

PLANO DE AULA MENSAL - 2^a SÉRIE ENSINO MÉDIO FORMAÇÃO GERAL BÁSICA-FGB

CANAL EDUCAÇÃO

SÉRIE: 2^a SÉRIE

TURNO: Tarde

BIMESTRE: 2º

MÊS DE REFERÊNCIA: 01/07 a 12/07/23

BASE CURRICULAR: Currículo Piauí – Novo Ensino Médio

LÍNGUAGENS E SUAS TECNOLOGIAS

Competência Geral: 1. Conhecimento 2. Pensamento científico, crítico e criativo; 3. Repertório Cultural; 10. Responsabilidade e cidadania.

Competência específica da área:

CE 01. Compreender o funcionamento das diferentes linguagens e práticas (artísticas, corporais e verbais) e mobilizar esses conhecimentos na recepção e produção de discursos nos diferentes campos de atuação social e nas diversas mídias, para ampliar as formas de participação social, o entendimento e as possibilidades de explicação e interpretação crítica da realidade e para continuar aprendendo.

CE 02. Compreender os processos identitários, conflitos e relações de poder que permeiam as práticas sociais de linguagem, respeitando as diversidades e a pluralidade de ideias e posições, e atuar socialmente com base em princípios e valores assentados na democracia, na igualdade e nos Direitos Humanos, exercitando autoconhecimento, a empatia, o diálogo, a resolução de conflitos e a cooperação, e combatendo preconceitos de qualquer natureza.

CE 03: Utilizar diferentes linguagens (artísticas, corporais e verbais) para exercer, com autonomia e colaboração, protagonismo e autoria na vida pessoal e coletiva, de forma crítica, ética e solidária, defendendo pontos de vista que respeitem o outro e promovam os Direitos Humanos, a consciência socioambiental e o consumo responsável, em âmbito local, regional e global.

CE 05. Compreender os processos de produção e negociação de sentidos nas práticas corporais, reconhecendo-as e vivenciando-as como formas de expressão de valores e identidades, em uma perspectiva democrática e de respeito à diversidade.

Habilidade Geral	Habilidade Específica	Integração entre as áreas e/ou componentes	Data	Objetivos de aprendizagem	Objeto do Conhecimento
(EM13LGG101) Compreender e analisar processos de produção e circulação de discursos, nas diferentes linguagens, para fazer escolhas fundamentadas em função de interesses pessoais Planejamento, produção e edição de textos orais, escritos e multissemióticos.		INGLÊS 2ª FEIRA (15:00 ÀS 16:00H) Prof. Lawdo Natell Tema Integrador: Combate à discriminação racial O Dia nacional de combate à discriminação racial, 3 de julho, recorda a aprovação da primeira lei contra o racismo no Brasil. Nas aulas de Inglês , a temática será abordada por meio de textos com o intuito de se refletir e discutir sobre a discriminação racial, bem como motivar a criação de iniciativas que tentem garantir o respeito às pessoas independente de sua raça.	03/07	<ul style="list-style-type: none"> Reconhecer e empregar a melhor estratégia de leitura para cada composição textual trabalhada; Compreender o uso de cada modal e os seus possíveis significados contextualizados; Empregar e diferenciar os tempos verbais estudados, modo e uso. 	Gêneros textuais impressos e/ou digitais (jornalísticos, publicitários, entre outros). Análise Linguística: Indefinite Pronouns (some, any, no and compounds); Gerund x Infinitive.
(EM13LGG104) Utilizar as diferentes linguagens, levando em conta seus funcionamentos, para a compreensão e produção de textos e discursos em diversos campos de atuação social.			10/07	<ul style="list-style-type: none"> Reconhecer e empregar a melhor estratégia de leitura para cada composição textual trabalhada; Compreender o uso de cada modal e os seus possíveis significados contextualizados; Empregar e diferenciar os tempos verbais estudados, modo e uso. 	Text and reading – reading strategies - Análise Linguística: Verbos Modais/modo-infinitive-gerúndio/imperative/ pronouns- pessoais-possessivos- indefinidos/ tenses – present/past/future (Revisão)
(EM13LGG202) Analizar interesses, relações de poder e perspectivas de mundo nos discursos das diversas práticas de linguagem (artísticas, corporais e verbais), compreendendo criticamente o modo como circulam, constituem-se e (re)produzem		EDUCAÇÃO FÍSICA 3º FEIRA (13:00 às 14:00) PROF. GEÓRGIA SOARES Tema integrador: O Dia nacional de combate à	04/07	<ul style="list-style-type: none"> Apreciar o movimento folclórico dos estados do Brasil 	Danças folclóricas
			11/07	<ul style="list-style-type: none"> Relembrar os conteúdos estudados, propiciando a oportunidade de recuperar e atingir 	Jogos eletrônicos; capoeira ; quadrilha (Revisão)

<p>significação e ideologias.</p> <p>(EM13LE301) Participar de processos de produção individual e colaborativa em diferentes linguagens (artísticas, corporais e verbais), levando em conta suas formas e seus funcionamentos, para produzir sentidos em diferentes contextos.</p> <p>(EM13LGG501) Selecionar e utilizar movimentos corporais de forma consciente e intencional para interagir socialmente em práticas corporais, de modo a estabelecer relações construtivas, empáticas, éticas e de respeito às diferenças</p> <p>(EM13LGG503) Vivenciar práticas corporais e significá-las em seu projeto de vida, como forma de autoconhecimento, autocuidado com o corpo e com a saúde, socialização e entretenimento.</p>	<p>discriminação racial, 3 de julho, recorda a aprovação da primeira lei contra o racismo no Brasil.</p> <p>Nas aulas de Educação Física, a temática será abordada por meio de reflexões no mundo do esporte, com o intuito de discutir sobre a discriminação racial, bem como se motivar a criação de iniciativas que tentem garantir o respeito às pessoas independente de sua raça.</p>		<p>excelência no processo de aprendizagem.</p>	
	<p>ESPAÑOL 3º FEIRA (14:00 às 15:00) PROF. LISZT FÉLIX</p> <p>Tema integrador:</p> <p>Combate à discriminação racial O Dia nacional de combate à discriminação racial, 3 de julho, recorda a aprovação da primeira lei contra o racismo no Brasil.</p> <p>Nas aulas de Língua Espanhola, a temática será</p>	<p>04/07</p> <p>11/07</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Reconhecer no processo de interpretação de um texto, as informações relevantes; • Reconhecer a formação do gênero e número dos substantivos; • Aprender a usar os numerais cardeais, para fazer a leitura das horas. 	<p>Interpretação de Texto Substantivo (gênero e número) Numerais (Revisão)</p>
	<ul style="list-style-type: none"> • Reconhecer no processo de interpretação de um texto informações relevantes; 		<p>Interpretação de Texto Substantivo (gênero e número) Numerais Artículos (Revisão)</p>	

		<p>abordada por meio de textos com o intuito de refletir e discutir sobre a discriminação racial, bem como se motivar a criação de iniciativas que tentem garantir o respeito às pessoas independente de sua raça.</p>		<ul style="list-style-type: none"> • Reconhecer a formação do gênero e número dos substantivos; • Aprender a usar os numerais cardeais, para fazer a leitura das horas; • Usar os artigos definidos e contrações de artigo. 	
	<p>(EM3LP13) Analisar, a partir de referências contextuais, estéticas e culturais, efeitos de sentido decorrentes de escolhas de elementos sonoros volume, timbre, intensidade, pausas, ritmo, efeitos sonoros, sincronização etc.) e de suas relações com o verbal, levando-os em conta na produção de áudios, para ampliar as possibilidades de construção de sentidos e de apreciação.</p>	<p>LÍNGUA PORTUGUESA LITERATURA 4ª FEIRA (14H ÀS 15H) PROFª Hildalene Pinheiro</p> <p>Tema integrador</p> <p>Combate à discriminação racial</p> <p>O Dia nacional de combate à discriminação racial, 3 de julho, recorda a aprovação da primeira lei contra o racismo no Brasil.</p> <p>Nas aulas de Literatura, a temática será abordada por meio de leitura e interpretação de textos literários com temas relacionados, no intuito de se refletir e discutir sobre a discriminação racial,</p>	<p>05/07</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Compreender e interpretar a poesia e prosa sincrética de Da Costa e Silva, observando sua linguagem e estilo aplicados ao contexto da época. 	<p>Principais aspectos da poesia sincrética do pré-modernista: Da Costa e Silva</p> <p>Culminância do Projeto Fotografia e Poesia: Um olhar diferente do cotidiano.</p>
			<p>12/07</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Reconhecer informações e conteúdos previamente abordados sobre o Pré-modernismo no Brasil por meio de resolução de questões, leitura e análise de texto. 	<p>Pré-modernismo, prosa e poesia (Revisão)</p>

		bem como de motivar a criação de iniciativas que tentem garantir o respeito às pessoas independente de sua raça.			
	<p>(EM13LP12) Selecionar informações, dados e argumentos em fontes confiáveis, impressas e digitais, e utilizá-los de forma referenciada, para que o texto a ser produzido tenha um nível de aprofundamento adequado (para além do senso comum) e contemple a sustentação das posições defendidas.</p> <p>(EM13LP15) Planejar, produzir, revisar, editar, reescrever e avaliar textos escritos e multissemióticos, considerando sua adequação às condições de produção do texto, no que diz respeito ao lugar social a ser assumido e à imagem que se pretende passar a respeito de si mesmo, ao leitor pretendido, ao veículo e mídia em que o texto ou produção cultural vai circular, ao contexto imediato e sócio-histórico mais geral, ao gênero textual em questão e</p>	<p>LÍNGUA PORTUGUESA REDAÇÃO 4º FEIRA (17:20 às 18:20) PROF. FRANCISCO RUFINO</p> <p>Tema integrador</p> <p>Combate à discriminação racial</p> <p>O Dia nacional de combate à discriminação racial, 3 de julho, recorda a aprovação da primeira lei contra o racismo no Brasil.</p> <p>Nas aulas de Redação, a temática será abordada por meio de atividades cujos textos reproduzam o tema relacionado, no intuito de se refletir e discutir sobre a discriminação racial, bem como de motivar a criação de iniciativas que tentem garantir o respeito às pessoas independente de sua raça.</p>	<p>05/07</p> <p>12/07</p>	<ul style="list-style-type: none"> Identificar a finalidade e os aspectos estruturais de cada desses gêneros e diferenciá-los quanto ao consumo rápido. <ul style="list-style-type: none"> Compreender a proposta temática apresentada para produção e identificar cada microparte do texto a partir das análises dos parágrafos. 	<p>Dissertação escolar: planejamento textual</p> <p>Dissertação escolar: análise de proposta de produção textual com um tema social</p>

	<p>suas regularidades, à variedade linguística apropriada a esse contexto e ao uso do conhecimento dos aspectos notacionais (ortografia padrão, pontuação adequada, mecanismos de concordância nominal e verbal, regência verbal etc.), sempre que o contexto o exigir.</p>				
	<p>(EM13LP10) Analisar o fenômeno da variação linguística, em seus diferentes níveis (variações fonético-fonológica, lexical, sintática, semântica e estilístico-pragmática) e em suas diferentes dimensões (regional, histórica, social, situacional, ocupacional, etária etc.), de forma a ampliar a compreensão sobre a natureza viva e dinâmica da língua e sobre o fenômeno da constituição de variedades linguísticas de prestígio e estigmatizadas, e a fundamentar o respeito às variedades linguísticas e o combate a preconceitos linguísticos.</p>	<p>LÍNGUA PORTUGUESA ANÁLISE LINGUÍSTICA QUINTA-FEIRA (13h às 14h) Profa. Flávia Léda</p> <p>TEMA INTEGRADOR</p> <p>O Dia nacional de combate à discriminação racial, 3 de julho, recorda a aprovação da primeira lei contra o racismo no Brasil.</p> <p>Nas aulas de Análise Linguística, a temática será abordada por meio de textos com o intuito de se refletir e de se discutir sobre a discriminação racial, bem como de motivar a criação de iniciativas que tentem garantir o respeito às pessoas</p>	<p>06/07</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Reconhecer as diferentes formas de tratar a informação na comparação de textos que do mesmo tema, em função das condições de produção e recepção. <p>Relação entre textos (Revisão)</p>	

		independente de sua raça.			
--	--	---------------------------	--	--	--

MATEMÁTICA E SUAS TECNOLOGIAS

Competência Geral: 2. Pensamento Científico, Crítico e Criativo ; 4. Comunicação

Competência específica da área:

CE 03. Utilizar estratégias, conceitos e procedimentos matemáticos, em seus campos – Aritmética, Álgebra, Grandezas e Medidas, Geometria, Probabilidade e Estatística –, para interpretar, construir modelos e resolver problemas em diversos contextos, analisando a plausibilidade dos resultados e a adequação das soluções propostas, de modo a construir argumentação consistente.

Habilidade Geral	Habilidade Específica	Integração entre as áreas e/ou componentes	Data	Objetivos de aprendizagem	Objeto do Conhecimento
(EM2MAT309 – PI30) Resolver e elaborar problemas que envolvem o cálculo de áreas totais e de volumes de prismas, pirâmides e corpos redondos em situações reais (como o cálculo do gasto de material para revestimento ou pinturas de objetos cujos formatos sejam composições dos sólidos estudados), com ou sem apoio de tecnologias digitais.		MATEMÁTICA 6º FEIRA (13:00 às 15:00) PROF. RAPHAELL MARQUES Tema Integrador A geometria no dia a dia. O estudo de Geometria Plana e Espacial é de grande importância para o desenvolvimento de habilidades de abstração, solução de problemas do dia a dia de forma a calcular e confrontar resultados, e no reconhecimento das	07/07	<ul style="list-style-type: none"> • Calcular o volume de poliedros e corpos redondos em situações concretas, como é o caso de embalagens e recipientes. • Utilizar o cálculo de volumes pela composição ou decomposição em sólidos mais simples, por exemplo, obter a capacidade de um copo descartável (tronco de cone) ou o volume de materiais necessários para a construção de um redutor de velocidade (quebra-molas) (tronco de pirâmide). 	Geometria Métrica: Poliedros e corpos redondos (prismas/pirâmides) (Revisão)

		<p>propriedades das formas geométricas.</p> <p>A Geometria tem múltiplas divisões, dentre elas, destaca-se a geometria Plana, Espacial e Analítica, muito usadas em vários campos de estudos.</p> <p>Os principais desses são as: Engenharias (Produção, Elétrica, Mecânica etc.), Geografia, Cartografia e a Astronomia (Distanciamento de meteoros e cometas).</p>			
--	--	--	--	--	--

CIÊNCIAS DA NATUREZA E SUAS TECNOLOGIAS					
Habilidade Geral	Habilidade Específica	Integração entre as áreas e/ou componentes	Data	Objetivos de aprendizagem	Objeto do Conhecimento
(EM13CNT306) Avaliar os riscos envolvidos em atividades cotidianas,		BIOLOGIA 2ª FEIRA (16:20 ÀS 17:20) PROF. TÉRCIO CÂMARA	03/07	<ul style="list-style-type: none"> Compreender a importância dos produtos farmacológicos como substâncias químicas que deverão ser utilizados pelo organismo para o tratamento de enfermidades. 	Tratamento farmacológico personalizado

<p>aplicando conhecimentos das Ciências da Natureza, para justificar o uso de equipamentos e comportamentos de segurança, visando à integridade física, individual e coletiva, e socioambiental.</p>		<p>Tema integrador O Dia Nacional da Ciência e do Pesquisador Científico é comemorado anualmente em 8 de julho. A data é importante para lembrarmos sobre a relevância das pesquisas científicas para os avanços da sociedade, a saúde e o bem-estar da população. Na biologia serão demonstrados no desenvolvimento e a importância do desenvolvimento de fármacos que salvam a vida de tantas pessoas.</p>	10/07	<ul style="list-style-type: none"> • Identificar o teste de DNA como importante ferramenta em casos de determinação da paternidade, investigação criminal e identificação de indivíduos. 	Engenharia Genética (Revisão)
		<p>QUÍMICA 5º FEIRA (17:20 às 18:20) PROF. ALCIDES FERNANDES</p> <p>Tema Integrador: O Dia Nacional da Ciência e do Pesquisador Científico é comemorado anualmente em 8 de julho. A data é importante para lembrarmos sobre a relevância das pesquisas científicas para os avanços da sociedade, a saúde e</p>	06/07	<ul style="list-style-type: none"> • Identificar o potencial de oxidação e redução das espécies químicas, medido em eV ou Volt; • Equacionar as semirreações ocorridas em eletrólise ígnea e aquosa. 	Pilhas e Eletrólise (Revisão)



		<p>o bem-estar da população.</p> <p>Na química serão demonstrados no desenvolvimento e a importância das pilhas e baterias no nosso cotidiano e na indústria.</p>			
		<p>FÍSICA 6º FEIRA (17:20 às 18:20) PROF. CAIO BRENO</p> <p>Tema Gerador:</p> <p>O Dia Nacional da Ciência e do Pesquisador Científico é comemorado anualmente em 8 de julho. A data é importante para lembrarmos sobre a relevância das pesquisas científicas para os avanços da sociedade, a saúde e o bem-estar da população.</p> <p>Na física, a temática será abordada tratando dos avanços em tecnologia que foram possíveis com o passar dos anos e como esses avanços têm influência em diversos âmbitos do nosso cotidiano.</p>	07/07	<ul style="list-style-type: none">Aplicar os conhecimentos adquiridos sobre o objeto do conhecimento “choque elétrico” através de situações-problemas.	<p>Choque elétrico (exercícios de revisão)</p>

CIÊNCIAS HUMANAS E SOCIAIS APLICADAS

Competência Geral: 2. Pensamento científico, crítico e criativo; 6. Trabalho e Projeto de Vida; 10 . Responsabilidade e Cidadania

Competência específica da área:

CE 04. Analisar as relações de produção, capital e trabalho em diferentes territórios, contextos e culturas, discutindo o papel dessas relações na construção, consolidação e transformação das sociedades.

CE 06. Participar do debate público de forma crítica, respeitando diferentes posições e fazendo escolhas alinhadas ao exercício da cidadania e ao seu projeto de vida, com liberdade, autonomia, consciência crítica e responsabilidade.

Habilidade Geral	Habilidade Específica	Integração entre as áreas e/ou componentes	Data	Objetivos de aprendizagem	Objeto do Conhecimento
(EM13CHS404) Identificar e discutir os múltiplos aspectos do trabalho em diferentes circunstâncias e contextos históricos e/ou geográficos e seus efeitos sobre as gerações, em especial, os jovens, levando em consideração, na atualidade, as transformações técnicas, tecnológicas e informacionais. EM13CHS604) Discutir o papel dos organismos internacionais no contexto mundial, com vistas à elaboração de uma visão crítica sobre		HISTÓRIA 3º FEIRA (17:20 às 18:20) PROF. FLÁVIO COELHO Tema integrador: Diversidade e Discriminação Racial Analisis as diferentes formas de trabalho ao longo da História e perceber as formas de segregação racial e social ligadas ao trabalho braçal no Brasil	04/07	<ul style="list-style-type: none"> Identificar, a partir da revolução industrial, como os trabalhadores perderam o controle do sistema produtivo, e como isso afetou a nossa sociedade. 	Trabalho e Revolução Industrial (Revisão)
			11/07	<ul style="list-style-type: none"> Identificar as diversas dimensões do trabalho em diferentes sociedades ao longo da História. 	Trabalho: diferentes significados e sentidos (Revisão)
		FILOSOFIA 4º FEIRA (15:00 às 16:00)	05/07	<ul style="list-style-type: none"> Discuss criticamente os conceitos relativos aos valores éticos na política e na 	Valores éticos na política e economia contemporânea

<p>seus limites e suas formas de atuação nos países, considerando os aspectos positivos e negativos dessa atuação para as populações locais.</p>		<p>PROF. MAC DOWELL</p> <p>TEMA INTEGRADOR: Diversidade e Discriminação Racial.</p> <p>Partindo da reflexão a respeito do racismo, desigualdade social e preconceito sofrido por afrodescendentes no Brasil contemporâneo, compreender o processo histórico da abolição da escravidão no Brasil, seus desdobramentos e suas consequências na sociedade brasileira e, finalmente, nortear formas de combates ao racismo.</p>		<p>economia. Proporcionar aos alunos uma compreensão geral da teoria distributiva de Rawls.</p>	<p>O pensamento de John Rawls</p> <ul style="list-style-type: none"> • Relembrar os conteúdos estudados, propiciando a oportunidade de recuperar e atingir excelência no processo de aprendizagem. <p>O que é Estética: as funções da arte</p> <p>A arte na sociedade contemporânea e industrial</p> <p>O esclarecimento em Immanuel Kant</p> <p>(Revisão)</p>
		<p>SOCIOLOGIA 4º FEIRA (16:20 às 17:20)</p> <p>PROF. MAC DOWELL</p> <p>TEMA INTEGRADOR: Diversidade e Discriminação racial</p> <p>Partindo da reflexão a respeito do racismo, desigualdade social e preconceito sofrido por afrodescendentes no Brasil contemporâneo, compreender o processo histórico da abolição da</p>	<p>12/07</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Entender a crítica das teorias da modernização e a questão da diferença entre os países, focalizando a diversidade histórica de cada sociedade e as relações econômicas e políticas entre os países. 	<p>Conflitos internacionais e a questão social - Subdesenvolvimento e dependência</p>
			<p>12/07</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Relembrar os conteúdos estudados, propiciando a oportunidade de recuperar e atingir excelência no processo de aprendizagem. 	<p>Ruth Benedict e Margaret Mead</p> <p>Jürgen Habermas e a questão da modernidade</p> <p>Zygmunt Bauman e a modernidade líquida</p> <p>(Revisão)</p>

		escravidão no Brasil, seus desdobramentos e suas consequências na sociedade brasileira e, finalmente, nortear formas de combates ao racismo.			
		GEOGRAFIA 6º FEIRA (15:00 às 16:00) PROF. MARCELO LIMA Tema Integrador: Diversidade e Discriminação Racial – destacar na população economicamente ativa as dificuldades que a população negra e indígena tem de acesso ao trabalho.	07/07	<ul style="list-style-type: none"> Relembrar por meio de exercícios a implementação e as características do processo de urbanização mundial e no Brasil; Contextualizar e analisar por meio de exercícios, práticas de agricultura em diferentes estruturas sociais, criticando classificações valorativas e dicotômicas. 	Espaço urbano e rural: conflitos pela terra, interesses divergentes e ambiguidades (Urbanização Mundial e no Brasil). Espaço urbano e rural: conflitos pela terra, interesses divergentes e ambiguidades (Sistemas e classificação dos tipos de agricultura). (Revisão)

TRILHAS DE APRENDIZAGEM

Áreas do conhecimento: Linguagem e suas Tecnologias:

Trilha de Aprendizagem/ Aprofundamento: CYBER MAIS

UNIDADE CURRICULAR	EIXO ESTRUTURANTE	HABILIDADES RELACIONADAS AS COMPETÊNCIAS	HABILIDADES RELACIONADAS AOS EIXOS ESTRUTURANTES	TRILHA E HORÁRIO DA AULA	DATA	OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM	OBJETOS DO CONHECIMENTO

GERAIS DA BNCC							
Conectando saberes	Investigação científica	<p>(EMIFLGG01) Investigar e analisar a organização, o funcionamento e/ou os efeitos de sentido de enunciados e discursos materializados nas diversas línguas e linguagens (imagens estáticas e em movimento; música; linguagens corporais e do movimento, entre outras), situando-os no contexto de um ou mais campos de atuação social e considerando dados e informações disponíveis em diferentes mídias.</p> <p>(EMIF CG02) Posicionar-se com base em critérios científicos, éticos e estéticos, utilizando dados, fatos e evidências para respaldar conclusões, opiniões e argumentos, por meio de afirmações claras, ordenadas, coerentes e compreensíveis, sempre respeitando valores universais, como liberdade, democracia,</p>	<p>(EMIFGG01) Investigar e analisar a organização, o funcionamento e/ou efeitos de sentido de enunciados e discursos materializados nas diversas linguagens (imagens estáticas e em movimento: música, linguagens corporais e do movimento, entre outras), situando-os no contexto de um ou mais campos de atuação social e considerando dados e informações disponíveis em diferentes mídias.</p> <p>(EMIF CG02) Posicionar-se com base em critérios científicos, éticos e estéticos, utilizando dados, fatos e evidências para respaldar conclusões, opiniões e argumentos, por meio de afirmações claras, ordenadas, coerentes e compreensíveis, sempre respeitando valores universais, como liberdade, democracia,</p>	<p>TRILHA LINGUAGEM - REDAÇÃO 2ª FEIRA 17:20 às 18:20 PROF. MARÍLIA</p> <p>TRILHA LINGUAGEM – EDUCAÇÃO FÍSICA 3ª FEIRA 15:00 às 16:00 PROF. GEÓRGIA SOARES</p> <p>TRILHA LINGUAGEM – ESPANHOL 3ª FEIRA</p>	<p>03/07</p>	<ul style="list-style-type: none"> Identificar as características do gênero Tirinha e HQ; Identificar os elementos estruturais da caricatura, explicitando suas aplicações. 	Tirinha e HQ
					<p>10/07</p>	<ul style="list-style-type: none"> Apresentação da atividade de culminância. Revisar conceitos e características dos gêneros jornalísticos e discursivos mistos (HQ, Charges, Tirinhas, Cartuns, Caricaturas). 	Tirinha, HQ, Cartum, Caricatura e Charge (Revisão) (Apresentação da atividade de culminância)
					<p>04/07</p>	<ul style="list-style-type: none"> Identificar as principais situações de riscos, encontradas nas mídias e as abordagens das vendas de medicamentos nesses espaços. 	Saúde e os reflexos nas mídias sociais
					<p>11/07</p>	<ul style="list-style-type: none"> Identificar o processo de aprendizagem nas mídias e apresentação dos trabalhos finais. 	O impacto das mídias nas aulas do ensino básico. (Apresentação da atividade de culminância)
					<p>04/07</p>	<ul style="list-style-type: none"> Entender a descrição de estratégias discursivas, buscando 	O uso da língua estrangeira na

		<p>sempre respeitando valores universais, como liberdade, democracia, justiça social, pluralidade, solidariedade e sustentabilidade.</p> <p>(EMIF CG03) Utilizar informações, conhecimentos e ideias resultantes de investigações científicas para criar ou propor soluções para problemas diversos.</p>	<p>justiça social, pluralidade, solidariedade e sustentabilidade.</p> <p>(EMIFCG03) Utilizar informações, conhecimentos e ideias resultantes de investigações científicas para criar ou propor soluções para problemas diversos.</p>	<p>16:20 às 17:20 PROF. LISZT FÉLIX</p>		<p>compreender como acontece a produção de sentido nos objetos simbólicos, uma vez que os processos de significação presentes em enunciados explicitam a maneira pela qual os sentidos são mobilizados e produzidos (conhecer artistas e referências artísticas em língua espanhola).</p>	<p>comunicação das mídias sociais</p> <p>Diversidade cultural/arte e artistas de língua espanhola</p>
				<p>11/07</p>	<ul style="list-style-type: none"> Entender a descrição de estratégias discursivas, buscando compreender como acontece a produção de sentido nos objetos simbólicos, uma vez que os processos de significação presentes em enunciados explicitam a maneira pela qual os sentidos são mobilizados e produzidos (conhecer artistas e referências artísticas em língua espanhola). 	<p>O uso da língua estrangeira na comunicação das mídias sociais</p> <p>Diversidade cultural/arte e artistas de língua espanhola</p> <p>(Apresentação da atividade de culminância)</p>	



				TRILHA LINGUAGEM – ARTE 5ª FEIRA 14:00 às 16:00 PROF. MADSON SOARES	06/07	<ul style="list-style-type: none">Conhecer o processo de criação de ambientes artísticos.	1 AULA : Processo de criação de ambientes artísticos 2 AULA : Projeto: Estudar pode ser leve
				TRILHA LINGUAGEM – ANÁLISE LINGUÍSTICA 5ª FEIRA 16:20 às 17:20 PROF. FLÁVIA LÊDA	06/07	<ul style="list-style-type: none">Empregar planilhas para programar ações, estabelecer cronogramas e conhecimentos.	Gêneros multimodais: planilhas (Apresentação da atividade de culminância)
				TRILHA LINGUAGEM – ANÁLISE LITERATURA 6ª FEIRA 16:20 às 17:20 PROF. MARÍLIA FERREIRA	07/07	<ul style="list-style-type: none">Apresentação da atividade de culminância.Revisar conceitos e características do Pré-Modernismo.	Pré-Modernismo (revisão) (Apresentação da atividade de culminância)

METODOLOGIA:

- Aula expositiva e dialogada com investigação pesquisa
- Aula via mediação tecnológica e professores mediadores.

MATERIAL DE APOIO:

- Slides com acesso na plataforma do Canal Educação. AVA;
- Tela interativa;
- Slides em power point;
- Croma key;
- Alfa;
- Microfone e caneta digital.



ESTRATÉGIA DE AVALIAÇÃO:

Redação: O aluno fará uma pesquisa sobre o objeto do conhecimento trabalhado na aula bem como atividades extras presentes no material fornecido pelo Canal Educação.

Literatura: O aluno fará uma pesquisa sobre a presença dos gêneros literários em outras modalidades de expressão cultural

Educação Física: processo de investigação de si em sala, utilizando as questões propostas nos textos durante a aula.

Espanhol: O aluno fará uma pesquisa sobre Diversidade cultural em língua espanhola

Arte: Participação e interação durante a aula; debate sobre o tema

Análise Linguística: Os estudantes serão avaliados qualitativamente, considerando aspectos como participação, empenho na realização das atividades propostas e produção dos gêneros ligados à investigação científica (artigo científico, artigo de divulgação científica, resumo e resenha).

ELETIVA – DÊ UM LIKE PRA SAÚDE

Áreas do conhecimento: Ciências da Natureza e suas tecnologias

Eletiva: Dê um Like pra Saúde

Professora: Lauryanna Queiroz

Horário da aula : Segunda-feira (13h às 15h)

Tema integrador	Data	Objetivos de aprendizagem	Objetos do conhecimento	Unidade curricular	Habilidades	Estratégia de culminância
O Dia nacional de combate à discriminação racial, 3 de julho, recorda a aprovação da primeira lei contra o racismo no Brasil. Nas aulas de Dê um like pra saúde, a temática será abordada por meio de textos com o intuito de se refletir e discutir sobre a discriminação racial nos esportes e culturas, bem como motivar a criação de iniciativas que tentem garantir o respeito às pessoas independente de sua raça.	03/07 2ª FEIRA 13:00 às 15:00	<ul style="list-style-type: none">Reforçar os conteúdos estudados, através de atividades, propiciando oportunidade de recuperar e atingir excelência no processo de aprendizagem.	Atividades de baixo e de alto impacto (Revisão) (Apresentação de trabalho de culminância)	Projeto	(EMIFCG03) Utilizar informações, conhecimentos e ideais resultantes de investigações científicas para criar ou propor soluções para problemas diversos.	Uma oficina (ação) voltada para a comunidade escolar e/ou comunidade em geral, sugere-se que do desenvolvimento da oficina sejam realizadas pelo menos 3 entregas parciais antes da culminância para o professor conseguir ter uma visão mais ampla do trabalho dos alunos.
	10/07 2ª FEIRA 13:00 às 15:00	<ul style="list-style-type: none">Reconhecer a importância dos grupos alimentares e sua importância para a saúde.	Pirâmide alimentar Grupos alimentares e hábitos saudáveis			

PROJETO DE VIDA

TEMA: Trabalho no mundo contemporâneo

COMPETÊNCIA GERAL: 01-Conhecimento; **06**– Trabalho e Projeto de Vida; **09**- Empatia e cooperação; **10** – Responsabilidade e Cidadania.

Professora : Keurelene Campelo

Horário da aula: Quarta-feira (13h às 14h)

DELIMITAÇÃO DO TEMA	COMPETÊNCIA SOCIO EMOCIONAL	HABILIDADE	DATA	OBJETOS DO CONHECIMENTO	OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM
Eu, cidadão: expansão e exploração Relações Interpessoais Responsabilidades	RELAÇÕES INTERPESSOAIS Participar do debate público de forma crítica, respeitando diferentes posições e fazendo escolhas alinhadas ao exercício da cidadania e ao seu projeto de vida, com liberdade, autonomia, consciência crítica e responsabilidade. (BNCC, Competência Específica Ciências Humanas e Sociais, nº 06)	(EMIFCG10) Reconhecer e utilizar qualidades e fragilidades pessoais com confiança para superar desafios e alcançar objetivos pessoais e profissionais, agindo de forma proativa e empreendedora e perseverando em situações de estresse, frustração, fracasso e adversidade.	05/07 4ª FEIRA (13:00 às 14:00)	Responsabilidade e Projeto de Vida: autorresponsabilidade	<ul style="list-style-type: none"> Compreender o conceito e a importância da Responsabilidade para a vida em sociedade; motivando o estudante a se colocar no lugar do outro: reconhecendo limites e possibilidades de sua atuação.
	RESPONSABILIDADE Agir pessoal e coletivamente com autonomia,		12/07 4ª FEIRA (13:00 às 14:00)	Responsabilidade e Projeto de Vida: responsabilidade social	<ul style="list-style-type: none"> Compreender o conceito e a importância da Responsabilidade Social para a vida em sociedade; motivando o estudante a se colocar no lugar do outro: reconhecendo limites e possibilidades de sua atuação.

	responsabilidade, flexibilidade, resiliência e determinação, tomando decisões com base em princípios éticos, democráticos, inclusivos, sustentáveis e solidários. (BNCC, competência nº 10)			
--	---	--	--	--

Obs.: As possíveis divergências que eventualmente possam surgir entre o conteúdo em destaque nesse plano e o desenvolvido na sala, decorrem da flexibilidade típica de um planejamento, que em razão das dificuldades que surgem no processo de ensino – aprendizagem, e da busca constante por inovar e desenvolver um conteúdo mais próximo da realidade do aluno; motivam o docente de estúdio a buscar um constante aperfeiçoamento, visando sempre o melhor aprendizado do alunado.

Teresina - Piauí, JULHO / 2023.

METODOLOGIA / RECURSOS

- A disciplina será regida pela dialogicidade e prática com recurso áudio visual.
- Proposta e correção de exercícios de classe e /ou para casa.
- Usará a plataforma virtual como ambiente para construção da inteligência coletiva, onde os alunos, professores de estúdio e professores presenciais trocarão opiniões esolucionarão dúvidas a respeito da disciplina, enaltecedo assim o conhecimento coletivo.

RECURSOS DIDÁTICOS:

- Lousa interativa touch screen;
- Livros;
- Slides;
- Vídeos;
- Chroma key;
- Alpha.

AVALIAÇÃO:

Conforme **PORTARIA SEDUC-SUEB Nº 01 DE MAIO DE 2020**

Art. 7º - Parágrafo Único: A avaliação Qualitativa (AQ) é um dos instrumentos obrigatórios de avaliação, mas, em situações extremadas onde as aulas presenciais não sejam possíveis de serem realizadas, a nota corresponde a este instrumento avaliativo poderá compor sozinha, em sua totalidade a nota bimestral do alunos nos níveis de ensino, anos/séries, disciplinas e bimestres definidos pela SEDUC, cabendo ao professor (**da escola**) o registro em instrumento indicado pela

SEDUC, para posterior devolutiva à CAEC.

Art. 8º - Parágrafo Primeiro: Na Avaliação Qualitativa (AQ), o estudante será avaliado no decorrer do bimestre, segundo dois critérios:

a) produção textual em atividades remotas, mediadas ou não por tecnologia de informação e comunicação – 60% do total da nota.

- Expressão escrita da compreensão do conhecimento desenvolvido através de atividades mediadas ou não por tecnologia de informação e comunicação, principalmente quando o uso de tecnologias digitais não for possível, como: atividades/trabalhos de pesquisa, fichas, resolução de exercícios, relatórios, resumo de textos, aplicados individualmente de forma remota, que possibilitem a análise do desempenho do aluno no processo de ensino-aprendizagem.

b) Participação via acesso aos conteúdos e atividades a eles relacionados – 40%

- Estímulo à interação.
- Interesse.
- Comprometimento.
- Acesso às atividades não presenciais mediadas ou não por tecnologia de informação e comunicação.

Art. 9º - A avaliação quantitativa, neste caso, poderá complementar o aspecto qualitativo, caso seja necessário, a julgamento do professor titular da disciplina.

REFERÊNCIAS BIBLIOGRÁFICAS

LÍNGUA PORTUGUESA – ANÁLISE LINGUÍSTICA

DELMANTO,D. & CASTRO, M. da C. Português , Ideias& Linguagens, São Paulo, Saraiva,2007. 368p

FIORIN, José L. e Savioli, Francisco Platão- Para Entender o Texto, São Paulo, Ática, 1991. 390p DE NICOLA, José. Gramática: palavra, frase e texto. São Paulo: Scipione, 2009. 320p

NEVES. Maria Helena de Moura. Texto e gramática. São Paulo: Contexto,2011. 370p.

LÍNGUA PORTUGUESA – LITERATURA

CEREJA, W. R.; MAGALHÃES, T. C. Literatura Brasileira. São Paulo: Atual, 2011.

MARCUSCHI, L. A. Produção textual, análise de gêneros e compreensão. São Paulo: Parábola, 2005.

ABAURRE, Maria Luiza M; PONTARA, Marcela. Gramática – Texto: Análise e Construção de Sentido.Vol. Único. São Paulo: Moderna, 2009.

LÍNGUA PORTUGUESA – REDAÇÃO

FIORIN, J. L.; SAVIOLI, F. P. Para entender o texto: leitura e redação. 2. ed. São Paulo: Ática,

1991. 296p ABREU, A. S. Curso de redação. São Paulo: Ática, 1991. 358p

FAULSTICH, Enilde L. de J. Como ler, entender e redigir um texto. Petrópolis: Vozes, 2010. 315p.

EDUCAÇÃO FÍSICA

FREIRE, J. B. Educação de corpo inteiro. 1ªed. São Paulo: SP, Scipione, 224

ZORZI, R. L. A. Corpo Humano - órgãos, sistemas e funcionamento. 2^aed. São Paulo-SP, Senac Nacional. 290p.

MATTOS, Mauro G. & NEIRA, Marcos G. Educação Física na adolescência: construindo o conhecimento na escola. São Paulo: Phorte Editora, 2000.

FERNANDES FILHO, José. A Pratica da Avaliação Física. Rio de Janeiro: Shape, ed. 1999.

DÂNGELO, José Geraldo; FATTINI, Carlo Américo. **Anatomia Humana Sistêmica e Segmentar**. 2ed. São Paulo: Atheneu, 2001. FOX, E. L.; BOWERS, R.

ESPAÑOL

ROMANOS, Henrique & CARVALHO, Jacira Paes de. **Expansión Españolen Brasil**. São Paulo. FTD. 2013.289p

MILANI, Esther Maria. **Gramática de Español para Brasileños**. São Paulo. Saraiva. 2014. 400p

INGLÊS

WATKINS, M.; Porter, T. Gramática da Língua Inglesa. São Paulo: Editora Ática, 2010. 359p

TAVARES, k.; Franco, C. Way To Go. Vol. 1, São Paulo: Atica, 2015. 216p.

MATEMÁTICA

DANTE, Luiz Roberto. Matemática (Ensino Médio), volume único. 1 ed. São Paulo: Ática, 2005. 540p.

GIOVANNI, José Ruy & BORJORNO, José Roberto. Matemática Completa: 2^a série - Matemática Ensino Médio. 2 ed. renov. São Paulo: FTD, 2005. 620p.

BIANCHINI, E.; PACCOLA, H. Curso de Matemática. Volume Único. 3^aedição. São Paulo, SP: Moderna, 2003. 596p.

IEZZI, Gelson, et al. Matemática: Ensino Médio. Volume Único. 4^a edição. São Paulo, SP: Atual, 2007. 612p.

OFICINA DE MATEMÁTICA

DANTE, Luiz Roberto. Matemática (Ensino Médio), volume único. 1 ed. São Paulo: Ática, 2005. 540p.

GIOVANNI, José Ruy & BORJORNO, José Roberto. Matemática Completa: 2^a série - Matemática Ensino Médio. 2 ed. renov. São Paulo: FTD, 2005. 620p.

BIANCHINI, E.; PACCOLA, H. Curso de Matemática. Volume Único. 3^aedição. São Paulo, SP: Moderna, 2003. 596p.

IEZZI, Gelson, et al. Matemática: Ensino Médio. Volume Único. 4^a edição. São Paulo, SP: Atual, 2007. 612p.

FÍSICA

RAMALHO, F.; NICOLAU, G. F.; TOLEDO, P. A. Os Fundamentos da Física. 6^a edição, Vol. Único. São Paulo, Editora Moderna, 2010.

MÁXIMO, A.; ALVARENGA, B. Física (Ensino Médio). 1^a edição, Vol. Único. São Paulo, Scipione, 2011.

HELOU, D.; GUALTER, J. B.; NEWTON, V. B. Tópicos de Física. 1^o edição, Vol. Único. São Paulo, Editora Saraiva, 2012.

HALLIDAY, RESNICK, WALKER; Fundamentos da Física, Vol. 1, 8^a Edição, LTC, 2009.

TIPLER, Física, Vol 1,6^a Edição, LTC,2009.

SERWAY, JEWETT, Princípios de Física, 1^a Edição, Vol 1, Thonson, 2006.

QUÍMICA

CANTO & TITO. Química – Na abordagem do cotidiano – Volume único. São Paulo: Moderna Editora, 2007. 420p. LEMBO, A. Química Realidade e Contexto – Volume Único. São Paulo, Ática Editora, 2002. 457p.
SANTOS, W. Química & Sociedade, Volume único. São Paulo: Nova Geração, 2005. 452p. FELTRE, R. Química Volume Único – Química Geral. São Paulo: Moderna Editora, 2004. 380p

BIOLOGIA

AMABIS, J. M. e MARTHO, G. R. Fundamentos da Biologia Moderna. 1ª edição, Editora Moderna. São Paulo-SP. 2008. 490p. LOPES, S. G. B. C. Bio V. Único Completo e Atualizado. 5ª edição. Editora Saraiva. São Paulo-SP. 2009. 550p.
PAULINO, W. R. Biologia Atual. Volumes I. 15ª Edição. São Paulo-SP. Editora Ática. 2010. 370p. SOARES, J. L. Biologia. Volume Único. 9ª edição. Editora Scipione. São Paulo-SP. 2011. 543p.

GEOGRAFIA

ADAS, M. Panorama geográfico do Brasil: contradições, impasses e desafios socioespaciais. São Paulo: Moderna, 2004. 340p
SIMIELLI, M. E. Geoatlas. São Paulo: Ática, 2011. 263p
SENE, E.; MOREIRA, J. C. Geografia geral e do Brasil: espaço geográfico e globalização. São Paulo: Scipione, 2010. 507p
ARCHELA, R.S. e GOMES, M.F.V.B. Geografia para o ensino médio – Manual de Aulas Práticas. Londrina: Ed. UEL, 1999. 469p
TEIXEIRA, W.; TOLEDO, M. C. M.; FAIRCHILD, T. R.; TAIOLI, F. Decifrando a Terra. São Paulo: Oficina de Textos, 2003. 760 BRUNO, Fátima Cabral & MENDOZA, Maria

HISTÓRIA

VICENTINO, Cláudio. História Geral. São Paulo: Scipione. 2013
ARRUDA, J. Jobson & PILETTI, Nelson. Toda a História Geral e História do Brasil. São Paulo: Editora Ática. 2012
MELLO, Leonel Itaussu & COSTA, Luiz César. História Antiga e Medieval. São Paulo: Editora Scipione. 2009

FILOSOFIA

Helena Pires. Filosofando: introdução à filosofia. São Paulo: Moderna, 2003.
ARANHA, Maria Lúcia de Arruda; MARTINS, Maria Helena Pires. Temas de Filosofia. São Paulo: Moderna, 2005.
CHAUI, Marilena. Convite à filosofia. São Paulo: Ática, 2003.
CHAUI, Marilena. Iniciação à Filosofia. São Paulo: Ática, 2013. (Referência de base)
COTRIM, Gilberto. Fundamentos da filosofia: história e grandes temas. São Paulo: Saraiva, 2006.
JAPIASSÚ, Hilton; MARCONDES, Danilo. Dicionário básico de filosofia. Rio de Janeiro: Jorge Zahar, 2006.
JAPIASSU, Hilton. Introdução às Ciências Humanas. São Paulo: Letras e Letras, 2002.
MEC. Competências e habilidades do ENEM.MEC. Proposta da Base Nacional Comum.



SOCIOLOGIA

MARTINS, Carlos Benedito. O que é Sociologia. Rio de Janeiro: Zahar, 1988. 412p. LAKATOS, Eva Maria. Introdução à Sociologia. São Paulo: Atlas, 1997. 342p.
 LAKATOS, E. M. & MARCONI, M. A. Sociologia Geral. São Paulo: Atlas, 1999. 323p. CHARON, Joel M. Sociologia. São Paulo: Saraiva, 2002. 342p.
 MEKSENAS, Paulo. Aprendendo Sociologia. São Paulo: Loyola, 2005. 350p

DÊ UM LIKE PRA SAÚDE

Alimentação e cultura. NUT/FS/UnB – ATAN/DAB/SPS. Disponível em. Acesso 24 de setembro 2020.
 ALIMENTOS funcionais: o que são e para que servem? Pfizer, 2019. Disponível em: <<https://www.pfizer.com.br/noticias/ultimas-noticias/alimentos-funcionais-o-que-sao-e-para-que-servem#:~:text=Alimentos%20funcionais%20s%C3%A3o%20alimentos%20ou,c%C3%A2ncer%20e%20diabetes%2C%20entre%20outras>>. Acesso em 24, set. 2020.
 CARMO, N. et al. A importância da educação física escolar sobre aspectos de saúde: sedentarismo. Revista educare CEUNSP - Vol.1, nº.1, 2013. Disponível em: 48 Vol. 5, n.1, 2018
 COLETÂNEA DE MATERIAIS - Frente Currículo e Novo Ensino Médio/CONSED. **Recomendações e Orientações para Elaboração e Arquitetura Curricular dos Itinerários Formativos**, (Fev 2020).
 PEREIRA, N. **Panorama da alimentação indígena:** comidas, bebidas e tóxicos na Amazônia brasileira. Rio de Janeiro: São José, 1974.

TRILHAS DE APRENDIZAGEM

_____. Ministério da Educação. Referenciais Curriculares para a Elaboração de Itinerários Formativos. Ministério da Educação. Secretaria de Educação Básica. Diretoria de Currículos e Educação Integral. Brasília: MEC, SEB, DICEI, 2019
 COLETÂNEA DE MATERIAIS. Frente Currículo e Novo Ensino Médio/CONSED. Recomendações e Orientações para Elaboração e Arquitetura Curricular dos Itinerários Formativos. Disponível - <<http://www.consed.org.br/download/>>. Acesso em: 25 ago. 2020
 FREITAS, Isa Aparecida. Trilhas de desenvolvimento profissional: Da teoria à prática. In: Anais do 26º ENANPAD. Salvador: ANPAD, 2002;
 DELMANTO,D. & CASTRO, M. da C. Português , Ideias& Linguagens, São Paulo, Saraiva,2007. 368p
 FIORIN, José L. e Savioli, Francisco Platão- Para Entender o Texto, São Paulo, Ática, 1991. 390p DE NICOLA, José. Gramática: palavra, frase e texto. São Paulo: CEREJA, W. R.; MAGALHÃES, T. C. Literatura Brasileira. São Paulo: Atual, 2011.
 MARCUSCHI, L. A. Produção textual, análise de gêneros e compreensão. São Paulo: Parábola, 2005.
 FIORIN, J. L.; SAVIOLI, F. P. Para entender o texto: leitura e redação. 2. ed. São Paulo: Ática, 1991. 296p ABREU, A. S. Curso de redação. São Paulo: Ática, 1991. 358p
 FAULSTICH, Enilde L. de J. Como ler, entender e redigir um texto. Petrópolis: Vozes, 2010. 315p.
 FIORIN, J. L.; SAVIOLI, F. P. Para entender o texto: leitura e redação. 2. ed. São Paulo: Ática, 1991. 296p ABREU, A. S. Curso de redação. São Paulo: Ática, 1991. 358p
 FAULSTICH, Enilde L. de J. Como ler, entender e redigir um texto. Petrópolis: Vozes, 2010. 315p.
 FREIRE, J. B. Educação de corpo inteiro. 1ªed. São Paulo: SP, Scipione, 224
 pág. Amabis, José M. Investigando o corpo humano. 1ªed. São Paulo: SP,
 Scipione. 360 pág.

ZORZI, R. L. A. Corpo Humano - órgãos, sistemas e funcionamento. 2^aed. São Paulo-SP, Senac Nacional. 290p.
ROMANOS, Henrique & CARVALHO, Jacira Paes de. **Expansión Epañol en Brasil**. São Paulo. FTD. 2013.289p
MILANI, Esther Maria. **Gramática de Español para Brasileños**. São Paulo. Saraiva. 2014. 400p

PROJETO DE VIDA

MORAES, E. C. Reflexões acerca das Soft Skills e suas interfaces com a BNCC no contexto do Ensino Remoto. **Research, Society and Development**, [S. I.], v. 9, n. 10, p. e9499109412, 2020.

BAUMAN, Z. **Identidade**: entrevista a Benedetto Vecchi. Tradução: Carlos Alberto Medeiros. Rio de Janeiro: Zahar, 2005.

BRASIL. MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO. **Base Nacional Comum Curricular**: Ensino Médio, 2017.

DAMON, W. What is positive youth development? **The annals of american academy**(591), 2004, p. 13-24.

O que o jovem quer da vida? Como pais e professores podem orientar e motivar os adolescentes. São Paulo: Summus,2009.

MENON,J.;BRONK,K.The development of purpose during adolescence.In:**Applied Developmental Science**, july/2003, p. 119 - 128.

DANZA, Hanna. **Conservação e mudança dos projetos de vida dos jovens** - São Paulo, 2019. Tese (Doutorado - Programa de Pós-graduação educação, Linguagem e Psicologia). Faculdade de Educação, Universidade de São Paulo, 2019.

NELMA ALBINO DA SILVA. A IMPORTÂNCIA DA AFETIVIDADE NA RELAÇÃO PROFESSOR -ALUNO. Brasil, 2013, 44 páginas. Monografia (Graduação em Pedagogia) – Faculdade de Educação, Universidade do Estado do Rio de Janeiro, Rio de Janeiro, 2013.

SACRISTÁN, José G. O que significa o currículo? In _____(org.). **Saberes e incertezas sobre o currículo**. Porto Alegre: Penso, 2013.