

PLANO DE AULA – 2ª SÉRIE ENSINO MÉDIO

ITINERÁRIO FORMATIVO - IF

CANAL EDUCAÇÃO

PROF.: MARCIANO BRITO

TURMA: 2ª SÉRIE DO ENSINO MÉDIO

TURNO: NOITE

PERÍODO: 13/05 A 30/08/2024

BASE CURRICULAR: CURRÍCULO PIAUÍ – ENSINO MÉDIO - 2º TRIMESTRE 2024

PROJETO DE VIDA

Tema Geral:

- Trabalho e suas múltiplas dimensões: histórica, geográfica, antropológica, sociológica, política, econômica e filosófica.
- Relação entre sociedade e natureza: impactos econômicos e socioambientais
- Relação entre sociedade e natureza: impactos econômicos e socioambientais.

Competência geral:

Valorizar a diversidade de saberes e vivências culturais e apropriar-se de conhecimentos e experiências que lhe possibilitem entender as relações próprias do mundo do trabalho e fazer escolhas alinhadas ao exercício da cidadania e ao seu projeto de vida, com liberdade, autonomia, consciência crítica e responsabilidade. (BNCC, competência nº 6)

Delimitação do tema	Competência socioemocional	Habilidades	Componente curricular	Data	Objetivos de aprendizagem	Objeto do conhecimento
Módulo 1: Relações Interpessoais	Analisar e avaliar criticamente as relações de diferentes grupos, povos e sociedades com a natureza (produção, distribuição	(EM13CHS304) Analisar os impactos socioambientais decorrentes de práticas de instituições governamentais, de	PROJETO DE VIDA 6ª FEIRA (20:15 ÀS 21:00)	17/05	• Valorizar contribuições provenientes de experiências; • Compreender o conceito e a importância da Inteligência Emocional para a vida em sociedade; motivando o	Habilidades Interpessoais: inteligência emocional

	e consumo) e seus impactos econômicos e socioambientais, com vistas à proposição de alternativas que respeitem e promovam a consciência, a ética socioambiental e o consumo responsável em âmbito local, regional, nacional e global. (CE nº 03)	empresas e de indivíduos, discutindo as origens dessas práticas, selecionando, incorporando e promovendo aquelas que favoreçam a consciência e a ética socioambiental e o consumo responsável.	PROF. MARCIANO DE BRITO		estudante a se colocar no lugar do outro: reconhecendo limites e possibilidades de sua atuação	
	Analisar as relações de produção, capital e trabalho em diferentes territórios, contextos e culturas, discutindo o papel dessas relações na construção, consolidação e transformação das Sociedades (CE nº 04)	(EM13CHS305) Analisar e discutir o papel e as competências legais dos organismos nacionais e internacionais de regulação, controle e fiscalização ambiental e dos acordos internacionais para a promoção e a garantia de práticas ambientais sustentáveis.		24/05	• Compreender a importância do autoconhecimento para a reflexão do estudante sobre seu Projeto de Vida; • Conhecer a proposta pedagógica da disciplina Projeto de Vida para a dimensão do autoconhecimento do estudante.	Habilidades interpessoais: autoconhecimento
		(EM13CHS404) Identificar e discutir os múltiplos aspectos do trabalho em diferentes circunstâncias e contextos históricos e/ou geográficos e seus efeitos sobre as gerações, em especial, os jovens, levando em consideração, na atualidade, as transformações		31/05	• Valorizar contribuições provenientes de experiências; • Compreender o conceito e a importância da Inteligência Emocional para a vida em sociedade; motivando o estudante a se colocar no lugar do outro: reconhecendo limites e possibilidades de sua atuação	Habilidades Interpessoais: Inteligência Emocional (Revisão)
				07/06	• Valorizar contribuições provenientes de experiências; • Compreender o conceito e a importância da gentileza e da empatia para a vida em sociedade; motivando o estudante a se colocar no lugar do outro: reconhecendo limites e possibilidades de sua atuação.	Habilidades Interpessoais: Gentileza e Empatia.

		técnicas, tecnológicas e informacionais.		14/06	• Compreender o conceito e a importância da comunicação e do diálogo para a vida em sociedade; motivando o estudante a se colocar no lugar do outro: reconhecendo limites e possibilidades de sua atuação; • Reconhecer o diálogo como estratégia fundamental para a manutenção de relações saudáveis; • Reconhecer que é necessário desenvolver habilidades comunicativas que possibilitem a efetiva transmissão de idéias e opiniões com coerência, discernimento, objetividade e clareza; auxiliando na efetivação do projeto pessoal de vida do estudante.	Habilidades Interpessoais: Comunicação e Diálogo. Solidariedade e Solicitudude.
				21/06	• Valorizar contribuições provenientes de experiências; • Compreender o conceito e a importância da solidariedade e da solicitude para a vida em sociedade; motivando o estudante a se colocar no lugar do outro: reconhecendo limites e possibilidades de sua atuação	Habilidades Interpessoais (Revisão)
				28/06	• Valorizar contribuições provenientes de experiências; • Compreender o conceito e a importância da colaboração e da compreensão para a vida	Habilidades Interpessoais: Colaboração e Cooperação.

					em sociedade; motivando o estudante a se colocar no lugar do outro: reconhecendo limites e possibilidades de sua atuação.	
				05/07	• Compreender o conceito e a importância da Reciprocidade para a vida em sociedade, motivando o estudante a se colocar no lugar do outro; reconhecendo limites e possibilidades de sua atuação; • Refletir sobre a importância de valores como a Reciprocidade para a construção do projeto pessoal de vida.	Habilidades Interpessoais: Reciprocidade.
				12/07	• Compreender o conceito e a importância da comunicação e do diálogo para a vida em sociedade; motivando o estudante a se colocar no lugar do outro: reconhecendo limites e possibilidades de sua atuação; • Reconhecer o diálogo como estratégia fundamental para a manutenção de relações saudáveis; • Reconhecer que é necessário desenvolver habilidades comunicativas que possibilitem a efetiva transmissão de idéias e opiniões com coerência, discernimento, objetividade e	Habilidades Interpessoais: Comunicação e Diálogo (Revisão)

					clareza; auxiliando na efetivação do projeto pessoal de vida do estudante.	
				15/07 a 29/07 – Férias coletivas		
				02/08	• Compreender o conceito e a importância do Discernimento para a vida em sociedade; motivando o estudante a se colocar no lugar do outro: reconhecendo limites e possibilidades de sua atuação; • Desenvolver o pensamento crítico e criativo para a resolução de problema de cunho pessoal e profissional; • Aprender e refletir sobre os sonhos e propósitos pessoais.	Habilidades Interpessoais: Discernimento.
				09/08	• Atuar como cidadão frente às responsabilidades social e ambiental; • Compreender o conceito e a importância da Responsabilidade para a vida em sociedade; motivando o estudante a se colocar no lugar do outro: reconhecendo limites e possibilidades de sua atuação.	Responsabilidade e Projeto de Vida.
				16/08	• Compreender o conceito e a importância da	Tipos e níveis de Responsabilidade.

					Responsabilidade para a vida em sociedade; motivando o estudante a se colocar no lugar do outro: reconhecendo limites e possibilidades de sua atuação; • Conhecer os tipos e níveis de Responsabilidade: pessoal, ambiental, social, entre outros.	
				23/08	• Compreender o conceito e a importância da Responsabilidade para a vida em sociedade; motivando o estudante a se colocar no lugar do outro: reconhecendo limites e possibilidades de sua atuação; • Conhecer as características de uma pessoa responsável; a partir do estudo da etimologia da palavra "Responsabilidade".	Responsabilidade: pessoa responsável.
				30/08	• Atuar como cidadão frente às responsabilidades social e ambiental; • Compreender o conceito e a importância da Responsabilidade para a vida em sociedade; motivando o estudante a se colocar no lugar do outro: reconhecendo limites e possibilidades de sua atuação.	Responsabilidade e Projeto de Vida (Revisão)

Obs.: As possíveis divergências que eventualmente possam surgir entre o conteúdo em destaque nesse plano e o desenvolvido na sala, decorrem da flexibilidade típica de um planejamento, que em razão das dificuldades que surgem no processo de ensino – aprendizagem, e da busca constante por inovar e desenvolver um conteúdo mais próximo da realidade do aluno; motivam o docente de estúdio a buscar um constante aperfeiçoamento, visando sempre o melhor aprendizado do alunado.

Teresina - Piauí, 25 de abril, 2024.

METODOLOGIA / RECURSOS

- A disciplina será regida pela dialogicidade e prática com recurso áudio visual.
- Proposta e correção de exercícios de classe e /ou para casa
- Usará a plataforma virtual como ambiente para construção da inteligência coletiva, onde os alunos, professores de estúdio e professores presenciais trocarão opiniões e solucionarão dúvidas a respeito da disciplina, enaltecendo assim o conhecimento coletivo

RECURSOS DIDÁTICOS:

- Lousa interativa Touch Screen;
- Livros;
- Slides;
- Vídeos;
- Chroma Key;
- Alpha

AVALIAÇÃO

Processo Nº: 00011.007326/2024-14

Instrução Normativa Nº: 4/2024

INSTRUÇÃO NORMATIVA /SUPEN Nº 4 DE JANEIRO DE 2024

Art. 4º – Quanto aos instrumentos de avaliação, o professor deve empregar, no mínimo, dois instrumentos diversificados para verificar se as competências e habilidades previstas em seu planejamento foram desenvolvidas pelos estudantes, sendo eles: a Avaliação Qualitativa (AQL) e a Avaliação Quantitativa (AQT). A nota atribuída a esses instrumentos avaliativos comporá a média trimestral do estudante.

Art. 6º – A Avaliação Quantitativa (AQT) complementarará o aspecto quantitativo, favorecendo aos professores, com base nos resultados obtidos nas provas e testes realizados pelos estudantes, o feedback e a reflexão sobre sua prática pedagógica.

Art. 7º – Como Avaliação Quantitativa, tem-se o seguinte: Avaliação Específica (AE) por Componente Curricular, Caderno de Recuperação Trimestral (RPT), Recuperação Final (RF), além das Provas Finais e a Recuperação do Módulo (RM), considerando-se as especificidades de cada, etapas, níveis e modalidade.

Art. 8º – Avaliação Específica (AE) por Componente Curricular, o estudante será avaliado no decorrer do trimestre segundo os critérios a seguir:

a) Produção textual em atividades remotas, mediadas ou não por tecnologia de informação e comunicação – 60% do total da nota.

- Expressão escrita da compreensão do conhecimento desenvolvido através de atividades mediadas ou não por tecnologia de informação e comunicação, principalmente quando o uso de tecnologias digitais não for possível, como: atividades/trabalhos de pesquisa, fichas, resolução de exercícios, relatórios, resumo de textos, aplicados individualmente de forma remota, que possibilitem a análise do desempenho do aluno no processo de ensino-aprendizagem.

b) Participação via acesso aos conteúdos e atividades a eles relacionados – 40%

- Estímulo à interação.
- Interesse.
- Comprometimento.
- Acesso às atividades não presenciais mediadas ou não por tecnologia de informação e comunicação

REFERÊNCIAS BIBLIOGRÁFICAS

MORAES, E. C. **Reflexões acerca das Soft Skills e suas interfaces com a BNCC no contexto do Ensino Remoto**. Research, Society and Development, [S. l.], v. 9, n. 10, p. e9499109412, 2020.

BRASIL. **Base Nacional Comum Curricular**. Ensino Médio. Disponível em: http://basenacionalcomum.mec.gov.br/wpcontent/uploads/2018/04/BNCC_EnsinoMedio_e_mbaixa_site.pdf. Acesso em 13/02/2021.

_____. **Diretrizes Curriculares Nacionais para o Ensino Médio**. Resolução nº3, de 21 de novembro de 2018. Disponível em: <https://www.in.gov.br/materia/-/asset_publisher/Kujrw0TZC2Mb/content/id/51281622>. Acesso em 13/02/2021.

_____. **Lei de Diretrizes e Bases da Educação Nacional**. Lei nº 9.394, 20 de dezembro de 1996. Disponível em: http://www.planalto.gov.br/ccivil_03/LEIS/L9394.htm Acesso em 13/02/2021.

_____. **Lei nº 13.415 de 16 de fevereiro de 2018**. Disponível em: http://www.planalto.gov.br/ccivil_03/_Ato2015-2018/2017/Lei/L13415.htm Acesso em: 13/02/202