

ESTRUTURA DO PLANO - EJA (ENSINO MÉDIO)

FORMAÇÃO GERAL BÁSICA-FGB

TURMA: EJA VI

TURNO: NOITE

BIMESTRE: 1º

PERÍODO: MAIO /2023 (01/05 A 31/05)

BASE CURRICULAR: CURRÍCULO PIAUÍ – NOVO ENSINO MÉDIO

LINGUAGENS E SUAS TECNOLOGIAS

Competência Geral: 01. Conhecimento. 02. Pensamento científico, crítico e criativo. 04. Comunicação 07. Argumentação. 10. Responsabilidade e cidadania.

Competência específica da área:

CE01: Compreender o funcionamento das diferentes linguagens e práticas culturais (artísticas, corporais e verbais) e mobilizar esses conhecimentos na recepção e produção de discursos nos diferentes campos de atuação social e nas diversas mídias, para ampliar as formas de participação social, o entendimento e as possibilidades de explicação e interpretação crítica da realidade e para continuar aprendendo.

CE02: Compreender os processos identitários, conflitos e relações de poder que permeiam as práticas sociais de linguagem, respeitando as diversidades e a pluralidade de ideias e posições, e atuar socialmente com base em princípios e valores assentados na democracia, na igualdade e nos Direitos Humanos, exercitando o autoconhecimento, a empatia, o diálogo, a resolução de conflitos e a cooperação, e combatendo preconceitos de qualquer natureza.

CE03: Utilizar diferentes linguagens (artísticas, corporais e verbais) para exercer, com autonomia e colaboração, protagonismo e autoria na vida pessoal e coletiva, de forma crítica, criativa, ética e solidária, defendendo pontos de vista que respeitem o outro e promovam os Direitos Humanos, a consciência socioambiental e o consumo responsável, em âmbito local, regional e global.

CE05: Compreender os processos de produção e negociação de sentidos nas práticas corporais, reconhecendo-as e vivenciando-as como formas de expressão de valores e identidades, em uma perspectiva democrática e de respeito à diversidade.

Habilidade Geral	Habilidade Específica	Componente curricular	Data	Objetivos de aprendizagem	Objeto do Conhecimento
(EM13LGG503) Vivenciar práticas corporais e			01/05	Feriado – dia do trabalho	

<p>significá-las em seu projeto de vida, como forma de autoconhecimento, autocuidado com o corpo e com a saúde, socialização e entretenimento.</p> <p>(EM13LGG501) Selecionar e utilizar movimentos corporais de forma consciente e intencional para interagir socialmente em práticas corporais, de modo a estabelecer relações construtivas, empáticas, éticas e de respeito às diferenças.</p> <p>(EM13LGG203) Analisar os diálogos e os processos de disputa por legitimidade nas práticas de linguagem e em suas produções (artísticas, corporais e verbais).</p> <p>(EM13LGG103) Analisar o funcionamento das linguagens, para interpretar e produzir criticamente discursos em textos de diversas semioses (visuais, verbais, sonoras, gestuais).</p> <p>(EM13LGG302) Posicionar-se criticamente diante de diversas visões de mundo presentes nos discursos em diferentes linguagens, levando em conta seus contextos de produção e de circulação.</p>		<p>EDUCAÇÃO FÍSICA 2ª FEIRA (18:30 ÀS 19:15) PROFª. GEÓRGIA SOARES</p>	08/05	<ul style="list-style-type: none"> Identificar o processo histórico dos esportes e suas funções. 	Esportes pelo mundo - história
			15/05	<ul style="list-style-type: none"> Identificar o processo de classificação dos esportes. 	Esporte e seus classificações
			22/05	<ul style="list-style-type: none"> Apreciar a modalidade e suas características. 	Esportes de rede e parede - voleibol
			29/05	<ul style="list-style-type: none"> Reconhecer as características da modalidade e suas regras. 	Esporte de rede e parede - Badminton
		<p>ESPANHOL 2ª FEIRA (20:15 ÀS 21:00) PROFº LISZT FÉLIX</p>	01/05	Feriado – dia do trabalho	
			08/05	<ul style="list-style-type: none"> Identificar o gênero dos substantivos; Reconhecer no processo de interpretação de um texto informações relevantes. 	<p>Função do substantivo como elemento nuclear do sintagma nominal. (gênero do substantivo)</p> <p>Análise de entrevistas, anúncios classificados, peças teatrais. (Interpretação de texto)</p>
			15/05	<ul style="list-style-type: none"> Identificar palavras de gênero diferente do português; Reconhecer no processo de interpretação de um texto informações relevantes. 	<p>Função do substantivo como elemento nuclear do sintagma nominal. (heterogênicas).</p> <p>Análise de entrevistas, anúncios classificados, peças teatrais. (Interpretação de texto)</p>

<p>(EM13LGG101) Compreender e analisar processos de produção e circulação de discursos, nas diferentes linguagens, para fazer escolhas fundamentadas em função de interesses pessoais e coletivos.</p> <p>*</p> <p>(EM13LGG103) Analisar o funcionamento das linguagens, para interpretar e produzir criticamente discursos em textos de diversas semioses (visuais, verbais, sonoras, gestuais).</p>			<p>22/05</p> <ul style="list-style-type: none"> • Conhecer a formação do número dos substantivos; • Reconhecer no processo de interpretação de um texto informações relevantes. 	<p>Função do substantivo como elemento nuclear do sintagma nominal. (número do substantivo)</p> <p>Análise de entrevistas, anúncios classificados, peças teatrais. (Interpretação de texto)</p>
			<p>29/05</p> <ul style="list-style-type: none"> • Utilizar os numerais cardeais em língua espanhola; • Reconhecer no processo de interpretação de um texto informações relevantes. 	<p>Relações de sentido entre os substantivos e os adjetivos. (numerais)</p> <p>Análise de entrevistas, anúncios classificados, peças teatrais. (Interpretação de texto)</p>
<p>(EM13LP06) Analisar efeitos de sentido decorrentes de usos expressivos da linguagem, da escolha de determinadas palavras ou expressões e da ordenação, combinação e contraposição de palavras, dentre outros, para ampliar as possibilidades de construção de sentidos e de uso crítico da língua.</p> <p>(EM13LP08) Analisar elementos e aspectos da sintaxe do português, como a ordem dos</p>	<p>(EM13LP06) Analisar efeitos de sentido decorrentes de usos expressivos da linguagem, da escolha de determinadas palavras ou expressões e da ordenação, combinação e contraposição de palavras, dentre outros, para ampliar as possibilidades de construção de sentidos e de uso crítico da língua.</p> <p>(EM13LP08) Analisar elementos e aspectos da sintaxe do português, como a ordem dos</p>	<p>LÍNGUA PORTUGUESA – ANÁLISE LINGUÍSTICA 3ª FEIRA (18:30 ÀS 19:15) PROFª FLÁVIA LÊDA</p>	<p>02/05</p> <ul style="list-style-type: none"> • Compreender os efeitos de sentido provocados pelo uso de recursos linguísticos e multissemióticos em textos pertencentes a gêneros diversos. 	<p>Emprego de recursos linguísticos e multissemióticos e efeitos de sentidos.</p>
			<p>09/05</p> <ul style="list-style-type: none"> • Compreender os efeitos de sentido pelo uso de recursos estilísticos como as figuras de linguagem. 	<p>Recursos estilísticos – figuras de linguagem</p>
			<p>16/05</p> <ul style="list-style-type: none"> • Conhecer e observar a utilização e função do substantivo e de seus determinantes. 	<p>Morfossintaxe (Substantivo e seus determinantes)</p>

<p>constituintes da sentença (e os efeitos que causam sua inversão), a estrutura dos sintagmas, as categorias sintáticas, os processos de coordenação e subordinação (e os efeitos de seus usos) e sintaxe de concordância de regência, de modo a potencializar os processos de compreensão e produção de textos e possibilitar escolhas adequadas à situação comunicativa.</p> <p>(EM13LP09) Comparar o tratamento dado pela gramática tradicional e pelas gramáticas de uso contemporâneas em relação a diferentes tópicos gramaticais, de forma a perceber as diferenças de abordagem e o fenômeno da variação linguística e analisar motivações que levam ao predomínio do ensino da norma-padrão na escola.</p>		<p>23/05</p> <ul style="list-style-type: none"> Conhecer e identificar a utilização e função dos pronomes pessoais. 	<p>Morfossintaxe (Pronomes Pessoais)</p>
		<p>30/05</p> <ul style="list-style-type: none"> Compreender a função dos pronomes demonstrativos quanto ao registro formal da língua portuguesa. 	<p>Morfossintaxe (Pronomes Demonstrativos)</p>
<p>(EM13LP07) Analisar, em textos de diferentes gêneros, marcas que expressam a posição do enunciador frente àquilo que é dito: uso de diferentes modalidades (epistêmica, deôntica e apreciativa) e de diferentes recursos gramaticais que operam como modalizadores (verbos modais, tempos e modos</p>	<p>LINGUA PORTUGUESA - REDAÇÃO 3ª FEIRA (19:15 ÀS 20:00) PROFª FLÁVIA LÊDA</p>	<p>02/05</p> <ul style="list-style-type: none"> Compreender os contextos de produção, recepção e circulação de textos a partir de situações que revelem a intenção de diversos enunciadores em atos de fala. 	<p>Contextos de produção, recepção e circulação de textos</p>
		<p>09/05</p> <ul style="list-style-type: none"> Analisar os mecanismos discursivos que apresentam a função de manifestar o posicionamento do enunciador em relação àquilo que é dito. 	<p>Modalização</p>

<p>verbais, expressões modais, adjetivos, locuções ou orações adjetivas, advérbios, locuções ou orações adverbiais, entonação etc.), uso de estratégias de impessoalização (uso de terceira pessoa e de voz passiva etc.), com vistas ao incremento da compreensão e da criticidade e ao manejo adequado desses elementos nos textos produzidos, considerando os contextos de produção.</p>		16/05	<ul style="list-style-type: none"> Identificar posicionamentos do emissor para defender um ponto de vista. 	Réplica	
		23/05	Projeto: Estudar pode ser leve		
		30/05	<ul style="list-style-type: none"> Identificar as diferentes estratégias argumentativas como movimentos para a defesa de um ponto de vista. 	Tipos de argumentos e contra-argumentos	
<p>(EM13LP52) Analisar obras significativas das literaturas brasileira, piauiense e de outros países e povos, em especial a portuguesa, a indígena, a africana e a latino-americana, com base em ferramentas da crítica literária (estrutura da composição, estilo, aspectos discursivos) ou outros critérios relacionados a diferentes matrizes culturais, considerando o contexto de produção (visões de mundo, diálogos com outros textos, inserções em movimentos estéticos e culturais etc.) e o modo como dialogam com o presente.</p>	<p style="text-align: center;">LÍNGUA PORTUGUESA - LITERATURA 3ª FEIRA (20:15 ÀS 21:00) PROFª HILDALENE PINHEIRO</p>	02/05	<ul style="list-style-type: none"> Ler, compreender e interpretar textos e suas linguagens aplicadas ao contexto atual. 	Leitura e compreensão de textos barrocos em verso: Gregório de Matos lírica amorosa e religiosa.	
		09/05	<ul style="list-style-type: none"> Ler, compreender e interpretar textos barrocos em verso e suas linguagens aplicadas ao contexto atual. 	Leitura e compreensão de textos barrocos em verso: Gregório de Matos lírica filosófica e satírica.	
		16/05	<ul style="list-style-type: none"> Ler, compreender e interpretar textos barrocos em prosa e suas linguagens aplicadas ao contexto atual. 	Leitura e compreensão de textos barrocos em prosa: Sermões de Padre Antônio Vieira.	
		23/05	<ul style="list-style-type: none"> Ler, compreender e interpretar textos neoclássicos e suas linguagens aplicadas ao contexto atual. 	Leitura e compreensão de textos neoclássicos: A lírica de Cláudio Manoel da Costa.	
		30/05	<ul style="list-style-type: none"> Ler, compreender e interpretar textos neoclássicos e suas 	Leitura e compreensão de textos neoclássicos: A lírica de Tomás Antônio Gonzaga.	

				linguagens aplicadas ao contexto atual.	.
		<p style="text-align: center;">INGLÊS 4ª FEIRA (18:30 ÀS 19:15) PROFº ADRIANO ALCÂNTARA</p>	03/05	<ul style="list-style-type: none"> Navegar através de textos jornalísticos diversos através de estratégias de leitura que facilitem os processos de interpretação. 	<p>Gênero jornalístico (editorial, notícia, reportagem, artigo de opinião, história em quadrinhos, anúncio classificado, cartoon, entre outros);</p> <p>Tema Transversal: Maio Amarelo</p>
			10/05	<ul style="list-style-type: none"> Explorar textos que utilizem o modo imperativo e operadores de sequência como base de sua organização textual 	<p>Verbos no Imperativo (Do, Don't);</p> <p>Operadores de sequência: first, second, after that, then, finally;</p>
			17/05	<ul style="list-style-type: none"> Praticar estratégias de produção escrita de infográficos. 	<p>Estratégias de Produção Escrita de Textos Multisemióticos – Infográficos</p> <p>Atividade Prática: Pesquisa de infográfico para debate em sala na aula seguinte. Os alunos devem pesquisar em grupos de 3 por infográficos em inglês, enviar para o e-mail fornecido e discutir juntos.</p>
			24/05	<ul style="list-style-type: none"> Identificar formas diversas de utilização do plural na língua inglesa. 	<p>Nouns - Plural of nouns/ Quantitative</p> <p>Correção de atividade anterior.</p>
			31/05	<ul style="list-style-type: none"> Navegar através de textos jornalísticos diversos através de estratégias de leitura que facilitem os processos de interpretação. 	<p>Gênero jornalístico (editorial, notícia, reportagem, artigo de opinião, história em quadrinhos, anúncio classificado, cartoon, entre outros);</p>

		ARTE 4ª FEIRA (19:15 ÀS 20:00) PROFº ADEILDO ALVES	03/05	<ul style="list-style-type: none"> Compreender as distinções que caracterizam a arte moderna. 	Expressão e comunicação humana na linguagem visual: Arte moderna e as vanguardas
			10/05	<ul style="list-style-type: none"> Compreender as distinções que caracterizam a arte Expressionista. 	A apreciação estética da linguagem visual no Expressionismo
			17/05	<ul style="list-style-type: none"> Compreender as distinções que caracterizam a arte Cubista. 	A apreciação estética da linguagem visual no Cubismo
			24/05	<ul style="list-style-type: none"> Compreender as distinções que caracterizam a arte Surrealista. 	A apreciação estética da linguagem visual no Surrealismo
			31/05	<ul style="list-style-type: none"> Compreender as distinções que caracterizam a arte Abstracionista. 	A apreciação estética da linguagem visual no Abstracionismo
		EDUCAÇÃO FÍSICA SÁBADO LETIVO (18:30 ÀS 19:15) PROFª. GEÓRGIA SOARES	20/05	<ul style="list-style-type: none"> Revisar a Origem dos Esportes, suas Histórias e Classificações. 	Esportes (revisão)
		ESPAÑHOL SÁBADO LETIVO (20:15 ÀS 21:00) PROFº LISZT FÉLIX	20/05	<ul style="list-style-type: none"> Identificar palavras de gênero diferente do português; Reconhecer no processo de interpretação de um texto informações relevantes. 	<p>Função do substantivo como elemento nuclear do sintagma nominal. (heterogênicas).</p> <p>Análise de entrevistas, anúncios classificados, peças teatrais. (Interpretação de texto)</p> <p>Revisão</p>

PLANO DE AULA MENSAL (NÃO PRESENCIAL) AULAS GRAVADAS E POSTADAS NA PLATAFORMA, NA ABA DE ACESSO ÀS AULAS NÃO PRESENCIAIS

<p>(EM13LP50) Analisar relações intertextuais e interdiscursivas entre obras de diferentes autores e gêneros literários de um mesmo momento histórico e de momentos históricos diversos, explorando os modos como a literatura e as artes em geral se constituem, dialogam e se retroalimentam.</p> <p>(EM13LP46) Compartilhar sentidos construídos na leitura/escuta de textos literários, percebendo diferenças e eventuais tensões entre as formas pessoais e as coletivas de apreensão desses textos, para exercitar o diálogo cultural e aguçar a perspectiva crítica.</p>	<p align="center">OFICINA DE LINGUA PORTUGUESA 3ª FEIRA PROFª FLÁVIA LÊDA</p>	<p align="center">02/05</p>	<ul style="list-style-type: none"> Compreender a importância do processo de textualidade como forma de construir e relacionar conhecimentos. 	<p>Textualidade</p>
		<p align="center">09/05</p>	<ul style="list-style-type: none"> Identificar a relação entre textos a partir da Paráfrase e da Paródia. 	<p>Elementos da textualidade: intertextualidade – paráfrase e paródia</p>
		<p align="center">16/05</p>	<ul style="list-style-type: none"> Reconhecer a coesão e a coerência como elementos fundamentais à construção de sentido dos textos. 	<p>Elementos da textualidade: coesão e coerência</p>
		<p align="center">23/05</p>	<ul style="list-style-type: none"> Analisar os elementos que constituem os processos de Situacionalidade e Aceitabilidade. 	<p>Elementos da textualidade: intertextualidade – aceitabilidade, informatividade e situacionalidade</p>
		<p align="center">30/05</p>	<ul style="list-style-type: none"> Identificar efeitos e sentido do uso de mecanismos de coesão textual empregados em um texto ou sequência argumentativa. 	<p>Relação entre sentido e contexto.</p>

MATEMÁTICA E SUAS TECNOLOGIAS

Competências Gerais: 01. Conhecimento. 02. Pensamento científico, crítico e criativo. 4. Comunicação; 5. Cultura Digital e 7. Argumentação.

Competência específica da área:

CE03: Utilizar estratégias, conceitos e procedimentos matemáticos, em seus campos – Aritmética, Álgebra, Grandezas e Medidas, Geometria, Probabilidade e Estatística –, para interpretar, construir modelos e resolver problemas em diversos contextos, analisando a plausibilidade dos resultados e a adequação das soluções propostas, de modo a construir argumentação consistente.

CE05: Investigar e estabelecer conjecturas a respeito de diferentes conceitos e propriedades matemáticas, empregando recursos e estratégias como observação de padrões, experimentações e tecnologias digitais, identificando a necessidade, ou não, de uma demonstração cada vez mais formal na validação das referidas.

Habilidade Geral	Habilidade Específica	Componente curricular	Data	Objetivos de aprendizagem	Objeto do Conhecimento
EM1MAT302 – PI04) Construir modelos empregando as funções polinomiais de 1° e 2° graus, para resolver problemas em contextos diversos, com ou sem apoio de tecnologias digitais.		MATEMÁTICA 2ª FEIRA (21:00 ÀS 22:30) PROFº ANDREY FILHO	01/05	Feriado – dia do trabalho	
			08/05	<ul style="list-style-type: none"> Calcular as raízes de uma equação do 1° grau. Resolver situação-problema que envolvam raízes de uma função polinomial do 1° grau. 	Raízes de uma Função Polinomial do 1° grau
			15/05	<ul style="list-style-type: none"> Identificar uma equação do 2° grau; Resolver situação-problema que envolvam equação do 2° grau. 	Função Polinomial do 2° grau Equação do 2° grau
			22/05	<ul style="list-style-type: none"> Descrever a incidência da taxa de juros em situações relacionadas aos sistemas de capitalização simples e também no sistema de capitalização composto. 	Conceitos de Matemática Financeira: Aumentos
			29/05	<ul style="list-style-type: none"> Diferenciar situações em que os juros simples são utilizados (como em juros de mora) de 	Conceitos de Matemática Financeira: juros simples e juros compostos.

				outras situações em que os juros são compostos.	
		MATEMÁTICA 3ª FEIRA (21:45 ÀS 22:30) PROFº ANDREY FILHO	02/05	<ul style="list-style-type: none"> Identificar equações do 1º grau; Resolver problemas que envolvam equação do 1º grau. 	Função Polinomial do 1º grau Equação do 1º grau
			09/05	<ul style="list-style-type: none"> Identificar gráficos de uma função polinomial do 1º grau Resolver situação-problema que envolvam função polinomial do 1º grau. 	Gráficos de uma Função Polinomial do 1º grau
			16/05	<ul style="list-style-type: none"> Identificar as raízes de uma função polinomial do 2º grau 	Raízes de Função Polinomial do 2º grau
			23/05	<ul style="list-style-type: none"> Descrever a incidência da taxa de juros em situações relacionadas aos sistemas de capitalização simples e também no sistema de capitalização composto. 	Conceitos de Matemática Financeira: Descontos
			30/05	<ul style="list-style-type: none"> Reconhecer que a notação científica é uma maneira eficiente de expressar números muito grandes ou muito pequenos em diversos contextos. 	Notação científica
EM1MAT302 – PI04) Construir modelos empregando as funções polinomiais de 1º e 2º graus, para resolver		MATEMÁTICA SÁBADO LETIVO (21:00 ÀS 22:30)	20/05	<ul style="list-style-type: none"> Resolver situação-problema que envolvam função polinomial do 1º e 2º grau. 	Função polinomial do 1º e 2º grau (Revisão)

problemas em contextos diversos, com ou sem apoio de tecnologias digitais.		PROF° ANDREY FILHO			
--	--	---------------------------	--	--	--

PLANO DE AULA MENSAL (NÃO PRESENCIAL) AULAS GRAVADAS E POSTADAS NA PLATAFORMA, NA ABA DE ACESSO ÀS AULAS NÃO PRESENCIAIS

<p>(EM2MAT505 – PI35) Resolver problemas sobre ladrilhamento do plano, com ou sem apoio de aplicativos de geometria dinâmica, para conjecturar a respeito dos tipos ou composição de polígonos que podem ser utilizados em ladrilhamento, generalizando padrões observados.</p> <p>(EM1MAT507 – PI20) Identificar e associar progressões aritméticas (PA) a funções afins de domínios discretos, para análise de propriedades, dedução de algumas fórmulas e resolução de problemas.</p>		<p align="center">OFICINA DE MATEMÁTICA 3ª FEIRA PROF° RAPHAELL MARQUES</p>	<p align="center">02/05</p>	<ul style="list-style-type: none"> Reconhecer a importância histórica do teorema de Tales, bem como saber seu enunciado sua justificativa e suas aplicações nas mais variadas situações práticas; Compreender e aplicar o Teorema de Tales na resolução de problemas; 	Teorema de Talles
			<p align="center">09/05</p>	<ul style="list-style-type: none"> Identificar um polígono e reconhecer seus elementos; Calcular as diagonais de um polígono. 	Polígonos: Diagonais de um polígono.
			<p align="center">16/05</p>	<ul style="list-style-type: none"> Reconhecer e classificar polígonos, observando as semelhanças; Calcular a soma dos ângulos internos de um polígono 	Polígono: Soma dos ângulos internos de um polígono.
			<p align="center">23/05</p>	<ul style="list-style-type: none"> Definir e dar exemplos de sequências; 	Sequência numérica
			<p align="center">30/05</p>	<ul style="list-style-type: none"> Compreender quando uma sequência numérica representa uma Progressão Aritmética ou Geométrica; 	Progressão aritmética

CIÊNCIAS DA NATUREZA E SUAS TECNOLOGIAS

Competência Geral: 02. Pensamento científico, crítico e criativo.

Competência específica da área:

CE01: Analisar fenômenos naturais e processos tecnológicos, com base nas interações e relações entre matéria e energia, para propor ações individuais e coletivas que aperfeiçoem processos produtivos, minimizem impactos socioambientais e melhorem as condições de vida em âmbito local, regional e global.

CE02: Analisar e utilizar interpretações sobre a dinâmica da Vida, da Terra e do Cosmos para elaborar argumentos, realizar previsões sobre o funcionamento e a evolução dos seres vivos e do Universo, e fundamentar e defender decisões éticas e responsáveis.

CE03: Investigar situações-problema e avaliar aplicações do conhecimento científico e tecnológico e suas implicações no mundo, utilizando procedimentos e linguagens próprios das Ciências da Natureza, para propor soluções que considerem demandas locais, regionais e/ou globais, e comunicar suas descobertas e conclusões a públicos variados, em diversos contextos e por meio de diferentes mídias e tecnologias digitais de informação e comunicação (TDIC).

Habilidade Geral	Habilidade Específica	Componente curricular	Data	Objetivos de aprendizagem	Objeto do Conhecimento
(EM13CNT101) Analisar e representar, com ou sem o uso de dispositivos e de aplicativos digitais específicos, as transformações e conservações em sistemas que envolvam quantidade de matéria, de energia e de movimento para realizar previsões sobre seus comportamentos em situações cotidianas e em processos produtivos que priorizem o desenvolvimento sustentável, o uso consciente dos recursos naturais e a preservação da vida em todas as suas formas.		FÍSICA 3ª FEIRA (21:00 ÀS 21:45) PROFº CAIO BRENO	02/05	<ul style="list-style-type: none"> Entender o conceito de trabalho de uma força constante; Distinguir as classificações do trabalho de uma força. 	Trabalho de uma força
			09/05	<ul style="list-style-type: none"> Analisar as diferentes aplicações de trabalho de uma força constante; Compreender o trabalho de uma força variável. 	Trabalho de uma força (Continuação)
			16/05	<ul style="list-style-type: none"> Entender o conceito de potência; Distinguir as diferentes formas de potência; Compreender a relação entre rendimento e eficiência. 	Potência mecânica e rendimento

<p>(EM13CNT202) Analisar as diversas formas de manifestação da vida em seus diferentes níveis de organização, bem como as condições ambientais favoráveis e os fatores limitantes a elas, com ou sem o uso de dispositivos e aplicativos digitais (como softwares de simulação e de realidade virtual, entre outros).</p> <p>(EM13CNT303) Interpretar textos de divulgação científica que tratam de temáticas das Ciências da Natureza, disponíveis em diferentes mídias, considerando a apresentação dos dados, tanto na forma de textos como em equações, gráficos e/ou tabelas, a consistência dos argumentos e a coerência das conclusões, visando construir estratégias de seleção de fontes confiáveis de informações.</p> <p>(EM13CNT105) Analisar os ciclos biogeoquímicos e interpretar os efeitos de fenômenos naturais e da interferência humana sobre esses ciclos, para promover ações individuais e/ou coletivas que minimizem consequências nocivas à vida.</p>			23/05	<ul style="list-style-type: none"> Aplicar os conhecimentos adquiridos sobre a temática de “trabalho de uma força” e “potência mecânica e rendimento” em situações-problema. 	(Trabalho de uma força e Potência mecânica e rendimento) Revisão
			30/05	<ul style="list-style-type: none"> Conhecer as diferentes formas de energias mecânicas. 	Conservação de energia (Energia cinética, energia potencial gravitacional e energia potencial elástica)
		<p>BIOLOGIA 5ª FEIRA (18:30 às 19:15) PROFº TÉRCIO CÂMARA</p>	04/05	<ul style="list-style-type: none"> Relacionar os processos energéticos celulares à transformação e transferência de energia nos ecossistemas. 	Componentes celulares e suas funções
			11/05	<ul style="list-style-type: none"> Identificar os principais componentes químicos inorgânicos e orgânicos da célula (água, sais minerais, Carboidratos, Lipídios e proteínas). 	Composição Química da célula
			18/05	<ul style="list-style-type: none"> Compreender a importância da citologia como base de aprendizagem para todas as outras áreas da biologia na parte introdutória sobre membrana celular, citoplasma e suas funções. 	Citologia
			25/05	<ul style="list-style-type: none"> Compreender que a matéria transita de modo cíclico nos meios bióticos e abióticos, acarretando o fluxo de energia. 	Ciclos Biogeoquímicos

		QUÍMICA 5ª FEIRA (19:15 às 20:00) PROFº ALCIDES FERNANDES	04/05	<ul style="list-style-type: none"> Compreender os tipos de ligações químicas e diferenciar ligações, iônicas, covalentes e metálicas; Aprender a formulação e montagem das formas estruturais das moléculas por ligações iônicas e covalentes. 	Ligações químicas	
			11/05	Projeto: Estudar pode ser leve		
			18/05	<ul style="list-style-type: none"> Compreender os tipos de ligações químicas e diferenciar ligações, iônicas, covalentes e metálicas. Aprender a formulação e montagem das formas estruturais das moléculas por ligações iônicas e covalentes. 	Ligações químicas (Continuação)	
			25/05	<ul style="list-style-type: none"> Analisar a importância dos ciclos biogeoquímicos, na reciclagem dos elementos químicos da natureza, reconhecendo a sua essencialidade para a vida no planeta. Compreender o fenômeno conhecido como efeito estufa e sua importância para a manutenção da vida na Terra. 	Ciclos biogeoquímicos e efeito estufa e camada de ozônio.	

PLANO DE AULA MENSAL (NÃO PRESENCIAL) AULAS GRAVADAS E POSTADAS NA PLATAFORMA, NA ABA DE ACESSO ÀS AULAS NÃO PRESENCIAIS

		FÍSICA 3ª FEIRA	02/05	<ul style="list-style-type: none"> Entender o conceito de trabalho de uma força constante; 	
--	--	----------------------------------	--------------	---	--

		PROFº CAIO BRENO		<ul style="list-style-type: none"> Distinguir as classificações do trabalho de uma força. 	Trabalho de uma força
			09/05	<ul style="list-style-type: none"> Analisar as diferentes aplicações de trabalho de uma força constante; Compreender o trabalho de uma força variável. 	Trabalho de uma força (Continuação)
			16/05	<ul style="list-style-type: none"> Entender o conceito de potência; Distinguir as diferentes formas de potência; Compreender a relação entre rendimento e eficiência. 	Potência mecânica e rendimento
			23/05	<ul style="list-style-type: none"> Aplicar os conhecimentos adquiridos sobre a temática de “trabalho de uma força” e “potência mecânica e rendimento” em situações-problema. 	(Trabalho de uma força e Potência mecânica e rendimento) Revisão
			30/05	<ul style="list-style-type: none"> Conhecer as diferentes formas de energias mecânicas. 	Conservação de energia (Energia cinética, energia potencial gravitacional e energia potencial elástica)

CIÊNCIAS HUMANAS E SOCIAIS APLICADAS

Competência Geral: 02. Pensamento científico, crítico e criativo; 05. Pensamento científico, crítico e criativo. 05. Cultura digital. 06. Trabalho e projeto de vida. 07. Argumentação. 09. Empatia e Cooperação. 10. Responsabilidade e cidadania.

Competência específica da área:

CE 01: Analisar processos políticos, econômicos, sociais, ambientais e culturais nos âmbitos local, regional, nacional e mundial em diferentes tempos, a partir da pluralidade de procedimentos epistemológicos, científicos e tecnológicos, de modo a compreender e posicionar-se criticamente em relação a eles, considerando diferentes pontos de vista e tomando decisões baseadas em argumentos e fontes de natureza científica.

CE 03: Analisar e avaliar criticamente as relações de diferentes grupos, povos e sociedades com a natureza (produção, distribuição e consumo) e seus impactos econômicos e socioambientais, com vistas à proposição de alternativas que respeitem e promovam a consciência, a ética socioambiental e o consumo responsável em âmbito local, regional, nacional e global.

CE 04: Analisar as relações de produção, capital e trabalho em diferentes territórios, contextos e culturas, discutindo o papel dessas relações na construção, consolidação e transformação das sociedades.

Habilidade Geral	Habilidade Específica	Componente curricular	Data	Objetivos de aprendizagem	Objeto do Conhecimento
<p>(EM13CHS102) Identificar, analisar e discutir as circunstâncias históricas, geográficas, políticas, econômicas, sociais, ambientais e culturais de matrizes conceituais (etnocentrismo, racismo, evolução, modernidade, cooperativismo/desenvolvimento etc.), avaliando criticamente seu significado histórico e comparando-as a narrativas que contemplem outros agentes e discursos.</p> <p>(EM13CHS402) Analisar e comparar indicadores de emprego, trabalho e renda em diferentes espaços, escalas e tempos, associando-os a</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Explorar as diferentes perspectivas filosóficas acerca do conceito de civilização. • Explorar os conceitos de natureza humana e condição humana. • Identificar os significados do conceito de cultura e das práticas culturais na perspectiva filosófica. • Apresentar as relações entre a Explorar as diferentes perspectivas filosóficas acerca do conceito de civilização. 	<p>SOCIOLOGIA 4ª FEIRA (21:00 às 21:45) PROFº MAC DOWELL</p>	03/05	<ul style="list-style-type: none"> • Compreender as funções do estado na sociedade. • Compreender o poder exercido pelo estado na sociedade e o conceito de política e sua importância para a sociedade. • Estudar o longo processo de formação do Estado moderno. 	<p>As concepções de estado e poder político; Tipos de estado: ditatorial, democrático e social democrático.</p> <p>O surgimento do Estado.</p>
			10/05	<ul style="list-style-type: none"> • Compreender as funções do estado na sociedade. • Compreender o poder exercido pelo estado na sociedade e o conceito de política e sua importância para a sociedade. • Estudar os principais elementos na formação do Estado Liberal. 	<p>As concepções de estado e poder político; Tipos de estado: ditatorial, democrático e social democrático.</p> <p>O Estado liberal.</p>

<p>processos de estratificação e desigualdade socioeconômica.</p> <p>(EM13CHS301) Problematizar hábitos e práticas individuais e coletivos de produção, reaproveitamento e descarte de resíduos em metrópoles, áreas urbanas e rurais, e comunidades com diferentes características socioeconômicas, e elaborar e/ou selecionar propostas de ação que promovam a sustentabilidade socioambiental, o combate à poluição sistêmica e o consumo responsável.”</p>				<ul style="list-style-type: none"> Entender as relações entre mercado e política na modernidade. 	
			17/05	<ul style="list-style-type: none"> Compreender as funções do estado na sociedade. Compreender o poder exercido pelo estado na sociedade e o conceito de política e sua importância para a sociedade. Proporcionar aos alunos a compreensão elementar dos modos de relação entre o direito, política e terror político nazifascista. 	<p>As concepções de estado e poder político; Tipos de estado: ditatorial, democrático e social democrático.</p> <p>Os Estados fascista e nazista.</p>
			24/05	<ul style="list-style-type: none"> Compreender as funções do estado na sociedade. Compreender o poder exercido pelo estado na sociedade e o conceito de política e sua importância para a sociedade; Entender a formação e a existência atual do Estado de Bem-Estar social. 	<p>As concepções de estado e poder político; Tipos de estado: ditatorial, democrático e social democrático.</p> <p>O Estado de Bem-Estar social.</p>

			31/05	<ul style="list-style-type: none"> • Compreender as funções do estado na sociedade. • Compreender o poder exercido pelo estado na sociedade e o conceito de política e sua importância para a sociedade. • Estudar e situar a contrarrevolução preventiva promovida pela elite econômica a partir do Estado neoliberal. 	<p>As concepções de estado e poder político; Tipos de estado: ditatorial, democrático e social democrático.</p> <p>O Estado neoliberal.</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Explorar as diferentes perspectivas filosóficas acerca do conceito de civilização; • Explorar os conceitos de natureza humana e condição humana; • Identificar os significados do conceito de cultura e das práticas culturais na perspectiva filosófica; • Apresentar as relações entre a Explorar as diferentes perspectivas filosóficas acerca do conceito de civilização. 	<p>FILOSOFIA 4º FEIRA (21:45 às 22:30) PROFº MAC DOWELL</p>	03/05	<ul style="list-style-type: none"> • Compreender alteridade. Estruturar diferentes alteridades como constituintes da prática social. • Explorar os conceitos de natureza humana e condição humana. • Compreender o significado e a natureza da metafísica platônica. 	<p>Autonomia e liberdade. Dimensões éticas acerca da convivência entre as diferenças.</p> <p>Platão: O Mito da Caverna (Introdução)</p>	
		10/05	<ul style="list-style-type: none"> • Compreender alteridade. Estruturar diferentes alteridades como constituintes da prática social; • Explorar os conceitos de natureza humana e condição humana; • Identificar as implicações éticas e políticas do Mito da Caverna. 	<p>Autonomia e liberdade. Dimensões éticas acerca da convivência entre as diferenças.</p> <p>Platão: O Mito da Caverna (interpretação)</p>	
		17/05	<ul style="list-style-type: none"> • Compreender alteridade. Estruturar diferentes alteridades como constituintes da prática social; 	<p>Autonomia e liberdade. Dimensões éticas acerca da convivência entre as diferenças.</p>	

				<ul style="list-style-type: none"> • Explorar os conceitos de natureza humana e condição humana; • Compreender o significado e a natureza da filosofia helenística considerando o contexto histórico de seu surgimento e desenvolvimento. 	O Período Helenístico: O Cinismo.
			24/05	<ul style="list-style-type: none"> • Compreender alteridade. Estruturar diferentes alteridades como constituintes da prática social. Explorar os conceitos de natureza humana e condição humana. • Entender o epicurismo enquanto caminho para a felicidade hoje. 	<p>Autonomia e liberdade. Dimensões éticas acerca da convivência entre as diferenças.</p> <p>O Período Helenístico: Epicuro de Samos.</p>
			31/05	<ul style="list-style-type: none"> • Compreender alteridade. Estruturar diferentes alteridades como constituintes da prática social. Explorar os conceitos de natureza humana e condição humana. • Compreender a atualidade do estoicismo e os seus limites. 	<p>Autonomia e liberdade. Dimensões éticas acerca da convivência entre as diferenças.</p> <p>O Período Helenístico: O pensamento estóico.</p>
		GEOGRAFIA 5ª FEIRA (21:00 às 21:45) PROFº ADRIANO RAMALHO	04/05	<ul style="list-style-type: none"> • Analisar e comparar a construção dos indicadores estruturais, índices de ocupação e taxa de desemprego no Brasil em comparação com outros países. 	Indicadores de emprego, trabalho e renda no Brasil no contexto demográfico.

			11/05	<ul style="list-style-type: none"> Analisar e comparar a construção dos indicadores estruturais, índices de ocupação e taxa de desemprego no Brasil em cada setor da economia. 	Indicadores de emprego, trabalho e renda no Brasil nos setores da economia.
			18/05	<ul style="list-style-type: none"> Identificar a desigualdade no acesso a diferentes tipos de direitos e as questões territoriais e identitárias dos grupos indígenas e afrodescendentes comparando dados socio econômicos da população brasileira e latino-americana. 	Território e identidade: a territorialização de grupos indígenas e afrodescendentes nas regiões brasileiras.
			25/05	<ul style="list-style-type: none"> Identificar a desigualdade no acesso a diferentes tipos de direitos e as questões territoriais e identitárias dos grupos indígenas e afrodescendentes, comparando dados socio econômicos da população brasileira no século XXI. 	Território e identidade: a territorialização de grupos indígenas e afrodescendentes no século XXI.
		HISTÓRIA 5ª FEIRA (18:30 às 19:15) PROFº FLÁVIO COELHO	04/05	<ul style="list-style-type: none"> Analisar a evolução tecnológica ao longo da Idade Média, destacando as principais transformações. 	Técnicas e tecnologias em diferentes tempos e lugares. (Transformações Tecnologias medievais)
			11/05	<ul style="list-style-type: none"> Analisar a evolução tecnológica ao longo da Idade Moderna, destacando 	Transformações fruto da Revolução Industrial (Inovações técnicas da Idade Moderna)

				as principais transformações e o impulso ao capitalismo.	
			18/05	<ul style="list-style-type: none"> Apontar os fatores contribuintes à Revolução Industrial e expor exemplos de transformações resultantes dessa revolução. 	Técnicas e tecnologias em diferentes tempos e lugares (Transformações fruto da Revolução Industrial)
			25/05	<ul style="list-style-type: none"> Conceituar <i>mass media</i> e relacionar com o contexto da sociedade capitalista atual. 	Entender o Mass Media, a sociedade de consumo e o individualismo.

TRILHAS DE APRENDIZAGEM

TRILHAS DE APRENDIZAGEM

Áreas do conhecimento: Ciências das Natureza e suas Tecnologias

Trilha de Aprendizagem/ Aprofundamento: NATUREZA – SAÚDE E TECNOLOGIA

UNIDADE CURRICULAR	EIXO ESTRUTURANTE	HABILIDADES RELACIONADAS AS COMPETÊNCIAS GERAIS DA BNCC	HABILIDADES RELACIONADAS AOS EIXOS ESTRUTURANTES	TRILHA E HORÁRIO DA AULA	DATA	OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM	OBJETOS DO CONHECIMENTO
Epidemiologia e saúde	Investigação científica	(EMIFCG02) Posicionar-se com base em critérios científicos, éticos e estéticos, utilizando	(EMIFCNT02) Levantar e testar hipóteses sobre variáveis que interferem na dinâmica	TRILHA DE APRENDIZAGEM (NATUREZA)	03/05	<ul style="list-style-type: none"> Identificar as características ondulatórias das radiações eletromagnéticas. 	Radiações ultravioletas (Estudo das radiações eletromagnéticas)

		dados, fatos e evidências para respaldar conclusões, opiniões e argumentos, por meio de afirmações claras, ordenadas, coerentes e compreensíveis, sempre respeitando valores universais, como liberdade, democracia, justiça social, pluralidade, solidariedade e sustentabilidade.	de fenômenos da natureza e/ou de processos tecnológicos, com ou sem o uso de dispositivos e aplicativos digitais, utilizando procedimentos e linguagens adequados à investigação científica.	SAÚDE E TECNOLOGIA FÍSICA 4ª FEIRA PROF.º CAIO BRENO (NÃO PRESENCIAL)		<ul style="list-style-type: none"> Compreender como se dá a produção de radiações eletromagnéticas. 	
					10/05	<ul style="list-style-type: none"> Analisar as diferentes radiações eletromagnéticas e suas aplicações no cotidiano. 	Radiações ultravioletas (Estudo das radiações eletromagnéticas - continuação)
					17/05	<ul style="list-style-type: none"> Entender sobre os elementos ondulatórios que compõem uma radiação; Compreender sobre a velocidade de propagação de uma radiação eletromagnética. 	Radiações ultravioletas (Conceitos ondulatórios sobre as radiações)
					24/05	<ul style="list-style-type: none"> Identificar os diferentes fenômenos ondulatórios que têm ocorrência por radiações eletromagnéticas. 	Radiações ultravioletas (Fenômenos ondulatórios produzidos por radiações eletromagnéticas)
					31/05	<ul style="list-style-type: none"> Reconhecer os diferentes fenômenos ondulatórios que têm ocorrência por radiações eletromagnéticas. 	Radiações ultravioletas (Fenômenos ondulatórios produzidos por radiações eletromagnéticas) Continuação

		<p>(EMIFCG01) Identificar, selecionar e processar e analisar dados, fatos e evidências com curiosidade, atenção, criticidade e ética, inclusive utilizando o apoio de tecnologias digitais.</p> <p>(EMIFCG02) Posicionar-se com base em critérios científicos, éticos e estéticos, utilizando dados, fatos e evidências para respaldar conclusões, opiniões e argumentos, por meio de afirmações claras, ordenadas, coerentes e compreensíveis, sempre respeitando valores universais, como liberdade, democracia, justiça social, pluralidade, solidariedade e sustentabilidade.</p> <p>(EMIFCG03) Utilizar informações, conhecimentos e ideias resultantes de investigações científicas para criar ou propor soluções para problemas diversos.</p>	<p>(EMIFCNT01) Investigar e analisar situações problema e variáveis que interferem na dinâmica de fenômenos da natureza e/ou de processos tecnológicos, considerando dados e informações disponíveis em diferentes mídias, com ou sem o uso de dispositivos e aplicativos digitais.</p> <p>(EMIFCNT03) Selecionar e sistematizar, com base em estudos e/ou pesquisas (bibliográfica, exploratória, de campo, experimental etc.) de fontes confiáveis, informações sobre a dinâmica dos fenômenos da natureza e/ou de processos tecnológicos, identificando os diversos pontos de vista e posicionando-se mediante argumentação, com o cuidado de citar as fontes dos recursos utilizados na pesquisa e buscando apresentar</p>	<p>TRILHA DE APRENDIZAGEM (NATUREZA) SAÚDE E TECNOLOGIA</p> <p>QUÍMICA 5ª FEIRA 20:15 às 21h PROF.º ALCIDES FERNANDES</p>	<p>04/05</p>	<ul style="list-style-type: none"> Relacionar a contaminação da água e os principais vetores de doenças neste meio, bem como a prevenção de doenças. 	<p>Química ambiental e epidemiologia. (poluição da água e doenças relacionadas)</p>
<p>11/05</p>	<ul style="list-style-type: none"> Compreender a importância dos carboidratos e lipídeos e nossa alimentação e suas funções no nosso corpo. 	<p>Alimentação saudável (carboidratos e lipídeos)</p>					
<p>18/05</p>	<ul style="list-style-type: none"> Compreender a importância das proteínas e nossa alimentação e suas funções no nosso corpo. 	<p>Alimentação saudável (proteínas)</p>					
<p>25/05</p>	<ul style="list-style-type: none"> Compreender a importância das vitaminas e nossa alimentação e suas funções no nosso corpo. 	<p>Alimentação saudável (vitaminas)</p>					

			conclusões com o uso de diferentes mídias.				
		<p>(EMIFCG01) Identificar, selecionar e processar e analisar dados, fatos evidências com curiosidade, atenção, criticidade e ética, inclusive utilizando o apoio de tecnologias digitais.</p> <p>(EMIFCG02) Posicionar-se com base em critérios científicos, éticos e estéticos, utilizando dados, fatos e evidências para respaldar conclusões, opiniões e argumentos, por meio de afirmações claras, ordenadas, coerentes e compreensíveis, sempre respeitando valores universais, como liberdade, democracia, justiça social, pluralidade, solidariedade e sustentabilidade.</p> <p>(EMIFCG03) Utilizar informações, conhecimentos e ideias resultantes de investigações</p>	<p>(EMIFCNT01) Investigar e analisar situações problema e variáveis que interferem na dinâmica de fenômenos da natureza e/ou de processos tecnológicos, considerando dados e informações disponíveis em diferentes mídias, com ou sem o uso de dispositivos e aplicativos digitais.</p> <p>(EMIFCNT03) Selecionar e sistematizar, com base em estudos e/ou pesquisas (bibliográfica, exploratória, de campo, experimental etc.) de fontes confiáveis, informações sobre a dinâmica dos fenômenos da natureza e/ou de processos tecnológicos, identificando os diversos pontos de vista e posicionando-se mediante argumentação, com o cuidado de citar as fontes dos recursos utilizados na pesquisa e buscando apresentar</p>	<p>TRILHA DE APRENDIZAGEM (NATUREZA) SAÚDE E TECNOLOGIA</p> <p>BIOLOGIA</p> <p>6ª FEIRA</p> <p>21h às 22:30</p> <p>PROF. TÉRCIO CÂMARA</p>	<p>05/05</p> <ul style="list-style-type: none"> Relacionar a época do ano e os hábitos de higiene com as diversas formas de propagação de doenças. 	<p>Propagação de Doenças</p>	
					<p>12/05</p> <ul style="list-style-type: none"> Compreender a importância dos carboidratos e lipídeos e nossa alimentação e suas funções no nosso corpo. 	<p>Alimentação saudável (carboidratos e lipídeos)</p>	
					<p>19/05</p> <ul style="list-style-type: none"> Compreender a importância das proteínas e nossa alimentação e suas funções no nosso corpo. 	<p>Alimentação saudável (proteínas)</p>	
					<p>26/05</p> <ul style="list-style-type: none"> Compreender a importância das vitaminas e nossa alimentação e suas funções no nosso corpo. 	<p>Alimentação saudável (vitaminas)</p>	

		científicas para criar ou propor soluções para problemas diversos.	conclusões com o uso de diferentes mídias.				
--	--	--	--	--	--	--	--

METODOLOGIA:

Aula expositiva e dialogada sobre o método científico;
Debates e discussões;
Pesquisa bibliográfica de cunho científico.

MATERIAL DE APOIO: Slides com acesso ao AVA, Touch,

ESTRATÉGIA DE AVALIAÇÃO:

Processo contínuo: Registro de informações (trabalhar o objeto do conhecimento, através das aulas expositivas e dialogadas).
Participação nas atividades (verificar a participação do aluno por meio de interações no chat do *youtube*, *iptv*, ou ainda, por meio de postagens em redes sociais).

ELETIVA: SIGA AS PEGADAS@.COM.PI

ELEMENTOS ESTRUTURANTES

ÁREA DO CONHECIMENTO: Ciências Humanas E Sociais Aplicadas

Professor: Francisco Sousa

Aula: Segunda-feira das 19h15 às 20h (Ao Vivo) e 21h às 21:45 (Não Presencial)

Tema integrador	Data	Objetivos de aprendizagem	Objetos do conhecimento	Unidade curricular	Habilidades	Estratégia de culminância
1. Ciência e Tecnologia; 2. Diversidade Cultural; 3. Educação Ambiental; 4. Educação em Direitos Humanos; 5. Educação para valorização do multiculturalismo nas matrizes históricas e culturais brasileiras.	01/05 2ª FEIRA	Feriado – dia do trabalho		Mediação e Intervenção Cultural e Ambiental.	EMIFCG07) Reconhecer e analisar questões sociais, culturais e ambientais diversas, identificando e incorporando valores importantes para si e para o coletivo que assegurem a tomada de decisões conscientes, consequentes, colaborativas e responsáveis; (EMIFCG09) Participar ativamente da proposição, implementação e avaliação de solução para problemas socioculturais e/ou ambientais em nível local, regional, nacional e/ou global, corresponsabilizando-se pela realização de ações e projetos voltados ao bem comum.	Construção e comunicação de memes através de ambientes colaborativos como (Google Fotos, Padlet, Slides, Powerpoint ou qualquer outro) visando valorizar, preservar e divulgar o Museu Arqueológico do Piauí, este maravilhoso acervo natural de culturas diversas.
	08/05 2ª FEIRA	<ul style="list-style-type: none"> Identificar os fatores e elementos que compõem o clima com realce para o que ocorre no Piauí; Conhecer a biodiversidade e as características climáticas do Brasil, em especial do Piauí com ênfase na Serra da Capivara, destacando a influência antrópica nos ecossistemas. 	Clima e a biodiversidade do Parque e suas perspectivas de coexistência com a comunidade local - Características climáticas			
	15/05 2ª FEIRA	<ul style="list-style-type: none"> Identificar os fatores e elementos que compõem o clima 	Clima e a biodiversidade do Parque e suas perspectivas de coexistência com a comunidade local -			

		<p>com realce para o que ocorre no Piauí;</p> <ul style="list-style-type: none"> • Conhecer a biodiversidade e as características climáticas do Brasil, em especial do Piauí com ênfase na Serra da Capivara, destacando a influência antrópica nos ecossistemas. 	<p>Características climáticas</p> <p>(continuação)</p>		
	<p>22/05 2ª FEIRA</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Compreender os tipos de climas e fenômenos climáticos com destaque para os predominantes no Piauí; • Conhecer a biodiversidade e as características climáticas do Brasil, em especial do Piauí com ênfase na Serra da Capivara, destacando a influência antrópica nos ecossistemas. 	<p>Clima e a biodiversidade do Parque e suas perspectivas de coexistência com a comunidade local – Tipos de climas e fenômenos climáticos</p>		
	<p>29/05 2ª FEIRA</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Entender conceitos gerais e específicos de biodiversidade correlacionando com a existente no Piauí; • Conhecer a biodiversidade e as características climáticas do Brasil, em especial do Piauí com ênfase na Serra da Capivara, destacando a 	<p>Clima e a biodiversidade do Parque e suas perspectivas de coexistência com a comunidade local – Introdução a biodiversidade</p>		

		influência antrópica nos ecossistemas.				
	20/05 SÁBADO LETIVO	<ul style="list-style-type: none"> • Conhecer as características das pinturas rupestres do Brasil; • Reconhecer a arte rupestre como representação das atividades humanas pré-históricas. 	Arte Rupestre: Identidades gráficas das pinturas. Revisão			

PROJETO DE VIDA

Professora Hamanda Soares
Aula: Sexta-feira das 20:15 às 21:00

ELEMENTOS ESTRUTURANTES

	TEMA: Trabalho no mundo contemporâneo.				
	COMPETÊNCIA GERAL: 1. Conhecimento; 6. Trabalho e Projeto de Vida; 9. Empatia e cooperação; 10. Responsabilidade e Cidadania.				
DELIMITAÇÃO DO TEMA	COMPETÊNCIA SOCIOEMOCIONAL	HABILIDADE	DATA	OBJETOS DO CONHECIMENTO	OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM
Eu no mundo: Autoconhecimento Identidade	Autoconhecimento Analisar processos políticos, econômicos, sociais, ambientais e culturais nos âmbitos local, regional, nacional e mundial em diferentes tempos, a	(EM13CHS103) Elaborar hipóteses, selecionar evidências e compor argumentos relativos a processos políticos, econômicos, sociais, ambientais, culturais e epistemológicos, com base na sistematização de dados e	05/05 6ª FEIRA (20:15 as 21:00) PROFª HAMANDA SOARES	As contribuições da família para o projeto de vida. Exibição do projeto: Uma história da minha vida.	<ul style="list-style-type: none"> • Identificar as relações entre as Instituições, Valores e o Sujeito.

	partir da pluralidade de procedimentos epistemológicos, científicos e tecnológicos, de modo a compreender e posicionar-se criticamente em relação a eles, considerando diferentes pontos de vista e tomando decisões baseadas em argumentos e fontes de natureza científica. (BNCC, Competência Específica Ciências Humanas e Sociais, nº 01)	informações de diversas naturezas (expressões artísticas, textos filosóficos e sociológicos, documentos históricos e geográficos, gráficos, mapas, tabelas, tradições orais, entre outros).	12/05 6ª FEIRA (20:15 as 21:00) PROFª HAMANDA SOARES	As contribuições dos amigos para o projeto de vida. (Continuação)	<ul style="list-style-type: none"> Identificar as relações entre as Instituições, Valores e o Sujeito.
			19/05 6ª FEIRA PROFª (20:15 as 21:00) HAMANDA SOARES	Exercitando a autoestima e a auto-eficácia.	<ul style="list-style-type: none"> Fortalecer a autoestima, autoconfiança e possibilidades de escolha; Identificar o que precisamos para viver bem.
			26/05 6ª FEIRA (20:15 as 21:00) PROFª HAMANDA SOARES	O autocuidado	<ul style="list-style-type: none"> Fortalecer a autoestima, autoconfiança e possibilidades de escolha; Apreender a importância do cuidado de si na construção e vivência do projeto pessoal de vida.

PLANO DE AULA MENSAL (NÃO PRESENCIAL) AULAS GRAVADAS E POSTADAS NA PLATAFORMA, NA ABA DE ACESSO ÀS AULAS NÃO PRESENCIAIS

Disciplina: **Projeto de vida**

TEMA: Trabalho no mundo contemporâneo.

COMPETÊNCIA GERAL: 1. Conhecimento; 6. Trabalho e Projeto de Vida; 9. Empatia e cooperação; 10. Responsabilidade e Cidadania.

DELIMITAÇÃO DO TEMA	COMPETÊNCIA SOCIO EMOCIONAL	HABILIDADE	DATA	OBJETOS DO CONHECIMENTO	OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM
---------------------	-----------------------------	------------	------	-------------------------	---------------------------

<p>Eu no Mundo: Autoconhecimento</p> <p>Identidade</p>	<p>Autoconhecimento</p> <p>Analisar processos políticos, econômicos, sociais, ambientais e culturais nos âmbitos local, regional, nacional e mundial em diferentes tempos, a partir da pluralidade de procedimentos epistemológicos, científicos e tecnológicos, de modo a compreender e posicionar-se criticamente em relação a eles, considerando diferentes pontos de vista e tomando decisões baseadas em argumentos e fontes de natureza científica. (BNCC, Competência Específica Ciências Humanas e Sociais, nº 01)</p>	<p>(EM13CHS103) Elaborar hipóteses, selecionar evidências e compor argumentos relativos a processos políticos, econômicos, sociais, ambientais, culturais e epistemológicos, com base na sistematização de dados e informações de diversas naturezas (expressões artísticas, textos filosóficos e sociológicos, documentos históricos e geográficos, gráficos, mapas, tabelas, tradições orais, entre outros).</p>	<p>05/05 6ª FEIRA PROFª HAMANDA SOARES</p>	<p>As contribuições da família para o projeto de vida.</p>	<p>Identificar as relações entre as Instituições, Valores e o Sujeito.</p>
			<p>12/05 6ª FEIRA PROFª HAMANDA SOARES</p>	<p>As contribuições dos amigos para o projeto de vida.</p> <p>(continuação)</p>	<p>Identificar as relações entre as Instituições, Valores e o Sujeito.</p>
			<p>19/05 6ª FEIRA PROFª HAMANDA SOARES</p>	<p>Exercitando a autoestima e a auto-eficácia.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Fortalecer a autoestima, autoconfiança e possibilidades de escolha. • Identificar o que precisamos para viver bem.
			<p>26/05 6ª FEIRA PROFª HAMANDA SOARES</p>	<p>O autocuidado</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Fortalecer a autoestima, autoconfiança e possibilidades de escolha; • Aprender a importância do cuidado de si na construção e vivência do projeto pessoal de vida.

Estratégia de Avaliação

Deve ser processual, com o professor observando a aprendizagem e evolução dos alunos perante as temáticas desenvolvidas durante as aulas e com as entregas das atividades proposta no período letivo

EJA (ENSINO MÉDIO)

QUALIFICAÇÃO PROFISSIONAL - INFORMÁTICA BÁSICA

ELEMENTOS ESTRUTURANTES

Qualificação Profissional – Informática Básica

Professora: Amanda Souza

Aula: quarta-feira das 20:15 às 21:00

Aula: sexta-feira das 18:30 às 20:00

COMPETÊNCIA GERAL	HABILIDADE	DATA	OBJETOS DO CONHECIMENTO	OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM
01. Conhecimento; 05. Cultura Digital.	(EM1MAT403 – PI14) Analisar e estabelecer relações, com ou sem apoio de tecnologias digitais, entre as representações de funções exponenciais e logarítmica expressas em tabelas e em plano cartesiano, para identificar as características fundamentais (domínio, imagem, crescimento) de cada função.	03/05 4ª FEIRA	<ul style="list-style-type: none">• Conhecer os riscos associados à navegação na internet sem medidas adequadas de segurança;• Conhecer as boas práticas de segurança digital, como o uso de senhas fortes e desconhecidas, atualização regular de softwares e sistemas operacionais, e a implementação de medidas de proteção de dados, como VPNs ou firewalls;• Compreender o papel das políticas de privacidade no controle de acesso às informações pessoais compartilhadas na internet.	Segurança de navegação na internet.

		<p>05/05 6ª FEIRA</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Conhecer os tipos de ameaças comuns na internet, como malware, phishing, fraudes online e cyberbullying; • Entender como proteger dados pessoais e informações financeiras online, incluindo o uso de senhas fortes, autenticação de dois fatores e desconfiança de solicitações não solicitadas de informações pessoais • Conhecer as melhores práticas para navegar com segurança na internet, incluindo como verificar a autenticidade de sites e links e evitar downloads de programas maliciosos. 	Perigos na Internet
		<p>10/05 4ª FEIRA</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Identificar os diferentes tipos de aplicativos disponíveis, incluindo jogos, redes sociais, utilitários, entre outros; • Aprender o passo a passo de como baixar, instalar e atualizar aplicativos com segurança, incluindo os riscos associados ao download de aplicativos de fontes não confiáveis; • Compreender o que são aplicativos e como eles funcionam em diferentes dispositivos, como smartphones, tablets e computadores. 	Aplicativos
		<p>12/05 6ª FEIRA</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Conhecer a função dos aplicativos do Microsoft Office 365 ou Aplicativos Google e como eles podem ser usados na vida pessoal e profissional; • Conhecer as diferentes formas de formatação e edição de texto, 	Aplicativos do Microsoft Office 365 / Aplicativos Google

			tabelas, gráficos e outras mídias em cada aplicativo.	
		17/05 4ª FEIRA	<ul style="list-style-type: none"> • Conhecer as principais diferenças entre o Microsoft Word e o Libre Office, incluindo recursos exclusivos e compatibilidade com diferentes sistemas operacionais; • Conhecer as diferentes formas de formatação de texto, como fonte, tamanho, cor, negrito, itálico; • Aprender o passo a passo de como criar e salvar um novo documento, bem como a abrir um documento existente no Word e no Libre Office. 	Introdução ao Microsoft Word e Libre Office
		19/05 6ª FEIRA	<ul style="list-style-type: none"> • Conhecer o que é o Microsoft Word e como ele pode ser usado na vida pessoal e profissional; • Conhecer as diferentes formas de formatação de texto, como fonte, tamanho, cor, negrito, itálico, sublinhado, e aplicação de estilos; • Identificar os diferentes componentes da interface do usuário, como barras de ferramentas, menus e painéis de formatação. 	Introdução ao Microsoft Word
		24/05 4ª FEIRA	<ul style="list-style-type: none"> • Compreender os conceitos básicos de formatação de texto em um documento, como aplicação de negrito, itálico, sublinhado e cor; • Conhecer configuração do tamanho da fonte, o espaçamento entre linhas e o alinhamento do texto no documento; 	Formatação básica de texto

			<ul style="list-style-type: none"> Compreender como utilizar o recurso de copiar e colar formatação para agilizar a formatação do texto. 	
		<p>26/05 6ª FEIRA</p>	<ul style="list-style-type: none"> Conhecer o passo a passo para a inserção de imagens, vídeos, gifs, hiperlinks em um documento; Conhecer o passo a passo de como inserir cabeçalhos e rodapés em um documento Aprender a utilização recursos de edição de imagem, como recorte, redimensionamento, brilho e contraste. 	Inserção de elementos no documento
		<p>31/05 4ª FEIRA</p>	<ul style="list-style-type: none"> Conhecer as ferramentas básicas de edição de texto, como negrito, itálico, sublinhado, cor da fonte e tamanho da fonte; Conhecer o passo a passo de como inserir elementos gráficos em um documento, como imagens, tabelas e gráficos; Utilizar as ferramentas avançadas do Word, como correção ortográfica e gramatical, contagem de palavras, dicionário de sinônimos e antônimos e tradução automática. 	Ferramentas para edição de texto
<p>PLANO DE AULA MENSAL (NÃO PRESENCIAL) AULAS GRAVADAS E POSTADAS NA PLATAFORMA, NA ABA DE ACESSO ÀS AULAS NÃO PRESENCIAIS</p>				

ELEMENTOS ESTRUTURANTES

Qualificação Profissional – Informática Básica
Professora: Amanda Souza
Aula: sexta-feira

COMPETÊNCIA GERAL	HABILIDADE	DATA	OBJETOS DO CONHECIMENTO	OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM
<p>01. Conhecimento;</p> <p>05. Cultura Digital.</p>	<p>(EM1MAT403 – PI14) Analisar e estabelecer relações, com ou sem apoio de tecnologias digitais, entre as representações de funções exponenciais e logarítmica expressas em tabelas e em plano cartesiano, para identificar as características fundamentais (domínio, imagem, crescimento) de cada função.</p>	<p>05/05 6ª FEIRA</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Conhecer as consequências negativas dessas ameaças, incluindo roubo de identidade, perda de informações pessoais, danos financeiros e emocionais. • Aprender como reconhecer e denunciar atividades criminosas online, como exploração sexual infantil, tráfico de drogas e terrorismo; • Entender como a legislação brasileira lida com crimes cometidos na internet e quais são as consequências. 	<p>Perigos na Internet</p>
		<p>12/05 6ª FEIRA</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Identificar os diferentes aplicativos disponíveis, como Word, Excel, PowerPoint, Outlook, Teams, OneNote (Microsoft) ou Docs, Sheets, Slides, Gmail e Drive (Google); • Aprender a criar e salvar um novo documento em cada aplicativo, bem como a abrir um documento existente e compartilhar com outros usuários. 	<p>Aplicativos do Microsoft Office 365 / Aplicativos Google.</p>

		19/05 6ª FEIRA	<ul style="list-style-type: none"> Compreender o funcionamento básico do Microsoft Word, a fim de utilizar suas funcionalidades em atividades cotidianas. Aprender a criar e salvar um novo documento, bem como a abrir um documento existente no Word. 	Introdução ao Microsoft Word
		26/05 6ª FEIRA	<ul style="list-style-type: none"> Entender a inserir imagens, tabelas, gráficos e cabeçalhos e rodapés para tornar o documento mais informativo e organizado. Compreender as diferentes formas de inserir elementos gráficos em um documento, como imagens, tabelas e gráficos. Entender como inserir cabeçalhos e rodapés personalizados em um documento, bem como manipular sua posição e aparência. 	Inserção de elementos no documento

Obs: As possíveis divergências que, eventualmente, possam surgir entre o conteúdo em destaque nesse plano e o desenvolvido na sala, decorrem da flexibilidade típica de um planejamento, que em razão das dificuldades que surgem no processo de ensino – aprendizagem, e da busca constante por inovar e desenvolver um conteúdo mais próximo da realidade do aluno; motivam o docente de estúdio a buscar um constante aperfeiçoamento, visando sempre o melhor aprendizado do alunado.

Teresina - Piauí, Maio/2023.

Obs.: O sábado letivo 20/05/2023 é referente as aulas de segunda-feira.

METODOLOGIA / RECURSOS

- A disciplina será regida pela dialogicidade e prática com recurso áudio visual.

- Proposta e correção de exercícios de classe e /ou para casa.
- Usará a plataforma virtual como ambiente para construção da inteligência coletiva, onde os alunos, professores de estúdio e professores presenciais trocarão opiniões e solucionarão dúvidas a respeito da disciplina, enaltecendo assim o conhecimento coletivo.

RECURSOS DIDÁTICOS:

- Lousa interativa touchscreen;
- Livros;
- Slides;
- Vídeos;
- Chroma key;
- Alpha.

AVALIAÇÃO

Conforme **PORTARIA SEDUC-SUEB Nº 01 DE MAIO DE 2020**

Art. 7º - Parágrafo Único: A avaliação Qualitativa (AQ) é um dos instrumentos obrigatórios de avaliação, mas, em situações extremadas onde as aulas presenciais não sejam possíveis de serem realizadas, a nota corresponde a este instrumento avaliativo poderá compor sozinha, em sua totalidade a nota bimestral do alunos nos níveis de ensino, anos/séries, disciplinas e bimestres definidos pela SEDUC, cabendo ao professor **(da escola)** o registro em instrumento indicado pela SEDUC, para posterior devolutiva à CAEC.

Art. 8º - Parágrafo Primeiro: Na Avaliação Qualitativa (AT), o estudante será avaliado no decorrer do bimestre, segundo dois critérios:

a) produção textual em atividades remotas, mediadas ou não por tecnologia de informação e comunicação – 60% do total da nota.

- Expressão escrita da compreensão do conhecimento desenvolvido através de atividades mediadas ou não por tecnologia de informação e comunicação, principalmente quando o uso de tecnologias digitais não for possível, como: atividades/trabalhos de pesquisa, fichas, resolução de exercícios, relatórios, resumo de textos, aplicados individualmente de forma remota, que possibilitem a análise do desempenho do aluno no processo de ensino-aprendizagem.

b) Participação via acesso aos conteúdos e atividades a eles relacionados – 40%

- Estímulo à interação.
- Interesse.
- Comprometimento.
- Acesso às atividades não presenciais mediadas ou não por tecnologia de informação e comunicação.

Art. 9º - A avaliação quantitativa, neste caso, poderá complementar o aspecto qualitativo, caso seja necessário, a julgamento do professor titular da disciplina.

REFERÊNCIAS BIBLIOGRÁFICAS

EDUCAÇÃO FÍSICA

PAIXÃO, J. A. & Silva, M. P. (2017). O risco na concepção de instrutores de esporte de aventura.

APPOLINARIO, José Carlos; CLAUDINO, Angélica M. Transtornos alimentares. **Rev. Bras. Psiquiatr.**, São Paulo , v. 22, supl. 2, p. 28-31, Dec. 2000 .

INGLÊS

TAVARES, k.; Franco, C. Way To Go. Vol. 1, São Paulo: Ática, 2015. 216p

WATKINS, M.; Porter, T. Gramática da Língua Inglesa. São Paulo: Editora Ática, 2010. 359p.

MATEMÁTICA

BIANCHINI, E.; PACCOLA, H. Curso de Matemática. Volume Único. 3ªedição. São Paulo, SP: Moderna, 2003. 596p.

DANTE, Luiz Roberto. Matemática (Ensino Médio), volume único. 1 ed. São Paulo: Ática, 2005. 540p.

ESPAÑHOL

ROMANOS, Henrique & CARVALHO, Jacira Paes de. **ExpansiónEspañolen Brasil**. São Paulo. FTD. 2013.289p

MILANI, Esther Maria. **Gramática de Español para Brasileños**. São Paulo. Saraiva. 2014. 400p.

LÍNGUA PORTUGUESA

CASTILHO, Ataliba T. de. Nova gramática do português brasileiro. São Paulo: Contexto, 2010. 290p.

NEVES. Maria Helena de Moura. Texto e gramática. São Paulo: Contexto,2011. 370p.

FÍSICA

MÁXIMO, A.; ALVARENGA, B. Física (Ensino Médio). 1ª edição, Vol. Único. São Paulo: Scipione, 2011

RAMALHO, F.; NICOLAU, G. F.; TOLEDO, P. A. Os Fundamentos da Física. 6ª edição, Vol. Único. São Paulo: Editora Moderna, 2010.

BIOLOGIA

AMABIS, J. M. e MARTHO, G. R. Fundamentos da Biologia Moderna. 1ª edição, São Paulo-SP: Editora Moderna. 2008. 490p.

LOPES, S. G. B. C. Bio V. Único Completo e Atualizado. 5ª edição. São Paulo-SP: Editora Saraiva 2009. 550p.

FILOSOFIA

ARANHA, Maria Lúcia Arruda; MARTINS, Maria Helena Pires. Filosofando – Introdução à Filosofia. São Paulo: Moderna, 2003. 359p.

ARANHA, Maria Lúcia Arruda; MARTINS, Maria Helena Pires. Temas de Filosofia. São Paulo: Moderna, 2004. 410p.

QUÍMICA

CANTO & TITO. Química – Na abordagem do cotidiano – Volume único. São Paulo: Moderna Editora, 2007. 420p.

FELTRE, R. Química Volume Único – Química Geral. São Paulo: Moderna Editora, 2004. 380p.

SOCIOLOGIA

MARTINS, Carlos Benedito. O que é Sociologia. Rio de Janeiro: Zahar, 1988. 412p.

LAKATOS, E. M. & MARCONI, M. A. Sociologia Geral. São Paulo: Atlas, 1999. 323p.

HISTÓRIA

ARRUDA, J. Jobson & PILETTI, Nelson. **Toda a História Geral e História do Brasil**. São Paulo: Editora Ática. 2012.

AQUINO, et. al. **História das Sociedades**. Volumes 1 e 2. Rio de Janeiro: Record Editora. 2011.

GEOGRAFIA

ADAS, M. Panorama geográfico do Brasil: contradições, impasses e desafios socioespaciais. São Paulo: Moderna, 2004. 340p.

SENE, E.; MOREIRA, J. C. Geografia geral e do Brasil: espaço geográfico e globalização. São Paulo: Scipione, 2010. 507p.

ARTE

TEBEROSKY, Ana & COLL, César. Aprendendo Arte- Conteúdos essenciais para o Ensino Fundamental. Ática, 2000.

PROENÇA, Graça. Descobrimos a História da Arte. 1ª impressão. 2ª edição. Editora Ática, 2006.

14 de Textos, 2003. 760 p.

QUALIFICAÇÃO PROFISSIONAL – INFORMÁTICA BÁSICA

MACHADO, Francis Berenger. Arquitetura de Sistemas Operacionais. Rio de Janeiro: LTC, 2004.

TANENBAUM, A. S. Sistemas operacionais modernos. 4. ed. São Paulo: Pearson, 2015.

MANZANO, André Luiz N. G, MANZANO, Maria Izabel. Internet – Guia de orientação. 1. ed. São Paulo: Érica, 2010.

SILVA, Mário G. de. Informática – Terminologia – Microsoft Windows 7 – Internet – Segurança – Word 2010 – Excel 2010 – Power Point 2010 – Acess 2010. São Paulo: Érica, 2011.

SILVA, MARCO AURÉLIO. Produção de materiais didáticos para EaD: principais ferramentas. Acesso em 15 de novembro de 2020.
Diretoria de Educação a Distância, IFG. Guia de Orientações Didático-Pedagógicas para o Sistema de Ensino Emergencial. Disponível em:
<<http://ifg.edu.br/attachments/article/19169/Guia%20de%20Orienta%C3%A7%C3%B5es%20Did%C3%A1tico-Pedag%C3%B3gicas%20da%20EaD%202.pdf>>

L. ANDREI - WEBLINK - O que é armazenamento em nuvem. - Disponível em:
<<https://www.weblink.com.br/blog/o-que-e-armazenamento-em-nuvem>> Acesso em 25 out 2020.

SIGA AS PEGADAS .COM@.COM.PI

BRASIL. Ministério da Educação. Resolução Nº 3, de 21 de novembro de 2018. **Atualiza as Diretrizes Curriculares Nacionais para o Ensino Médio**. Brasília: MEC, 2018.

_____, Ministério da Educação. Resolução Nº 4, de 17 de dezembro de 2018 - Base Nacional Comum Curricular. Brasília: MEC, 2018.

_____, Ministério da Educação. Referenciais Curriculares para Elaboração de itinerários Formativos. Brasília: MEC, 2019.

_____, Ministério da Educação. Temas Contemporâneos Transversais na BNCC. Propostas de Práticas de implementação. Brasília: MEC, 2019.

CISNEIROS, D. (2011) **Grafismos de Contorno Aberto no Parque Nacional Serra da Capivara**_PI. Clio Arqueológica, v. 26, p. 6-20.

COLETÂNEA DE MATERIAIS - **Frente Currículo e Novo Ensino Médio/CONSED. Recomendações e Orientações para Elaboração e Arquitetura Curricular dos Itinerários Formativos**. Fev 2020.

FUNARI, Pedro Paulo Abreu. **Patrimônio histórico e cultural**. 2. Ed. Rio de Janeiro, Jorge Zahar Ed, 2009.

<https://novaescola.org.br/conteudo/4629/o-que-e-um-meme>. Acesso. 12/07/2020

TRILHAS DE APRENDIZAGEM

BRASIL. Base Nacional Comum Curricular. Ensino Médio. Disponível em: http://basenacionalcomum.mec.gov.br/wpcontent/uploads/2018/04/BNCC_EnsinoMedio_e_mbaixa_site.pdf Acesso em 13/02/2021.

CANTO & TITO. Química – Na abordagem do cotidiano – Volume único. São Paulo: Moderna Editora, 2007. 420p.

FELTRE, R. Química Volume Único – Química Geral. São Paulo: Moderna Editora, 2004. 380p.

AMABIS, J. M. e MARTHO, G. R. Fundamentos da Biologia Moderna. 1ª edição, São Paulo-SP: Editora Moderna. 2008. 490p.

LOPES, S. G. B. C. Bio V. Único Completo e Atualizado. 5ª edição. São Paulo-SP: Editora Saraiva 2009. 550p.

MÁXIMO, A.; ALVARENGA, B. Física (Ensino Médio). 1ª edição, Vol. Único. São Paulo: Scipione, 2011

RAMALHO, F.; NICOLAU, G. F.; TOLEDO, P. A. Os Fundamentos da Física. 6ª edição, Vol. Único. São Paulo: Editora Moderna, 2010.