

PLANO DE AULA - 1ª SÉRIE ENSINO MÉDIO

ITINERÁRIO FORMATIVO- IF

CANAL EDUCAÇÃO
TURMA: 1ª SÉRIE
TURNOS: Tarde
PERÍODO: 13/05 a 30/08/24
BASE CURRICULAR: CURRÍCULO PIAUÍ – ENSINO MÉDIO - 2º TRIMESTRE 2024

CIÊNCIAS HUMANAS E SOCIAIS APLICADAS

Competência geral: 1. Conhecimento; 2. Pensamento científico, crítico e criativo; 6. Trabalho e Projeto de Vida; 10. Responsabilidade e Cidadania.

Competência específica da área:

CE01: Analisar processos políticos, econômicos, sociais, ambientais e culturais nos âmbitos local, regional, nacional e mundial em diferentes tempos, a partir da pluralidade de procedimentos epistemológicos, científicos e tecnológicos, de modo a compreender e posicionar-se criticamente em relação a eles, considerando diferentes pontos de vista e tomando decisões baseadas em argumentos e fontes de natureza científica.

CE02: Analisar a formação de territórios e fronteiras em diferentes tempos e espaços, mediante a compreensão das relações de poder que determinam as territorialidades e o papel geopolítico dos Estados-nações.

CE03: Analisar e avaliar criticamente as relações de diferentes grupos, povos e sociedades com a natureza (produção, distribuição e consumo) e seus impactos econômicos e socioambientais, com vistas à proposição de alternativas que respeitem e promovam a consciência, a ética socioambiental e o consumo responsável em âmbito local, regional, nacional e global.

CE04: Analisar as relações de produção, capital e trabalho em diferentes territórios, contextos e culturas, discutindo o papel dessas relações na construção, consolidação e transformação das sociedades.

CE06: Participar do debate público de forma crítica, respeitando diferentes posições e fazendo escolhas alinhadas ao exercício da cidadania e ao seu projeto de vida, com liberdade, autonomia, consciência crítica e responsabilidade.

Habilidades	Componente curricular	Data	Objetivos de aprendizagem	Objetos do conhecimento
(EM13CHS103) Elaborar hipóteses, selecionar evidências e compor	APROFUNDAMENTO (HISTÓRIA) 2ª FEIRA	13/05	Debater a produção da indústria cultural em contextos históricos e a ideologia capitalista do consumo.	Ideologia capitalista e a produção da indústria cultural de massa no Brasil república

argumentos relativos a processos políticos, econômicos, sociais, ambientais, culturais e epistemológicos, com base na sistematização de dados e informações de diversas naturezas (expressões artísticas, textos filosóficos e sociológicos, documentos históricos e geográficos, gráficos, mapas, tabelas, tradições orais, entre outros). (EM13CHS201) Analisar e caracterizar as dinâmicas das populações, das mercadorias e do capital nos diversos continentes, com destaque para a mobilidade e a fixação de pessoas, grupos humanos e povos, em função de eventos naturais, políticos, econômicos, sociais, religiosos e culturais, de modo a compreender e posicionar-se criticamente em relação a esses processos e às possíveis relações entre eles. (EM13CHS302) Analisar e avaliar criticamente os impactos econômicos e socioambientais de cadeias produtivas ligadas à exploração de recursos naturais e às atividades agropecuárias em diferentes ambientes e escalas de análise, considerando o modo de vida das populações locais – entre elas as indígenas, quilombolas e demais comunidades tradicionais,	PROFª KEURI CAMPELO (ASSÍNCRONA)	20/05	Analisar as diferenças entre trabalho e emprego e refletir sobre diferentes tipos de regulamentações do trabalho.	Questões conceituais como trabalho, emprego, renda, estratificação e desigualdade socioeconômica
		27/05	Mudanças no pensamento econômico e na política econômica no Brasil com a Crise de 1929.	Mudanças no pensamento econômico e na política econômica no Brasil com a Crise de 1929
		03/06	Analisar o processo de formação do território brasileiro e latino-americano: escravidão, segregação e vulnerabilidade, na perspectiva de colonial.	Diáspora africana e seus efeitos na formação da sociedade brasileira
		10/06	Identificar os povos originários a partir de seu modo de vida e hábitos culturais, com vista a valorizar seu legado.	Populações indígenas no Piauí: colonização, escravidão e terras indígenas
		17/06	Analisar as implicações de diferentes regimes políticos na organização territorial de países e continentes	Regimes políticos e produção territorial
		24/06	Analisar as práticas agroextrativistas das comunidades quilombolas, indígenas e demais comunidades tradicionais	Setores econômicos, estrutura produtiva e questões socioambientais
		01/07	Analisar criticamente os fluxos de produção (agropecuária e extrativa) e comércio em escala mundial e os impactos no mundo do trabalho	Redes de interdependências das economias capitalistas
		08/07	Analisar as motivações que impulsionaram os deslocamentos populacionais no território brasileiro ao longo dos séculos.	Os deslocamentos populacionais no território brasileiro em diferentes contextos históricos
		15/07 a 29/07 - Férias coletivas		
		05/08	Analisar as implicações das diferentes formas de governo estabelecidas no Brasil.	Formas de governo ao longo da História do Brasil

suas práticas agroextrativistas e o compromisso com a sustentabilidade. (EM13CHS303) Debater e avaliar o papel da indústria cultural e das culturas de massa no estímulo ao consumismo, seus impactos econômicos e socioambientais, com vistas à percepção crítica das necessidades criadas pelo consumo e à adoção de hábitos sustentáveis. agroextrativistas e o compromisso com a sustentabilidade. (EM13CHS402) Analisar e comparar indicadores de emprego, trabalho e renda em diferentes espaços, escalas e tempos, associando-os a processos de estratificação e desigualdade socioeconômica. (EM13CHS601) Identificar e analisar as demandas e os protagonismos políticos, sociais e culturais dos povos indígenas e das populações afrodescendentes (incluindo os quilombolas) no Brasil contemporâneo considerando a história das Américas e o contexto de exclusão e inclusão precária desses grupos na ordem social e econômica atual, promovendo ações para a redução das desigualdades etnicorraciais no país.		12/08	Compreender a organização da mão de obra no Brasil monárquico.	Trabalho e suas condições na diversidade dos processos produtivos no Brasil monárquico
		19/08	Avaliar a importância da pesquisa, da ciência e da tecnologia para a conservação ambiental.	A ciência e a Revolução Industrial
		26/08	Consolidar os conteúdos trabalhos sobre a Revolução industrial, através de resolução de questões.	Revolução industrial (revisão)

Obs.: As possíveis divergências que eventualmente possam surgir entre o conteúdo em destaque nesse plano e o desenvolvido na sala, decorrem da flexibilidade típica de um planejamento, que em razão das dificuldades que surgem no processo de ensino – aprendizagem, e da busca constante por inovar e desenvolver um conteúdo mais próximo da realidade do aluno; motivam o docente de estúdio a buscar um constante aperfeiçoamento, visando sempre o melhor aprendizado do alunado.

Teresina - Piauí, 25 de abril, 2024.

METODOLOGIA / RECURSOS

- A disciplina será regida pela dialogicidade e prática com recurso áudio visual.
- Proposta e correção de exercícios de classe e /ou para casa.
- Usará a plataforma virtual como ambiente para construção da inteligência coletiva, onde os alunos, professores de estúdio e professores presenciais trocarão opiniões e solucionarão dúvidas a respeito da disciplina, enaltecendo assim o conhecimento coletivo.

RECURSOS DIDÁTICOS:

- Lousa interativa Touch Screen;
- Livros;
- Slides;
- Vídeos;
- Chroma Key;
- Alpha.

AVALIAÇÃO:

Processo Nº: 00011.007326/2024-14

Instrução Normativa Nº: 4/2024

INSTRUÇÃO NORMATIVA /SUPEN Nº 4 DE JANEIRO DE 2024

Art. 4º – Quanto aos instrumentos de avaliação, o professor deve empregar, no mínimo, dois instrumentos diversificados para verificar se as competências e habilidades previstas em seu planejamento foram desenvolvidas pelos estudantes, sendo eles: a Avaliação Qualitativa (AQL) e a Avaliação Quantitativa (AQT). A nota atribuída a esses instrumentos avaliativos comporá a média trimestral do estudante.

Art. 6º – A Avaliação Quantitativa (AQT) complementarará o aspecto quantitativo, favorecendo aos professores, com base nos resultados obtidos nas provas e testes realizados pelos estudantes, o feedback e a reflexão sobre sua prática pedagógica.

Art. 7º – Como Avaliação Quantitativa, tem-se o seguinte: Avaliação Específica (AE) por Componente Curricular, Caderno de Recuperação Trimestral (RPT), Recuperação Final (RF), além das Provas Finais e a Recuperação do Módulo (RM), considerando-se as especificidades de cada, etapas, níveis e modalidade.

Art. 8º – Avaliação Específica (AE) por Componente Curricular, o estudante será avaliado no decorrer do trimestre segundo os critérios a seguir:

a) Produção textual em atividades remotas, mediadas ou não por tecnologia de informação e comunicação – 60% do total da nota.

- Expressão escrita da compreensão do conhecimento desenvolvido através de atividades mediadas ou não por tecnologia de informação e comunicação, principalmente quando o uso de tecnologias digitais não for possível, como: atividades/trabalhos de pesquisa, fichas, resolução de exercícios, relatórios, resumo de textos, aplicados individualmente de forma remota, que possibilitem a análise do desempenho do aluno no processo de ensino-aprendizagem.

b) Participação via acesso aos conteúdos e atividades a eles relacionados – 40%

- Estímulo à interação.
- Interesse.
- Comprometimento.
- Acesso às atividades não presenciais mediadas ou não por tecnologia de informação e comunicação.

REFERÊNCIAS BIBLIOGRÁFICAS

HISTÓRIA

VICENTINO, Cláudio. História Geral. São Paulo: Scipione. 2013

ARRUDA, J. Jobson & PILETTI, Nelson. Toda a História Geral e História do Brasil. São Paulo: Editora Ática. 2012

MELLO, Leonel Itaussu & COSTA, Luiz César. História Antiga e Medieval. São Paulo: Editora Scipione. 2009