

## PLANO DE AULA MENSAL- 1<sup>a</sup> SÉRIE (ENSINO MÉDIO) FORMAÇÃO GERAL BÁSICA-FGB

### CANAL EDUCAÇÃO

TURMA: 1<sup>a</sup> Série

TURNO: Noite

BIMESTRE: 2<sup>º</sup>

Período: 01/05 a 31/05/2023

BASE CURRICULAR CURRÍCULO PIAUÍ – ENSINO MÉDIO

### LINGUAGENS E SUAS TECNOLOGIAS

**Competência Geral:** 01. Conhecimento. 02. Pensamento científico, crítico e criativo. 03. Repertório cultural. 04. Comunicação. 08. Autoconhecimento e autocuidado. 09. Empatia e cooperação. 10. Responsabilidade e cidadania.

#### Competência específica:

**CE 01:** Compreender o funcionamento das diferentes linguagens e práticas culturais (artísticas, corporais e verbais) e mobilizar esses conhecimentos na recepção e produção de discursos nos diferentes campos de atuação social e nas diversas mídias, para ampliar as formas de participação social, o entendimento e as possibilidades de explicação e interpretação crítica da realidade e para continuar aprendendo.

**CE 03:** Utilizar diferentes linguagens (artísticas, corporais e verbais) para exercer, com autonomia e colaboração, protagonismo e autoria na vida pessoal e coletiva, de forma crítica, criativa, ética e solidária, defendendo pontos de vista que respeitem o outro e promovam os Direitos Humanos, a consciência socioambiental e o consumo responsável, em âmbito local, regional e global.

**CE 05:** Compreender os processos de produção e negociação de sentidos nas práticas corporais, reconhecendo-as e vivenciando-as como formas de expressão de valores e identidades, em uma perspectiva democrática e de respeito à diversidade, ao autoconhecimento, à empatia, o diálogo, a resolução de conflitos e a cooperação, e combatendo preconceitos de qualquer natureza.

**CE 06:** Apreciar esteticamente as mais diversas produções artísticas e culturais, considerando suas características locais, regionais e globais, e mobilizar seus conhecimentos sobre as linguagens artísticas para dar significado e (re)construir produções autorais individuais e coletivas, exercendo protagonismo de maneira crítica e criativa, com respeito à diversidade de saberes, identidades e culturas.

Habilidade Geral	Habilidade Específica	Integração entre as áreas e/ou componentes	Data	Objetivos de aprendizagem	Objeto do Conhecimento
<b>(EMLGG101)</b> Compreender, analisar os processos de produção e circulação de discursos, nas diferentes linguagens, para fazer es colhas fundamentadas em função de interesses pessoais e coletivos.	(EM13LP06) Analisar efeitos de sentido decorrentes de usos expressivos da linguagem, da escolha de determinadas palavras ou expressões e da ordenação, combinação e contraposição de palavras, dentre outros, para ampliar as possibilidades de construção de sentidos e de uso crítico da língua.  (EM13LP08) Analisar elementos e aspectos da sintaxe do português, como a ordem dos constituintes da sentença (e os efeitos que causam sua inversão), a estrutura dos sintagmas, as categorias sintáticas, os processos de coordenação e subordinação (e os efeitos de seus usos) e sintaxe de concordância de regência, de modo a potencializar os processos de compreensão e produção de textos e possibilitar escolhas adequadas à situação comunicativa.  (EM13LP09) Comparar o tratamento dado pela gramática tradicional e pelas gramáticas de uso contemporâneas em relação a diferentes tópicos gramaticais, de forma a perceber as diferenças de abordagem e o fenômeno da variação linguística e analisar motivações que levam ao predomínio do ensino da norma-padrão na escola	<b>LÍNGUA PORTUGUESA – ANÁLISE LINGUÍSTICA</b> <b>2ª FEIRA (19:15 às 20:00)</b> <b>PROFº FERNANDO SANTOS</b>	<b>01/05</b>  <b>08/05</b>  <b>15/05</b>  <b>22/05</b>  <b>29/05</b>	<p><b>Feriado – dia do trabalho</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Compreender os efeitos de sentido provocados pelos usos de recursos linguísticos e multissemióticos em textos pertencentes a gêneros diversos.</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>Ler, compreender, interpretar e produzir textos de distintos gêneros, objetivando o aperfeiçoamento da comunicação oral e escrita</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>Conhecer e observar a utilização e função do substantivo e de seus determinantes.</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>Conhecer e observar a utilização e função dos Pronomes Pessoais.</li> </ul>	<p>Emprego de recursos linguísticos e multissemióticos e efeitos de sentidos.</p> <p>Contextos de produção, circulação e recepção de textos.</p> <p>Morfossintaxe (substantivo e seus determinantes)</p> <p>Morfossintaxe (Pronomes Pessoais)</p>
<b>(EM13LGG304)</b> Formular propostas, intervir e tomar decisões que levem em conta o bem comum e os Direitos Humanos, a consciência socioambiental e o consumo responsável em âmbito local, regional e global.					
<b>(EM13LGG501)</b> Selecionar e utilizar movimentos corporais de forma consciente e intencional para interagir socialmente em práticas corporais, de modo a estabelecer relações					

<p>construtivas, empáticas, éticas e de respeito às diferenças.</p> <p><b>EM13LGG503)</b> Vivenciar práticas corporais e significá-las em seu projeto de vida, como forma de autoconhecimento, autocuidado com o corpo e com a saúde, socialização e entretenimento.</p> <p><b>(EM13LGG601)</b> Apropriar-se do patrimônio artístico de diferentes tempos e lugares, compreendendo a sua diversidade, bem como os processos de legitimação das manifestações artísticas na sociedade, desenvolvendo visão crítica e histórica.</p>	<p>(EM1LP03) Analisar relações de intertextualidade e interdiscursividade que permitam a explicitação de relações dialógicas, a identificação de posicionamentos ou de perspectivas, a compreensão de paráfrases, paródias e estilizações, entre outras possibilidades</p>	<p><b>LÍNGUA PORTUGUESA – REDAÇÃO 2<sup>a</sup> FEIRA (20:15 às 21:00)</b> <b>PROF<sup>a</sup> HILDALENE PINHEIRO</b></p> <p>O Maio Amarelo é um movimento internacional de conscientização para redução de acidentes de trânsito, o propósito é chamar a sociedade a refletir e a atuar como agente responsável pela segurança no trânsito.</p> <p>O tema principal é “No trânsito, sua responsabilidade salva vidas” alertará, por exemplo, para pequenos gestos que demonstram grandes responsabilidades de atitudes e salvadoras</p>	<p><b>01/05</b></p>	<p><b>Feriado – dia do trabalho</b></p>
			<p><b>08/05</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Identificar relações de intertextualidade e interdiscursividade presentes.</li> </ul>
			<p><b>15/05</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Identificar relações de intertextualidade e interdiscursividade presentes.</li> </ul>
			<p><b>22/05</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Identificar relações de intertextualidade e interdiscursividade presentes</li> </ul>

	<p>de vidas, como usar passarelas e faixas de pedestres, o respeito dos condutores com os mais vulneráveis no trânsito, o risco do uso de celular ao volante, assim como a importância de usar o cinto de segurança, dentre outros aspectos.</p> <p>Em Redação, serão trabalhados textos com temas voltados à educação para o trânsito por meio dos objetos de conhecimentos selecionados para o período.</p>	29/05	<ul style="list-style-type: none"> <li>Identificar relações de intertextualidade e interdiscursividade presentes</li> </ul>	Intertextualidade em textos dialógicos e midiáticos: anúncio publicitário e gênero dramático.
	<p><b>EDUCAÇÃO FÍSICA</b>  <b>2ª FEIRA</b>  <b>(21:00 às 21:45)</b>  <b>PROFº GEORGIA SOARES</b></p>	01/05	<b>Feriado – dia do trabalho</b>	
		08/05	<ul style="list-style-type: none"> <li>Identificar o processo histórico dos esportes e suas funções.</li> </ul>	esportes pelo mundo - história
		15/05	<ul style="list-style-type: none"> <li>Identificar o processo de classificação dos esportes</li> </ul>	Esporte e seus classificações

		<p>O Maio Amarelo é um movimento internacional de conscientização para redução de acidentes de trânsito, o propósito é chamar a sociedade a refletir e a atuar como agente responsável pela segurança no trânsito.</p> <p>O tema principal é “No trânsito, sua responsabilidade salva vidas” alertará, por exemplo, para pequenos gestos que demonstram grandes responsabilidades de atitudes e salvadoras de vidas, como usar passarelas e faixas de pedestres, o respeito dos condutores com os mais vulneráveis no trânsito, o risco do uso de celular ao volante, assim como a importância de usar o cinto de segurança, dentre outros aspectos.</p> <p>O entendimento dos movimentos de lateralidade é fundamental para entender o trânsito, assim como nossa percepção de espaço temporal, tema e propostas trabalhadas na área da Educação Física.</p>	22/05	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Apreciar a modalidade e suas características</li> </ul>	Esportes de rede e parede - voleibol
			29/05	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Reconhecer as características da modalidade e suas regras.</li> </ul>	esporte de rede e parede - badminton

<p>(EM1LP06) Analisar efeitos de sentido decorrentes de usos expressivos da linguagem, da escolha de determinadas palavras ou expressões e da ordenação, combinação e contraposição de palavras, dentre outros, para ampliar as possibilidades de construção de sentidos e de uso crítico da língua.</p>	<p><b>LÍNGUA PORTUGUESA – LITERATURA</b>  <b>6ª FEIRA (18:30 às 19:15)</b>  <b>PROFº MARÍLIA FERREIRA</b></p> <p>O Maio Amarelo é um movimento internacional de conscientização para redução de acidentes de trânsito. A partir de textos lidos e interpretados durante as aulas de Literatura que podem retomar essa temática, chamaremos a sociedade a refletir e a atuar como agente responsável pela segurança no trânsito, formando, assim, cidadãos</p>	<p><b>05/05</b></p> <p><b>12/05</b></p> <p><b>19/05</b></p> <p><b>26/05</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ler, compreender, interpretar textos líricos de Gregório de Matos e suas linguagens aplicadas ao contexto atual.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ler, compreender, interpretar textos satíricos de Gregório de Matos e suas linguagens aplicadas ao contexto atual.</li> </ul>	<p>Leitura e compreensão de textos barrocos em verso: Gregório de Matos lírica amorosa e religiosa</p> <p>Leitura e compreensão de textos barrocos em verso: Gregório de Matos lírica filosófica e satírica</p> <p>Leitura e compreensão de textos barrocos em prosa: Sermões de Padre Antônio Vieira</p>
				<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ler, compreender, interpretar a poesia lírica e épica de Cláudio Manoel da Costa e suas</li> </ul>	<p>Leitura e compreensão de textos neoclássicos: A lírica de Cláudio Manoel da Costa</p>

		disseminadores de boas atitudes.			
<b>INGLÊS</b> <b>6ª FEIRA</b> <b>(21:00 às 21:45)</b> <b>PROFº ADRIANO ALCÂNTARA</b> <p>O Maio Amarelo é um movimento internacional de conscientização para redução de acidentes de trânsito, o propósito é chamar a sociedade a refletir e a atuar como agente responsável pela segurança no trânsito.</p> <p>O tema principal é “No trânsito, sua responsabilidade salva vidas” alertará, por exemplo, para pequenos gestos que demonstram grandes responsabilidades de atitudes e salvadoras de vidas, como usar passarelas e faixas de pedestres, o respeito dos condutores com os mais vulneráveis no trânsito, o risco do uso de celular ao volante, assim como a importância de usar o</p>	<b>INGLÊS</b> <b>6ª FEIRA</b> <b>(21:00 às 21:45)</b> <b>PROFº ADRIANO ALCÂNTARA</b> <p>O Maio Amarelo é um movimento internacional de conscientização para redução de acidentes de trânsito, o propósito é chamar a sociedade a refletir e a atuar como agente responsável pela segurança no trânsito.</p> <p>O tema principal é “No trânsito, sua responsabilidade salva vidas” alertará, por exemplo, para pequenos gestos que demonstram grandes responsabilidades de atitudes e salvadoras de vidas, como usar passarelas e faixas de pedestres, o respeito dos condutores com os mais vulneráveis no trânsito, o risco do uso de celular ao volante, assim como a importância de usar o</p>	05/05	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Navegar através de textos jornalísticos diversos através de estratégias de leitura que facilitem os processos de interpretação</li> </ul>	Gênero jornalístico (editorial, notícia, reportagem, artigo de opinião, história em quadrinhos, anúncio classificado, cartoon, entre outros);	
		12/05	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Explorar textos que utilizem o modo imperativo e operadores de sequência como base de sua organização textual</li> </ul>	Verbos no Imperativo (Do, Don't); Operadores de sequência: first, second, after that, then, finally;	
		19/05	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Praticar estratégias de produção escrita de infográficos</li> </ul>	<p>Estratégias de Produção Escrita de Textos Multisemioticos – Infográficos</p> <p><b>Atividade Prática:</b> Pesquisa de infográfico para debate em sala na aula seguinte. Os alunos devem pesquisar em grupos de 3 por infográficos em inglês, enviar para o e-mail fornecido e discutir juntos.</p>	
		26/05	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Identificar formas diversas de utilização do plural na língua inglesa</li> </ul>	Nouns - Plural of nouns/ Quantitative Correção de atividade anterior.	

		cinto de segurança, dentre outros aspectos.			
		<b>LÍNGUA PORTUGUESA – ANÁLISE LINGUÍSTICA</b> <b>SÁBADO LETIVO (19:15 às 20:00)</b> <b>PROFº FERNANDO SANTOS</b>	20/05	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ler, compreender, interpretar e produzir textos de distintos gêneros, objetivando o aperfeiçoamento da comunicação oral e escrita</li> </ul>	Contextos de produção, circulação e recepção de textos
		<b>LÍNGUA PORTUGUESA – SÁBADO LETIVO (20:15 às 21:00)</b> <b>PROFª HILDALENE PINHEIRO</b>	20/05	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Identificar expressões, sentimentos e semelhanças entre textos verbais e não verbais, identificando a intertextualidade</li> </ul>	Revisão de Intertextualidade em textos de linguagem verbal e não verbal
		<b>EDUCAÇÃO FÍSICA</b> <b>SÁBADO LETIVO (21:00 às 21:45)</b> <b>PROFº GEORGIA SOARES</b>	20/05	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Revisar a origem dos esportes e suas histórias e classificações.</li> </ul>	Esporte (revisão)

## MATEMÁTICA E SUAS TECNOLOGIAS

**Competência Geral:** 02. Pensamento Científico, Crítico e Criativo e 04. Comunicação.

**Competência específica:**

**CE03:** Utilizar estratégias, conceitos e procedimentos matemáticos, em seus campos – Aritmética, Álgebra, Grandezas e Medidas, Geometria, Probabilidade e Estatística –

, para interpretar, construir modelos e resolver problemas em diversos contextos, analisando a plausibilidade dos resultados e a adequação das soluções propostas, de modo a construir argumentação consistente.

Habilidade Geral	Habilidade Específica	Integração entre as áreas e/ou componentes	Data	Objetivos de aprendizagem	Objeto do Conhecimento
<b>(EM1MAT302 – PI04)</b> Construir modelos empregando as funções polinomiais de 1º e 2º graus, para resolver problemas em contextos diversos, com ou sem apoio de tecnologias digitais.			03/05	<ul style="list-style-type: none"> <li>Reconhecer que a notação científica é uma maneira eficiente de expressar números muito grandes ou muito pequenos em diversos contextos</li> </ul>	Notação Científica
<b>(EM1MAT313 – PI10)</b> Utilizar, quando necessário, a notação científica para expressar uma medida, compreendendo as noções de algarismos significativos e algarismos duvidosos, e reconhecendo que toda medida é inevitavelmente acompanhada de erro.		<b>OFICINA DE MATEMÁTICA</b> <b>4ª FEIRA</b> <b>(20:15 às 21:00)</b> <b>PROFº RAPHAELL MARQUÊS</b> <b>Matemática e Finanças</b>  <i>Ter uma proporcionalidade de gastos dentro do mês é essencial para ter controle financeiro das contas. Nossa cotidiano temos que lidar com finanças o dia todo, saber gastar, economizar, ter noção de custos fixos, como conta de energia, água, internet e custos variáveis como alimentação e vestuário.</i> <i>Saber a razão de gastos do mês anterior para o mês seguinte, fazer arredondamentos nas contas, analisar a proporcionalidade entre as grandezas que geraram gastos</i>	10/05	<ul style="list-style-type: none"> <li>Representar números em diferentes contextos utilizando a notação científica.</li> <li>Representar quantidades não inteiras usando técnicas de arredondamento.</li> </ul>	Algarismos significativos e técnicas de arredondamento.
<b>(EM1MAT314 – PI11)</b> Resolver e elaborar problemas que envolvam grandezas de- terminadas pela razão ou pelo produto de outras (velocidade, densidade demográfica, energia elétrica etc.)			17/05	<ul style="list-style-type: none"> <li>Identificar que unidade de medida (velocidade média, densidade de um corpo, densidade demográfica, potência elétrica, aceleração média etc.) é definida pela divisão e/ou pela multiplicação de outras grandezas de mesma natureza ou não.</li> </ul>	Razão
			24/05	<ul style="list-style-type: none"> <li>Solucionar problemas que envolvam grandezas determinadas pela razão ou produto das medidas de outras, como o consumo de energia elétrica de um aparelho conhecendo sua potência elétrica e período de funcionamento, ou o tempo necessário para que um dado pacote de dados (em gigabytes, megabytes etc.) se esgote conhecendo a velocidade de transferência de dados utilizada (kilobytes</li> </ul>	Proporção

		excessivos ou não, é ter controle das finanças da sua rotina..		por segundo, megabytes por segundo etc.)	
			31/05	<ul style="list-style-type: none"> <li>Resolver situação-problema que envolvam grandezas diretamente ou inversamente proporcionais</li> </ul>	Grandezas Diretamente ou Inversamente Proporcionais
		<b>MATEMÁTICA</b> <b>6<sup>a</sup> FEIRA</b> <b>(19:15 às 20:00)</b> <b>20:15 às 21:00)</b> <b>PROFº ANDREY</b> <b>FILHO</b>  <b>Matemática e</b> <b>Finanças</b>  <i>A função polinomial do 1º grau e 2º grau é utilizada para descrever e modelar o sistema da administração financeira. Nossa cotidiano temos que lidar com finanças o dia todo, saber gastar, economizar, ter noção de custos fixos, como conta de energia, água, internet e custos variáveis como alimentação e vestuário. Saber a aplicar as funções polinomiais do 1º e 2º grau podem gerar uma economia e organização financeira.</i>	05/05	<ul style="list-style-type: none"> <li>Identificar equações do 1º grau Resolver problemas que envolvam equação do 1º grau</li> </ul>	Função Polinomial do 1º grau Equação do 1º grau
			12/05	<ul style="list-style-type: none"> <li>Calcular as raízes de uma equação do 1º grau. Resolver situação-problema que envolvam raízes de uma função polinomial do 1º grau</li> </ul>	Raízes de uma Função Polinomial do 1º grau
			19/05	<ul style="list-style-type: none"> <li>Identificar gráficos de uma função polinomial do 1º grau Resolver situação-problema que envolvam função polinomial do 1º grau</li> </ul>	Gráficos de uma Função Polinomial do 1º grau
			26/05	<ul style="list-style-type: none"> <li>Identificar uma equação do 2º grau. Resolver situação-problema que envolvam equação do 2º grau.</li> </ul>	Função Polinomial do 2º grau Equação do 2º grau

## CIÊNCIAS DA NATUREZA E SUAS TECNOLOGIAS

**Competência Geral: 02- Pensamento científico crítico e criativo.**

**Competência específica da área:**

**CE 01:** Analisar fenômenos naturais e processos tecnológicos, com base nas interações e relações entre matéria e energia, para propor ações individuais e coletivas que aperfeiçoem processos produtivos, minimizem impactos socioambientais e melhorem as condições de vida em âmbito local, regional e global.

**CE 03:** Investigar situações-problema e avaliar aplicações do conhecimento científico e tecnológico e suas implicações no mundo, utilizando procedimentos e linguagens próprios das Ciências da Natureza, para propor soluções que considerem demandas locais, regionais e/ou globais, e comunicar suas descobertas e conclusões a públicos variados, em diversos contextos e por meio de diferentes mídias e tecnologias digitais de informação e comunicação (TDIC).

Habilidade Geral	Habilidade Específica	Integração entre as áreas e/ou componentes	Data	Objetivos de aprendizagem	Objeto do Conhecimento
<b>(EM13CNT101)</b> Analisar e representar, com ou sem o uso de dispositivos e aplicativos digitais específicos, as transformações e conservações em sistemas que envolvam quantidade de matéria, de energia e de movimento para realizar previsões sobre seus comportamentos em situações cotidianas e em processos		<b>BIOLOGIA</b> <b>3<sup>a</sup> FEIRA</b> <b>(19:15 ÀS 20:00)</b> <b>20:15 AS 21:00</b> <b>PROFº. Assis Gualter</b>  A temática integradora do mês de maio refere-se à <b>Poluentes Organicos</b> , sendo assim, na aula serão apresentadas as organelas celulares responsáveis pela degradação de compostos nocivos, como os Lisossomos e os Peroxisomos. Relataremos na	02/05	<ul style="list-style-type: none"> <li>Relacionar os processos energéticos celulares à transformação e transferência de energia nos ecossistemas;</li> <li>Utilizar de experimentos e/ou materiais alternativos que facilitem a compreensão de diminutas estruturas celulares. Exemplos: Aplicativos de Realidade Aumentada (RA), sites com imagens 3D, impressora 3D, maquetes entre outros;</li> </ul>	Metabolismo energético dos seres vivos – Quimiossíntese e Fermentação (cont)
				<ul style="list-style-type: none"> <li>Conhecer o percurso científico da descoberta das células a partir do advento da microscopia</li> </ul>	Introdução a Biologia Celular Células e Microscopia

<p>produtivos que priorizem o desenvolvimento sustentável, o uso consciente dos recursos naturais e a preservação da vida em todas as suas formas.</p>		<p>ocasião exemplos de substâncias poluentes que estamos em contato rotineiro e quais os fenômenos celulares podem se tornar consequências dessa exposição à essas substâncias</p>	<p><b>16/05</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Compreender a importância das membranas biológicas, suas principais funções, com ênfase na membrana plasmática e sua função seletiva.</li> <li>• Analisar a bicamada lipídica e seus componentes estruturais.</li> </ul>	<p>Membranas biológicas</p>
<p><b>(EM13CNT105)</b> Analisar os ciclos biogeoquímicos e interpretar os efeitos de fenômenos naturais e da interferência humana sobre esses ciclos, para promover ações individuais e/ ou coletivas que minimizem consequências nocivas à vida.</p>			<p><b>23/05</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Estudar os tipos de transporte através da membrana plasmática.</li> <li>• Analisar os tipos de transporte transmembrana a partir de experimentos práticos.</li> <li>• </li> </ul>	<p><b>Aula 1: Projeto - Estudar pode ser leve</b> <b>Aula 2: Membranas biológicas (continuação)</b></p>
<p><b>(EM13CNT302)</b> Comunicar, para públicos variados, em diversos contextos, resultados de análises, pesquisas e/ou experimentos, elaborando e/ou interpretando textos, gráficos, tabelas, símbolos, códigos, sistemas de classificações, equações, por meio de diferentes linguagens, mídias, tecnologias digitais de informação e comunicação (TDIC), de modo a participar e/ou promover debates em torno de temas científicos e/ou tecnológicos de</p>			<p><b>30/05</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizar de experimentos e/ou materiais alternativos que facilitem a compreensão de diminutas estruturas celulares. Exemplos: Aplicativos de Realidade Aumentada (RA), sites com imagens 3D, impressora 3D, maquetes entre outros;</li> <li>• Analisar as estruturas e funções de organelas citoplasmáticas</li> </ul>	<p>O citoplasma e as organelas celulares</p>
		<p><b>QUÍMICA</b> <b>4ª FEIRA</b> <b>(18:30 às 19:15)</b> <b>PROFº ÉRICA RAMOS</b></p> <p>Durante o mês de maio, será desenvolvida a</p>	<p><b>03/05</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Compreender os tipos de ligações químicas e diferenciar ligações, iônicas, covalentes e metálicas.</li> <li>• Aprender a formulação e montagem das formas estruturais das moléculas por ligações iônicas e covalentes.</li> </ul>	<p>Ligações químicas</p>
			<p><b>10/05</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Analisar a importância dos ciclos biogeoquímicos, na reciclagem dos elementos químicos da natureza,</li> </ul>	<p>Ciclos biogeoquímicos e efeito estufa e camada de ozônio.</p>

<p>relevância sociocultural e ambiental.</p>		<p>temática de “POLUIÇÃO”. Na química iremos abordar os ciclos biogeoquímicos e como o homem afeta os ciclos e provoca poluição no meio ambiente.</p>		<p>reconhecendo a sua essencialidade para a vida no planeta.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Compreender o fenômeno conhecido como efeito estufa e sua importância para a manutenção da vida na Terra.</li> </ul>	
			<p><b>17/05</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Analisar a importância dos ciclos biogeoquímicos, na reciclagem dos elementos químicos da natureza, reconhecendo a sua essencialidade para a vida no planeta.</li> <li>• Compreender o fenômeno conhecido como efeito estufa e sua importância para a manutenção da vida na Terra.</li> </ul>	<p>Ciclos biogeoquímicos e efeito estufa e camada de ozônio.</p>
			<p><b>24/05</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Compreender a importância dos coeficientes estequiométricos em uma reação química.</li> <li>• Identificar os principais tipos de balanceamento e suas montagens e regras.</li> </ul>	<p>Balanceamento de reações químicas</p>
			<p><b>31/05</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Compreender a importância dos coeficientes estequiométricos em uma reação química.</li> <li>• Identificar os principais tipos de balanceamento e suas montagens e regras.</li> </ul>	<p>Balanceamento de reações químicas</p>
			<p><b>03/05</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Entender o conceito de trabalho de uma força constante;</li> </ul>	<p>Trabalho de uma força</p>

		<p><b>FÍSICA</b> <b>4<sup>a</sup> FEIRA</b> <b>(19:15 às 20:00)</b> <b>PROFº MATHEUS ESTEVAM</b></p> <p>O tema gerador trabalhado pelas Ciências da Natureza será “POLUENTES ORGÂNICOS”. Através desse tema integrador, a componente curricular FÍSICA irá trabalhar o consumo de diferentes combustíveis, fósseis ou biocombustíveis, por motores mecânicos, analisando o consumo e a potência produzidas por esses motores, bem como, a poluição produzida pelos diversos combustíveis.</p>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Distinguir as classificações do trabalho de uma força.</li> </ul>	
		10/05	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Analisar as diferentes aplicações de trabalho de uma força constante;</li> <li>• Compreender o trabalho de uma força variável.</li> </ul>	Trabalho de uma força	
		17/05	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Entender o conceito de potência;</li> <li>• Distinguir as diferentes formas de potência;</li> <li>• Compreender a relação entre rendimento e eficiência.</li> </ul>	Potência mecânica e rendimento	
		24/05	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Aplicar os conhecimentos adquiridos sobre a temática de “trabalho de uma força” e “potência mecânica e rendimento” em situações-problema;</li> </ul>	Trabalho de uma força e Potência mecânica e rendimento <b>(Revisão – Parte I)</b>	
		31/05	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Entender o conceito de trabalho de uma força constante;</li> <li>• Distinguir as classificações do trabalho de uma força.</li> </ul>	Trabalho de uma força <b>(Revisão – Parte II)</b>	
		04/05	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Compreender os tipos de ligações químicas e diferenciar ligações, iônicas, covalentes e metálicas.</li> <li>• Aprender a formulação e montagem das formas estruturais das moléculas por ligações iônicas e covalentes.</li> </ul>	Ligações químicas	
		11/05	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Analisar a importância dos ciclos biogeoquímicos, na</li> </ul>	Ciclos biogeoquímicos e efeito estufa e camada de ozônio.	

		<p>Na química iremos abordar os ciclos biogeoquímicos e como o homem afeta os ciclos e provoca poluição no meio ambiente.</p>		<p>reciclagem dos elementos químicos da natureza, reconhecendo a sua essencialidade para a vida no planeta.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Compreender o fenômeno conhecido como efeito estufa e sua importância para a manutenção da vida na Terra.</li> </ul>	
			18/05	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Analisar a importância dos ciclos biogeoquímicos, na reciclagem dos elementos químicos da natureza, reconhecendo a sua essencialidade para a vida no planeta.</li> <li>• Compreender o fenômeno conhecido como efeito estufa e sua importância para a manutenção da vida na Terra.</li> </ul>	Ciclos biogeoquímicos e efeito estufa e camada de ozônio.
			25/05	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Compreender a importância dos coeficientes estequiométricos em uma reação química.</li> <li>• Identificar os principais tipos de balanceamento e suas montagens e regras.</li> </ul>	Balanceamento de reações químicas
		FÍSICA 5 <sup>a</sup> FEIRA	04/05	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Entender o conceito de trabalho de uma força constante;</li> <li>• Distinguir as classificações do trabalho de uma força.</li> </ul>	Trabalho de uma força

		<p><b>(21:00 às 21:45)</b>  <b>PROFº MATHEUS ESTEVAM</b></p> <p>Durante o mês de maio, será desenvolvida a temática de “POLUIÇÃO”. Na química iremos abordar os ciclos biogeoquímicos e como o homem afeta os ciclos e provoca poluição no meio ambiente.</p>	<p><b>11/05</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Analisar as diferentes aplicações de trabalho de uma força constante;</li> <li>• Compreender o trabalho de uma força variável.</li> </ul>	Trabalho de uma força
			<p><b>18/05</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Entender o conceito de potência;</li> <li>• Distinguir as diferentes formas de potência;</li> <li>• Compreender a relação entre rendimento e eficiência.</li> </ul>	Potência mecânica e rendimento
			<p><b>25/05</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Aplicar os conhecimentos adquiridos sobre a temática de “trabalho de uma força” e “potência mecânica e rendimento” em situações-problema;</li> </ul>	Trabalho de uma força e Potência mecânica e rendimento  (Revisão)

## CIÊNCIAS HUMANAS E SOCIAIS APLICADAS

**Competência Geral:** 03. Repertório Cultural; **07. Argumentação e 10. Responsabilidade e Cidadania.**

**Competência específica da área:**

**CE 02:** Analisar a formação de territórios e fronteiras em diferentes tempos e espaços, mediante a compreensão das relações de poder que determinam as territorialidades e o papel geopolítico dos Estados-nações.

**CE 04:** Analisar as relações de produção, capital e trabalho em diferentes territórios, contextos e culturas, discutindo o papel dessas relações na construção, consolidação e transformação das sociedades.

**CE 05:** Identificar e combater as diversas formas de injustiça, preconceito e violência, adotando princípios éticos, democráticos, inclusivos e solidários, e respeitando os Direitos Humanos.

**CE 06:** Participar do debate público de forma crítica, respeitando diferentes posições e fazendo escolhas alinhadas ao exercício da cidadania e ao seu projeto de vida, com liberdade, autonomia, consciência crítica e responsabilidade

Habilidade Geral	Habilidade Específica	Integração entre as áreas e/ou componentes	Data	Objetivos de aprendizagem	Objeto do Conhecimento
<p><b>(EM13CHS203)</b> Comparar os significados de território, fronteiras e vazio (espacial, temporal e cultural) em diferentes sociedades, contextualizando e relativizando visões dualistas (civilização/barbárie, nomadismo/sedentarismo, esclarecimento/obscurantismo, cidade/campo, entre outras).</p> <p><b>(EM13CHS402)</b> Analisar e comparar indicadores de emprego, trabalho e renda em diferentes espaços, escalas e tempos, associando-os a processos de estratificação e desigualdade socioeconômica.</p> <p><b>(EM13CHS501)</b> Analisar os fundamentos da ética em diferentes culturas, tempos e espaços, identificando processos que contribuem para a formação de sujeitos éticos</p>		<p><b>HISTÓRIA</b> <b>3ª FEIRA</b> <b>(18:30 às 19:15)</b> <b>PROFª FLÁVIO CÔELHO</b></p> <p>Compreender o significado do mundo do trabalho na construção da realidade social.</p>	02/05	<ul style="list-style-type: none"> <li>Diferenciar as formas de Estado e os diferentes sistemas de governo e classificar os que estão vigentes no Brasil.</li> </ul>	Formas de Estado. Sistemas e formas de governo.
			09/05	<ul style="list-style-type: none"> <li>Contextualizar o conceito e os elementos constitutivos dos Estados Nacionais, diferenciando Estados, Estados Multinacionais e Nações e comparando sociedades antigas, modernas e contemporâneas.</li> </ul>	Formação dos Estados Nacionais (O caso da Espanha)
			16/05	<ul style="list-style-type: none"> <li>Contextualizar as formações de fronteiras e as dimensões políticas de poder em diferentes contextos de formação de Estado Nacional brasileiro.</li> </ul>	(O nascimento do Estado Nacional brasileiro)
			23/05	<ul style="list-style-type: none"> <li>Identificar as fases de expansão territorial dos EUA e consequências da dilatação geográfica do país.</li> </ul>	Formação dos Estados Nacionais (A formação territorial dos EUA)
			30/05	<ul style="list-style-type: none"> <li>Entender a demora na independência da colônia espanhola de Cuba e perceber os interesses da ajuda dos EUA na emancipação dos cubanos.</li> </ul>	Formação dos Estados Nacionais (O caso de Cuba)

<p>que valorizem a liberdade, a cooperação, a autonomia, o empreendedorismo, a convivência democrática e a solidariedade.</p> <p><b>(EM13CHS601)</b> Identificar e analisar as demandas e os protagonismos políticos, sociais e culturais dos povos indígenas e das populações afrodescendentes (incluindo as quilombolas) no Brasil contemporâneo considerando a história das Américas e o contexto de exclusão e inclusão precária desses grupos na ordem social e econômica atual, promovendo ações para a redução das desigualdades étnico-raciais no país</p>	<p><b>GEOGRAFIA</b> <b>3ª FEIRA</b> <b>(21:00 às 21:45)</b> <b>PROFº ADRIANO RAMALHO</b></p> <p>Durante o mês de maio, de forma interdisciplinar, trabalharemos a temática <b>“Trabalho no mundo contemporâneo”</b> “onde buscaremos a inserção na vida, no contexto da cultura e sistemas de valores nos quais ele vive e em relação aos seus objetivos, expectativas, padrões e preocupações”. Nessa conjuntura o componente curricular de geografia contribui para a temática, trazendo reflexões sobre as formas de trabalho no Brasil e no mundo.</p>	<p><b>02/05</b></p> <p><b>09/05</b></p> <p><b>16/05</b></p> <p><b>23/05</b></p> <p><b>30/05</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Analisar e comparar a construção dos indicadores estruturais, índices de ocupação e taxa de desemprego no Brasil em comparação com outros países.</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>Analisar e comparar a construção dos indicadores estruturais, índices de ocupação e taxa de desemprego no Brasil em cada setor da economia.</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>Identificar a desigualdade no acesso a diferentes tipos de direitos e as questões territoriais e identitárias dos grupos indígenas e afrodescendentes, comparando dados socio econômicos da população brasileira e latino-americana.</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>Identificar a desigualdade no acesso a diferentes tipos de direitos e as questões territoriais e identitárias dos grupos indígenas e afrodescendentes, comparando dados socio econômicos da população no século XX.</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>Identificar a desigualdade no acesso a diferentes tipos de direitos e as questões territoriais e identitárias dos grupos indígenas e afrodescendentes, comparando dados socio econômicos da população brasileira no século XXI.</li> </ul>	<p>Indicadores de emprego, trabalho e renda no Brasil no contexto demográfico.</p> <p>Indicadores de emprego, trabalho e renda no Brasil nos setores da economia.</p> <p>Território e identidade: a territorialização de grupos indígenas e afrodescendentes nas regiões brasileiras.</p> <p>Território e identidade: a territorialização de grupos indígenas e afrodescendentes durante o século XX.</p> <p>Território e identidade: a territorialização de grupos indígenas e afrodescendentes no século XXI.</p>
--	--	---	--	---

	<p><b>HISTÓRIA</b> 5<sup>a</sup> FEIRA (19:15 às 20:00) PROF<sup>a</sup> FLÁVIO CÔELHO</p>		<p><b>04/05</b> Contextualizar o conceito e os elementos constitutivos dos Estados Nacionais, diferenciando Estados, Estados Multinacionais e Nações e comparando sociedades antigas, modernas e contemporâneas.</p> <p><b>11/05</b> <b>Projeto: Estudar pode ser leve</b></p> <p><b>18/05</b> <b>• Identificar as fronteiras do Brasil atual e os conflitos e tratados realizados com países limítrofes.</b></p> <p><b>25/05</b> <b>• Apontar aspectos contribuintes à independência e à fragmentação territorial da América hispânica.</b></p>	<p>Formação dos Estados Nacionais (O caso de Portugal)</p> <p>Formação dos Estados Nacionais (Os tratados e a áreas de fronteira do Brasil)</p> <p>Formação dos Estados Nacionais (A Independência da América hispânica)</p>
		<p><b>GEOGRAFIA</b> 5<sup>a</sup> FEIRA (20:15 às 21:00) PROF<sup>o</sup> ADRIANO RAMALHO</p>	<p><b>04/05</b> <b>• Analisar e comparar a construção dos indicadores estruturais, índices de ocupação e taxa de desemprego no Brasil em comparação com outros países.</b></p> <p><b>11/05</b> <b>• Analisar e comparar a construção dos indicadores estruturais, índices de ocupação e taxa de desemprego no Brasil em cada setor da economia.</b></p> <p><b>18/05</b> <b>• Identificar a desigualdade no acesso a diferentes tipos de direitos e as questões territoriais e identitárias dos</b></p>	<p>Indicadores de emprego, trabalho e renda no Brasil no contexto demográfico.</p> <p>Indicadores de emprego, trabalho e renda no Brasil nos setores da economia.</p> <p>Território e identidade: a territorialização de grupos indígenas</p>

				grupos indígenas e afrodescendentes, comparando dados socio econômicos da população brasileira e latino-americana.	e afrodescendentes nas regiões brasileiras.
		25/05	• Identificar a desigualdade no acesso a diferentes tipos de direitos e as questões territoriais e identitárias dos grupos indígenas e afrodescendentes, comparando dados socio econômicos da população no século XX.	Território e identidade: a territorialização de grupos indígenas e afrodescendentes durante o século XX.	

#### PLANO DE AULA MENSAL (NÃO PRESENCIAL)

#### AULAS GRAVADAS E POSTADAS NA PLATAFORMA, NA ABA DE ACESSO ÀS AULAS NÃO PRESENCIAIS

### CIÊNCIAS HUMANAS E SOCIAIS APLICADAS

**Competência Geral:** 03. Repertório Cultural; 07. Argumentação e 10. Responsabilidade e Cidadania.

**Competência específica da área:**

**CE 03:** Analisar e avaliar criticamente as relações de diferentes grupos, povos e sociedades com a natureza (produção, distribuição e consumo) e seus impactos econômicos e socioambientais, com vistas à proposição de alternativas que respeitem e promovam a consciência, a ética socioambiental e o consumo responsável em âmbito local, regional, nacional e global

Habilidade Geral	Habilidade Específica	Integração entre as áreas e/ou componentes	Data	Objetivos de aprendizagem	Objeto do Conhecimento
EM13CHS301 Problematizar hábitos e práticas individuais e coletivos de produção, reaproveitamento e		FILOSOFIA 3ª FEIRA (21:45 ÀS 22:30) PROFº. MAC DOWELL	02/05	• Analisar as marcas da ética, de valores democráticos e solidários em diferentes momentos históricos. Compreender e explicitar o modo diversificado como se vivencia e se estrutura a	Ética global e moral local: o debate sobre o universalismo e o pluralismo ético.  PERÍODO HELENÍSTICO: Introdução e o Cinismo.

<p>descarte de resíduos em metrópoles, áreas urbanas e rurais, e comunidades com diferentes características socioeconômicas, e elaborar e/ ou selecionar propostas de ação que promovam a sustentabilidade socioambiental, o combate à poluição sistêmica e o consumo responsável."</p>	<p><b>Tema Integrador: <i>O Trabalho no mundo contemporâneo.</i></b> A busca da rearticulação entre trabalho e educação para uma formação humana integral. As mudanças no mundo do trabalho e as novas exigências formativas dos trabalhadores em uma perspectiva de emancipação dos sujeitos. O trabalho como princípio educativo. Trabalho simples e trabalho complexo. A relação entre o ambiente acadêmico/escolar e o setor produtivo: os desafios de superação do capitalismo dependente brasileiro.</p>	<p><b>09/05</b></p>	<p>dimensão ética da vida humana.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Analizar as marcas da ética, de valores democráticos e solidários em diferentes momentos históricos. Compreender e explicitar o modo diversificado como se vivencia e se estrutura a dimensão ética da vida humana.</li> </ul>	<p>Ética global e moral local: o debate sobre o universalismo e o pluralismo ético.</p> <p><b>PERÍODO HELENÍSTICO:</b> Epicurismo</p>
		<p><b>16/05</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Analizar as marcas da ética, de valores democráticos e solidários em diferentes momentos históricos. Compreender e explicitar o modo diversificado como se vivencia e se estrutura a dimensão ética da vida humana.</li> </ul>	<p>Ética global e moral local: o debate sobre o universalismo e o pluralismo ético.</p> <p><b>PERÍODO HELENÍSTICO:</b> Estoicismo.</p>
		<p><b>23/05</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Analizar as marcas da ética, de valores democráticos e solidários em diferentes momentos históricos. Compreender e explicitar o modo diversificado como se vivencia e se estrutura a dimensão ética da vida humana.</li> </ul>	<p>Ética global e moral local: o debate sobre o universalismo e o pluralismo ético.</p> <p><b>PERÍODO HELENÍSTICO:</b> Ceticismo.</p>
		<p><b>30/05</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Compreender e explicitar o modo diversificado como se vivencia e se estrutura a dimensão ética da vida humana. Ponderar a contribuição e as consequências da ética helenística na sociedade hodierna.</li> </ul>	<p>Ética global e moral local: o debate sobre o universalismo e o pluralismo ético. Período helenístico: conceitos finais.</p>
	<p><b>SOCIOLOGIA</b> <b>5<sup>a</sup> FEIRA</b></p>	<p><b>04/05</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Problematizar a capacidade de ação de indivíduos, sociedades e Estado na mitigação de impactos</li> </ul>	<p>A produção de mercadorias, o consumo e o descarte de resíduos, considerando o papel do Estado, da</p>

		<b>PROFº MAC DOWELL</b> <p>Tema Integrador: <b>O Trabalho no mundo contemporâneo.</b> A busca da rearticulação entre trabalho e educação para uma formação humana integral. As mudanças no mundo do trabalho e as novas exigências formativas dos trabalhadores em uma perspectiva de emancipação dos sujeitos. O trabalho como princípio educativo. Trabalho simples e trabalho complexo. A relação entre o ambiente acadêmico/escolar e o setor produtivo: os desafios de superação do capitalismo dependente brasileiro</p>		<p>ambientais. Analisar a construção sócio histórica e arbitrária do comportamento humano, a partir das influências recebidas pela cultura e instituições.</p>	<p>sociedade e do indivíduo. Teorias da fundação da sociedade civil.</p> <p>Max Weber: ação social (conceito e características).</p>
		<p>11/05</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Problematizar a capacidade de ação de indivíduos, sociedades e Estado na mitigação de impactos ambientais. Analisar a construção sócio histórica e arbitrária do comportamento humano, a partir das influências recebidas pela cultura e instituições.</li> </ul>	<p>A produção de mercadorias, o consumo e o descarte de resíduos, considerando o papel do Estado, da sociedade e do indivíduo. Teorias da fundação da sociedade civil.</p> <p>Max Weber: dominação (conceito e características).</p>	
		<p>18/05</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Problematizar a capacidade de ação de indivíduos, sociedades e Estado na mitigação de impactos ambientais. Analisar a construção sócio histórica e arbitrária do comportamento humano, a partir das influências recebidas pela cultura e instituições.</li> </ul>	<p>Problematizar a capacidade de ação de indivíduos, sociedades e Estado na mitigação de impactos ambientais. Analisar a construção sócio histórica e arbitrária do comportamento humano, a partir das influências recebidas pela cultura e instituições.</p> <p>Karl Marx: método histórico-dialético e classe social.</p>	
		<p>25/05</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Problematizar a capacidade de ação de indivíduos, sociedades e Estado na mitigação de impactos ambientais. Analisar a construção sócio histórica e arbitrária do comportamento humano, a partir das influências recebidas pela cultura e instituições.</li> </ul>	<p>Problematizar a capacidade de ação de indivíduos, sociedades e Estado na mitigação de impactos ambientais. Analisar a construção sócio histórica e arbitrária do comportamento humano, a partir das influências recebidas pela cultura e instituições.</p> <p>Karl Marx: alienação. Ideologia e trabalho.</p>	

**PLANO DE AULA MENSAL (NÃO PRESENCIAL)**  
**AULAS GRAVADAS E POSTADAS NA PLATAFORMA, NA ABA DE ACESSO ÀS AULAS NÃO PRESENCIAIS**

**ELETIVA: MEU PEQUENO MUNDO**

**Áreas do conhecimento: Ciências da Natureza e suas Tecnologias**

**Eletiva: Meu Pequeno Mundo**

Tema Integrador	Data	Objetivos de Aprendizagem	Objetos do Conhecimento	Unidade Curricular	Habilidades	Estratégia de Culminância
<b>1. Ciência e Tecnologia;  2. Educação Ambiental;  3. Educação para o Consumo;</b>	<b>05/05  6ª FEIRA</b> PROF. ASSIS GUALTER	<ul style="list-style-type: none"> <li>Compreender a estrutura celular como unidade básica da vida;</li> <li>Diferenciar célula vegetais e animais.</li> </ul>	A Célula Vegetal	Oficina	(EMIFCG02) Exercitar a curiosidade intelectual e recorrer à abordagem própria das ciências, incluindo a investigação, a reflexão, a análise crítica, a imaginação e a criatividade, para investigar causas, elaborar e testar hipóteses, formular e resolver problemas e criar soluções (inclusive tecnológicas) com base nos conhecimentos das diferentes áreas.	Exposição dos materiais confeccionados pelos estudantes, onde o professor e alunos da eletiva podem divulgar seus estudos para a comunidade escolar. Visando informar a comunidade sobre os problemas ambientais e de saúde e possíveis soluções. Além de, oportunizar que outras pessoas tenham acesso a visualizar o mundo microscópio
	<b>12/05  6ª FEIRA</b> PROF. ASSIS GUALTER	<ul style="list-style-type: none"> <li>Conhecer os principais tecidos vegetais.</li> </ul>	Tecidos Vegetais		(EMIFCG05) Compreender, utilizar e criar tecnologias digitais de informação e comunicação de forma crítica, significativa, reflexiva e ética nas diversas práticas sociais (incluindo as escolares) para se comunicar, para se acessar e disseminar	
	<b>19/05  6ª FEIRA</b> PROF. ASSIS GUALTER	<ul style="list-style-type: none"> <li>Conhecer os principais tecidos vegetais;</li> <li>Compreender a função de estruturas secretoras para as plantas e as aplicações dessas para os humanos.</li> </ul>	Tecidos Vegetais – Estruturas Secretoras		(EMIFCG05) Compreender, utilizar e criar tecnologias digitais de informação e comunicação de forma crítica, significativa, reflexiva e ética nas diversas práticas sociais (incluindo as escolares) para se comunicar, para se acessar e disseminar	

	<p>26/05 6ª FEIRA PROF. ASSIS GUALTER</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conhecer os principais tecidos vegetais;</li> <li>• Reconhecer como a disposição de tecidos na planta, na raiz, caule e folha podem auxiliar no funcionamento desses organismos</li> </ul>	<p>Anatomia Vegetal</p> <p><b>Atividade prática:</b> Registro fotográfico das peças de materiais botânicos através microscópio caseiro</p>		<p>produzir conhecimentos, resolver problemas e exercer protagonismo e autoria na vida pessoal e coletiva.</p>	
--	---	---	--	--	--	--

Estratégia de avaliação para a disciplina eletiva: Meu pequeno Mundo!

A avaliação será procedural e qualitativa, ocorrerá em todas as etapas da Eletiva com acompanhamento da presença, participação, execução das atividades práticas e teóricas propostas conforme a temática.

### ELETIVA: A CULTURA AFRO-BRASILEIRA PELA ARTE DE COMER

**Áreas do conhecimento:** Ciências Humanas e suas Tecnologias

**Eletiva:** A cultura Afro-brasileira pela arte de comer

Tema Integrador	Data	Objetivos de Aprendizagem	Objetos do Conhecimento	Unidade Curricular	Habilidades	Estratégia de Culminância
Trabalho no mundo contemporâneo	01/05 Segunda – feira PROF. KEURELENE	Feriado – dia do trabalho		Exposição e discussão do	(EM13CHS502) Analisar situações da vida cotidiana	Painel digital, uma exposição virtual

<p>CAMPELO</p> <p><b>1 AULA AO VIVO</b> (18:30 às 19h15)</p> <p><b>1 AULA NÃO PRESENCIAL</b></p>			<p>conteúdo através da mediação que serão desenvolvidas de acordo com os componentes curriculares das Áreas de Ciências Humanas e Sociais Aplicadas e Linguagens e Suas Tecnologias.</p>	<p>(estilos de vida, valores, condutas etc.), desnaturalizando e problematizando formas de desigualdade e preconceito, e propor ações que promovam os Direitos Humanos, a solidariedade e o respeito às diferenças e às escolhas individuais.</p>	<p>onde os alunos trabalhem com imagens e informações relacionadas ao contexto de cada disciplina.</p>
<p><b>08/05</b> <b>Segunda – feira</b> PROF. KEURELENE CAMPELO</p> <p><b>1 AULA AO VIVO</b> (18:30 às 19h15)</p> <p><b>1 AULA NÃO PRESENCIAL</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Compreender o conceito de Identidade;</li> <li>• Compreender o processo de formação da Identidade do povo brasileiro.</li> </ul>	<p>Identidade cultural no Brasil</p>			
<p><b>15/05</b> <b>Segunda – feira</b> PROF. KEURELENE CAMPELO</p> <p><b>1 AULA AO VIVO</b> (18:30 às 19h15)</p> <p><b>1 AULA NÃO PRESENCIAL</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conhecer as teorias raciais e eugênicas e quais foram os seus impactos na sociedade afro-brasileira</li> </ul>	<p>Teorias étnico-raciais</p>			
<p><b>22/05</b> <b>Segunda – feira</b> PROF. KEURELENE CAMPELO</p> <p><b>1 AULA AO VIVO</b> (18:30 às 19h15)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Compreender o conceito de preconceito e discriminação e de que forma que se manifestam na sociedade.</li> <li>• Identificar todas as formas de relações</li> </ul>	<p>Preconceito, discriminação e intolerância</p>			

	<b>1 AULA NÃO PRESENCIAL</b>	preconceituosas e excludentes presentes em nossa sociedade.				
	<b>29/05</b> <b>Segunda – feira</b> <b>PROF. KEURELENE</b> <b>CAMPELO</b>  <b>1 AULA AO VIVO</b> <b>(18:30 às 19h15)</b>  <b>1 AULA NÃO PRESENCIAL</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Reconhecer a diversidade étnica, racial e cultural da sociedade brasileira.</li> <li>• Entender de que forma podemos denunciar casos envolvendo preconceito e discriminações.</li> </ul>	Formas de combate ao preconceito, discriminação e intolerância			

Estratégia de avaliação para a disciplina eletiva: A Cultura Afro-brasileira pela Arte de comer!

A avaliação será procedural e qualitativa, ocorrerá em todas as etapas da Eletiva com acompanhamento da presença, participação, execução das atividades práticas e teóricas propostas conforme a temática.

PROJETO DE VIDA					
	TEMAS				
Delimitação do Tema	Competência Socio Emocional	Habilidade	Data	Objetos do Conhecimento	Objetivos de Aprendizagem
	<b>TEMA:</b> Trabalho no mundo contemporâneo  <b>COMPETÊNCIA GERAL:</b> 1-Conhecimento; 6– Trabalho e Projeto de Vida; 9- Empatia e cooperação; 10 – Responsabilidade e Cidadania.				

<b>Eu no Mundo: Autoconhecimento e Identidade</b>	<b>AUTOCONHECIMENTO</b>  Analisar processos políticos, econômicos, sociais, ambientais e culturais nos âmbitos local, regional, nacional e mundial em diferentes tempos, a partir da pluralidade de procedimentos epistemológicos, científicos e tecnológicos, de modo a compreender e posicionar-se criticamente em relação a eles, considerando diferentes pontos de vista e tomando decisões baseadas em argumentos e fontes de natureza científica. (BNCC, Competência Específica Ciências Humanas e Sociais, nº 01)	EM13CHS103) Elaborar hipóteses, selecionar evidências e compor argumentos relativos a processos políticos, econômicos, sociais, ambientais, culturais e epistemológicos, com base na sistematização de dados e informações de diversas naturezas (expressões artísticas, textos filosóficos e sociológicos, documentos históricos e geográficos, gráficos, mapas, tabelas, tradições orais, entre outros).	<b>03/05 – (4ª FEIRA) PROF. HAMANDA SOARES 1 AULA AO VIVO (21:00 às 21:45)</b>  <b>1 AULA NÃO PRESENCIAL</b>  “Uma história da minha vida”	As contribuições da família para o projeto de vida.  <b>Exibição do projeto</b>	Identificar as relações entre as Instituições, Valores e o Sujeito.
			<b>10/05 – (4ª FEIRA) PROF. HAMANDA SOARES 1 AULA AO VIVO (21:00 às 21:45)</b>  <b>1 AULA NÃO PRESENCIAL</b>	As contribuições dos amigos para o projeto de vida.	Identificar as relações entre as Instituições, Valores e o Sujeito.
			<b>17/05 – (4ª FEIRA) PROF. HAMANDA SOARES 1 AULA AO VIVO (21:00 às 21:45)</b>  <b>1 AULA NÃO PRESENCIAL</b>	Exercitando a autoestima e a auto- eficácia.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Fortalecer a autoestima, autoconfiança e possibilidades de escolha.</li> </ul> Identificar o que precisamos para viver bem.
			<b>24/05 – (4ª FEIRA) PROF. HAMANDA SOARES 1 AULA AO VIVO (21:00 às 21:45)</b>  <b>1 AULA NÃO PRESENCIAL</b>	Exercitando a autoestima e a auto- eficácia.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Fortalecer a autoestima, autoconfiança e possibilidades de escolha.</li> </ul> Identificar o que precisamos para viver bem.
			<b>31/05 – (4ª FEIRA) PROF. HAMANDA SOARES 1 AULA AO VIVO (21:00 às 21:45)</b>  <b>1 AULA NÃO PRESENCIAL</b>	O autocuidado	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Fortalecer a autoestima, autoconfiança e possibilidades de escolha.</b></li> <li>• <b>Apreender a importância do cuidado de si na construção e</b></li> </ul>

					vivência do projeto pessoal de vida.
<p>Estratégia de Avaliação para a disciplina Projeto de Vida:</p> <p>Deve ser processual, com o professor observando a aprendizagem e evolução dos alunos perante as temáticas desenvolvidas durante as aulas e com as entregas das atividades proposta no período letivo.</p>					

Obs.: As possíveis divergências que eventualmente possam surgir entre o conteúdo em destaque nesse plano e o desenvolvido na sala, decorrem da flexibilidade típica de um planejamento, que em razão das dificuldades que surgem no processo de ensino – aprendizagem, e da busca constante por inovar e desenvolver um conteúdo mais próximo da realidade do aluno; motivam o docente de estúdio a buscar um constante aperfeiçoamento, visando sempre o melhor aprendizado do alunado.

Teresina - Piauí, abril/2023.

## METODOLOGIA / RECURSOS

- A disciplina será regida pela dialogicidade e prática com recurso áudio visual.
- Proposta e correção de exercícios de classe e /ou para casa.
- Usará a plataforma virtual como ambiente para construção da inteligência coletiva, onde os alunos, professores de estúdio e professores presenciais trocarão opiniões e solucionarão dúvidas a respeito da disciplina, enaltecendo assim o conhecimento coletivo.

## RECURSOS DIDÁTICOS:

- Lousa interativa touch screen;
- Livros;
- Slides;
- Vídeos;
- Chroma key;
- Alpha.

## AVALIAÇÃO:

Conforme PORTARIA SEDUC-SUEB Nº 01 DE MAIO DE 2020

Art. 7º - Parágrafo Único: A avaliação Qualitativa (AQ) é um dos instrumentos obrigatórios de avaliação, mas, em situações extremadas onde as aulas presenciais não sejam possíveis de serem realizadas, a nota corresponde a este instrumento avaliativo poderá compor sozinha, em sua totalidade a nota bimestral do alunos nos níveis de ensino,

anos/séries, disciplinas e bimestres definidos pela SEDUC, cabendo ao professor (**da escola**) o registro em instrumento indicado pela SEDUC, para posterior devolutiva à CAEC.

Art. 8º - Parágrafo Primeiro: Na Avaliação Qualitativa (AT), o estudante será avaliado no decorrer do bimestre, segundo dois critérios:

a) produção textual em atividades remotas, mediadas ou não por tecnologia de informação e comunicação – 60% do total da nota.

- Expressão escrita da compreensão do conhecimento desenvolvido através de atividades mediadas ou não por tecnologia de informação e comunicação, principalmente quando o uso de tecnologias digitais não for possível, como: atividades/trabalhos de pesquisa, fichas, resolução de exercícios, relatórios, resumo de textos, aplicados individualmente de forma remota, que possibilitem a análise do desempenho do aluno no processo de ensino-aprendizagem.

b) Participação via acesso aos conteúdos e atividades a eles relacionados – 40%

- Estímulo à interação.
- Interesse.
- Comprometimento.
- Acesso às atividades não presenciais mediadas ou não por tecnologia de informação e comunicação.

Art. 9º - A avaliação quantitativa, neste caso, poderá complementar o aspecto qualitativo, caso seja necessário, a julgamento do professor titular da disciplina.

## **REFERÊNCIAS BIBLIOGRÁFICAS**

### **LÍNGUA PORTUGUESA – ANÁLISE LINGUÍSTICA**

DELMANTO,D. & CASTRO, M. da C. Português , Ideias& Linguagens, São Paulo, Saraiva,2007. 368p

FIORIN, José L. e Savioli, Francisco Platão- Para Entender o Texto, São Paulo, Ática, 1991. 390p

DE NICOLA, José. Gramática: palavra, frase e texto. São Paulo:

Scipione, 2009. 320p

NEVES. Maria Helena de Moura. Texto e gramática. São Paulo: Contexto,2011. 370p.

### **LÍNGUA PORTUGUESA – LITERATURA**

CEREJA, W. R.; MAGALHÃES, T. C. Literatura Brasileira. São Paulo: Atual, 2011.

MARCUSCHI, L. A. Produção textual, análise de gêneros e compreensão. São Paulo: Parábola, 2005.

ABAURRE, Maria Luiza M; PONTARA, Marcela. Gramática – Texto: Análise e Construção de Sentido.Vol. Único. São Paulo: Moderna, 2009.

## LÍNGUA PORTUGUESA – REDAÇÃO

FIORIN, J. L.; SAVIOLI, F. P. Para entender o texto: leitura e redação. 2. ed. São Paulo: Ática, 1991. 296p

ABREU, A. S. Curso de redação. São Paulo: Ática, 1991. 358p

FAULSTICH, Enilde L. de J. Como ler, entender e redigir um texto. Petrópolis: Vozes, 2010. 315p.

## ARTE

CUMMING, R. Para Entender a Arte. São Paulo: Ática, 1996.

GOMBRICH, E. H. A História da Arte. RJ: LTC, 1999.

TEBEROSKY, Ana & COLL, César. Aprendendo Arte- Conteúdos essenciais para o Ensino Fundamental. Ática, 2000.

PROENÇA, Graça. Descobrindo a História da Arte. 1ª impressão.2ª edição. Editora Ática, 2006.

## INGLÊS

WATKINS, M.; Porter, T. Gramática da Língua Inglesa. São Paulo: Editora Ática, 2010. 359p

TAVARES, k.; Franco, C. Way To Go. Vol. 1, São Paulo: Atica, 2015. 216p.

## MATEMÁTICA

DANTE, Luiz Roberto. Matemática (Ensino Médio), volume único. 1 ed. São Paulo: Ática, 2005. 540p.

GIOVANNI, José Ruy & BORJORNO, José Roberto. Matemática Completa: 2ª série - Matemática Ensino Médio. 2 ed. renov. São Paulo: FTD, 2005. 620p.

BIANCHINI, E.; PACCOLA, H. Curso de Matemática. Volume Único. 3ªedição. São Paulo, SP: Moderna, 2003. 596p.

IEZZI, Gelson, et al. Matemática: Ensino Médio. Volume Único. 4ª edição. São Paulo, SP: Atual, 2007. 612p.

## OFICINA DE MATEMÁTICA

DANTE, Luiz Roberto. Matemática (Ensino Médio), volume único. 1 ed. São Paulo: Ática, 2005. 540p.

GIOVANNI, José Ruy & BORJORNO, José Roberto. Matemática Completa: 2ª série - Matemática Ensino Médio. 2 ed. renov. São Paulo: FTD, 2005. 620p.

BIANCHINI, E.; PACCOLA, H. *Curso de Matemática*. Volume Único. 3<sup>a</sup> edição. São Paulo, SP: Moderna, 2003. 596p.

IEZZI, Gelson, et al. *Matemática: Ensino Médio*. Volume Único. 4<sup>a</sup> edição. São Paulo, SP: Atual, 2007. 612p.

## FÍSICA

RAMALHO, F.; NICOLAU, G. F.; TOLEDO, P. A. *Os Fundamentos da Física*. 6<sup>a</sup> edição, Vol. Único. São Paulo, Editora Moderna, 2010.

MÁXIMO, A.; ALVARENGA, B. *Física (Ensino Médio)*. 1<sup>a</sup> edição, Vol. Único. São Paulo, Scipione, 2011.

HELOU, D.; GUALTER, J. B.; NEWTON, V. B. *Tópicos de Física*. 1<sup>o</sup> edição, Vol. Único. São Paulo, Editora Saraiva, 2012.

HALLIDAY, RESNICK, WALKER; *Fundamentos da Física*, Vol. 1, 8<sup>a</sup> Edição, LTC, 2009.

TIPLER, *Física*, Vol 1, 6<sup>a</sup> Edição, LTC, 2009.

SERWAY, JEWETT, *Princípios de Física*, 1<sup>a</sup> Edição, Vol 1, Thonson, 2006.

## QUÍMICA

CANTO & TITO. *Química – Na abordagem do cotidiano – Volume único*. São Paulo: Moderna Editora, 2007. 420p.

LEMBO, A. *Química Realidade e Contexto – Volume Único*. São Paulo, Ática Editora, 2002. 457p.

SANTOS, W. *Química & Sociedade*, Volume único. São Paulo: Nova Geração, 2005. 452p.

FELTRE, R. *Química Volume Único – Química Geral*. São Paulo: Moderna Editora, 2004. 380p

## BIOLOGIA

AMABIS, J. M. e MARTHO, G. R. *Fundamentos da Biologia Moderna*. 1<sup>a</sup> edição, Editora Moderna. São Paulo-SP. 2008. 490p.

LOPES, S. G. B. C. *Bio V. Único Completo e Atualizado*. 5<sup>a</sup> edição. Editora Saraiva. São Paulo-SP. 2009. 550p.

PAULINO, W. R. *Biologia Atual. Volumes I. 15<sup>a</sup> Edição*. São Paulo-SP. Editora Ática. 2010. 370p.

SOARES, J. L. *Biologia*. Volume Único. 9<sup>a</sup> edição. Editora Scipione. São Paulo-SP. 2011. 543p.

## GEOGRAFIA

ADAS, M. *Panorama geográfico do Brasil: contradições, impasses e desafios socioespaciais*. São Paulo: Moderna, 2004. 340p

SIMIELLI, M. E. *Geoatlas*. São Paulo: Ática, 2011. 263p

SENE, E.; MOREIRA, J. C. *Geografia geral e do Brasil: espaço geográfico e globalização*. São Paulo: Scipione, 2010. 507p

ARCHELA, R.S. e GOMES, M.F.V.B. *Geografia para o ensino médio – Manual de Aulas Práticas*. Londrina: Ed. UEL, 1999. 469p

TEIXEIRA, W.; TOLEDO, M. C. M.; FAIRCHILD, T. R.; TAIOLI, F. *Decifrando a Terra*. São Paulo: Oficina de Textos, 2003. 760 BRUNO, Fátima Cabral & MENDOZA, Maria

## HISTÓRIA

VICENTINO, Cláudio. *História Geral*. São Paulo: Scipione. 2013

ARRUDA, J. Jobson & PILETTI, Nelson. *Toda a História Geral e História do Brasil*. São Paulo: Editora Ática. 2012

MELLO, Leonel Itaussu & COSTA, Luiz César. *História Antiga e Medieval*. São Paulo: Editora Scipione. 2009

## MEU PEQUENO MUNDO (ELETIVA)

BRASIL. Secretaria de Educação Fundamental. *Parâmetros Curriculares Nacionais: apresentação dos Temas Contemporâneos Transversais*, ética/Secretaria de Educação Fundamental. Brasília: MEC/SEF, (1997).

\_\_\_\_\_, Ministério da Educação. *Diretrizes Curriculares Nacionais da Educação Básica*. Brasília, DF, (2013). Disponível em, <<http://portal.mec.gov.br/docman/julho-2013-pdf/13677-diretrizes-educacao-basica-2013-pdf/file/>>.

\_\_\_\_\_, Ministério da Educação. Resolução Nº 4, de 17 de dezembro de 2018 - **Base Nacional Comum Curricular**. Brasília: MEC, (2018).

CONHECIMENTO CIENTÍFICO. **Portal r7**: Vídeo, Aprenda a transformar seu celular em um microscópio caseiro, 2015. Disponível em, <<https://conhecimentocientifico.r7.com/aprenda-transformar-seu-celular-em-um-microscopio-caseiro/>>

Diogo Soga et al. **Um microscópio caseiro simplificado**. Revista Brasileira de Ensino de Física, vol. 39, (2017). Disponível em: <[https://www.scielo.br/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S1806-11172017000400605](https://www.scielo.br/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1806-11172017000400605)>

## A CULTURA AFRO-BRASILEIRA PELA ARQUE DE COMER (ELETIVA)

BRASIL. Base Nacional Comum Curricular. Ensino Médio. Disponível em: [http://basenacionalcomum.mec.gov.br/wpcontent/uploads/2018/04/BNCC\\_EnsinoMedio\\_e\\_mbaixa\\_site.pdf](http://basenacionalcomum.mec.gov.br/wpcontent/uploads/2018/04/BNCC_EnsinoMedio_e_mbaixa_site.pdf) Acesso em 13/02/2021.

ABREU, Martha e MATTOS, Hebe Maria. Em torno das “Diretrizes curriculares nacionais para a educação das relações étnico-raciais e para o ensino de História e cultura afro-brasileira e africana”: uma conversa com historiadores. In: *Estudos Históricos*. nº. 41, 2008, p. 5-20.

ALBERTI, Verena e PEREIRA, Amílcar Araújo. Qual África? Significados da África para o movimento negro no Brasil. In: *Estudos Históricos*. nº. 39, 2007, p. 25- 56. BENTO, Maria Aparecida Silva. Branqueamento e branquitude no Brasil. In: CARONE, Iray e BENTO, Maria Aparecida Silva (Orgs.). *Psicologia social do racismo*. Petrópolis: Vozes, 2002, p. 25-57.

BHABHA, Homi K. O local da cultura. Belo Horizonte: Ed. UFMG, 1999.

BITENCOURT, Marcelo. Partilha, resistência e colonialismo. In: BELLUCCI, Beluce. (Org.) Introdução à História da África e da Cultura Afro-Brasileira. Rio de Janeiro: CEAA / CCBB, 2003, p. 69-91.

LARA, Silvia Hunold. Campos da violência: escravos e senhores na capitania do Rio de Janeiro, 1750-1808.

ANJOS, Rafael Sanzio Araújo dos. **Quilombos**: tradições e cultura da resistência. São Paulo: Aori comunicação, 2006.

BRASIL. Ministério da Educação. Base Nacional Comum Curricular-BNCC,2018. Disponível em:

[http://basenacionalcomum.mec.gov.br/images/BNCC\\_EI\\_EF\\_110518\\_versaofinal\\_site.pdf](http://basenacionalcomum.mec.gov.br/images/BNCC_EI_EF_110518_versaofinal_site.pdf). Acesso em 10 Outubro 2022.

CARNEIRO, Henrique; MENESSES, Ulpiano T. Bezerra. A História da Alimentação: balizas historiográficas. Anais do Museu Paulista. São Paulo N. Sér, v.5, p.9-91 – jan./dez. 1997.

CASCUDO, Luís da Câmara. **Antologia da Alimentação no Brasil**. São Paulo: Editora Global. 2014

NADALINI, Ana Paula. **Comida de Santo na Cozinha dos Homens:**

**um Estudo da Ponte entre Alimentação e Religião**. 2009. Dissertação (Mestrado em História) – Programa de Pós-Graduação, Setor de Ciências Humanas, Letras e Artes, Universidade Federal do Paraná. Curitiba, 2009.

SANCHO, Andréia Oliveira. Perfil Alimentar da Comunidade Quilombola João Surá: Um Estudo Etnográfico. Universidade Federal do Paraná. Curitiba. 2006.

SOARES, Gilvânia Luiz. Associação Quilombola Baú: Apoio e Resgate da História e Cultura. Universidade Federal de Minas Gerais. Ouro Preto. 2012.

#### **PROJETO DE VIDA**

MORAES, E. C. Reflexões acerca das Soft Skills e suas interfaces com a BNCC no contexto do Ensino Remoto. Research, Society and Development, [S. I.], v. 9, n. 10, p. e9499109412, 2020.

BRASIL. Base Nacional Comum Curricular. Ensino Médio. Disponível em: [http://basenacionalcomum.mec.gov.br/wpcontent/uploads/2018/04/BNCC\\_EsinoMedio\\_e\\_mbaixa\\_site.pdf](http://basenacionalcomum.mec.gov.br/wpcontent/uploads/2018/04/BNCC_EsinoMedio_e_mbaixa_site.pdf) Acesso em 13/02/2021.

\_\_\_\_\_. Diretrizes Curriculares Nacionais para o Ensino Médio. Resolução nº3, de 21 de novembro de 2018. Disponível em: [https://www.in.gov.br/materia-/asset\\_publisher/Kujrw0TzC2Mb/content/id/51281622](https://www.in.gov.br/materia-/asset_publisher/Kujrw0TzC2Mb/content/id/51281622) Acesso em 13/02/2021.

\_\_\_\_\_. Lei de Diretrizes e Bases da Educação Nacional. Lei n.º 9.394, 20 de dezembro de 1996. Disponível em: [http://www.planalto.gov.br/ccivil\\_03/LEIS/L9394.htm](http://www.planalto.gov.br/ccivil_03/LEIS/L9394.htm) Acesso em 13/02/2021.

\_\_\_\_\_. Lei n.º 13.415 de 16 de fevereiro de 2018. Disponível em: [http://www.planalto.gov.br/ccivil\\_03/\\_Ato2015-2018/2017/Lei/L13415.htm](http://www.planalto.gov.br/ccivil_03/_Ato2015-2018/2017/Lei/L13415.htm) Acesso em: 13/02/2021