

PLANO DE AULA MENSAL - 2ª SÉRIE ENSINO MÉDIO

FORMAÇÃO GERAL BÁSICA-FGB

SÉRIE: 2ª SÉRIE

TURNO: MANHÃ

BIMESTRE: 3º

PERÍODO: 01/08 À 31/08/2023

BASE CURRICULAR: CURRÍCULO PIAUÍ – NOVO ENSINO MÉDIO

LINGUAGENS E SUAS TECNOLOGIAS

Competência Geral: 01. Conhecimento. 02. Pensamento, científico, crítico e criativo. 03. Repertório Cultural; 04. Comunicação; 10. Responsabilidade e cidadania.

Competência específica da área:

CE 01: Compreender o funcionamento das diferentes linguagens e práticas culturais (artísticas, corporais e verbais) e mobilizar esses conhecimentos na recepção e produção de discursos nos diferentes campos de atuação social e nas diversas mídias, para ampliar as formas de participação social, o entendimento e as possibilidades de explicação e interpretação crítica da realidade e para continuar aprendendo.

CE 02: Compreender os processos identitários, conflitos e relações de poder que permeiam as práticas sociais de linguagem, respeitando as diversidades e a pluralidade de ideias e posições, e atuar socialmente com base em princípios e valores assentados na democracia, na igualdade e nos Direitos Humanos, exercitando o autoconhecimento, a empatia, o diálogo, a resolução de conflitos e a cooperação, e combatendo preconceitos de qualquer natureza

CE 03: Utilizar diferentes linguagens (artísticas, corporais e verbais) para exercer, com autonomia e colaboração, protagonismo e autoria na vida pessoal e coletiva, de forma crítica, criativa, ética e solidária, defendendo pontos de vista que respeitem o outro e promovam os Direitos Humanos, a consciência socioambiental e o consumo responsável, em âmbito local, regional e global

CE 04. Compreender as línguas como fenômeno (geo)político, histórico, social, variável, heterogêneo e sensível aos contextos de uso, reconhecendo-as e vivenciando-as como formas de expressões identitárias, pessoais e coletivas, bem como respeitando as variedades linguísticas e agindo no enfrentamento de preconceitos de qualquer natureza.

CE 05. Compreender os processos de produção e negociação de sentidos nas práticas corporais, reconhecendo-as e vivenciando-as como formas de expressão de valores e identidades, em uma perspectiva democrática e de respeito à diversidade.

HABILIDADE GERAL	HABILIDADE ESPECÍFICA	INTEGRAÇÃO ENTRE AS ÁREAS E/OU COMPONENTES	DATA	OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM	OBJETO DO CONHECIMENTO
------------------	-----------------------	--	------	---------------------------	------------------------

<p>(EMLGG101) Compreender, analisar processos de produção e circulação de discursos, nas diferentes linguagens, para fazer escolhas fundamentadas em função de interesses pessoais e coletivos.</p>	<p>(EM13LP29) Resumir e resenhar textos, por meio do uso de paráfrases, de marcas do discurso reportado e de citações, para uso em textos de divulgação de estudos e pesquisas.</p>	<p>LÍNGUA PORTUGUESA - REDAÇÃO 2ª FEIRA (08:00 ÀS 09:00) PROF. FRANCISCO RUFINO</p> <p>Tema Integrador: Saúde no Cotidiano</p> <p>Com o objetivo de conscientizar a comunidade estudantil acerca dos cuidados com a saúde e de como a educação sanitária pode assegurar um ambiente saudável de convivência social, o tema integrador que será abordado é SAÚDE NO COTIDIANO, também como uma referência ao Dia nacional da saúde, 5 de agosto. O tema será explorado por meio de leitura, compreensão e interpretação de textos multimodais, relativos à importância do assunto supracitado.</p>	<p>07/08</p>	<ul style="list-style-type: none"> Entender o uso estratégias e mecanismos lexicais e sintáticos na produção de resumos e paráfrases 	<p>Estratégias e mecanismos lexicais e sintáticos para a produção de resumos.</p>
<p>(EM1LE202) Analisar interesses, relações de poder e perspectivas de mundo nos discursos das diversas práticas de linguagem (artísticas, corporais e verbais), compreendendo criticamente o modo como circulam, constituem-se e (re)produzem significação e ideologias</p>			<p>14/08</p>	<ul style="list-style-type: none"> Entender estratégias e mecanismos lexicais e sintáticos na produção de resumos e paráfrases 	<p>Estratégias e mecanismos lexicais e sintáticos para a produção de paráfrases</p>
<p>(EM13LGG203) Analisar os diálogos e os processos de disputa por legitimidade nas práticas de linguagem e em suas produções (artísticas, corporais e verbais).</p>			<p>21/08</p>	<ul style="list-style-type: none"> Compreender o uso de recursos linguísticos que marcam as vozes introduzidas no texto 	<p>Marcas linguísticas que evidenciam modos de introdução de outras vozes no texto: uso de paráfrases.</p>
<p>(EM13LGG303) Debater questões polêmicas de relevância social, analisando diferentes argumentos e opiniões, para formular, negociar e sustentar posições, frente à análise de perspectivas distintas.</p>			<p>28/08</p>	<ul style="list-style-type: none"> Identificar o uso dos recursos linguísticos que marcam as vozes introduzidas no texto 	<p>Marcas linguísticas que evidenciam modos de introdução de outras vozes no texto: citações</p>
<p>(EM13LGG401) Analisar criticamente textos de modo a compreender e</p>		<p>EDUCAÇÃO FÍSICA</p>	<p>07/08</p>	<ul style="list-style-type: none"> Aprender regularidades 	<p>Atletismo: Corridas</p>



<p>caracterizar as línguas como fenômeno (geo)político, histórico, social, cultural, variável, heterogêneo e sensível aos contextos de uso.</p> <p>(EM13LGG402) Empregar, nas interações sociais, a variedade e o estilo de língua adequados à situação comunicativa, ao(s) interlocutor(es) e ao gênero do discurso, respeitando os usos das línguas por esse(s) interlocutor(es) e combatendo situações de preconceito linguístico.</p> <p>(EM13LGG503) Vivenciar práticas corporais e significa-las em seu projeto de vida, como forma de autoconhecimento, autocuidado com o corpo e com a saúde, socialização e entretenimento.</p>	<p>2ª FEIRA (11:20 ÀS 12:20) Prof.ª LAURYANNA QUEIROZ</p> <p>Tema Integrador: Saúde no Cotidiano</p> <p>Com o objetivo de conscientizar a comunidade estudantil acerca dos cuidados com a saúde e de como a educação sanitária pode assegurar um ambiente saudável de convivência social, o tema integrador que será abordado é SAÚDE NO COTIDIANO, também como uma referência ao Dia nacional da saúde, 5 de agosto. O tema será explorado por meio de leitura, compreensão e interpretação de textos educativos, relativos à importância do assunto supracitado.</p>	<p>14/08</p> <ul style="list-style-type: none"> Identificar os diferentes tipos de obstáculos e características da modalidade corrida. 	<p>subjacentes as modalidades esportivas individuais.</p>	
				Atletismo: corridas
		<p>21/08</p> <ul style="list-style-type: none"> Identificar as principais características da modalidade. 		Atletismo: saltos
		<p>28/08</p> <ul style="list-style-type: none"> Identificar características subjacentes a modalidade de arremessos e lançamentos. 		Atletismo: arremessos e lançamentos
	<p>ESPAÑOL 4ª FEIRA (09:20 ÀS 10:20) PROF. LISZT PAIVA</p>	<p>02/08</p> <ul style="list-style-type: none"> Conhecer o nome das partes do corpo humano. Conhecer características 		<p>Cuerpo humano Características psicológicas de una persona Conjunciones: y/e; o/u *Género textual: entrevista y opinión (tolerância como valor social)</p>



	<p>Tema Integrador: Saúde no Cotidiano</p> <p>Com o objetivo de conscientizar a comunidade estudantil acerca dos cuidados com a saúde e de como a educação sanitária pode assegurar um ambiente saudável de convivência social, o tema integrador que será abordado é SAÚDE NO COTIDIANO, também como uma referência ao Dia nacional da saúde, 5 de agosto. O tema será explorado por meio de leitura, compreensão e interpretação de textos multimodais, relativos à importância do assunto supracitado.</p>		<p>psicológica e de humor.</p> <ul style="list-style-type: none">• Entender o uso das conjunções Y/E, O/U• Reconhecer no processo de interpretação de um texto informações relevantes. (entrevista e textos de opinião)	
		09/08	<ul style="list-style-type: none">• Conhecer o vocabulário relacionado a tipos de moradia.• Reconhecer no processo de interpretação de um texto informações relevantes. (entrevista e textos de opinião)	<p>Tipos de viviendas</p> <p>*Partes de una vivienda</p> <p>*Género textual: entrevista y opinión (tolerancia como valor social)</p>
		16/08	<ul style="list-style-type: none">• Conhecer e identificar objetos e moveis que compõem uma moradia.• Reconhecer no processo de interpretação de um texto informações relevantes. (entrevista e textos de opinião)	<p>Objetos de una vivienda</p> <p>*Muebles de una vivienda</p> <p>*Género textual: entrevista y opinión (tolerancia como valor social)</p>
		23/08	<ul style="list-style-type: none">• Conhecer e identifica vocabulário relacionado a alimentos e bebidas.• Entender o uso do verbo “gustar” para expressar	<p>Los alimentos: comidas y bebidas</p> <p>*El verbo Gustar</p> <p>*Género textual: receta</p>

				<p>preferencias alimentares.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Reconhecer no processo de interpretação de um texto informações relevantes. (entrevista e textos de opinião) 	
			30/08	<ul style="list-style-type: none"> • Conhecer e identificar vocabulário relacionado a alimentos e bebidas. • Entender o uso do verbo “gustar” para expressar preferencias alimentares. • Reconhecer no processo de interpretação de um texto informações relevantes. (entrevista e textos de opinião) 	<p>Los alimentos: comidas y bebidas *El verbo Gustar *Género textual: receta</p>
(EM13LP10) Analisar o fenômeno da variação linguística, em seus diferentes níveis (variações fonético-fonológica, lexical, sintática, semântica e estilístico-pragmática) e em suas diferentes dimensões (regional, histórica, social, situacional, ocupacional, etária etc.), de forma a ampliar a compreensão sobre a natureza viva e dinâmica da língua e sobre o fenômeno da constituição de variedades linguísticas de prestígio e estigmatizadas, e a fundamentar o respeito às variedades	<p>LÍNGUA PORTUGUESA - ANÁLISE LINGUÍSTICA 4ª FEIRA (10:20 às 11:20) PROF. FERNANDO SANTOS</p> <p>Tema Integrador: Saúde no Cotidiano</p> <p>Com o objetivo de conscientizar a comunidade</p>	02/08	<ul style="list-style-type: none"> • Conceituar intertextualidade e identificar as características de resumo, citação e paráfrase. • Identificar as estratégias linguísticas constantes em textos intertextualizados. 	<p>Estratégias e mecanismos lexicais e sintáticos para a produção de resumos e paráfrases.</p> <p>Resumo, citação e paráfrase</p>	
		09/08	<ul style="list-style-type: none"> • Conceituar intertextualidade e identificar as características de 	<p>Estratégias e mecanismos lexicais e sintáticos para a produção de resumos e paráfrases.</p> <p>Resumo, citação e paráfrase (Cont.)</p>	

	<p>linguísticas e o combate a preconceitos linguísticos</p> <p>(EM13LP31) Compreender criticamente textos de divulgação científica orais, escritos e multissemióticos de diferentes áreas do conhecimento, identificando sua organização tópica e a hierarquização das informações, identificando e descartando fontes não confiáveis e problematizando enfoques tendenciosos ou superficiais</p>	<p>estudantil acerca dos cuidados com a saúde e de como a educação sanitária pode assegurar um ambiente saudável de convivência social, o tema integrador que será abordado é SAÚDE NO COTIDIANO, também como uma referência ao Dia nacional da saúde, 5 de agosto. O tema será explorado por meio de leitura, compreensão e interpretação de textos multimodais, relativos à importância do assunto supracitado</p>		<p>resumo, citação e paráfrase.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Identificar as estratégias linguísticas constantes em textos intertextualizados. 	
		16/08	<ul style="list-style-type: none"> • Conhecer os sinais de pontuação. • Identificar os sinais de pontuação e sua função no texto. 	<p>Marcas linguísticas que evidenciam modos de introdução de outras vozes no texto: uso de paráfrases, citações e marcas de discurso.</p> <p>Pontuação I</p>	
		23/08	<ul style="list-style-type: none"> • Conhecer os sinais de pontuação. • Identificar os sinais de pontuação e sua função no texto. 	<p>Marcas linguísticas que evidenciam modos de introdução de outras vozes no texto: uso de paráfrases, citações e marcas de discurso.</p> <p>Pontuação II</p>	
		30/08	<ul style="list-style-type: none"> • Compreender a aplicação dos sinais de pontuação como vírgula, dois – pontos, ponto e vírgula, travessão e aspas na dissertação escolar. • Identificar os sinais de pontuação e sua função no texto. 	<p>Marcas linguísticas que evidenciam modos de introdução de outras vozes no texto: uso de paráfrases, citações e marcas de discurso.</p> <p>Pontuação na Dissertação Escolar</p>	
	<p>(EM13LP20) Compartilhar gostos, interesses, práticas culturais, temas/problems/questões que despertam maior interesse ou preocupação, respeitando e valorizando diferenças, como forma de identificar afinidades e interesses comuns, como</p>	<p>LÍNGUA PORTUGUESA - LITERATURA 4^a FEIRA (11:20 ÀS 12:20) Prof.^a HILDALENE PINHEIRO</p> <p>Tema integrador:</p>	02/08	<ul style="list-style-type: none"> • Conhecer a história das vanguardas europeias, reconhecendo a ebulação do cenário histórico social da época. 	<p>Apreciação de objetos culturais. / Consideração do contexto de produção, circulação e recepção de textos multimodais diversos.</p> <p>As vanguardas europeias: quais são, influência nas artes e contexto histórico: o Fauvismo (1905) e suas influências na atualidade.</p>

	<p>também de organizar e/ ou participar de grupos, clubes, oficinas e afins</p> <p>(EM13LP46) Compartilhar sentidos construídos na leitura/escuta de textos literários, percebendo diferenças e eventuais tensões entre as formas pessoais e as coletivas de apreensão desses textos, para exercitar o diálogo cultural e aguçar a perspectiva crítica.</p>	<p>Com o objetivo de conscientizar a comunidade estudantil acerca dos cuidados com a saúde e de como a educação sanitária pode assegurar um ambiente saudável de convivência social, o tema integrador que será abordado é SAÚDE NO COTIDIANO, também como uma referência ao Dia nacional da saúde, 5 de agosto. O tema será explorado por meio de leitura, compreensão e interpretação de textos multimodais, relativos à importância do assunto supracitado.</p>	<p>09/08</p> <p>16/08</p> <p>23/08</p> <p>30/08</p>	<ul style="list-style-type: none"> Conhecer e identificar caracteres das vanguardas expressionista e cubista em textos/obras da época e na atualidade. <ul style="list-style-type: none"> Conhecer e identificar caracteres das vanguardas futurista e cubista em textos/obras da época, assim como na atualidade. <ul style="list-style-type: none"> Conhecer e identificar caracteres da vanguarda surrealista em textos/obras da época e na atualidade. <ul style="list-style-type: none"> Reconhecer marcas, linguagem, caracteres das vanguardas europeias em textos literários como letra de música, poemas e em textos não literários como anúncios publicitários, charges e quadrinhos. 	<p>Consideração do contexto de produção, circulação e recepção de textos multimodais diversos.</p> <p>As vanguardas europeias: Expressionismo (1905 a 1933) e Cubismo (1907-1914) e suas influências na atualidade.</p> <p>Consideração do contexto de produção, circulação e recepção de textos multimodais diversos. / Planejamento e produção de textos orais e multissemióticos.</p> <p>As vanguardas europeias: Futurismo (1909-1914) e Dadaísmo (1916-1922) e suas influências na atualidade</p> <p>Planejamento e produção de textos orais e multissemióticos.</p> <p>As vanguardas europeias: Surrealismo (1924) e suas influências na atualidade.</p> <p>Consideração do contexto de produção, circulação e recepção de textos multimodais diversos.</p> <p>Diálogo entre textos literários e não-literários contemporâneos com as vanguardas europeias.</p>
	<p>INGLÊS 6^a FEIRA (07:00 ÀS 08:00) PROF. LAWDO NATELL</p>	<p>04/08</p>	<ul style="list-style-type: none"> Reconhecer e diferenciar as principais características dos 	<p>Text – gênero e tipo textual. Texto multissemióticos. Conectores/conjunções/advérbios – Verbas/auxiliares/estruturas</p>	



Tema Integrador: Saúde no Cotidiano Com o objetivo de conscientizar a comunidade estudantil acerca dos cuidados com a saúde e de como a educação sanitária pode assegurar um ambiente saudável de convivência social, o tema integrador que será abordado é SAÚDE NO COTIDIANO, também como uma referência ao Dia nacional da saúde, 5 de agosto. O tema será explorado por meio de leitura, compreensão e interpretação de textos multimodais, relativos à importância do assunto supracitado.		gêneros textuais mais usados. • Identificar o sentido dos conectores em textos, assim como a ideia repassada pelo verbo e estruturas.	
	11/08	<ul style="list-style-type: none">• Reconhecer e diferenciar as principais características dos gêneros textuais mais usados.• Empregar e reconhecer contextualmente os auxiliares e tempos verbais e a importância das estruturas para a ação entre as línguas portuguesa-inglesa e espanhola.	Text – gênero e tipo textual. Texto multissemióticos - digitais Verbos auxiliares Tempos verbais e estruturas Bilinguismo nos textos
	18/08	<ul style="list-style-type: none">• Reconhecer e diferenciar as principais características dos gêneros textuais mais usados.• Reconhecer contextualmente o sentido das orações condicionais e a importância das estruturas para a ação entre as línguas portuguesa-inglesa e espanhola.	Text – gênero e tipo textual. Texto informativo – injuntivo Orações condicionais e estruturas temporais Bilinguismo nos textos presentes nas mídias sociais.
	25/08	<ul style="list-style-type: none">• Reconhecer e diferenciar as principais	Text – gênero e tipo textual.

				<ul style="list-style-type: none"> características dos gêneros textuais mais usados. Identificar e empregar conectivos, pronomes e preposições de acordo com a necessidade textual e empregabilidade. Usar as ferramentas multimidiáticas que viabilizem a pesquisa e desenvolvimento de atividades direcionadas. 	Gêneros textuais impressos e/ou digitais (jornalísticos, publicitários, entre outros) -textos digitais Conectivos, pronomes, preposições.
--	--	--	--	--	--

MATEMÁTICA E SUAS TECNOLOGIAS

Competência Geral: 02. Pensamento Científico, Crítico e Criativo e **04.** Comunicação.

Competência específica da área:

CE 03. Utilizar estratégias, conceitos e procedimentos matemáticos, em seus campos – Aritmética, Álgebra, Grandezas e Medidas, Geometria, Probabilidade e Estatística –, para interpretar, construir modelos e resolver problemas em diversos contextos, analisando a plausibilidade dos resultados e a adequação das soluções propostas, de modo a construir argumentação consistente.

HABILIDADE GERAL	HABILIDADE ESPECÍFICA	INTEGRAÇÃO ENTRE AS ÁREAS E/OU COMPONENTES	DATA	OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM	OBJETO DO CONHECIMENTO
(EM2MAT309 – PI30) Resolver e elaborar problemas que envolvem o cálculo de áreas totais e de volumes de prismas, pirâmides e corpos		MATEMÁTICA 4^a FEIRA (07:00 às 09:00) PROF.^º ALEXSANDRO KESLLER	X 02/09	<ul style="list-style-type: none"> Aplicar propriedades geométricas de figuras planas e espaciais em contextos reais, envolvendo o cálculo de áreas e volumes de sólidos inscritos ou circunscritos. 	Geometria Métrica: poliedros e corpos redondos (CILINDRO/CONE)

<p>redondos em situações reais (como o cálculo do gasto de material para revestimento ou pinturas de objetos cujos formatos sejam composições dos sólidos estudados), com ou sem apoio de tecnologias digitais.</p>	<p>Tema Integrador: A geometria no dia a dia.</p> <p>O estudo de Geometria Plana e Espacial é de grande importância para o desenvolvimento de habilidades de abstração, solução de problemas do dia a dia de forma a calcular e confrontar resultados, e no reconhecimento das propriedades das formas geométricas.</p> <p>A Geometria tem múltiplas divisões, dentre elas, destaca-se a geometria Plana, Espacial e Analítica, muito usadas em vários campos de estudos.</p> <p>Os principais desses são as: Engenharias (Produção, Elétrica, Mecânica etc.,), Geografia, Cartografia e a Astronomia (Distanciamento de meteoros e cometas).</p>	<p>09/08</p>	<ul style="list-style-type: none"> Resolver situações que exigem representações de sólidos geométricos e/ou cálculos de áreas e volumes de prismas, pirâmides e corpos redondos. 	<p>Geometria Métrica: poliedros e corpos redondos (CILINDRO/CONE)</p>
		<p>16/08</p>	<ul style="list-style-type: none"> Elaborar situações que exigem representações de sólidos geométricos e/ou cálculos de áreas e volumes de prismas, pirâmides e corpos redondos. 	<p>Geometria Métrica: poliedros e corpos redondos (ESFERA)</p>
		<p>23/08</p>	<ul style="list-style-type: none"> Calcular o volume de poliedros e corpos redondos em situações concretas, como é o caso de embalagens e recipientes. 	<p>Área total e volume de prismas, pirâmides e corpos redondos.</p>
		<p>30/08</p>	<ul style="list-style-type: none"> Calcular o volume de poliedros e corpos redondos em situações concretas, como é o caso de embalagens e recipientes. 	<p>Área total e volume de prismas, pirâmides e corpos redondos. (Cont.)</p>

CIÊNCIAS DA NATUREZA E SUAS TECNOLOGIAS

Competência Geral: 01. Conhecimento; 02. Pensamento científico, crítico e criativo; 07. Argumentação; 10. Responsabilidade e Cidadania

Competência específica da área:



CE 01. Analisar fenômenos naturais e processos tecnológicos, com base nas relações entre matéria e energia, para propor ações individuais e coletivas que aperfeiçoem processos produtivos, minimizem impactos socioambientais e melhorem as condições de vida em âmbito local, regional e/ou global.

CE 02. Construir e utilizar interpretações sobre a dinâmica da Vida, da Terra e do Cosmos para elaborar argumentos, realizar previsões sobre o funcionamento e a evolução dos seres vivos e do Universo, e fundamentar decisões éticas e responsáveis.

CE 03. Analisar situações-problema e avaliar aplicações do conhecimento científico e tecnológico e suas implicações no mundo, utilizando procedimentos e linguagens próprios das Ciências da Natureza, para propor soluções que considerem demandas locais, regionais e/ou globais, e comunicar suas descobertas e conclusões a públicos variados, em diversos contextos e por meio de diferentes mídias e tecnologias digitais de informação e comunicação (TDIC).

HABILIDADE GERAL	HABILIDADE ESPECÍFICA	INTEGRAÇÃO ENTRE AS ÁREAS E/OU COMPONENTES	DATA	OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM	OBJETO DO CONHECIMENTO
(EM13CNT101) Analisar e representar as transformações e conservações em sistemas que envolvam quantidade de matéria, de energia e de movimento para realizar previsões em situações cotidianas e processos produtivos que priorizem o uso racional dos recursos naturais.		BIOLOGIA 2ª FEIRA (09:20 ÀS 10:20) PROF. TÉRCIO CÂMARA Tema Integrador: Saúde no Cotidiano Com o objetivo de conscientizar a comunidade estudantil acerca dos cuidados com a saúde e fazendo referência ao Dia Nacional da Saúde, 05 de agosto, o tema integrador que será abordado é SAÚDE NO COTIDIANO . Essa temática será explorada durante a aula da disciplina de Biologia acerca do objeto do conhecimento “ Indústria Farmacêutica ”, na data 21 de agosto de 2023, por meio de leitura, compreensão e	07/08	<ul style="list-style-type: none"> Identificar o protagonismo industrial no uso eficiente e sustentável dos recursos naturais e no aproveitamento da biodiversidade brasileira. 	Bioeconomia
(EM13CNT203) Avaliar e prever efeitos de intervenções nos ecossistemas, nos seres vivos e no corpo humano, interpretando os mecanismos de manutenção da vida com base nos ciclos da matéria e nas transformações e transferências de energia.			14/08	<ul style="list-style-type: none"> Identificar o protagonismo industrial no uso eficiente e sustentável dos recursos naturais e no aproveitamento da biodiversidade brasileira. 	Bioeconomia (Cont.)
(EM13CNT307) Analisar as propriedades dos materiais para avaliar a adequação de seu uso em diferentes aplicações (industriais, cotidianas, arquitetônicas ou tecnológicas) e/ ou propor			21/08	<ul style="list-style-type: none"> Entender à biodiversidade como uma das principais fontes para a indústria farmacêutica; 	Indústria Farmacêutica
			28/08	<ul style="list-style-type: none"> Conhecer sobre os benefícios que os seres humanos obtêm dos ecossistemas, como: o fornecimento direto de bens ou produtos, como alimentos, água, solo matéria prima para a geração de energia, recursos genéticos para 	Serviços ecossistêmicos associados – BSE

<p>soluções seguras e sustentáveis considerando seu contexto local e cotidiano.</p>		<p>interpretação de textos multimodais, relativos à importância do assunto supracitado.</p>		<p>produção de fármacos e cosméticos e fibras para o setor têxtil</p>	
<p>(EM13CNT309) Analisar questões socioambientais, políticas e econômicas relativas à dependência do mundo atual com relação aos recursos fósseis e discutir a necessidade de introdução de alternativas e novas tecnologias energéticas e de materiais, comparando diferentes tipos de motores e processos de produção de novos materiais.</p>		<p>FÍSICA 3^a FEIRA (10:20 ÀS 11:20) PROF. MATHEUS ESTEVAM</p> <p>Tema Integrador: Com o objetivo de conscientizar a comunidade estudantil acerca dos cuidados com a saúde e fazendo referência ao Dia Nacional da Saúde, 05 de agosto, o tema integrador que será abordado é SAÚDE NO COTIDIANO. Essa temática será explorada durante a aula da disciplina de FÍSICA acerca do objeto do conhecimento ESTUDOS DOS GASES, por meio de leitura, compreensão e interpretação de textos multimodais, relativos à importância do assunto supracitado.</p>	<p>01/08</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Compreender o comportamento de um gás ideal; • Conhecer as três grandezas que caracterizam o estado de um gás ideal; • Relacionar as três grandezas que caracterizam o estado de um gás ideal. 	<p>Motor a combustão (studo dos gases – equação geral dos gases perfeitos; transformações gasosas)</p>
		<p>08/08</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Analisar as três grandezas que caracterizam o estado de um gás ideal ao produzirem a equação de Clapeyron. • Estudar a relação entre a pressão atmosférica e a altitude. 	<p>Motor a combustão (studo dos gases – equação de Clapeyron; pressão atmosférica)</p>	
		<p>15/08</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Compreender a relação entre calor e trabalho; • Compreender a primeira Lei da Termodinâmica; • Analisar as transformações gasosas isotérmicas, isobáricas, isocóricas e adiabáticas a partir da primeira Lei da Termodinâmica. 	<p>Motor a combustão (leis da termodinâmica – 1^a lei da termodinâmica)</p>	
		<p>22/08</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Analisar as transformações reversíveis e irreversíveis em fenômenos do cotidiano; • Entender a segunda Lei da Termodinâmica; 	<p>Motor a combustão (leis da termodinâmica – 2^a lei da termodinâmica)</p>	



				<ul style="list-style-type: none">• Compreender as relações entre calor e trabalho nas máquinas térmicas.	
			29/08	<ul style="list-style-type: none">• Aplicar os conhecimentos adquiridos sobre os objetos do conhecimento “estudo dos gases” e “leis da Termodinâmica” em situações-problema.	Motor a combustão (exercícios)
	<p>QUÍMICA 6^a FEIRA (08:00 ÀS 09:00) Prof.^a ÉRICA RAMOS</p> <p>Tema integrador: Saúde no Cotidiano</p> <p>Com o objetivo de conscientizar a comunidade estudantil acerca dos cuidados com a saúde e fazendo referência ao Dia Nacional da Saúde, 05 de agosto, o tema integrador que será abordado é SAÚDE NO COTIDIANO. Essa temática será explorada durante a aula da disciplina de QUÍMICA acerca do objeto do conhecimento queima de combustíveis fósseis, na data 11/08 de agosto de 2023, por meio de leitura, compreensão e interpretação de textos multimodais, relativos à importância do assunto supracitado.</p>	04/08	<ul style="list-style-type: none">• Analisar o processo de formação dos combustíveis fósseis e avaliar as vantagens e desvantagens dos seus usos nos processos produtivos e na vida cotidiana;	Combustíveis fósseis; Propriedades dos combustíveis fósseis.	
		11/08	<ul style="list-style-type: none">• Entender o processo de formação dos combustíveis fósseis e avaliar as vantagens e desvantagens dos seus usos nos processos produtivos e na vida cotidiana;	Combustíveis fósseis; Propriedades dos combustíveis fósseis.	
		18/08	<ul style="list-style-type: none">• Compreender como os derivados de biomassa renovável podem substituir ou ajudar na composição da matriz energética brasileira, em substituição aos combustíveis fósseis em motores a combustão ou outros tipos de geração de energia;	Biocombustíveis; Propriedades dos biocombustíveis.	
		25/08	<ul style="list-style-type: none">• Compreender como os derivados de biomassa renovável podem substituir ou ajudar na	Biocombustíveis; Propriedades dos biocombustíveis. (cont.)	

				composição da matriz energética brasileira, em substituição aos combustíveis fósseis em motores a combustão ou outros tipos de geração de energia;	
--	--	--	--	--	--

CIÊNCIAS HUMANAS E SOCIAIS APLICADAS

Competência Geral: 03. Repertório Cultural, 07. Argumentação e 10. Responsabilidade e Cidadania.

Competência Específica da área:

CE 03: Analisar e avaliar criticamente as relações de diferentes grupos, povos e sociedades com a natureza (produção, distribuição e consumo) e seus impactos econômicos e socioambientais, com vistas à proposição de alternativas que respeitem e promovam a consciência, a ética socioambiental e o consumo responsável em âmbito local, regional, nacional e global.

HABILIDADE GERAL	HABILIDADE ESPECÍFICA	INTEGRAÇÃO ENTRE AS ÁREAS E/OU COMPONENTES	DATA	OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM	OBJETO DO CONHECIMENTO
EM13CHS304 Analisar os impactos socioambientais decorrentes de práticas de instituições governamentais, de empresas e de indivíduos, discutindo as origens dessas práticas, selecionando, incorporando e promovendo aquelas que favoreçam a consciência e a ética socioambiental e o consumo responsável.		HISTÓRIA 2ª FEIRA (10:20 AS 11:20) PROF. FLÁVIO COELHO Tema integrador "A importância dos direitos humanos para a sociedade" Entender que os direitos humanos visam garantir a dignidade e a integridade da pessoa,	07/08	<ul style="list-style-type: none"> Analisar a luta dos cidadãos, das instituições e do Estado no enfrentamento das questões ambientais. 	O papel dos indivíduos, das instituições, dos Estados e dos órgãos multilaterais no enfrentamento das questões socioambientais.
			14/08	<ul style="list-style-type: none"> Entender o que é Estado e analisar as origens dos primeiros Estados Nacionais. 	Estados nacionais, desenvolvimento econômico e a preocupação global com o ambiente. (As Origens dos Estados Nacionais)
			21/08	<ul style="list-style-type: none"> Identificar aspectos contribuintes à expansão das potências europeias e identificar consequências sociais e ambientais desse expansionismo. 	Estados nacionais, desenvolvimento econômico e a preocupação global com o ambiente. (Eurocentrismo: expansão, conquistas e destruição)

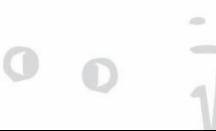
<p>papel e as competências legais dos organismos nacionais e internacionais de regulação, controle e fiscalização ambiental e dos acordos internacionais para a promoção e a garantia de práticas ambientais sustentáveis</p>		<p>especialmente frente ao Estado e suas estruturas de poder, e a cidadania assegura o equilíbrio entre os direitos e deveres do indivíduo em relação à sociedade e da sociedade em relação ao indivíduo.</p>	<p>28/08</p>	<ul style="list-style-type: none"> Conhecer as características das Revoluções Industriais que tenham contribuído para o avanço da degradação do meio ambiente, indicando propostas de como minimizar os danos provocados. 	<p>Estados nacionais, desenvolvimento econômico e a preocupação global com o ambiente. (Revolução Industrial X danos ambientais: como minimizar?)</p>
		<p>GEOGRAFIA 3ª FEIRA (07:00 ÀS 08:00) PROF. FRANCISCO SILVA</p> <p>Tema integrador: A importância dos direitos humanos para a sociedade</p> <p>Reconhecer que ter um meio ambiente limpo, saudável e sustentável é um direito humano, é um direito inerente a sociedade.</p>	<p>01/08</p>	<ul style="list-style-type: none"> Analizar a dimensão geopolítica da questão ambiental; Refletir sobre o papel dos países e das instituições para preservação do meio ambiente e para o desenvolvimento sustentável. 	<p>Governança ambiental no Brasil e em diferentes países do mundo</p>
			<p>08/08</p>	<ul style="list-style-type: none"> Refletir sobre o papel dos países e das instituições para preservação do meio ambiente e para o desenvolvimento sustentável; Compreender a dimensão geopolítica da questão ambiental a partir dos temas: clima, água, consumo, produção de mercadorias, tecnologia e descarte. 	<p>Fórum Mundial Ambiental da ONU, o Fórum Mundial da Água, a Conferência do Clima</p>
			<p>15/08</p>	<ul style="list-style-type: none"> Compreender a dimensão geopolítica da questão ambiental a partir dos temas: clima, água, consumo, produção de mercadorias, tecnologia e descarte. 	<p>Mudanças climáticas</p>
			<p>22/08</p>	<ul style="list-style-type: none"> Relacionar as ações dos organismos internacionais e o papel dos países no 	<p>Programa das Nações Unidas para o Meio Ambiente (PNUMA) e o fortalecimento das instituições</p>

				<ul style="list-style-type: none"> enfrentamento das questões mundiais; Desenvolver um entendimento crítico da realidade contemporânea e das possibilidades reais de continuidade dos padrões de produção industrial, consumo e sustentabilidade ambiental. 	mundiais para o desenvolvimento sustentável
		29/08		<ul style="list-style-type: none"> Analizar a questão da degradação ambiental nas sociedades modernas. 	Desastres socioambientais no Brasil e Piauí (rompimento das barragens: Barragens do Fundão, Brumadinho, Mariana, Algodões – PI)
	FILOSOFIA 3ª FEIRA (08:00 às 09:00) PROF.º MAC DOWELL Tema integrador: Direitos Humanos e Sociedade Tomando como elemento norteador e integrador para o mês de agosto a Temática A importância dos Direitos Humanos para a sociedade, introduzir as referências sobre Direitos Humanos, Ética e Cidadania refletindo sobre os principais valores que regem o ser humano.	01/08		<ul style="list-style-type: none"> Analizar os discursos éticos e políticos, identificando posições não enunciadas, mas que podem dirigir os processos de desenvolvimento sustentável. Compreender os conceitos fundamentais de ética, Entender a capacidade de reflexão axiológica e a evolução do pensamento ético. 	Discursos éticos e políticos acerca do meio ambiente e desenvolvimento sustentável. Ética: Introdução.
		08/08		<ul style="list-style-type: none"> Analizar os discursos éticos e políticos, identificando posições não enunciadas, mas que podem dirigir os processos de desenvolvimento sustentável. Explicitar a fundamentação e significado de uma ética propriamente filosófica. Propiciar embasamento histórico-filosófico das propostas éticas que marcaram a Antiguidade, notadamente a ética socrática. 	Discursos éticos e políticos acerca do meio ambiente e desenvolvimento sustentável. Ética Grega: Introdução. Ética Socrática.



		Compreender a evolução dos Direitos e da Ética, bem como as transformações no modo de agir, pensar e praticar da humanidade. Reconhecer a importância da proteção humana à luz da ética e dos direitos e os princípios para o resgate ou exercício da plena cidadania.	15/08	<ul style="list-style-type: none">• Analisar os discursos éticos e políticos, identificando posições não enunciadas, mas que podem dirigir os processos de desenvolvimento sustentável.• Examinar algumas questões éticas decisivas da ética socrático-platônica, como o Bem e a virtude.	Discursos éticos e políticos acerca do meio ambiente e desenvolvimento sustentável. Ética Platônica.
		22/08	<ul style="list-style-type: none">• Analisar os discursos éticos e políticos, identificando posições não enunciadas, mas que podem dirigir os processos de desenvolvimento sustentável.• Compreender como se constitui a felicidade para Aristóteles. Identificar quais elementos são determinantes, segundo Aristóteles, para a felicidade e o bem comum.	Discursos éticos e políticos acerca do meio ambiente e desenvolvimento sustentável. Ética Aristotélica: Conceitos Introdutórios.	
		29/08	<ul style="list-style-type: none">• Analisar os discursos éticos e políticos, identificando posições não enunciadas, mas que podem dirigir os processos de desenvolvimento sustentável.• Introduzir o estudo das principais questões éticas a partir do pensamento filosófico de Aristóteles. Analisar os principais elementos de uma ética das virtudes.	Discursos éticos e políticos acerca do meio ambiente e desenvolvimento sustentável. Ética Aristotélica: Quadro de Virtudes.	
		SOCIOLOGIA 3ª FEIRA (09:20 AS 10:20) PROF.º MAC DOWELL Tema integrador:	01/08	<ul style="list-style-type: none">• Analisar as instituições de poder e as questões relativas ao desenvolvimento econômico e à sustentabilidade.• Aprofundar conhecimentos acerca das transformações do mundo do trabalho e sua relação com o desenvolvimento	Ações e instituições estatais e não governamentais de fiscalização e proteção ambiental. A relação ser humano-natureza: Progresso ou dominação?

		Direitos Humanos e Sociedade Tomando como elemento norteador e integrador para o mês de agosto a Temática A importância dos Direitos Humanos para a sociedade, introduzir as referências sobre Direitos Humanos, Ética e Cidadania refletindo sobre os principais valores que regem o ser humano. Compreender a evolução dos Direitos e da Ética, bem como as transformações no modo de agir, pensar e praticar da humanidade. Reconhecer a importância da proteção humana à luz da ética e dos direitos e os princípios para o resgate ou exercício da plena cidadania.		atual dos processos educativos e ambientais.	
	08/08		<ul style="list-style-type: none"> • Analisar as instituições de poder e as questões relativas ao desenvolvimento econômico e à sustentabilidade. • Refletir sobre as relações entre sociedade e meio ambiente; • Perceber a importância e atualidade do pensamento sociológico na análise de nossas respectivas cotidianidades. 	Ações e instituições estatais e não governamentais de fiscalização e proteção ambiental. Sociedade de risco. A construção da natureza.	
	15/08		<ul style="list-style-type: none"> • Analisar as instituições de poder e as questões relativas ao desenvolvimento econômico e à sustentabilidade. • Entender os desafios da sociologia em relação à problemática ambiental. Analisar a produção científica da sociologia ambiental. 	Ações e instituições estatais e não governamentais de fiscalização e proteção ambiental. Ecossistemas e mudanças globais. A necessidade de uma consciência ecológica.	
	22/08	Projeto: Estudar pode ser leve			
	29/08		<ul style="list-style-type: none"> • Analisar as instituições de poder e as questões relativas ao desenvolvimento econômico e à sustentabilidade. • Compreender os elementos teóricos básicos da Sociologia para a reflexão acerca da educação ambiental na atualidade. 	Ações e instituições estatais e não governamentais de fiscalização e proteção ambiental. Os dois lados da inovação. Desenvolvimento capitalista e meio ambiente. Crise e impasses globais. Em busca de uma sociedade sustentável.	



ÁREA DO CONHECIMENTO: CIÊNCIAS DA NATUREZA E SUAS TECNOLOGIAS

TRILHAS DE APRENDIZAGEM / APROFUNDAMENTO: CIÊNCIAS, TECNOLOGIA E INOVAÇÃO

UNIDADE CURRICULAR	EIXO ESTRUTURANTE	HABILIDADES RELACIONADAS AS COMPETÊNCIAS GERAIS DA BNCC	HABILIDADES RELACIONADAS AOS EIXOS ESTRUTURANTES	TRILHA E HORÁRIO DA AULA	DATA	OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM	OBJETOS DO CONHECIMENTO
Saúde e Sociedade	Processo Criativo	<p>(EMIF CG01) – Identificar, selecionar, processar e analisar dados, fatos e evidências com curiosidade, atenção, criticidade e ética, inclusive, utilizando o apoio de tecnologias digitais.</p> <p>(EMIFCG04) - Reconhecer e analisar diferentes manifestações criativas, artísticas e culturais, por meio de vivências presenciais e virtuais que ampliem a visão de mundo, sensibilidade, criticidade e criatividade.</p> <p>(EMIF CG03) – Utilizar informações, conhecimentos e ideias resultantes de investigações científicas para criar ou propor soluções para problemas diversos.</p>	<p>(EMIFGG04) Reconhecer produtos e/ou processos criativos por meio de fruição, vivências, reflexão crítica sobre obras ou eventos de diferentes práticas artísticas, culturais e/ou corporais, ampliando o repertório/domínio pessoal sobre o funcionamento e os recursos da(s) língua(s) ou da(s) linguagem(ns).</p> <p>(EMIF GG05) - Selecionar e mobilizar intencionalmente, em um ou mais campos de atuação social, recursos criativos de diferentes línguas e linguagens (imagens estáticas e em movimento; música; linguagens corporais e do</p>	<p>TRILHA (CIÊNCIAS, TECNOLOGIAS E INOVAÇÃO) ARTE 5^a FEIRA 07:00 às 08:00 Prof.^a ADEILDO ALVES</p>	03/08	<ul style="list-style-type: none"> Compreender o papel e significado das atividades artísticas no desenvolvimento da cultura humana 	O que é arte?
					10/08	<ul style="list-style-type: none"> Compreender os conceitos e usos de tecnologia e informação 	Conceitos de tecnologia e inovação
					17/08	<ul style="list-style-type: none"> Compreender como a atividade artística dialoga com o desenvolvimento da tecnologia 	Arte e tecnologia
					24/08	<ul style="list-style-type: none"> Conhecer como a arte usou a tecnologia de cada época para realizar suas proposições 	Tecnologia na arte no tempo: Pré-história
					31/08	<ul style="list-style-type: none"> Conhecer como a arte usou a tecnologia de cada época para realizar suas proposições 	Tecnologia na arte no tempo: Egito e Grécia

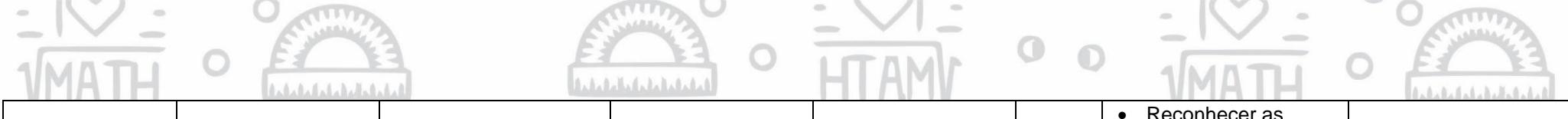
		<p>(EMIFCG05) Questionar, modificar e adaptar ideias existentes e criar propostas, obras ou soluções criativas, originais ou inovadoras, avaliando e assumindo riscos para lidar com as incertezas e colocá-las em prática.</p> <p>(EMIFCG06) Difundir novas ideias, propostas, obras ou soluções por meio de diferentes linguagens, mídias e plataformas, analógicas e digitais, com confiança e coragem, assegurando que alcancem os interlocutores pretendidos.</p>	movimento, entre outras), para participar de projetos e/ou processos criativos.	<p>TRILHA (CIÊNCIAS, TECNOLOGIAS E INOVAÇÃO) INGLÊS 5^a FEIRA 08:00 às 09:00 PROF. LAWDO NATELL</p>	03/08	<ul style="list-style-type: none"> Analisar textos de diferentes gêneros, em língua estrangeira que circulam nas mídias. 	Elementos comunicativos da língua estrangeira (estrangeirismos) nos textos midiáticos.
					10/08	<ul style="list-style-type: none"> Identificar e diferenciar as estruturas linguísticas que compõem os textos em foco. 	Elementos comunicativos da língua estrangeira (estrangeirismos) nos textos midiáticos. Parte II
					17/08	<ul style="list-style-type: none"> Diferenciar as estruturas linguísticas nos diversos textos de comunicação na língua estrangeira. 	Texto - Blogs, vlogs, sites entre outros no contexto artístico em língua materna e estrangeira
					24/08	<ul style="list-style-type: none"> Conhecer características específicas dos textos multimodais. 	Texto multimodal ou multissemiótico.
					31/08	<ul style="list-style-type: none"> Conhecer características específicas dos textos multimodais. 	Texto multimodal ou multissemiótico
					03/08	<ul style="list-style-type: none"> Identificar situação-problema que envolvam função. Conhecer gráficos do contexto matemático (dispersão) a partir 	Função



				PROF. RAPHAELL MARQUES		de funções preestabelecidas.	
				10/08		Projeto: Estudar pode ser leve	
				17/08	<ul style="list-style-type: none">Resolver situação-problema que envolvam função trigonométrica	Funções Trigonométricas: Seno	
				24/08	<ul style="list-style-type: none">Resolver situação-problema que envolvam função trigonométrica	Funções Trigonométricas: Cosseno	
				31/08	<ul style="list-style-type: none">Analizar gráficos em diversos contextos do cotidiano.Resolver situação problema que envolvam gráficos de função algébrica	Gráficos de funções Algébricas.	
			<p>TRILHA (CIÊNCIAS, TECNOLOGIA E INOVAÇÃO) FÍSICA 5^a FEIRA 10:20 às 11:20 PROF. CAIO BRENO</p>	03/08	<ul style="list-style-type: none">Entender o processo de produção de energia solar;Identificar as diferentes possibilidades de geração, uso ou transformação de energia em determinadas regiões do Piauí;Reconhecer as potencialidades de cada local, considerando implicações éticas,	Energias Renováveis: Solar.	



						ambientais, sociais e/ ou econômicas.	
					10/08	<ul style="list-style-type: none">• Compreender como se dá a produção de energia eólica;• Identificar as diferentes possibilidades de geração, uso ou transformação de energia em determinadas regiões do Piauí;• Reconhecer as potencialidades de cada local, considerando implicações éticas, ambientais, sociais e/ ou econômicas.	Energias Renováveis: Eólica.
					17/08	<ul style="list-style-type: none">• Analisar os processos associados a produção de energia geotérmica;• Reconhecer as potencialidades de cada local, considerando implicações éticas, ambientais, sociais e/ ou econômicas.	Energias Renováveis: Geotérmica.
					24/08	<ul style="list-style-type: none">• Identificar as diferentes possibilidades de geração, uso ou transformação de energia em determinadas regiões do Piauí;	Energias Renováveis: Marés e Hidroelétrica.



							<ul style="list-style-type: none">• Reconhecer as potencialidades de cada local, considerando implicações éticas, ambientais, sociais e/ ou econômicas;• Distinguir energia das marés (maremotriz) de energia hídrica.	
					31/08		<ul style="list-style-type: none">• Conhecer como é a produção de um biocombustível;• Comparar os impactos causados a natureza por combustíveis fósseis e biocombustíveis.	Energias Renováveis: Biocombustíveis.
				TRILHA (CIÊNCIAS, TECNOLOGIA E INOVAÇÃO) SOCIOLOGIA 5ª FEIRA 11:20 às 11:20 Prof. ^a KEURELENE CAMPELO	03/08		<ul style="list-style-type: none">• Compreender o conceito de cidadania e sua relação com direitos e deveres da sociedade.	Condições Básicas de Vida: Cidadania
					10/08		<ul style="list-style-type: none">• Identificar as diversas dimensões do trabalho em diferentes sociedades ao longo da História.	Condições Básicas de Vida: trabalho
					17/08		<ul style="list-style-type: none">• Conhecer o conceito de urbanização;• Compreender que a sociologia urbana é uma área da sociologia que se concentra nas dinâmicas sociais nas cidades e nas	Sociedade e Meio ambientes: Sociologia Urbana



						relações entre as pessoas que vivem nessas áreas urbanas.	
					24/08	<ul style="list-style-type: none">• Reconhecer problemas da comunidade, como lixo, doenças ocasionadas pela falta de saneamento básico, alagamentos, trânsito e outros temas correlacionados;	Sociedade e Meio ambiente: Planejamento urbano e cidades sustentáveis
					31/08	<ul style="list-style-type: none">• Compreender as desigualdades sociais existentes no Brasil e as diferenças de classe que marcam nossa sociedade.	Sociedade e meio ambiente: Desigualdades Sociais
				TRILHA (CIÊNCIAS, TECNOLOGIA E INOVAÇÃO) BIOLOGIA 6ª FEIRA (09:20 ÀS 10:20) PROF. ASSIS GUALTER	04/08	<ul style="list-style-type: none">• Conhecer as diferentes fontes de energia renovável disponíveis no estado do Piauí, como energia eólica, energia solar, energia hidrelétrica e biomassa.	Fontes de Energia Renovável
					11/08	<ul style="list-style-type: none">• Compreender o conceito de biocombustíveis e sua importância como alternativa aos combustíveis fósseis;	Fontes de Energia: Biocombustíveis



							<ul style="list-style-type: none">• Conhecer os diferentes tipos de biocombustíveis, como etanol, biodiesel e biogás, e suas fontes de produção, como açúcar, amido, óleos vegetais e resíduos orgânicos.	
					18/08	<ul style="list-style-type: none">• Discutir os impactos ambientais associados à produção e uso de biocombustíveis, como o desmatamento, a competição por terra, a utilização de recursos hídricos e a emissão de gases de efeito estufa.	Fontes de Energia: Impacto dos Biocombustíveis	
					25/08	<ul style="list-style-type: none">• Analisar os impactos ambientais das diferentes formas de geração de energia;• Discutir os efeitos na biodiversidade, nos recursos hídricos, na qualidade do ar e nas comunidades locais.	Fontes de Energia: Impactos Ambientais	
			TRILHA (CIÊNCIAS, TECNOLOGIA E INOVAÇÃO) QUÍMICA	04/08	<ul style="list-style-type: none">• Conceituar Energia e suas diversas fontes;• Diferenciar fontes renováveis de não renováveis;	Fontes de Energia Renovável		



				<p>6ª FEIRA 10:20 ÀS 11:20 Prof.ª ÉRICA RAMOS</p>		<ul style="list-style-type: none">• Reconhecer o <i>status</i> da Matriz Energética Mundial e seus desafios.	
				11/08	<ul style="list-style-type: none">• Entender o processo de produção de energia solar térmica e fotovoltaica;• Entender o processo de produção de energia geotérmica;• Identificar as diferentes possibilidades de geração, uso ou transformação de energia em determinadas regiões do Piauí;• Reconhecer as potencialidades de cada local, considerando implicações éticas, ambientais, sociais e/ ou econômicas.	Fontes de Energia Renovável: Solar e Geotérmica	
				18/08	<ul style="list-style-type: none">• Compreender como se dá a produção de energia nas hidrelétricas, maremotriz e por hidrogênio;• Identificar as diferentes possibilidades de geração, uso ou transformação de energia em determinadas regiões do Piauí;• Reconhecer as potencialidades de cada local,	Fontes de Energia Renovável: Hidrelétricas, Maremotriz e Hidrogênio	

						considerando implicações éticas, ambientais, sociais e/ ou econômicas.	
					25/08	<ul style="list-style-type: none"> • Conhecer como é a produção de energia através da biomassa; • Reconhecer como é realizada a produção, a matéria-prima e o beneficiamento de um biocombustível; • Comparar os impactos causados a natureza por combustíveis fósseis e biocombustíveis. 	Fontes de Energia Renovável: Biomassa e Biocombustíveis

METODOLOGIA:

- Debates e discussões - Aprendizagem baseada em problemas (atividades de sala e casa)
- Exposição oral com investigação, tematização oportunizando debates e discussões; (atividades de sala e para casa).
- Aula expositiva dialogada, regida por prática com recurso áudio visual;
- Usará a plataforma virtual como ambiente para construção da inteligência coletiva, onde os alunos, professores de estúdio e professores presenciais trocarão opiniões e solucionarão dúvidas a respeito da disciplina, enaltecendo assim o conhecimento coletivo;
- Proposta e correção de exercícios de classe e /ou para casa.

MATERIAL DE APOIO:

Livros:

- RAMALHO JUNIOR, F.; FERRARO, N. G.; SOARES, P. A. T. Os fundamentos da física. v. 1. 11. ed. São Paulo: Moderna, 2015.
- HEWITT, P. G. Física conceitual. Tradução de Trieste Freire Ricci. 12. ed. Porto Alegre: Bookman, 2015.
- Questões de vestibulares
- Lousa interativa touch screen;
- Slides com acesso ao AVA;
- Ratios científicos.
- Matérias de jornais e revistas;
- Questões do Enem

ESTRATÉGIA DE AVALIAÇÃO:



- Processo contínuo:
- Registro de informações (trabalhar o objeto do conhecimento, através das aulas expositivas e dialogadas).
- Participação nas atividades (verificar a participação do aluno por meio de interações no chat do youtube, iptv, ou ainda, por meio de postagens em redes sociais).
- Entrega das atividades (promover a entrega de atividades pelos alunos ao professor através de e-mail).
- Avaliação Diagnóstica; avaliação objetiva/analítica; recuperação de aprendizagem.
- Avaliação será quantitativa e qualitativa. A avaliação qualitativa será mediante participação e interação do aluno, demonstração de interesse e solução de dúvidas que atendam os objetivos propostos para a aula.

Uma sugestão para avaliar os alunos com base nas categorias "pouco satisfatório", "satisfatório" e "muito satisfatório" pode ser a seguinte:

1. **Preparação e participação nas aulas:** Perguntas sobre se o aluno compareceu às aulas, se estava preparado e se participou ativamente.
2. **Compreensão do material:** Perguntas sobre se o aluno entendeu o material ensinado e se consegue aplicá-lo em situações práticas.
3. **Trabalho em equipe:** Perguntas sobre a capacidade do aluno de trabalhar em equipe e colaborar com os colegas.
4. **Resolução de problemas:** Perguntas sobre a capacidade do aluno de resolver problemas e tomar decisões.
5. **Iniciativa e criatividade:** Perguntas sobre a iniciativa e criatividade do aluno em desenvolver soluções inovadoras.

Cada categoria pode ser avaliada como "pouco satisfatório", "satisfatório" ou "muito satisfatório" e o resultado final pode ser uma média dessas avaliações.

ELETIVA: DÊ UM LIKE PARA SAÚDE

ÁREAS DO CONHECIMENTO: Ciências Humanas e Sociais Aplicadas

ELETIVA: DÊ UM LIKE PARA SAÚDE

TEMA INTEGRADOR	DATA	OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM	OBJETOS DO CONHECIMENTO	UNIDADE CURRICULAR	HABILIDADES	ESTRATÉGIA DE CULMINÂNCIA
1.Ciência e Tecnologia; 6.Saúde	04/08 6^aFEIRA (11:20 ÀS 12:20) Prof.^a LAURYANNA QUEIROZ	<ul style="list-style-type: none"> Desenvolver o senso de responsabilidade pela sua própria saúde e pela saúde da comunidade a qual pertençam 	Projeto: Dê um Like pra Saúde.	Oficina	(EMIFCG01) Identificar, selecionar, processar e analisar dados, fatos e evidências com curiosidade, atenção, criticidade e ética, inclusive utilizando o apoio de tecnologias digitais.	A atividade de culminância será 3 resumos, através de cartazes informativos dos conteúdos ministrados nas aulas, para o professor conseguir

<p>07/08 2^aFEIRA (07:00 ÀS 08:00) Prof.^a LAURYANNA QUEIROZ</p>	<ul style="list-style-type: none"> Desenvolver o senso de responsabilidade pela sua própria saúde e pela saúde da comunidade a qual pertencem 	<p>Projeto saúde.</p>		<p>(EMIFCG03) Utilizar informações, conhecimentos e ideais resultantes de investigações científicas para criar ou propor soluções para problemas diversos.</p>	<p>ter uma visão mais ampla do aprendizado e trabalho dos alunos.</p> <ul style="list-style-type: none"> Um trabalho por polo. O mediador vai auxiliar no preparo e envio do trabalho. Teremos apresentação com interação ao vivo com o polo.
<p>11/08 6^aFEIRA (11:20 ÀS 12:20) Prof.^a LAURYANNA QUEIROZ</p>	<ul style="list-style-type: none"> Compreender o direito à saúde. 	<p>Aspectos da saúde na antiguidade.</p>		<p>(EMIFCG08) Compreender e considerar a situação, a opinião e o sentimento do outro, agindo com empatia, flexibilidade e resiliência para promover o diálogo, a colaboração, a mediação e resolução de conflitos, o combate ao preconceito e a valorização da diversidade.</p>	
<p>14/08 2^aFEIRA (07:00 ÀS 08:00) Prof.^a LAURYANNA QUEIROZ</p>	<ul style="list-style-type: none"> Compreender o processo de evolução e atendimento para melhoria dos serviços de saúde. 	<p>Evolução dos cuidados na saúde.</p>		<p>(EMIFCG01) Identificar, selecionar, processar e analisar dados, fatos e evidências com curiosidade atenção, criticidade e ética, inclusive utilizando o apoio de tecnologias digitais.</p>	
<p>18/08 6^aFEIRA (11:20 ÀS 12:20) Prof.^a LAURYANNA QUEIROZ</p>	<ul style="list-style-type: none"> Conscientizar os alunos para o direito à saúde, sensibilizá-los para a busca permanente da compreensão para seus determinantes. 	<p>Aspectos da saúde nos tempos atuais.</p>		<p>(EMIFCG03) Utilizar informações, conhecimentos e ideais resultantes de investigações científicas para criar ou propor soluções para problemas diversos.</p>	
<p>21/08 2^aFEIRA (07:00 ÀS 08:00) Prof.^a LAURYANNA QUEIROZ</p>	<ul style="list-style-type: none"> Compreender o processo de evolução e atendimento para melhoria dos serviços de saúde. 	<p>Atualidades no atendimento da saúde.</p>		<p>(EMIFCG01) Identificar, selecionar, processar e analisar dados, fatos e evidências com curiosidade atenção, criticidade e ética, inclusive utilizando o apoio de tecnologias digitais.</p>	

	25/08 6^aFEIRA (11:20 ÀS 12:20) Prof.^a LAURYANNA QUEIROZ	<ul style="list-style-type: none"> Entender aspectos da saúde ligados à saúde da mulher. 	A saúde da mulher no Brasil.		(EMIFCG03) Utilizar informações, conhecimentos e ideais resultantes de investigações científicas para criar ou propor soluções para problemas diversos.	
	28/08 2^aFEIRA (07:00 ÀS 08:00) Prof.^a LAURYANNA QUEIROZ	<ul style="list-style-type: none"> Compreender e desmistificar diferentes assuntos voltados a saúde. 	Mitos e verdades sobre a saúde.		(EMIFCG01) Identificar, selecionar, processar e analisar dados, fatos e evidências com curiosidade, atenção, criticidade e ética, inclusive utilizando o apoio de tecnologias digitais.	

Estratégia de avaliação para a disciplina eletiva: DÊ UM LIKE PRA SAÚDE!

A avaliação será procedural e qualitativa, ocorrerá em todas as etapas da Eletiva com acompanhamento da presença, participação, execução das atividades práticas e teóricas propostas conforme a temática.

ATIVIDADE DE CULMINÂNCIA:

A atividade de culminância será 3 resumos, através de cartazes informativos dos conteúdos ministrados nas aulas, para o professor conseguir ter uma visão mais ampla do aprendizado e trabalho dos alunos.

- Um trabalho por polo.
- O mediador vai auxiliar no preparo e envio do trabalho.
- Teremos apresentação com interação ao vivo com o polo.

PROJETO DE VIDA

TEMA: A Importância dos Direitos Humanos para a Sociedade

COMPETÊNCIA GERAL: 01. Conhecimento; 06. Trabalho e Projeto de Vida; 09. Empatia e cooperação; 10. Responsabilidade e Cidadania

DELIMITAÇÃO DO TEMA	COMPETÊNCIA SOCIO EMOCIONAL	HABILIDADE	DATA	OBJETOS DO CONHECIMENTO	OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM
----------------------------	------------------------------------	-------------------	-------------	--------------------------------	----------------------------------

Eu, cidadão: Expansão e exploração Responsabilidades	<p>Participar do debate público de forma crítica, respeitando diferentes posições e fazendo escolhas alinhadas ao exercício da cidadania e ao seu projeto de vida, com liberdade, autonomia, consciência crítica e responsabilidade. (BNCC, competência Específica Ciências Humanas e Sociais, nº 06)</p> <p>(EMIFCG10) - Reconhecer e utilizar qualidades e fragilidades pessoais com confiança para superar desafios e alcançar objetivos pessoais e profissionais, agindo de forma proativa e empreendedora e perseverando em situações de estresse, frustração, fracasso e adversidade</p>	<p>01/08 TERÇA-FEIRA 11:20 ÀS 12:20 PROF. MARCIANO BRITO</p>	<p>Relação interpessoal e social: Responsabilidade Sócio-política.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Atuar como cidadão frente às responsabilidades social e ambiental; • Compreender o conceito e a importância da Responsabilidade Sócio-política para a vida em sociedade; motivando o estudante a se colocar no lugar do outro: reconhecendo limites e possibilidades de sua atuação.
		<p>08/08 TERÇA-FEIRA 11:20 ÀS 12:20 PROF. MARCIANO BRITO</p>	<p>Relação interpessoal e social: Responsabilidade Ambiental.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Atuar como cidadão frente às responsabilidades social e ambiental. • Compreender o conceito e a importância da Responsabilidade Ambiental para a vida em sociedade; motivando o estudante a se colocar no lugar do outro: reconhecendo limites e possibilidades de sua atuação.
		<p>15/08 TERÇA-FEIRA 11:20 ÀS 12:20 PROF. MARCIANO BRITO</p>	<p>Relação interpessoal e social: Responsabilidade Moral</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Atuar como cidadão frente às responsabilidades social e ambiental. • Compreender o conceito e a importância da Responsabilidade Moral para a vida em sociedade; motivando o estudante a se colocar no lugar do outro: reconhecendo limites e possibilidades de sua atuação.
		<p>22/08 TERÇA-FEIRA 11:20 ÀS 12:20 PROF. MARCIANO BRITO</p>	<p>Relação interpessoal e social: Responsabilidade Acadêmica / Estudantil</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Atuar como cidadão frente às responsabilidades social e ambiental. • Compreender o conceito e a importância da Responsabilidade Acadêmica / Estudantil para a vida em sociedade; motivando o estudante a se colocar no lugar do outro: reconhecendo limites e possibilidades de sua atuação.

					outro: reconhecendo limites e possibilidades de sua atuação.
			29/08 TERÇA-FEIRA 11:20 ÀS 12:20 PROF. MARCIANO BRITO	Relação interpessoal e social: Responsabilidade Afetiva	<ul style="list-style-type: none"> • Atuar como cidadão frente às responsabilidades social e ambiental. • Compreender o conceito e a importância da Responsabilidade Afetiva para a vida em sociedade; motivando o estudante a se colocar no lugar do outro: reconhecendo limites e possibilidades de sua atuação.

Estratégia de Avaliação para a disciplina Projeto de Vida:

Deve ser processual, com o professor observando a aprendizagem e evolução dos alunos perante as temáticas desenvolvidas durante as aulas e com as entregas das atividades proposta no período letivo.

Obs.: As possíveis divergências que eventualmente possam surgir entre o conteúdo em destaque nesse plano e o desenvolvido na sala, decorrem da flexibilidade típica de um planejamento, que em razão das dificuldades que surgem no processo de ensino – aprendizagem, e da busca constante por inovar e desenvolver um conteúdo mais próximo da realidade do aluno; motivam o docente de estúdio a buscar um constante aperfeiçoamento, visando sempre o melhor aprendizado do alunado.

Teresina - Piauí, agosto, 2023.

METODOLOGIA / RECURSOS

- A disciplina será regida pela dialogicidade e prática com recurso áudio visual.
- Proposta e correção de exercícios de classe e /ou para casa.
- Usará a plataforma virtual como ambiente para construção da inteligência coletiva, onde os alunos, professores de estúdio e professores presenciais trocarão opiniões e solucionarão dúvidas a respeito da disciplina, enaltecendo assim o conhecimento coletivo.

RECURSOS DIDÁTICOS:

- Lousa interativa touch screen;
- Livros;
- Slides;
- Vídeos;
- Chroma key;
- Alpha.



Proposta de atividade – Língua Portuguesa – Literatura

Projeto de literatura – Fotografia digital e poesia: um olhar diferente do cotidiano

1. Objetivo Geral:

- Estimular a prática da fotografia digital interligada à poesia através de registros vivenciados no cotidiano do(a) aluno(a) e da escola.

2. Objetivos específicos:

- Descobrir novas formas de ver e estar no mundo.
- Descobrir a beleza que cerca o nosso cotidiano e dela extrair a poesia.
- Fotografar e escrever poesias interligando a imagem e o texto.
- Desenvolver novas habilidades com o intuito de desvendar novos talentos nas manifestações artísticas trabalhadas.

3. Justificativa:

- A poesia é uma manifestação de beleza e estética retratada pelo poeta em forma de palavras. No sentido figurado, **poesia** é tudo aquilo que comove, que sensibiliza e desperta sentimentos, e com a **fotografia** não é diferente. O que talvez os poetas não tenham dito ainda, é que **fotografar** revele muito mais do que simplesmente imagens, pois nelas podem ser vistos sentimentos, medos, anseios e expectativas. A fotografia apresenta-se como uma ferramenta didática importante, uma vez que nela se encontra a representação sócio espacial de determinada realidade, além de ser também uma lembrança detalhada de fatos, dados e informações que se materializa principalmente aos olhos de quem fotografa. Assim, fazendo uso da fotografia digital como ferramenta didática, a produção de poesias pelos alunos terá como base histórias vindas das imagens obtidas, permitindo-lhes, além de uma vivência com o gênero textual, um olhar crítico sobre a realidade que os cercam.

4. Metodologia:

- Para a realização do projeto, os alunos formarão apenas um grupo por série (1^a, 2^a e 3^a série do Ensino Médio) e terão um período de **01/06 a 21/06** para **fotografar detalhes do espaço em que vivem** e a partir daí, **criar poemas de acordo com a foto, apresentando um olhar positivo e otimista no momento em que estão vivendo, seja a vozinha tomando um cafezinho** feliz da vida, um animal de estimação num momento descontraído, um irmãozinho fazendo algo interessante, um nascer do sol, um cair da tarde, o cotidiano escolar, ou seja, a paisagem natural de sua cidade. Após o período do envio, pelo e-mail atividadealunos@orossoluocespi.com.br, a escola, juntamente com o coordenador do projeto, postarão nas redes sociais, instagram e facebook, até o dia 28/06, marcando @seducpi. @canaleducacao, @hildalene_pinheiro, para a divulgação pública do projeto poético-fotográfico.

Observação: Será aceito apenas um trabalho por série. Em acordo com professores das áreas de Linguagens. Língua Portuguesa, Artes, Educação Física, Literatura e Língua Estrangeira, a escola poderá atribuir pontos qualitativos pelo desempenho e proatividade de seus alunos.

SÍNTSE

Projeto: FOTOGRAFIA DIGITAL E POESIA: UM OLHAR DIFERENTE NO PRESENTE E NO FUTURO

Área: Linguagens

Data: 01 a 16/06

Professora responsável: Hildalene Pinheiro

Professora que irá executar o projeto: Marilia Ferreira

MODELOS:



Saudade, que saudades.

Saudades da professorinha, que tínhamos que chamá-la de professora, ou simplesmente Dona Fulana... Maria, Edite, Olga... é nunca de tia.

Saudades de quando aprendímos em casa, que tínhamos que respeitar nossos professores, pois eles eram o nosso segundo pai e segunda mãe.

Saudades dos bons tempos em que na escola cantávamos o

Hino Nacional, Hino à Bandeira, Hino da Independência...

Saudades daquelas chamada Hora Cívica, em que aprendímos os princípios de cidadania.

Saudades de quando na sala de aula chegava alguém visitante, ficávamos em pé.

Saudades daquela na escola marchávamos como soldados, com nosso uniforme, um guarda-pó branco e um sapato chamado colegial. Quando ouvíamos a voz de comando da professora que dizia: "sentido, Um, dois, Todos... marchando.

Um, dois, Um, dois, Um..." e depois brincávamos (longe dela, é

claro) de: um, dois, feijão com arroz. Três, quatro, feijão no

prato... e assim por diante.



Ativar o Windows

AVALIAÇÃO

Conforme PORTARIA SEDUC-SUEB Nº 01 DE MAIO DE 2020



Art. 7º - Parágrafo Único: A avaliação Qualitativa (AQ) é um dos instrumentos obrigatórios de avaliação, mas, em situações extremadas onde as aulas presenciais não sejam possíveis de serem realizadas, a nota corresponde a este instrumento avaliativo poderá compor sozinha, em sua totalidade a nota bimestral do aluno nos níveis de ensino, anos/séries, disciplinas e bimestres definidos pela SEDUC, cabendo ao professor (**da escola**) o registro em instrumento indicado pela SEDUC, para posterior devolutiva à CAEC.

Art. 8º - Parágrafo Primeiro: Na Avaliação Qualitativa (AT), o estudante será avaliado no decorrer do bimestre, segundo dois critérios:

a) produção textual em atividades remotas, mediadas ou não por tecnologia de informação e comunicação – 60% do total da nota.

- Expressão escrita da compreensão do conhecimento desenvolvido através de atividades mediadas ou não por tecnologia de informação e comunicação, principalmente quando o uso de tecnologias digitais não for possível, como: atividades/trabalhos de pesquisa, fichas, resolução de exercícios, relatórios, resumo de textos, aplicados individualmente de forma remota, que possibilitem a análise do desempenho do aluno no processo de ensino-aprendizagem.

b) Participação via acesso aos conteúdos e atividades a eles relacionados – 40%

- Estímulo à interação.
- Interesse.
- Comprometimento.
- Acesso às atividades não presenciais mediadas ou não por tecnologia de informação e comunicação.

Art. 9º - A avaliação quantitativa, neste caso, poderá complementar o aspecto qualitativo, caso seja necessário, a julgamento do professor titular da disciplina.

REFERÊNCIAS BIBLIOGRÁFICAS

LÍNGUA PORTUGUESA – ANÁLISE LINGUISTICA

DELMANTO, D. & CASTRO, M. da C. Português, Ideias& Linguagens, São Paulo, Saraiva,2007. 368p

FIORIN, José L. e Savioli, Francisco Platão- Para Entender o Texto, São Paulo, Ática, 1991. 390p

DE NICOLA, José. Gramática: palavra, frase e texto. São Paulo:

Scipione, 2009. 320p

NEVES. Maria Helena de Moura. Texto e gramática. São Paulo: Contexto,2011. 370p.

LÍNGUA PORTUGUESA – LITERATURA

CEREJA, W. R.; MAGALHÃES, T. C. Literatura Brasileira. São Paulo: Atual, 2011.

MARCUSCHI, L. A. Produção textual, análise de gêneros e compreensão. São Paulo: Parábola, 2005.

ABAURRE, Maria Luiza M; PONTARA, Marcela. Gramática – Texto: Análise e Construção de Sentido.Vol. Único. São Paulo: Moderna, 2009.

LÍNGUA PORTUGUESA – REDAÇÃO

FIORIN, J. L.; SAVIOLI, F. P. Para entender o texto: leitura e redação. 2. ed. São Paulo: Ática, 1991. 296p

ABREU, A. S. Curso de redação. São Paulo: Ática, 1991. 358p

FAULSTICH, Enilde L. de J. Como ler, entender e redigir um texto. Petrópolis: Vozes, 2010. 315p.

ARTE



CUMMING, R. Para Entender a Arte. São Paulo: Ática, 1996.

GOMBRICH, E. H. A História da Arte. RJ: LTC, 1999.

TEBEROSKY, Ana & COLL, César. Aprendendo Arte- Conteúdos essenciais para o Ensino Fundamental. Ática, 2000.

PROENÇA, Graça. Descobrindo a História da Arte. 1ª impressão. 2ª edição. Editora Ática, 2006.

EDUCAÇÃO FÍSICA

FREIRE, J. B. Educação de corpo inteiro. 1ªed. São Paulo: SP, Scipione, 224 págs.

Amabis, José M. Investigando o corpo humano. 1ªed. São Paulo: SP, Scipione. 360 págs.

ZORZI, R. L. A. Corpo Humano - órgãos, sistemas e funcionamento. 2ªed. São Paulo-SP, Senac Nacional. 290p.

MATTOS, Mauro G. & NEIRA, Marcos G. Educação Física na adolescência: construindo o conhecimento na escola. São Paulo: Phorte Editora, 2000.

FERNANDES FILHO, José. A Pratica da Avaliação Física. Rio de Janeiro: Shape, ed. 1999.

DÂNGELO, José Geraldo; FATTINI, Carlo Américo. **Anatomia Humana Sistêmica e Segmentar**. 2ed. São Paulo: Atheneu, 2001.

FOX, E. L.; BOWERS, R.

INGLÊS

WATKINS, M.; Porter, T. Gramática da Língua Inglesa. São Paulo: Editora Ática, 2010. 359p

TAVALVES, k.; Franco, C. Way To Go. Vol. 1, São Paulo: Ática, 2015. 216p.

ESPAÑOL

ROMANOS, Henrique & CARVALHO, Jacira Paes de. **ExpansiónEspañol en Brasil**. São Paulo. FTD. 2013.289p

MILANI, Esther Maria. **Gramática de Español para Brasileños**. São Paulo. Saraiva. 2014. 400p.

MATEMÁTICA

DANTE, Luiz Roberto. Matemática (Ensino Médio), volume único. 1 ed. São Paulo: Ática, 2005. 540p.

GIOVANNI, José Ruy & BORJORNO, José Roberto. Matemática Completa: 2ª série - Matemática Ensino Médio. 2 ed. renov. São Paulo: FTD, 2005. 620p.

BIANCHINI, E.; PACCOLA, H. Curso de Matemática. Volume Único. 3ªedição. São Paulo, SP: Moderna, 2003. 596p.

IEZZI, Gelson, et al. Matemática: Ensino Médio. Volume Único. 4ª edição. São Paulo, SP: Atual, 2007. 612p.

OFICINA DE MATEMÁTICA

DANTE, Luiz Roberto. Matemática (Ensino Médio), volume único. 1 ed. São Paulo: Ática, 2005. 540p.

GIOVANNI, José Ruy & BORJORNO, José Roberto. Matemática Completa: 2ª série - Matemática Ensino Médio. 2 ed. renov. São Paulo: FTD, 2005. 620p.

BIANCHINI, E.; PACCOLA, H. Curso de Matemática. Volume Único. 3ªedição. São Paulo, SP: Moderna, 2003. 596p.

IEZZI, Gelson, et al. Matemática: Ensino Médio. Volume Único. 4ª edição. São Paulo, SP: Atual, 2007. 612p.

FÍSICA

RAMALHO, F.; NICOLAU, G. F.; TOLEDO, P. A. Os Fundamentos da Física. 6ª edição, Vol. Único. São Paulo, Editora Moderna, 2010.

MÁXIMO, A.; ALVARENGA, B. Física (Ensino Médio). 1ª edição, Vol. Único. São Paulo, Scipione, 2011.

HELOU, D.; GUALTER, J. B.; NEWTON, V. B. Tópicos de Física. 1º edição, Vol. Único. São Paulo, Editora Saraiva, 2012.

HALLIDAY, RESNICK, WALKER; Fundamentos da Física, Vol. 1, 8ª Edição, LTC, 2009.

TIPLER, Física, Vol. 1, 6ª Edição, LTC, 2009.



SERWAY, JEWETT, Princípios de Física, 1ª Edição, Vol. 1, Thompson, 2006.

QUÍMICA

CANTO & TITO. Química – Na abordagem do cotidiano – Volume único. São Paulo: Moderna Editora, 2007. 420p.
LEMBO, A. Química Realidade e Contexto – Volume Único. São Paulo, Ática Editora, 2002. 457p.
SANTOS, W. Química & Sociedade, Volume único. São Paulo: Nova Geração, 2005. 452p.
FELTRE, R. Química Volume Único – Química Geral. São Paulo: Moderna Editora, 2004. 380p

BIOLOGIA

AMABIS, J. M. e MARTHO, G. R. Fundamentos da Biologia Moderna. 1ª edição, Editora Moderna. São Paulo-SP. 2008. 490p.
LOPES, S. G. B. C. Bio V. Único Completo e Atualizado. 5ª edição. Editora Saraiva. São Paulo-SP. 2009. 550p.
PAULINO, W. R. Biologia Atual. Volumes I. 15ª Edição. São Paulo-SP. Editora Ática. 2010. 370p.
SOARES, J. L. Biologia. Volume Único. 9ª edição. Editora Scipione. São Paulo-SP. 2011. 543p.

GEOGRAFIA

ADAS, M. Panorama geográfico do Brasil: contradições, impasses e desafios socioespaciais. São Paulo: Moderna, 2004. 340p
SIMIELLI, M. E. Geoatlas. São Paulo: Ática, 2011. 263p
SENE, E.; MOREIRA, J. C. Geografia geral e do Brasil: espaço geográfico e globalização. São Paulo: Scipione, 2010. 507p
ARCHELA, R.S. e GOMES, M.F.V.B. Geografia para o ensino médio – Manual de Aulas Práticas. Londrina: Ed. UEL, 1999. 469p
TEIXEIRA, W.; TOLEDO, M. C. M.; FAIRCHILD, T. R.; TAIOLI, F. Decifrando a Terra. São Paulo: Oficina de Textos, 2003. 760 BRUNO, Fátima Cabral & MENDOZA, Maria

HISTÓRIA

VICENTINO, Cláudio. **História Geral**. São Paulo: Scipione. 2013
ARRUDA, J. Jobson & PILETTI, Nelson. **Toda a História Geral e História do Brasil**. São Paulo: Editora Ática. 2012
MELLO, Leonel Itaussu& COSTA, Luiz César. **História Antiga e Medieval**. São Paulo: Editora Scipione. 2009

COZIMÁTICA

BRASIL. Ministério da Educação. Resolução Nº 3, de 21 de novembro de 2018. Atualiza as Diretrizes Curriculares Nacionais para o Ensino Médio. Brasília: MEC, 2018.

_____, Secretaria de Educação Fundamental. Parâmetros Curriculares Nacionais: apresentação dos Temas Contemporâneos Transversais, ética/Secretaria de Educação Fundamental. Brasília: MEC/SEF, 1997.

_____, Ministério da Educação. Resolução Nº 4, de 17 de dezembro de 2018 - Base Nacional Comum Curricular. Brasília: MEC, 2018.

_____, Ministério da Educação. Referenciais Curriculares para Elaboração de Itinerários Formativos. 2019.

COLETÂNEA DE MATERIAIS - Frente Currículo e Novo Ensino Médio/CONSED. Recomendações e Orientações para Elaboração e Arquitetura Curricular dos Itinerários Formativos. Fev 2020.

D'AMBROSIO, U. Etnomatemática: elo entre as tradições e a modernidade. 2. ed. Belo Horizonte: Autêntica, 2005.

FREIRE, P. Conscientização: teoria e prática da libertação: uma Introdução ao pensamento de Paulo Freire. 3. ed., São Paulo: Moraes, 1980.



GONÇALVES, L. J. Física térmica está disponível em: <<http://www.if.ufrgs.br/cref/leila/>>. Acesso em: 15 de setembro de 2020

Física na cozinha / LairaneRekovky – Porto Alegre: UFRGS, Instituto de Física, 2012. 63 p.; il. (Textos de apoio ao professor de física / Marco Antonio Moreira, Eliane AngelaVeit, ISSN 1807-2763; v. 24, n. 6) 1.

RAMOS, L. F. Frações sem mistérios. São Paulo: Ática, 1998.

PROJETO DE VIDA

BRASIL. Base Nacional Comum Curricular. Ensino Médio. Disponível em:

http://basenacionalcomum.mec.gov.br/wpcontent/uploads/2018/04/BNCC_EsinoMedio_embaixa_site.pdf Acesso em 13/02/2021.

_____. Diretrizes Curriculares Nacionais para o Ensino Médio. Resolução nº3, de 21 de novembro de 2018. Disponível em: https://www.in.gov.br/materia-/asset_publisher/Kujrw0TZC2Mb/content/id/51281622 Acesso em 13/02/2021.

_____. Lei de Diretrizes e Bases da Educação Nacional. Lei n.º 9.394, 20 de dezembro de 1996. Disponível em: http://www.planalto.gov.br/ccivil_03/LEIS/L9394.htm Acesso em 13/02/2021.

DAYRELL, Juarez. O jovem como sujeito social. Revista Brasileira de Educação [online]. 2003, n.24, pp.40-52. Disponível em: <http://www.scielo.br/pdf/rbedu/n24/n24a04.pdf>. Acesso em 13.fev.2019.

DAMON, W. O que o jovem quer da vida? Como pais e professores podem orientar e motivar os adolescentes. São Paulo. Summus, 2009.

DANZA, H.C. Conservação e mudança dos projetos de vida de jovens: um estudo longitudinal sobre educação e valores. Tese de doutorado. Universidade de São Paulo, 2019.

DOCUMENTÁRIO “Nunca me sonharam” Direção: Cacau Rhoden. Classificação: Livre. Duração: 84min. País: Brasil. Ano: 2017.

DUBET, F. A Escola e a Exclusão. In: Cadernos de Pesquisa, n. 119, p. 29-45, julho/2013.

ICE. Material do Educador. Aulas de Projeto de Vida. Disponível em: <http://www.iect.ma.gov.br/wp-content/uploads/2016/12/MATERIAL-DO-EDUCADOR-AULAS-DE-PROJETO-DE-VIDA.pdf>. Acesso em: 18.fev.2019.

KLEIN, Ana Maria; ARANTES, Valeria Amorim. Projetos de Vida de Jovens Estudantes do Ensino Médio e a Escola. Educação e Realidade [online]. 2016, vol.41, n.1, pp.135-154. Disponível em: <http://www.scielo.br/pdf/edreal/v41n1/2175-6236-edreal-41-01-00135.pdf>. Acesso em 13.fev.2019.