

ESTRUTURA DO PLANO - EJA (ENSINO MÉDIO)

FORMAÇÃO GERAL BÁSICA-FGB

TURMA: EJA VII
TURNO: NOITE
BIMESTRE: 4º BIMESTRE 09/10/2023 À 18/12/2023
PERÍODO: DEZEMBRO/2023 (01/12 A 18/12)
BASE CURRICULAR: CONTEÚDOS POR BIMESTRE PARA A EDUCAÇÃO BÁSICA COM BASE NAS MATRIZES DISCIPLINARES DA EDUCAÇÃO BÁSICA DO ESTADO DO PIAUÍ – ATUALIZAÇÕES COM BASE NOS PARÂMETROS CURRICULARES DO ESTADO DO PIAUÍ DE 2017”.

LINGUAGENS E SUAS TECNOLOGIAS

Habilidade Geral	Habilidade Específica	Componente curricular	Data	Objetivos de aprendizagem	Objeto do Conhecimento
(EM13LGG501) Selecionar e utilizar movimentos corporais de forma consciente e intencional para interagir socialmente em práticas corporais, de modo a estabelecer relações construtivas, empáticas, éticas e de respeito às diferenças.		EDUCAÇÃO FÍSICA 2ª FEIRA (20:15 ÀS 21:00) PROFª. LAURYANNA QUEIROZ	04/12	<ul style="list-style-type: none"> Conhecer as práticas de esportes aquáticos com suas características e formas de competição 	Rafting e Surfe
			11/12	<ul style="list-style-type: none"> Conhecer a modalidade Mountain Bike e Bmx, sua função e benefícios. 	Mountain Bike e Bmx
			18/12	<ul style="list-style-type: none"> Aperfeiçoar o entendimento sobre as atividades físicas coordenativas, basquete, natação, golbol, atletismo, surfe e BMX. 	Modalidades Esportivas – revisão
			04/12	<ul style="list-style-type: none"> Empregar, de acordo com o registro formal da língua 	Ortografia Oficial – Emprego de palavras homônimas e de palavras parônimas

<p>(EM13LGG402) Empregar, nas interações sociais, a variedade e o estilo de língua adequados à situação comunicativa, ao(s) interlocutor(es) e ao gênero do discurso, respeitando os usos das línguas por esse(s) interlocutor(es) e combatendo situações de preconceito linguístico.</p>	<p>(EM13LP15) Planejar, produzir, revisar, editar, reescrever e avaliar textos escritos e multissemióticos, considerando sua adequação às condições de produção do texto, no que diz respeito ao lugar social a ser assumido e à imagem que se pretende passar a respeito de si mesmo, ao leitor pretendido, ao veículo e mídia em que o texto ou produção cultural vai circular, ao contexto imediato e sócio-histórico mais geral, ao gênero textual em questão e suas regularidades, à variedade linguística apropriada a esse contexto e ao uso do conhecimento dos aspectos notacionais (ortografia padrão, pontuação adequada, mecanismos de concordância nominal e verbal, regência verbal etc.), sempre que o contexto o exigir.</p>	<p>LÍNGUA PORTUGUESA ANALISE LINGUÍSTICA 2ª FEIRA (21:00 ÀS 21:45) PROFº FERNANDO SANTOS</p>		portuguesa as palavras homônimas e as parônimas.	
			11/12	<ul style="list-style-type: none"> Empregar, de acordo com o registro formal da língua portuguesa as palavras homônimas e as parônimas. 	Ortografia Oficial – Emprego de palavras homônimas e de palavras parônimas – revisão
			18/12	<ul style="list-style-type: none"> Compreender os efeitos de sentido decorrentes da seleção e da combinação de palavras. 	Relações semânticas – revisão
<p>(EM13LGG402) Empregar, nas interações sociais, a variedade e o estilo de língua adequados à situação comunicativa, ao(s) interlocutor(es) e ao gênero do discurso, respeitando os usos das línguas por esse(s) interlocutor(es) e combatendo situações de preconceito linguístico.</p>	<p>(EM13LP43) Atuar de forma fundamentada ética e crítica na produção e no compartilhamento de comentários, textos noticiosos e de opinião, memes, gifs, remixes variados etc. em redes sociais ou outros ambientes digitais.</p>	<p>LÍNGUA PORTUGUESA – REDAÇÃO 3ª FEIRA (20:15 ÀS 21:00) PROFª FLÁVIA LÊDA</p>	05/12	<ul style="list-style-type: none"> Compreender as características e elementos composicionais presentes nos cartazes digitais de conscientização. 	Produção de textos multissemióticos: Cartaz Digital de Conscientização
			12/12	<ul style="list-style-type: none"> Recobrar os principais aspectos da dissertação escolar, para consolidar os conhecimentos acerca desse gênero. 	Análise de dissertação escolar - revisão

	<p>(EM13LP52) Analisar obras significativas das literaturas brasileiras e de outros países e povos, em especial a portuguesa, a indígena, a africana e a latino-americana, com base em ferramentas da crítica literária (estrutura da composição, estilo, aspectos discursivos) ou outros critérios relacionados a diferentes matrizes culturais, considerando o contexto de produção (visões de mundo, diálogos com outros textos, inserções em movimentos estéticos e culturais etc.) e o modo como dialogam com o presente.</p>	<p>LÍNGUA PORTUGUESA - LITERATURA 3ª FEIRA (21:00 ÀS 21:45) PROFª HILDANE PINHEIRO</p>	<p>05/12</p>	<ul style="list-style-type: none"> Rever os principais aspectos, temas e linguagens de obras de autores da segunda geração moderna do Brasil por meio de leituras e atividades. 	<p>2ª geração moderna, poesia e prosa.</p>
			<p>12/12</p>	<ul style="list-style-type: none"> Rever os principais aspectos, temas e linguagens de obras de autores da terceira geração moderna do Brasil por meio de leituras e atividades. 	<p>Literatura da 3ª geração moderna, poesia e prosa - revisão</p>
<p>(EM13LGG305) Mapear e criar, por meio de práticas de linguagem, possibilidades de atuação social, política, artística e cultural para enfrentar desafios contemporâneos, discutindo princípios e objetivos dessa atuação de maneira crítica, criativa, solidária e ética.</p>		<p>INGLÊS 4ª FEIRA (20:15 ÀS 21:00) PROFº ADRIANO ALCÂNTARA</p>	<p>06/12</p>	<ul style="list-style-type: none"> Utilizar práticas e estratégias de leitura em língua inglesa para compreensão de textos e expansão de vocabulário. 	<p>Uso de vocabulário e de recursos morfosintáticos conforme o gênero textual – Textos acadêmico científicos – continuação</p>
			<p>13/12</p>	<ul style="list-style-type: none"> Promover uma reflexão sobre as inúmeras possibilidades de empreendedorismo digital. 	<p>Exibição do workshop: Empreendedorismo digital com o prof. Rildo Oliveria e profª Amanda Souza.</p>
	<ul style="list-style-type: none"> Conhecer e estabelecer relações entre produções artísticas, seus contextos e suas identidades culturais; 	<p>ARTE 5ª FEIRA (20:15 ÀS 21:00)</p>	<p>07/12</p>	<ul style="list-style-type: none"> Diferenciar os estilos e propostas artísticas do séc. XX 	<p>A jovem guarda e o tropicalismo</p>

	<ul style="list-style-type: none"> Conhecer e estabelecer relações formais e simbólicas entre análise estética, contextualização e processos da produção visual. 	PROFº MADSON SOARES	14/12	<ul style="list-style-type: none"> Reconhecer os conceitos sobre a Arte na idade média e no Renascimento, Arte Moderna, formação da música brasileira e Tropicalismo. 	Arte na idade média, Arte no Renascimento, Arte Moderna e Contemporânea, Formação da música brasileira, Tropicalismo.
--	---	----------------------------	--------------	--	---

PLANO DE AULA MENSAL (NÃO PRESENCIAL) AULAS GRAVADAS E POSTADAS NA PLATAFORMA, NA ABA DE ACESSO ÀS AULAS NÃO PRESENCIAIS

<p>(EM13LGG402) Empregar, nas interações sociais, a variedade e o estilo de língua adequados à situação comunicativa, ao(s) interlocutor(es) e ao gênero do discurso, respeitando os usos das línguas por esse(s) interlocutor(es) e combatendo situações de preconceito linguístico.</p>	<p>(EM13LP16) Produzir e analisar textos orais, considerando sua adequação aos contextos de produção, à forma composicional e ao estilo do gênero em questão, à clareza, à progressão temática e à variedade linguística empregada, como também aos elementos relacionados à fala (modulação de voz, entonação, ritmo, altura e intensidade, respiração etc.) e à cinestesia (postura corporal, movimentos e gestualidade significativa, expressão facial, contato de olho com plateia etc.).</p>	<p align="center">OFICINA DE LÍNGUA PORTUGUESA 2ª FEIRA PROFº FERNANDO SANTOS</p>	04/12	<ul style="list-style-type: none"> Ler, compreender, interpretar e produzir textos de distintos gêneros, objetivando o aperfeiçoamento da comunicação oral e escrita. 	Reconstrução do contexto de produção, circulação e recepção de textos (Interpretação de texto)
			11/12	<ul style="list-style-type: none"> Diferenciar os gêneros charge, cartum e caricaturas 	Gêneros textuais charge, cartum e caricatura – revisão
			18/12	<ul style="list-style-type: none"> Ler, compreender, interpretar e produzir textos de distintos gêneros, objetivando o aperfeiçoamento da comunicação oral e escrita 	Reconstrução do contexto de produção, circulação e recepção de textos (Interpretação de texto) - revisão

MATEMÁTICA E SUAS TECNOLOGIAS

Habilidade Geral	Habilidade Específica	Componente curricular	Data	Objetivos de aprendizagem	Objeto do Conhecimento		
<p>(EM13MAT507) Identificar e associar progressões aritméticas (PA) a funções afins de domínios discretos, para análise de propriedades, dedução de algumas fórmulas e resolução de problemas.</p> <p>(EM3MAT312 – PI39) Resolver e elaborar problemas que envolvem o cálculo de probabilidade de eventos em experimentos aleatórios sucessivos.</p>		<p style="text-align: center;">MATEMÁTICA 3ª FEIRA (18:30 ÀS 20:00) PROFº ALEXSANDRO KESLLER</p>	05/12	<ul style="list-style-type: none"> Identificar entre duas situações distintas (enumerável e não enumerável) aquela que se refere ao espaço amostral discreto; Reconhecer entre dois eventos diferentes (equiprovável e não equiprovável) aquele que sempre produz a mesma probabilidade de ocorrer. 	Probabilidade - revisão		
			12/12	<ul style="list-style-type: none"> Reconhecer e classificar uma PA; Determinar um termo qualquer de uma PA, a partir do primeiro termo e da razão; Escrever o termo geral de uma PA. 	Progressão Aritmética (Definição, Classificação, termo geral e soma dos termos) - revisão		
				<p style="text-align: center;">MATEMÁTICA 6ª FEIRA (18:30 ÀS 19:15) PROFº ALEXSANDRO KESLLER</p>	01/12	<ul style="list-style-type: none"> Identificar entre duas situações distintas (enumerável e não enumerável) aquela que se refere ao espaço amostral discreto. Reconhecer entre dois eventos diferentes (equiprovável e não equiprovável) aquele que sempre produz a mesma probabilidade de ocorrer. 	Probabilidade - revisão
					08/12	Ponto facultativo: decreto nº 21.814/2023 – Dia de Nossa Senhora da Conceição	

			15/12	<ul style="list-style-type: none"> • Reconhecer e classificar uma PA; • Determinar um termo qualquer de uma PA, a partir do primeiro termo e da razão; • Escrever o termo geral de uma PA. 	Progressão Aritmética (Definição, Classificação, termo geral e soma dos termos) - revisão
--	--	--	-------	---	---

CIÊNCIAS DA NATUREZA E SUAS TECNOLOGIAS

Habilidade Geral	Habilidade Específica	Componente curricular	Data	Objetivos de aprendizagem	Objeto do Conhecimento
	<ul style="list-style-type: none"> • Reconhecer a importância do uso da biotecnologia e posicionar-se criticamente ante sua utilização; • Identificar causas e consequências decorrentes da extinção e tráfico de organismos vivos (animais, plantas, fungos, bactérias, entre outros) para o equilíbrio do planeta.. 	BIOLOGIA 2ª FEIRA (18:30 ÀS 20:00) PROFº TÉRCIO CÂMARA	04/12	<ul style="list-style-type: none"> • Reconhecer sobre a manipulação do material genético, DNA e RNA, e suas principais implicações para o futuro. 	Desafios e perspectivas da manipulação gênica
			11/12	<ul style="list-style-type: none"> • Reconhecer sobre a manipulação do material genético, DNA e RNA, e suas principais implicações para o futuro. 	Desafios e perspectivas da manipulação gênica – continuação
			18/12	<ul style="list-style-type: none"> • Rever o conceito de extinção; • Reconhecer possíveis fatores que levam a processos extinção e especiação. 	A Diversidade Ameaçada – (Extinção/Especiação) – revisão
(EM13CNT103) Utilizar o conhecimento sobre as radiações e suas origens			06/12	<ul style="list-style-type: none"> • Aplicar em situações problemas os conhecimentos envolvendo as temáticas :óptica física e física moderna. 	Óptica Física e Física Moderna (Exercícios de Revisão)

<p>para avaliar as potencialidades e os riscos de sua aplicação em equipamentos de uso cotidiano, na saúde, na indústria e na geração de energia elétrica.</p> <p>(EM13CNT201) Analisar e utilizar modelos científicos, propostos em diferentes épocas e culturas para avaliar distintas explicações sobre o surgimento e a evolução da Vida, da Terra e do Universo.</p>		<p>FÍSICA 4ª FEIRA (21:00 ÀS 22:30) PROFº CAIO BRENO</p>	<p>13/12</p>	<ul style="list-style-type: none"> Promover uma reflexão sobre as inúmeras possibilidades de empreendedorismo digital. 	<p>Exibição do workshop: Empreendedorismo digital com o prof. Rildo Oliveria e profª Amanda Souza.</p>
<p>(EM13CNT105) Analisar os ciclos biogeoquímicos e interpretar os efeitos de fenômenos naturais e da interferência humana sobre esses ciclos, para promover ações individuais e/ ou coletivas que minimizem consequências nocivas à vida.</p>		<p>QUÍMICA 5ª FEIRA (21:00 ÀS 22:30) PROFº ALCIDES FERNANDES</p>	<p>07/12</p>	<ul style="list-style-type: none"> Reconhecer a solubilidade dos sais a partir do estudo de suas constantes de solubilidade Kps; Aplicar a expressão do Kps para os sais solúveis, pouco solúveis e insolúveis. 	<p>Teoria de Ácidos e Bases e as medidas de pH (constante de solubilidade)</p>
			<p>14/12</p>	<ul style="list-style-type: none"> Observar a reversibilidade das reações químicas em um sistema utilizando-se de uma linguagem adequada para representar sistemas em equilíbrio químico; Identificar o caráter ácido ou básico de uma solução, a partir de valores de pH; Utilizar fórmulas para determinação de pH e pOH, a partir da concentração das soluções. 	<p>Equilíbrio Químico Teoria de Ácidos e Bases e as medidas de pH - revisão</p>

CIÊNCIAS HUMANAS E SOCIAIS APLICADAS

Habilidade Geral	Habilidade Específica	Componente curricular	Data	Objetivos de aprendizagem	Objeto do Conhecimento
	<ul style="list-style-type: none"> Compreender o papel das tecnologias na área de transportes para o desenvolvimento do processo de globalização e suas implicações socioespaciais no mundo; Analisar a estrutura, a dinâmica da produção e a distribuição espacial das indústrias no mundo globalizado. 	GEOGRAFIA 5ª FEIRA (19:15 ÀS 20:00) PROFº ADRIANO RAMALHO	07/12	<ul style="list-style-type: none"> Reconhecer o papel das tecnologias na área de transportes para o desenvolvimento do processo de globalização e suas implicações socioespaciais no contexto brasileiro. 	A história dos meios de transporte no Brasil.
			14/12	<ul style="list-style-type: none"> Reconhecer o papel das tecnologias na área de transportes para o desenvolvimento do processo de globalização e suas implicações socioespaciais. 	Meios de transporte no contexto mundial – revisão
	<ul style="list-style-type: none"> Narrar o processo histórico de formação e transformação de uma organização social, através das ações dos múltiplos sujeitos nas esferas públicas e nas esferas privadas do cotidiano. 	HISTÓRIA 6ª FEIRA (21:45 ÀS 22:30) PROFº KEURELENE CAMPELO	01/12	<ul style="list-style-type: none"> Identificar as principais características e princípios dos direitos humanos; Analisar os documentos fundamentais, como a Declaração Universal dos Direitos Humanos; Identificar e discutir casos atuais de violações dos direitos humanos no mundo. 	Políticas referentes à promoção dos Direitos Humanos.
			08/12	Ponto facultativo: decreto nº 21.814/2023 – Dia de Nossa Senhora da Conceição	

			15/12	<ul style="list-style-type: none"> Compreender o contexto histórico que levou à redemocratização no Brasil, destacando o período da ditadura militar e os eventos que levaram ao processo de abertura política; Explorar as características e os princípios da Constituição de 1988; Compreender como essa constituição influenciou a estrutura política e social do Brasil. 	Redemocratização brasileira - revisão
--	--	--	-------	---	---------------------------------------

PLANO DE AULA MENSAL (NÃO PRESENCIAL) AULAS GRAVADAS E POSTADAS NA PLATAFORMA, NA ABA DE ACESSO ÀS AULAS NÃO PRESENCIAIS

(EM13CHS204) Comparar e avaliar os processos de ocupação do espaço e a formação de territórios, territorialidades e fronteiras, identificando o papel de diferentes agentes (como grupos sociais e culturais, impérios, Estados Nacionais e organismos internacionais) e considerando os conflitos populacionais (internos e externos), a diversidade étnico-cultural e as características socioeconômicas, políticas e tecnológicas.		SOCIOLOGIA 3ª FEIRA PROFº MAC DOWELL	05/12	<ul style="list-style-type: none"> Problematizar a origem histórica e social do preconceito racial brasileiro; entender a realidade social do negro no Brasil; Gerar autonomia para atuação antirracista. 	Cultura, ideologia e política na sociedade. O racismo estrutural no Brasil.
			12/12	<ul style="list-style-type: none"> Relembrar os principais conceitos sobre preconceito, discriminação, segregação, Etnocentrismo, raça, racismo e ideologia. 	Preconceito, discriminação, Segregação, Etnocentrismo, Raça, racismo e ideologia – revisão.

<p>(EM13CHS202) Analisar e avaliar os impactos das tecnologias na estruturação e nas dinâmicas de grupos, povos e sociedades contemporâneos (fluxos populacionais, financeiros, de mercadorias, de informações, de valores éticos e culturais etc.), bem como suas interferências nas decisões políticas, sociais, ambientais, econômicas e culturais.</p>		<p>FILOSOFIA 3ª FEIRA PROFº MAC DOWELL</p>	<p>05/12</p> <ul style="list-style-type: none"> Conhecer a importância do ceticismo na Filosofia Moderna, em particular nos pensamentos de Montaigne, Descartes e Hume. 	<p>Filosofia, Ciência e Senso comum. O Ceticismo moderno: Michel Montaigne, René Descartes e David Hume.</p>
			<p>12/12</p> <ul style="list-style-type: none"> Reconhecer comparativamente as vertentes do conhecimento Racionalismo, Empirismo e Criticismo com o escopo de alcançar uma visão geral sobre estas doutrinas epistemológicas. 	<p>Filosofia, Ciência e Senso comum. Quadro Comparativo: Racionalismo (René Descartes), Empirismo (Locke e Hume) e Criticismo (Kant).</p>

TRILHAS DE APRENDIZAGEM

TRILHAS DE APRENDIZAGEM

Áreas do conhecimento: Matemática e suas Tecnologias, Linguagens e suas Tecnologias, Ciências da Natureza e suas Tecnologias e Ciências Humanas e Sociais Aplicadas.

Trilha de Aprendizagem/ Aprofundamento: (INTEGRADA) Matematicando em 3, 2, 1 - Matemática/Geografia/Biologia/Arte.

UNIDADE CURRICULAR	EIXO ESTRUTURANTE	HABILIDADES RELACIONADAS AS COMPETÊNCIAS GERAIS DA BNCC	HABILIDADES RELACIONADAS AOS EIXOS ESTRUTURANTES	TRILHA E HORÁRIO DA AULA	DATA	OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM	OBJETOS DO CONHECIMENTO
Tecnologia para o Agronegócio	Empreendedorismo	<p>(EMIFCG10) Reconhecer e utilizar qualidades e fragilidades pessoais com confiança para superar desafios e alcançar objetivos pessoais e profissionais, agindo de forma proativa e empreendedora e perseverando em situações de estresse, frustração, fracasso e adversidade.</p> <p>(EMIFCG11) Utilizar estratégias de planejamento, organização e empreendedorismo para estabelecer</p>	<p>(EMIFMAT10) Avaliar como oportunidades, conhecimentos e recursos relacionados à Matemática podem ser utilizados na concretização de projetos pessoais ou produtivos, considerando as diversas tecnologias disponíveis e os impactos socioambientais.</p> <p>(EMIFMAT11) Selecionar e Mobilizar intencionalmente conhecimentos e recursos da Matemática para desenvolver um projeto pessoal ou um empreendimento produtivo.</p>	<p>TRILHA DE APRENDIZAGEM (INTEGRADA) Matematicando em 3, 2, 1 MATEMÁTICA</p> <p>4ª FEIRA PROF. RAPHAELL MARQUES</p> <p>(NÃO PRESENCIAL)</p>	06/12	<ul style="list-style-type: none"> Resolver problemas envolvam regra de três simples ou composta. 	<p>Regra de três: Regra de três simples e composta</p> <p>Apresentação da atividade proposta</p>
					13/12	<ul style="list-style-type: none"> Promover uma reflexão sobre as inúmeras possibilidades de empreendedorismo digital. 	<p>Exibição do workshop: Empreendedorismo digital com o prof. Rildo Oliveria e profª Amanda Souza.</p>

		e adaptar metas, identificar caminhos, mobilizar apoios e recursos para realizar projetos pessoais e produtivos com foco, persistência e efetividade.	(EMIFMAT12) Desenvolver projetos pessoais ou produtivos utilizando processos e conhecimentos matemáticos para formular propostas concretas articuladas com o projeto de vida.					
Tecnologia para o Agronegócio	Empreendedorismo	(EMIFCG11) Utilizar estratégias de planejamento, organização e empreendedorismo para estabelecer e adaptar metas, identificar caminhos, mobilizar apoios e recursos para realizar projetos pessoais e produtivos com foco, persistência e efetividade.	(EMIFCHSA10) Avaliar como oportunidades, conhecimentos e recursos relacionados às Ciências Humanas e Sociais Aplicadas podem ser utilizados na concretização de projetos pessoais ou produtivos, em âmbito local, regional, nacional e/ou global, considerando as diversas tecnologias disponíveis, os impactos socioambientais, os direitos humanos e a promoção da cidadania.	TRILHA DE APRENDIZAGEM (INTEGRADA) Matematicando em 3, 2, 1 GEOGRAFIA 6ª FEIRA (19:15 ÀS 20:00) PROFº FRANCISCO SOUSA	01/12	<ul style="list-style-type: none"> Compartilhar o resultado concreto do trabalho proposto na trilha de aprendizagem com o restante da comunidade escolar; Identificar os desafios da distribuição de terras cultiváveis e as disputas de terra no Brasil. 	Reflexões sobre Legislação e Concepções de políticas públicas na agricultura: Política da agroindústria, Política nacional da agricultura, Direito Agrário, Política Nacional da Agricultura Familiar e empreendimentos familiares e rurais; Estatuto da Terra – I. Culminância: Apresentação da atividade proposta	
		(EMIFCG12) Refletir continuamente sobre seu próprio desenvolvimento e objetivos presentes e futuros, identificando aspirações e oportunidades, inclusive relacionadas ao mundo do trabalho, que orientem escolhas, esforços e ações em relação a sua vida pessoal,	(EMIFCHSA11) Selecionar e mobilizar intencionalmente conhecimentos e recursos das Ciências Humanas e Sociais Aplicadas para desenvolver um projeto pessoal ou um empreendimento produtivo em âmbito			08/12	Ponto facultativo: decreto nº 21.814/2023 – Dia de Nossa Senhora da Conceição	
						15/12	<ul style="list-style-type: none"> Identificar os desafios da distribuição de terras cultiváveis e as disputas de terra no Brasil. 	Reflexões sobre Legislação e Concepções de políticas públicas na agricultura: Política da agroindústria, Política nacional da agricultura, Direito Agrário, Política Nacional da Agricultura

		profissional e cidadã.	local, regional, nacional e/ou global.				Familiar e empreendimentos familiares e rurais; Estatuto da Terra – II.
Tecnologia para o Agronegócio	Empreendedorismo	(EMIFCG11) Utilizar estratégias de planejamento, organização e empreendedorismo com foco, persistência e efetividade para estabelecer e adaptar metas, identificar caminhos, mobilizar apoios e recursos para realizar projetos pessoais e produtivos	(EMIFCNT10) Avaliar como oportunidades, conhecimentos e recursos relacionados às Ciências da Natureza podem ser utilizados na concretização de projetos pessoais ou produtivos, considerando as diversas tecnologias disponíveis e os impactos socioambientais.	TRILHA DE APRENDIZAGEM (INTEGRADA) Matematicando em 3, 2, 1 BIOLOGIA 6ª FEIRA (20:15 ÀS 21:00) PROFº TÉRCIO CÂMARA	01/12	<ul style="list-style-type: none"> Utilizar os conhecimentos bioquímicos no processo de preparo do solo para o plantio. 	Potencialidades do agronegócio no Piauí (Cuidados com o Solo)
					08/12	Ponto facultativo: decreto nº 21.814/2023 – Dia de Nossa Senhora da Conceição	
					15/12	<ul style="list-style-type: none"> Utilizar os conhecimentos biológicos sobre os vegetais para selecionar as espécies adequadas para o plantio; 	Potencialidades do Agronegócio no Piauí (Rotação de Culturas) Apresentação da atividade proposta

PLANO DE AULA MENSAL (NÃO PRESENCIAL) AULAS GRAVADAS E POSTADAS NA PLATAFORMA, NA ABA DE ACESSO ÀS AULAS NÃO PRESENCIAIS

Energias Renováveis e Sustentabilidade	Mediação e intervenção sociocultural	(EMIFCG11) Utilizar estratégias de planejamento, organização e empreendedorismo para estabelecer e adaptar metas, identificar caminhos, mobilizar apoios e recursos para realizar projetos pessoais e produtivos com foco, persistência e efetividade.	(EMIFCHSA10) Avaliar como oportunidades, conhecimentos e recursos relacionados às Ciências Humanas e Sociais Aplicadas podem ser utilizados na concretização de projetos pessoais ou produtivos, em âmbito local, regional, nacional e/ou global, considerando as diversas tecnologias disponíveis, os	TRILHA DE APRENDIZAGEM (INTEGRADA) Matematicando em 3, 2, 1 ARTE 6ª FEIRA PROFº ADEILDO ALVES (NÃO PRESENCIAL)	01/12	<ul style="list-style-type: none"> Inferir que as práticas em dança e teatro possibilitam novas formas de expressão e comunicação com outras áreas de conhecimento. 	Práticas e linguagens corporais e teatrais: O Teatro de bonecos
					08/12	Ponto facultativo: decreto nº 21.814/2023 – Dia de Nossa Senhora da Conceição	

		<p>(EMIFCG12) Refletir continuamente sobre seu próprio desenvolvimento e objetivos presentes e futuros, identificando aspirações e oportunidades, inclusive relacionadas ao mundo do trabalho, que orientem escolhas, esforços e ações em relação a sua vida pessoal, profissional e cidadã.</p>	<p>impactos socioambientais, os direitos humanos e a promoção da cidadania.</p> <p>(EMIFCHSA11) Selecionar e mobilizar intencionalmente conhecimentos e recursos das Ciências Humanas e Sociais Aplicadas para desenvolver um projeto pessoal ou um empreendimento produtivo em âmbito local, regional, nacional e/ou global.</p>		<p>15/12</p>	<ul style="list-style-type: none"> Inferir que as práticas em dança e teatro possibilitam novas formas de expressão e comunicação com outras áreas de conhecimento 	<p>Práticas e linguagens corporais e teatrais: O Teatro fora da Europa</p> <p>Apresentação da atividade proposta</p>
--	--	---	--	--	---------------------	---	--

METODOLOGIA:

Debates e discussões;
Pesquisa bibliográfica de cunho científico.

Aplicação de exercícios.

Aula expositiva.

Estudo de caso; Estudo dirigido; Estudo de texto.

Pesquisa de campo.

Solução de problemas.

MATERIAL DE APOIO: Slides com acesso ao AVA, Touch screen, Lousa interativa.

ESTRATÉGIA DE AVALIAÇÃO:

Processo contínuo: Registro de informações (trabalhar o objeto do conhecimento, através das aulas expositivas e dialogadas).

Participação nas atividades (verificar a participação do aluno por meio de interações no chat do *youtube*, *iptv*, ou ainda, por meio de postagens em redes sociais).

Análise, interpretação, resolução e comunicação dos dados encontrados na resolução dos problemas propostos.

O aluno fará uma pesquisa sobre figuras de linguagem presentes em textos publicitários ou propaganda. Elas podem ser digitais ou televisivas.

ELETIVA: O PIAUÍ INDÍGENA

ELEMENTOS ESTRUTURANTES

Área do Conhecimento: Ciências da Humanas Sociais Aplicadas.

Professor: Adriano Ramalho

Aula: terça-feira das 21:45 às 22:30

Aula: quinta-feira das 18:30 às 19:15

Tema integrador	Data	Objetivos de aprendizagem	Objetos do conhecimento	Unidade curricular	Habilidades	Estratégia de culminância
Interculturalidade	05/12 3ª FEIRA	<ul style="list-style-type: none"> Conhecer as histórias das etnias/povos indígenas no Piauí no presente e no passado. 	Histórias dos povos indígenas no Piauí no século XVII	A Eletiva deve envolver componentes curriculares das áreas de Ciências Humanas e Sociais Aplicadas e Linguagem e suas Tecnologias e será ofertada através de oficinas	<p>(EMIFCG04) Reconhecer e analisar diferentes manifestações criativas, artísticas e culturais, por meio de vivências presenciais e virtuais que ampliem a visão de mundo, sensibilidade, criticidade e criatividade.</p> <p>(EMIFCG08) Compreender e considerar a situação, a opinião e o sentimento do outro, agindo com empatia, flexibilidade e resiliência para promover o diálogo, a colaboração, a mediação e resolução de conflitos, o combate ao preconceito e a valorização da diversidade.</p>	<p>Realizar uma pesquisa sobre as comunidades indígenas Jaicós e pimenteiras no Piauí destacando suas áreas de ocorrência e características das tribos. As equipes apresentarão os textos e fotografias sobre as 8 etnias/povos indígenas que vivem no Piauí contemporaneamente.</p> <p>A apresentação será no dia 07/12/2023.</p>
	07/12 5ª FEIRA	<ul style="list-style-type: none"> Conhecer as histórias das etnias/povos indígenas no Piauí no presente e no passado. 	Histórias dos povos indígenas no Piauí no século XVIII – continuação Apresentação da atividade proposta			
	12/12 3ª FEIRA	<ul style="list-style-type: none"> Conhecer as histórias das etnias/povos indígenas no Piauí no presente e no passado. 	Histórias dos povos indígenas no Piauí no século XIX			
	14/12 5ª FEIRA	<ul style="list-style-type: none"> Conhecer as histórias das 	Histórias dos povos indígenas no Piauí no			

		etnias/povos indígenas no Piauí no presente e no passado.	século XIX - continuação			
--	--	---	--------------------------	--	--	--

PROJETO DE VIDA

Professora Hamanda Soares
Aula: Sexta-feira das 21:00 às 21:45

ELEMENTOS ESTRUTURANTES

	<p>TEMA: Trabalho no mundo contemporâneo</p> <p>COMPETÊNCIA GERAL: 01. Conhecimento; 06. Trabalho e Projeto de Vida; 09. Empatia e cooperação; 10. Responsabilidade e Cidadania.</p>				
DELIMITAÇÃO DO TEMA	COMPETÊNCIA SOCIO EMOCIONAL	HABILIDADE	DATA	OBJETOS DO CONHECIMENTO	OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM
Eu, profissional: Planejamento Planejamento Estratégico	<p>Competência para o século XXI: Empatia, Relações Interpessoais e Colaboração</p> <p>Participar do debate público de forma crítica, respeitando diferentes posições e fazendo escolhas alinhadas ao exercício da cidadania e ao seu projeto de vida, com</p>	<p>(EMIFCG10) Reconhecer e utilizar qualidades e fragilidades pessoais com confiança para superar desafios e alcançar objetivos pessoais e profissionais, agindo de forma proativa e empreendedora e perseverando em situações de estresse, frustração, fracasso e adversidade.</p> <p>(EM13CHS404) Identificar e discutir os múltiplos aspectos do trabalho em diferentes circunstâncias e contextos</p>	<p>01/12 6ª FEIRA</p>	<p>Projeto Pessoal de Vida: a jornada apenas começou.</p>	<ul style="list-style-type: none"> Estimular e orientar o estudante a compreender que o sucesso das realizações pessoais depende das etapas iniciais; e que é importante planejar o caminho a ser construído; Refletir sobre a necessidade de avaliar o projeto Pessoal de Vida periodicamente a fim de ajustar escolhas e rumos.

	<p>liberdade, autonomia, consciência crítica e responsabilidade. (BNCC, competência Específica Ciências Humanas e Sociais, nº 06)</p> <p>Analisar as relações de produção, capital e trabalho em diferentes territórios, contextos e culturas, discutindo o papel dessas relações na construção, consolidação e transformação das sociedades. (BNCC, competência Específica Ciências Humanas e Sociais, nº 04)</p>	<p>históricos e/ou geográficos e seus efeitos sobre as gerações, em especial, os jovens, levando em consideração, na atualidade, as transformações técnicas, tecnológicas e informacionais.</p>	<p>08/12 6ª FEIRA</p>	<p>Ponto facultativo: decreto nº 21.814/2023 – Dia de Nossa Senhora da Conceição</p>	
			<p>15/12 6ª FEIRA</p>	<p>Projeto de Vida: “Eu, profissional” (retomar a caminhada)</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Visualizar a versão do projeto de Vida construído no decorrer da etapa.

PLANO DE AULA MENSAL (NÃO PRESENCIAL) AULAS GRAVADAS E POSTADAS NA PLATAFORMA, NA ABA DE ACESSO ÀS AULAS NÃO PRESENCIAIS

Professora Hamanda Soares
Aula : Sexta-feira

DELIMITAÇÃO DO TEMA	COMPETÊNCIA SOCIO EMOCIONAL	HABILIDADE	DATA	OBJETOS DO CONHECIMENTO	OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM
---------------------	-----------------------------	------------	------	-------------------------	---------------------------

<p>Eu, profissional (Planejamento)</p> <p>Competência para o século XXI.</p>	<p>Competência para o século XXI: Empatia, Relações Interpessoais e Colaboração</p> <p>Participar do debate público de forma crítica, respeitando diferentes posições e fazendo escolhas alinhadas ao exercício da cidadania e ao seu projeto de vida, com liberdade, autonomia, consciência crítica e responsabilidade (BNCC, Competência Específica Ciências Humanas e Sociais, nº 06)</p>	<p>(EMIFCG10) Reconhecer e utilizar qualidades e fragilidades pessoais com confiança para superar desafios e alcançar objetivos pessoais e profissionais, agindo de forma proativa e empreendedora e perseverando em situações de estresse, frustração, fracasso e adversidade.</p> <p>(EM13CHS404) Identificar e discutir os múltiplos aspectos do trabalho em diferentes circunstâncias e contextos históricos e/ou geográficos e seus efeitos sobre as gerações, em especial, os jovens, levando em consideração, na atualidade, as transformações técnicas, tecnológicas e informacionais.</p>	<p>01/12 6ª FEIRA</p>	<p>Projeto Pessoal de Vida: a jornada apenas começou.</p>	<ul style="list-style-type: none"> Estimular e orientar o estudante a compreender que o sucesso das realizações pessoais depende das etapas iniciais; e que é importante planejar o caminho a ser construído; Refletir sobre a necessidade de avaliar o projeto Pessoal de Vida periodicamente a fim de ajustar escolhas e rumos. 	
			<p>08/12 6ª FEIRA</p>	<p>Ponto facultativo: decreto nº 21.814/2023 – Dia de Nossa Senhora da Conceição</p>		
			<p>15/12 6ª FEIRA</p>	<p>Projeto de Vida: “Eu, profissional” (retomar a caminhada)</p>	<ul style="list-style-type: none"> Visualizar a versão do projeto de Vida construído no decorrer da etapa. 	

Estratégia de Avaliação

Deve ser processual, com o professor observando a aprendizagem e evolução dos alunos perante as temáticas desenvolvidas durante as aulas e com as entregas das atividades proposta no período letivo.

EJA (ENSINO MÉDIO)**QUALIFICAÇÃO PROFISSIONAL - ASSISTENTE ADMINISTRATIVO****ELEMENTOS ESTRUTURANTES****Qualificação Profissional – Assistente Administrativo**

Professora: Fernando Galvão

Aula: segunda-feira das 21:45 às 22:30

Aula: quarta-feira das 18:30 às 20:00

DELIMITAÇÃO DO TEMA	COMPETÊNCIA GERAL	HABILIDADE	DATA	OBJETOS DO CONHECIMENTO	OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM
O profissional do Assistente Administrativo; Gestão em Marketing;	4. Comunicação	(EMIFCG05) Questionar, modificar e adaptar ideias existentes e criar propostas, obras ou soluções criativas, originais ou inovadoras, avaliando e assumindo riscos para lidar com as incertezas e colocá-las em prática.	04/12 2ª FEIRA	Marketing de Relacionamento: Conceitos Fundamentais para a Relação com os clientes I parte	<ul style="list-style-type: none">Entender sobre os conceitos fundamentais do marketing de relacionamento para ajudar as empresas a conquistar e fidelizar clientes, além de fazer com que eles se tornem defensores e divulgadores da marca.
			06/12 4ª FEIRA	Marketing de Relacionamento: Conceitos Fundamentais para a Relação com os clientes II parte	<ul style="list-style-type: none">Entender sobre os conceitos fundamentais do marketing de relacionamento, para ajudar as empresas a conquistar e fidelizar clientes, além de fazer com que eles se tornem defensores e divulgadores da marca.
			11/12 2ª FEIRA	Gerenciamento de Endomarketing: um Pré-requisito para o Atendimento a Clientes	<ul style="list-style-type: none">Compreender os aspectos de atendimento ao cliente interno e externo.

			13/12 4ª FEIRA	Exibição do workshop: Empreendedorismo digital com o prof. Rildo Oliveria e profª Amanda Souza	<ul style="list-style-type: none"> Promover uma reflexão sobre as inúmeras possibilidades de empreendedorismo digital.
			18/12 2ª FEIRA	Plano de marketing e suas etapas I e II partes Marketing tradicional x Marketing digital	<ul style="list-style-type: none"> Compreender as especificidades do Plano de marketing; Refletir sobre o processo de agregar valor ao Plano de marketing. Estimular a habilidade de pensar estrategicamente, sempre voltada para a obtenção de resultados no ambiente web e digital.

PLANO DE AULA MENSAL (NÃO PRESENCIAL) AULAS GRAVADAS E POSTADAS NA PLATAFORMA, NA ABA DE ACESSO ÀS AULAS NÃO PRESENCIAIS

ELEMENTOS ESTRUTURANTES

Qualificação Profissional – Assistente Administrativo Professora: Fernando Galvão Aula: sexta-feira					
DELIMITAÇÃO DO TEMA	COMPETÊNCIA GERAL	HABILIDADE	DATA	OBJETOS DO CONHECIMENTO	OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM
O profissional do Assistente Administrativo; Gestão em Marketing;	4. Comunicação	(EMIFCG05) Questionar, modificar e adaptar ideias existentes e criar propostas, obras ou soluções criativas, originais ou inovadoras, avaliando e assumindo riscos para lidar com as incertezas e colocá-las em prática.	01/12 6ª FEIRA	Identificação de segmentos de mercado e seleção de mercado- alvo II parte; Marketing de serviços: A natureza dos serviços e estratégias de marketing – revisão	<ul style="list-style-type: none"> Conhecer os diversos critérios de segmentação de mercado; Entender a importância do marketing de serviços;

			08/12 6ª FEIRA	Ponto facultativo: decreto nº 21.814/2023 – Dia de Nossa Senhora da Conceição	
			15/12 6ª FEIRA	Marketing de Relacionamento: Conceitos Fundamentais para a Relação com os clientes I e II partes; Gerenciamento de Endomarketing: um Pré-requisito para o Atendimento a Clientes – revisão	<ul style="list-style-type: none"> Entender sobre os conceitos fundamentais do marketing de relacionamento, para ajudar as empresas a conquistar e fidelizar clientes, além de fazer com que eles se tornem defensores e divulgadores da marca; Compreender os aspectos de atendimento ao cliente interno e externo.
Estratégia de Avaliação:					
Deve ser processual, com o professor observando a aprendizagem e evolução dos alunos perante as temáticas desenvolvidas durante as aulas e com as entregas das atividades proposta no período letivo.					

Obs: As possíveis divergências que, eventualmente, possam surgir entre o conteúdo em destaque nesse plano e o desenvolvido na sala, decorrem da flexibilidade típica de um planejamento, que em razão das dificuldades que surgem no processo de ensino – aprendizagem, e da busca constante por inovar e desenvolver um conteúdo mais próximo da realidade do aluno; motivam o docente de estúdio a buscar um constante aperfeiçoamento, visando sempre o melhor aprendizado do alunado.

Teresina - Piauí, Dezembro/2023.

METODOLOGIA / RECURSOS

- A disciplina será regida pela dialogicidade e prática com recurso áudio visual.
- Proposta e correção de exercícios de classe e /ou para casa.
- Usará a plataforma virtual como ambiente para construção da inteligência coletiva, onde os alunos, professores de estúdio e professores presenciais trocarão opiniões e solucionarão dúvidas a respeito da disciplina, enaltecendo assim o conhecimento coletivo.

RECURSOS DIDÁTICOS:

- Lousa interativa touchscreen;
- Livros;
- Slides;
- Vídeos;
- Chroma key;
- Alpha.

AVALIAÇÃO

Conforme **PORTARIA SEDUC-SUEB Nº 01 DE MAIO DE 2020**

Art. 7º - Parágrafo Único: A avaliação Qualitativa (AQ) é um dos instrumentos obrigatórios de avaliação, mas, em situações extremadas onde as aulas presenciais não sejam possíveis de serem realizadas, a nota corresponde a este instrumento avaliativo poderá compor sozinha, em sua totalidade a nota bimestral do alunos nos níveis de ensino, anos/séries, disciplinas e bimestres definidos pela SEDUC, cabendo ao professor **(da escola)** o registro em instrumento indicado pela SEDUC, para posterior devolutiva à CAEC.

Art. 8º - Parágrafo Primeiro: Na Avaliação Qualitativa (AT), o estudante será avaliado no decorrer do bimestre, segundo dois critérios:

a) produção textual em atividades remotas, mediadas ou não por tecnologia de informação e comunicação – 60% do total da nota.

- Expressão escrita da compreensão do conhecimento desenvolvido através de atividades mediadas ou não por tecnologia de informação e comunicação, principalmente quando o uso de tecnologias digitais não for possível, como: atividades/trabalhos de pesquisa, fichas, resolução de exercícios, relatórios, resumo de textos, aplicados individualmente de forma remota, que possibilitem a análise do desempenho do aluno no processo de ensino-aprendizagem.

b) Participação via acesso aos conteúdos e atividades a eles relacionados – 40%

- Estímulo à interação.

- Interesse.
- Comprometimento.
- Acesso às atividades não presenciais mediadas ou não por tecnologia de informação e comunicação.

Art. 9º - A avaliação quantitativa, neste caso, poderá complementar o aspecto qualitativo, caso seja necessário, a julgamento do professor titular da disciplina.

REFERÊNCIAS BIBLIOGRÁFICAS

EDUCAÇÃO FÍSICA

PAIXÃO, J. A. & Silva, M. P. (2017). O risco na concepção de instrutores de esporte de aventura.

APPOLINARIO, José Carlos; CLAUDINO, Angélica M. Transtornos alimentares. **Rev. Bras. Psiquiatr.**, São Paulo , v. 22, supl. 2, p. 28-31, Dec. 2000 .

INGLÊS

TAVARES, k.; Franco, C. Way To Go. Vol. 1, São Paulo: Ática, 2015. 216p

WATKINS, M.; Porter, T. Gramática da Língua Inglesa. São Paulo: Editora Ática, 2010. 359p.

MATEMÁTICA

BIANCHINI, E.; PACCOLA, H. Curso de Matemática. Volume Único. 3ªedição. São Paulo, SP: Moderna, 2003. 596p.

DANTE, Luiz Roberto. Matemática (Ensino Médio), volume único. 1 ed. São Paulo: Ática, 2005. 540p.

ESPAÑHOL

ROMANOS, Henrique & CARVALHO, Jacira Paes de. **ExpansiónEspañolen Brasil**. São Paulo. FTD. 2013.289p

MILANI, Esther Maria. **Gramática de Español para Brasileños**. São Paulo. Saraiva. 2014. 400p.

LÍNGUA PORTUGUESA

CASTILHO, Ataliba T. de. Nova gramática do português brasileiro. São Paulo: Contexto, 2010. 290p.

NEVES, Maria Helena de Moura. Texto e gramática. São Paulo: Contexto, 2011. 370p.

FÍSICA

MÁXIMO, A.; ALVARENGA, B. Física (Ensino Médio). 1ª edição, Vol. Único. São Paulo: Scipione, 2011

RAMALHO, F.; NICOLAU, G. F.; TOLEDO, P. A. Os Fundamentos da Física. 6ª edição, Vol. Único. São Paulo: Editora Moderna, 2010.

BIOLOGIA

AMABIS, J. M. e MARTHO, G. R. Fundamentos da Biologia Moderna. 1ª edição, São Paulo-SP: Editora Moderna. 2008. 490p.

LOPES, S. G. B. C. Bio V. Único Completo e Atualizado. 5ª edição. São Paulo-SP: Editora Saraiva 2009. 550p.

FILOSOFIA

ARANHA, Maria Lúcia Arruda; MARTINS, Maria Helena Pires. Filosofando – Introdução à Filosofia. São Paulo: Moderna, 2003. 359p.

ARANHA, Maria Lúcia Arruda; MARTINS, Maria Helena Pires. Temas de Filosofia. São Paulo: Moderna, 2004. 410p.

QUÍMICA

CANTO & TITO. Química – Na abordagem do cotidiano – Volume único. São Paulo: Moderna Editora, 2007. 420p.

FELTRE, R. Química Volume Único – Química Geral. São Paulo: Moderna Editora, 2004. 380p.

SOCIOLOGIA

MARTINS, Carlos Benedito. O que é Sociologia. Rio de Janeiro: Zahar, 1988. 412p.

LAKATOS, E. M. & MARCONI, M. A. Sociologia Geral. São Paulo: Atlas, 1999. 323p.

HISTÓRIA

ARRUDA, J. Jobson & PILETTI, Nelson. **Toda a História Geral e História do Brasil**. São Paulo: Editora Ática. 2012.

AQUINO, et. al. **História das Sociedades**. Volumes 1 e 2. Rio de Janeiro: Record Editora. 2011.

GEOGRAFIA

ADAS, M. Panorama geográfico do Brasil: contradições, impasses e desafios socioespaciais. São Paulo: Moderna, 2004. 340p.

SENE, E.; MOREIRA, J. C. Geografia geral e do Brasil: espaço geográfico e globalização. São Paulo: Scipione, 2010. 507p.

ARTE

TEBEROSKY, Ana & COLL, César. Aprendendo Arte- Conteúdos essenciais para o Ensino Fundamental. Ática, 2000.

PROENÇA, Graça. Descobrimos a História da Arte. 1ª impressão. 2ª edição. Editora Ática, 2006.

14 de Textos, 2003. 760 p.

QUALIFICAÇÃO PROFISSIONAL – ASSISTENTE ADMINISTRATIVO

CAVALCANTI, Francisco Antonio. Planejamento estratégico participativo: concepção, implementação e controle de estratégias. São Paulo: Ed. SENAC SP, 2007.

KUBICA, Fábio; CARVALHO, Lilian S.P. **Básico em Administração**. São Paulo: Editora Senac SP, 2013.

MAXIMIANO, Antônio César Amaru. **Teoria geral da administração**. Ed. Compacta. São Paulo: Atlas, 2006.

MAXIMIANO, Antônio César Amaru. **Teoria geral da administração**. Ed. Compacta. São Paulo: Atlas, 2006.

PROJETO DE VIDA

ALCHORNE Isabela , CARVALHO Sofia . **Vivências – Projeto de vida – Ensino Médio** Ed. Scipione , 2021.

O PIAUÍ INDÍGENA

BOTTESI, A. O museu indígena “Anízia Maria”. Etnicidade, território e patrimonialização. **Confluente. Rivista di Studi Iberoamericani**, [S. l.], v. 13, n. 2, p. 201–225, 2021. DOI: 10.6092/issn.2036-0967/12333. Disponível em: <https://confluente.unibo.it/article/view/12333> . Acesso em: 23 set. 2022.

COSTA, João Paulo Peixoto. "A farsa do extermínio": contribuições para uma nova história dos índios no Piauí. In: PINHEIRO, Áurea; GONÇALVES, Luís Jorge; CALADO, Manuel. (Org.). **Patrimônio arqueológico e cultura indígena**. Teresina: Editora da Universidade Federal do Piauí, 2011, v. 1, p. 139-161. Disponível em: <https://gt-indios-na-historia--anpuh-secao-piaui.webnode.page/producao/> . Acesso em: 23 set. 2022.

COSTA, João Paulo Peixoto; LUZ, Hilda Helena Silva Alencar; SANTOS, Matheus Expedito de Assis; LIMA, Henrique Gabriel Alves . **Lutas de sangue: dona Deusa e a mobilização indígena no Piauí 2020 (Os Brasis e suas Memórias - Memórias Indígenas)**. Disponível em: <https://osbrasisesuasmemorias.com.br/biografias/?nome=&autor=&biografado=&etnia=guegue&estado=> . Acesso em: 23 set. 2022.

GOMES, Alexandre Oliveira; SILVA, Ianaely Ingrid Alves e LOPES, Rebeca Freitas. “Conflitos sociais, vacinação e estratégias de enfrentamento na pandemia de COVID-19: os casos dos Gueguê do Sangue e dos Caboclos da Baixa Funda (PI)”. **Plataforma de Antropologia e Respostas Indígenas à COVID-19**, vol. 1, n. 9, out. 2021. Disponível em www.pari-c.org . Acesso em: 23 set. 2022.

TRILHAS DE APRENDIZAGEM

BRASIL. Base Nacional Comum Curricular. Ensino Médio. Disponível em: http://basenacionalcomum.mec.gov.br/wpcontent/uploads/2018/04/BNCC_EnsinoMedio_e_mbaixa_site.pdf Acesso em 13/02/2021.

BRASIL. **Lei no 9.394, de 20 de dezembro de 1996. Estabelece as Diretrizes e Bases da Educação Nacional**. Disponível em: http://www.planalto.gov.br/ccivil_03/leis/L9394.htm. Acesso em: ago. 2021.

BRASIL. Ministério da Educação. **Base Nacional Comum Curricular**. Brasília: MEC, 2018.

BRASIL. Ministério da Educação. **Guia de Implementação da Base Nacional Comum Curricular: Orientações para o processo de implementação da BNCC**. MEC, Brasília, DF, 2018.

FRENTE CURRÍCULO NOVO ENSINO MÉDIO. **Orientações para elaboração e arquitetura curricular dos itinerários formativos**. Brasília (DF), 2019.

BIANCHINI, E.; PACCOLA, H. **Curso de Matemática. Volume Único**. 3ª edição. São Paulo, SP: Moderna, 2003. 596p.

AMABIS, J. M. e MARTHO, G. R. **Fundamentos da Biologia Moderna**. 1ª edição, São Paulo-SP: Editora Moderna. 2008. 490p.

ADAS, M. **Panorama geográfico do Brasil: contradições, impasses e desafios socioespaciais**. São Paulo: Moderna, 2004. 340p.

TEBEROSKY, Ana & COLL, César. **Aprendendo Arte- Conteúdos essenciais para o Ensino Fundamental**. Ática, 2000.