

# PLANO DE AULA MENSAL - 1ª SÉRIE ENSINO MÉDIO

## FORMAÇÃO GERAL BÁSICA-FGB

CANAL EDUCAÇÃO

SÉRIE: 1ª SÉRIE

TURNO: INTEGRAL

PERÍODO: 01/03 À 31/03/2024

BASE CURRICULAR: CURRÍCULO PIAUÍ – ENSINO MÉDIO - 1º TRIMESTRE 2024

### CIÊNCIAS HUMANAS E SOCIAIS APLICADAS

**Competência Geral:** 1. Conhecimento; 2. Pensamento científico, crítico e criativo; 6. Trabalho e Projeto de Vida; 10. Responsabilidade e Cidadania.

**Competência específica da área:**

**CE 01:** Analisar processos políticos, econômicos, sociais, ambientais e culturais nos âmbitos local, regional, nacional e mundial em diferentes tempos, a partir da pluralidade de procedimentos epistemológicos, científicos e tecnológicos, de modo a compreender e posicionar-se criticamente em relação a eles, considerando diferentes pontos de vista e tomando decisões baseadas em argumentos e fontes de natureza científica.

HABILIDADE GERAL	HABILIDAD E ESPECÍFICA	INTEGRAÇÃO ENTRE AS ÁREAS E/OU COMPONENTES	DATA	OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM	OBJETO DO CONHECIMENTO
(EM13CHS101) Identificar, analisar e comparar diferentes fontes e narrativas expressas em diversas linguagens, com vistas à compreensão de ideias filosóficas e de processos e eventos históricos, geográficos, políticos, econômicos, sociais, ambientais e culturais.		<b>SOCIOLOGIA</b> <b>4ª FEIRA</b> <b>(10:50 às 11:50)</b> <b>Prof.ª KEURELENE CAMPELO</b>  <b>TEMA INTEGRADOR:</b>  Refletindo sobre a situação da mulher, especialmente neste mês de março, o Tema	06/03	<ul style="list-style-type: none"> <li>Apresentar o pensamento sociológico clássico de Émile Durkheim, identificando suas diferentes perspectivas de interpretação da vida social.</li> </ul>	O homem como ser social.  <b>Émile Durkheim: método funcionalista; fato social (conceito e características).</b>
			13/03	<ul style="list-style-type: none"> <li>Refletir sobre as relações entre indivíduo e sociedade a partir das teorizações de Durkheim, evidenciando as</li> </ul>	O homem como ser social.

		<p>integrador será a <b>Equidade Salarial entre Gêneros</b></p> <p>De acordo com os dados do IBGE, as mulheres recebem salário 22% menor em comparação com homens. A diferença salarial aumenta quanto mais alto for o cargo ocupado — mulheres em posição de liderança chegam a receber cerca de 34% menos em relação aos profissionais do gênero masculino que ocupam o mesmo cargo.</p> <p>Com o objetivo de conhecer essa desigualdade histórica que tanto impacta as mulheres no mercado do trabalho, abordaremos a condição da mulher no Brasil e no mundo hodierno sob a perspectiva transdisciplinar a partir das Ciências Humanas.</p>		diferenças entre fato social normal e patológico.	<b>Émile Durkheim: fato social normal e patológico.</b>
	20/03		<ul style="list-style-type: none"> <li>Estudar os problemas sociais a partir do conceito de anomia social. Compreender a divisão social do trabalho nas diversas sociedades.</li> </ul>		O homem como ser social. <b>Anomia social. Émile Durkheim: solidariedade mecânica e orgânica.</b>
	27/03		<ul style="list-style-type: none"> <li>Analizar criticamente os elementos constitutivos da sociedade e os problemas sociais à luz da Sociologia de Émile Durkheim.</li> </ul>		O homem como ser social. <b>Os problemas sociais e a Sociologia de Émile Durkheim.</b>

**Obs.:** As possíveis divergências que eventualmente possam surgir entre o conteúdo em destaque nesse plano e o desenvolvido na sala, decorrem da flexibilidade típica de um planejamento, que em razão das dificuldades que surgem no processo de ensino – aprendizagem, e da busca constante por inovar e desenvolver um conteúdo mais próximo da realidade do aluno; motivam o docente de estúdio a buscar um constante aperfeiçoamento, visando sempre o melhor aprendizado do alunado.

Teresina - Piauí, março.2024.

#### METODOLOGIA / RECURSOS

- A disciplina será regida pela dialogicidade e prática com recurso áudio visual.
- Proposta e correção de exercícios de classe e /ou para casa.
- Usará a plataforma virtual como ambiente para construção da inteligência coletiva, onde os alunos, professores de estúdio e professores presenciais trocarão opiniões e solucionarão dúvidas a respeito da disciplina, enaltecendo assim o conhecimento coletivo.

#### RECURSOS DIDÁTICOS:

- Lousa interativa touch screen;

- Livros;
- Slides;
- Vídeos;
- Chroma key;
- Alpha.

## AVALIAÇÃO

Processo Nº: 00011.007326/2024-14

Instrução Normativa Nº: 4/2024

INSTRUÇÃO NORMATIVA /SUPEN Nº 4 DE JANEIRO DE 2024

Art. 4º – Quanto aos instrumentos de avaliação, o professor deve empregar, no mínimo, dois instrumentos diversificados para verificar se as competências e habilidades previstas em seu planejamento foram desenvolvidas pelos estudantes, sendo eles: a Avaliação Qualitativa (AQL) e a Avaliação Quantitativa (AQT). A nota atribuída a esses instrumentos avaliativos comporá a média trimestral do estudante.

Art. 6º – A Avaliação Quantitativa (AQT) complementará o aspecto quantitativo, favorecendo aos professores, com base nos resultados obtidos nas provas e testes realizados pelos estudantes, o feedback e a reflexão sobre sua prática pedagógica.

Art. 7º – Como Avaliação Quantitativa, tem-se o seguinte: Avaliação Específica (AE) por Componente Curricular, Caderno de Recuperação Trimestral (RPT), Recuperação Final (RF), além das Provas Finais e a Recuperação do Módulo (RM), considerando-se as especificidades de cada, etapas, níveis e modalidade.

Art. 8º – Avaliação Específica (AE) por Componente Curricular, o estudante será avaliado no decorrer do trimestre segundo os critérios a seguir:

a) produção textual em atividades remotas, mediadas ou não por tecnologia de informação e comunicação – 60% do total da nota.

- Expressão escrita da compreensão do conhecimento desenvolvido através de atividades mediadas ou não por tecnologia de informação e comunicação, principalmente quando o uso de tecnologias digitais não for possível, como: atividades/trabalhos de pesquisa, fichas, resolução de exercícios, relatórios, resumo de textos, aplicados individualmente de forma remota, que possibilitem a análise do desempenho do aluno no processo de ensino-aprendizagem.

b) Participação via acesso aos conteúdos e atividades a eles relacionados – 40%

- Estímulo à interação.
- Interesse.
- Comprometimento.
- Acesso às atividades não presenciais mediadas ou não por tecnologia de informação e comunicação.

## REFERÊNCIAS BIBLIOGRÁFICAS

### SOCIOLOGIA

**MARTINS**, Carlos Benedito. O que é Sociologia. Rio de Janeiro: Zahar, 1988. 412p.

**LAKATOS**, Eva Maria. Introdução à Sociologia. São Paulo: Atlas, 1997. 342p.

**LAKATOS, E. M. & MARCONI, M. A.** Sociologia Geral. São Paulo: Atlas, 1999. 323p.

**CHARON**, Joel M. Sociologia. São Paulo: Saraiva, 2002. 342p.

**MEKSENAS**, Paulo. Aprendendo Sociologia. São Paulo: Loyola, 2005. 350p.

