

PLANO DE AULA – 2ª SÉRIE ENSINO MÉDIO

ITINERÁRIO FORMATIVO - IF

CANAL EDUCAÇÃO

TURMA: 2ª SÉRIE DO ENSINO MÉDIO

TURNIO: NOITE

PERÍODO: 01/04 A 10/05/2024

PROJETO DE VIDA

Tema geral: A constituição do homem em sociedade.

Competências gerais: **06.** Trabalho e projeto de Vida; **08.** Autoconhecimento e autocuidado; **09.** Empatia e Cooperação; **10.** Responsabilidade e cidadania

Delimitação do tema	Competência socioemocional	Habilidades	Data	Objetos do conhecimento	Objetivos de aprendizagem
Módulo 1: Relações Interpessoais.	Analisar processos políticos, econômicos, sociais, ambientais e culturais nos âmbitos local, regional, nacional e mundial em diferentes tempos, a partir da pluralidade de procedimentos epistemológicos, científicos e tecnológicos, de modo a compreender e posicionar-se criticamente em relação a eles, considerando diferentes pontos de vista e tomando decisões baseadas em argumentos e fontes de natureza científica.	(EM13CHS104) Analisar objetos e vestígios da cultura material e imaterial de modo a identificar conhecimentos, valores, crenças e práticas que caracterizam a identidade e a diversidade cultural de diferentes sociedades inseridas no tempo e no espaço.	05/04 6ª FEIRA (20:15 ÀS 21:00) Prof. Marciano Brito	- Identificar o papel e a importância do companheirismo no direcionamento do Projeto de Vida; - Reconhecer o diálogo como estratégia fundamental para a manutenção de relações saudáveis; - Conhecer as características das relações interpessoais profissionais; enfatizando a postura profissional.	Relação Interpessoal e Social: Relações Profissionais (Postura Profissional e Não-Profissional).
			12/04 6ª FEIRA (20:15 ÀS 21:00) Prof. Marciano Brito	Identificar o papel e a importância do companheirismo no direcionamento do Projeto de Vida;	Relação Interpessoal e Social: Projeto de Vida: Relação Interpessoal e Social: Relações Virtuais (Identidade Virtual)

	(Competências específicas de Ciências Humanas e Sociais aplicadas para o Ensino Médio, nº 1)			- Reconhecer o diálogo como estratégia fundamental para a manutenção de relações saudáveis; - Conhecer as características, e tipos, das relações interpessoais virtuais.	
			19/04 6ª FEIRA (20:15 ÀS 21:00) Prof. Marciano Brito	- Identificar o papel e a importância do companheirismo no direcionamento do Projeto de Vida; - Reconhecer o diálogo como estratégia fundamental para a manutenção de relações saudáveis; - Assimilar os conceitos, características e diferenças entre as relações interpessoais unilaterais e bilaterais.	Relação Interpessoal e Social: Relações Unilaterais e Bilaterais.
			26/04 6ª FEIRA (20:15 ÀS 21:00) Prof. Marciano Brito	- Identificar o papel e a importância do companheirismo no direcionamento do Projeto de Vida; - Reconhecer o diálogo como estratégia fundamental para a manutenção de relações saudáveis; - Assimilar os conceitos e características das relações interpessoais tóxicas.	Relação Interpessoal e Social: Relações Unilaterais: Relações Tóxicas.
			03/05 6ª FEIRA (20:15 ÀS 21:00) Prof. Marciano Brito	- Identificar o papel e a importância do companheirismo no direcionamento do Projeto de Vida; - Reconhecer o diálogo como estratégia fundamental para a	Relação Interpessoal e Social: Relações Unilaterais: Relações de Dependência.

				manutenção de relações saudáveis; • Assimilar os conceitos e características das relações interpessoais de dependência.	
			10/05 6ª FEIRA (20:15 ÀS 21:00) Prof. Marciano Brito	• Revisar, através de resolução de questões, os conhecimentos acerca das relações interpessoais.	Relação Interpessoal e Social: Relações Unilaterais: Necessidades interpessoais (Revisão – Resolução de questões)

Obs.: As possíveis divergências que eventualmente possam surgir entre o conteúdo em destaque nesse plano e o desenvolvido na sala, decorrem da flexibilidade típica de um planejamento, que em razão das dificuldades que surgem no processo de ensino – aprendizagem, e da busca constante por inovar e desenvolver um conteúdo mais próximo da realidade do aluno; motivam o docente de estúdio a buscar um constante aperfeiçoamento, visando sempre o melhor aprendizado do alunado.

Teresina - Piauí, abril-maio, 2024.

METODOLOGIA / RECURSOS

- A disciplina será regida pela dialogicidade e prática com recurso áudio visual.
- Proposta e correção de exercícios de classe e /ou para casa
- Usará a plataforma virtual como ambiente para construção da inteligência coletiva, onde os alunos, professores de estúdio e professores presenciais trocarão opiniões e solucionarão dúvidas a respeito da disciplina, enaltecendo assim o conhecimento coletivo

RECURSOS DIDÁTICOS:

- Lousa interativa Touch Screen;
- Livros;
- Slides;
- Vídeos;
- Chroma Key;
- Alpha

AValiação

Art. 4º – Quanto aos instrumentos de avaliação, o professor deve empregar, no mínimo, dois instrumentos diversificados para verificar se as competências e habilidades previstas em seu planejamento foram desenvolvidas pelos estudantes, sendo eles: a Avaliação Qualitativa (AQL) e a Avaliação Quantitativa (AQT). A nota atribuída a esses instrumentos avaliativos comporá a média trimestral do estudante.

Art. 6º – A Avaliação Quantitativa (AQT) complementar o aspecto quantitativo, favorecendo aos professores, com base nos resultados obtidos nas provas e testes realizados pelos estudantes, o feedback e a reflexão sobre sua prática pedagógica.

Art. 7º – Como Avaliação Quantitativa, tem-se o seguinte: Avaliação Específica (AE) por Componente Curricular, Caderno de Recuperação Trimestral (RPT), Recuperação Final (RF), além das Provas Finais e a Recuperação do Módulo (RM), considerando-se as especificidades de cada, etapas, níveis e modalidade.

Art. 8º – Avaliação Específica (AE) por Componente Curricular, o estudante será avaliado no decorrer do trimestre segundo os critérios a seguir:

a) Produção textual em atividades remotas, mediadas ou não por tecnologia de informação e comunicação – 60% do total da nota.

- Expressão escrita da compreensão do conhecimento desenvolvido através de atividades mediadas ou não por tecnologia de informação e comunicação, principalmente quando o uso de tecnologias digitais não for possível, como: atividades/trabalhos de pesquisa, fichas, resolução de exercícios, relatórios, resumo de textos, aplicativos individualmente de forma remota, que possibilitem a análise do desempenho do aluno no processo de ensino-aprendizagem.

b) Participação via acesso aos conteúdos e atividades a eles relacionados – 40%

- Estímulo à interação.
- Interesse.
- Comprometimento.
- Acesso às atividades não presenciais mediadas ou não por tecnologia de informação e comunicação

REFERÊNCIAS BIBLIOGRÁFICAS

MORAES, E. C. **Reflexões acerca das Soft Skills e suas interfaces com a BNCC no contexto do Ensino Remoto**. Research, Society and Development, [S. l.], v. 9, n. 10, p. e9499109412, 2020.

BRASIL. Base Nacional Comum Curricular. Ensino Médio. Disponível em:

http://basenacionalcomum.mec.gov.br/wpcontent/uploads/2018/04/BNCC_EnsinoMedio_e_mbaixa_site.pdf Acesso em 13/02/2021.

_____. Diretrizes Curriculares Nacionais para o Ensino Médio. Resolução nº3, de 21 de novembro de 2018. Disponível em: https://www.in.gov.br/materia/-/asset_publisher/Kujrw0TZC2Mb/content/id/51281622 Acesso em 13/02/2021.

_____. Lei de Diretrizes e Bases da Educação Nacional. Lei n.º 9.394, 20 de dezembro de 1996. Disponível em: http://www.planalto.gov.br/ccivil_03/LEIS/L9394.htm Acesso em 13/02/2021.

____. Lei n.º 13.415 de 16 de fevereiro de 2018. Disponível em: http://www.planalto.gov.br/ccivil_03/_Ato2015-2018/2017/Lei/L13415.htm Acesso em: 13/02/202