

TURMA	EJA ETAPA IV - 6º E 7º ANO DO ENSINO FUNDAMENTAL
TURNO:	NOITE
BIMESTRE	3º BIMESTRE – 01/08/2023 a 06/10/2023
PERÍODO	AGOSTO/2023 (01/08 A 31/08)
BASE CURRICULAR	CURRÍCULO PIAUÍ – ENSINO FUNDAMENTAL

PLANO DE AULA MENSAL (PRESENCIAL)

DISCIPLINA/DIA HORÁRIO /PROFESSOR(A)	DATA	OBJETO DE CONHECIMENTO	HABILIDADES	OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM
LÍNGUA PORTUGUESA 2ª FEIRA (18:30 às 20:00) PROFª HILDALENE PINHEIRO	07/08	Leitura: Carta de Reclamação	(EF67LP18) Identificar o objeto da reclamação e/ou da solicitação e sua sustentação, explicação ou justificativa, de forma a poder analisar a pertinência da solicitação ou justificativa.	<ul style="list-style-type: none"> Reconhecer e compreender os elementos de uma carta de reclamação a partir de sua estrutura, linguagem e recursos expressivos.
	14/08	Leitura: Carta Aberta	(EF67LP17) Analisar, a partir do contexto de produção, a forma de organização das cartas de solicitação e de reclamação (datação, forma de início, apresentação contextualizada do pedido ou da reclamação, em geral acompanhada de explicações, argumentos e/ou relatos do problema, fórmula de finalização mais ou menos	<ul style="list-style-type: none"> Ler, compreender e interpretar os efeitos de sentido de uma carta aberta a partir de sua finalidade, estrutura, linguagem e recursos expressivos.

PLANO DE AULA MENSAL

			cordata, dependendo do tipo de carta e subscrição) e algumas das marcas linguísticas relacionadas à argumentação, explicação ou relato de fatos, como forma de possibilitar a escrita fundamentada de cartas como essas ou de postagens em canais próprios de reclamações e solicitações em situações que envolvam questões relativas à escola, à comunidade ou a algum dos seus membros.	
21/08	Leitura: Poema Visual		(EF67LP31) Criar poemas compostos por versos livres e de forma fixa (como quadras e sonetos), utilizando recursos visuais, semânticos e sonoros, tais como cadências, ritmos e rimas, e poemas visuais e vídeopoemas, explorando as relações entre imagem e texto verbal, a distribuição da mancha gráfica (poema visual) e outros recursos visuais e sonoros.)	<ul style="list-style-type: none"> Ler, compreender e interpretar textos multissemióticos como o poema visual, a partir de sua linguagem específica e a simbologia das formas.
28/08	Leitura: Verbetes		(EF67LP20) Realizar pesquisa, a partir de recortes e questões definidos previamente, usando fontes indicadas e abertas de vários conceitos socioculturais.	<ul style="list-style-type: none"> Ampliar o vocabulário a partir do conhecimento de verbetes, assim como inferir o sentido de palavras ou expressões desconhecidas em textos, com base no contexto da frase ou do texto.

INGLÊS 2ª FEIRA (20:15 às 21:45) PROFº ADRIANO ALCÂNTARA	07/08	Presente Simples e gênero textual entrevista	(EF07LI02) Entrevistar os colegas para conhecer suas histórias de vida e rotinas diárias.	<ul style="list-style-type: none"> Reconhecer as características do gênero entrevista e identificar o uso do presente simples
	14/08	Compreensão geral e específica: leitura rápida (skimming, scanning).	(EF07LI06) Antecipar o sentido global de textos sobre o mundo e a comunidade em que vivemos, em língua inglesa por inferências, com base em leitura rápida, observando títulos, primeiras e últimas frases de parágrafos e palavras-chave repetidas.	<ul style="list-style-type: none"> Desenvolver estratégias de interpretação de textos em língua inglesa
	21/08	Compreensão geral e específica: leitura rápida (skimming, scanning). (cont.)	(EF07LI07) Identificar a(s) informação(ões)-chave de partes de um texto em língua inglesa (parágrafos), sobre temas que vão além da comunidade escolar.	<ul style="list-style-type: none"> Desenvolver estratégias de interpretação de textos em língua inglesa
	28/08	Compreensão de textos em ambientes digitais	(EF07LI10) Escolher, em ambientes virtuais seguros, textos em língua inglesa, de fontes confiáveis, para estudos/pesquisas escolares.	<ul style="list-style-type: none"> Compreender textos digitais como ferramentas de acesso a informação e pesquisa
LÍNGUA PORTUGUESA 4ª FEIRA (18:30 às 20:00)	02/08	Análise linguística/Semiótica: Processo de formação de palavras por composição.	(EF08LP05) Analisar processos de formação de palavras por composição (aglutinação e justaposição), apropriando-se	<ul style="list-style-type: none"> Conhecer o processo de formação de palavras simples ou compostas em substantivos, adjetivos e verbos.

PROF ^a HILDALENE PINHEIRO			de regras básicas de uso do hífen em palavras compostas.	
	09/08	Análise linguística/Semiótica: Processo de formação de palavras derivadas por prefixação e sufixação.	(EF67LP35) Distinguir palavras derivadas por acréscimo de afixos e palavras compostas.	<ul style="list-style-type: none"> Compreender o processo de formação de palavras derivadas, observando a mudança de sentido a partir do uso de prefixos e sufixos.
	16//08	Análise linguística/Semiótica: Linguagem denotativa e conotativa e seus efeitos de sentido.	(EF69LP54) Analisar os efeitos de sentido decorrentes da interação entre os elementos linguísticos e os recursos paralinguísticos e cinésicos, como as variações no ritmo, as modulações no tom de voz, as pausas, as manipulações do estrato sonoro da linguagem, obtidos por meio da estrofação, das rimas e de figuras de linguagem como as aliterações, as assonâncias, as onomatopeias, dentre outras, a postura corporal e a gestualidade, na declamação de poemas, apresentações musicais e teatrais, tanto em gêneros em prosa quanto nos gêneros poéticos, os efeitos de sentido decorrentes do emprego de figuras de linguagem, tais como comparação, metáfora, personificação, metonímia, hipérbole, eufemismo, ironia, paradoxo e antítese e os efeitos de sentido decorrentes do emprego de palavras e expressões denotativas e	<ul style="list-style-type: none"> Ler, Compreender e diferenciar o efeito de sentido da linguagem denotativa e conotativa no uso da língua oral e escrita.

			conotativas (adjetivos, locuções adjetivas, orações subordinadas adjetivas etc.), que funcionam como modificadores, percebendo sua função na caracterização dos espaços, tempos, personagens e ações próprios de cada gênero narrativo.	
	23/08	Análise Linguística/Semiótica: Figuras de Linguagem – Figuras de Palavras e de figuras de pensamento.	(EF67LP38) Analisar os efeitos de sentido do uso de figuras de linguagem, como comparação, metáfora, metonímia, personificação, hipérbole, dentre outras.	<ul style="list-style-type: none"> • Compreender o efeito de sentido da linguagem conotativa em textos literários e não literários; • Conhecer as características das figuras de palavras e figuras de pensamento.
	30/08	Análise Linguística/Semiótica: Figuras de Linguagem – Figuras de Construção e figuras sonoras.	(EF67LP38) Analisar os efeitos de sentido do uso de figuras de linguagem, como comparação, metáfora, metonímia, personificação, hipérbole, dentre outras.	<ul style="list-style-type: none"> • Compreender o efeito de sentido da linguagem conotativa em textos literários e não literários; • Conhecer as características das figuras de linguagem de construção e figuras sonoras.
MATEMÁTICA 4ª FEIRA (20:15 às 21:45) PROFº ALEXSANDRO KESLER	02/08	Sistemas de equações do 1º grau (Método da substituição)	(EF07MA18) Resolver e elaborar problemas que possam ser representados por equações polinomiais de 1º grau, redutíveis à forma $ax + b = c$, fazendo uso das propriedades da igualdade.	<ul style="list-style-type: none"> • Resolver e elaborar problemas que possam ser representados por sistemas de equações de primeiro grau; • Resolver problemas envolvendo sistemas de equações do 1º grau.
	09/08	Razões e proporções	(EF07MA17) Resolver e elaborar problemas que	

			envolvam variação de proporcionalidade direta e de proporcionalidade inversa entre duas grandezas, utilizando sentença algébrica para expressar a relação entre elas.	<ul style="list-style-type: none"> Utilizar o conceito de razão em diversos contextos como: proporcionalidade, escala, velocidade, porcentagem, etc.;
	16//08	Divisão Proporcional (Regra de sociedade)	(EF07MA17. 1PI) Reconhecer e diferenciar as grandezas utilizadas no contexto social como diretamente proporcionais e/ou inversamente proporcionais.	<ul style="list-style-type: none"> Identificar a variação de duas grandezas como diretas ou inversamente proporcionais;
	23/08	Grandezas diretamente e inversamente proporcionais – Regra de Três	(EF07MA17) Resolver e elaborar problemas que envolvam variação de proporcionalidade direta e de proporcionalidade inversa entre duas grandezas, utilizando sentença algébrica para expressar a relação entre elas.	<ul style="list-style-type: none"> Problemas envolvendo grandezas diretamente proporcionais e grandezas inversamente proporcionais. Identificar a variação de duas grandezas como diretas ou inversamente proporcionais;
	30/08	Probabilidade Cálculo de probabilidades	(EF07MA34) Planejar e realizar experimentos aleatórios ou simulações que envolvam cálculo de probabilidades ou estimativas por meio de frequência de ocorrências.	<ul style="list-style-type: none"> Definir e reconhecer um evento como um subconjunto de um espaço amostral. Definir e reconhecer espaço amostral equiprovável. Calcular algumas probabilidades de experimentos.
MATEMÁTICA 5ª FEIRA (18:30 às 20:00) PROFº ALEXSANDRO KESLER	03/08	Sistemas de equações do 1º grau (Método da adição)	(EF07MA18) Resolver e elaborar problemas que possam ser representados por equações polinomiais de 1º grau, redutíveis à forma $ax + b = c$,	<ul style="list-style-type: none"> Resolver e elaborar problemas que possam ser representados por sistemas de equações de primeiro grau. Resolver problemas envolvendo sistemas de equações do 1º grau.

			fazendo uso das propriedades da igualdade.	
10/08	Aula 01: Escala Aula 02: Projeto Estudar pode ser leve		(EF07MA17) Resolver e elaborar problemas que envolvam variação de proporcionalidade direta e de proporcionalidade inversa entre duas grandezas, utilizando sentença algébrica para expressar a relação entre elas.	<ul style="list-style-type: none"> Utilizar o conceito de razão em diversos contextos como: proporcionalidade, escala, velocidade, porcentagem, etc.;
17/08	Grandezas diretamente e inversamente proporcionais – Regra de Três		(EF07MA17) Resolver e elaborar problemas que envolvam variação de proporcionalidade direta e de proporcionalidade inversa entre duas grandezas, utilizando sentença algébrica para expressar a relação entre elas.	<ul style="list-style-type: none"> Problemas envolvendo grandezas diretamente proporcionais e grandezas inversamente proporcionais. Identificar a variação de duas grandezas como diretas ou inversamente proporcionais;
24/08	Probabilidade (Definições iniciais)		(EF07MA34) Planejar e realizar experimentos aleatórios ou simulações que envolvam cálculo de probabilidades ou estimativas por meio de frequência de ocorrências.	<ul style="list-style-type: none"> Reconhecer um experimento aleatório; Compreender o conceito da teoria da probabilidade.
31/08	Probabilidade Cálculo de probabilidades		(EF07MA34) Planejar e realizar experimentos aleatórios ou simulações que envolvam cálculo de probabilidades ou	<ul style="list-style-type: none"> Definir e reconhecer um evento como um subconjunto de um espaço amostral; Definir e reconhecer espaço amostral equiprovável; Calcular algumas probabilidades de experimentos.

			estimativas por meio de frequência de ocorrências.	
EDUCAÇÃO FÍSICA 5ª FEIRA (20:15 às 21:00) PROFª LAURYANNA QUEIROZ	03/08	Esporte de Marca: Atletismo - Corrida	(EF67EF03) Experimentar e fruir esportes de marca, precisão, invasão e técnico-combinatórios, valorizando o trabalho individual, coletivo e o protagonismo.	<ul style="list-style-type: none"> Identificar os diferentes tipos de corrida competitiva que compreendem os esportes de Marca do Atletismo.
	10/08	Esporte De Marca: Atletismo- Saltos	(EF67EF03) Experimentar e fruir esportes de marca, precisão, invasão e técnico-combinatórios, valorizando o trabalho individual, coletivo e o protagonismo.	<ul style="list-style-type: none"> Conhecer os diferentes tipos de saltos que compreendem os esportes de Marca do Atletismo.
	17//08	Esporte de Marca: Atletismo- Arremessos e Lançamentos	(EF67EF03) Experimentar e fruir esportes de marca, precisão, invasão e técnico-combinatórios, valorizando o trabalho individual, coletivo e o protagonismo.	<ul style="list-style-type: none"> Diferenciar Arremesso e Lançamento bem como os diferentes tipos, que compreendem os esportes de Marca do Atletismo.
	24/08	Esporte de Precisão – Tiro, Tiro com Arco e Boliche	(EF67EF03) Experimentar e fruir esportes de marca, precisão, invasão e técnico-combinatórios, valorizando o trabalho individual, coletivo e o protagonismo.	<ul style="list-style-type: none"> Compreender os diferentes tipos de Esporte de Precisão bem como suas. principais características.

	31/08	Esporte de Precisão – Golfe, Sinuca e Dardos	(EF67EF03) Experimentar e fruir esportes de marca, precisão, invasão e técnico-combinatórios, valorizando o trabalho individual, coletivo e o protagonismo.	<ul style="list-style-type: none"> • Identificar os diferentes tipos de Esporte de Precisão bem como suas. principais características.
LÍNGUA PORTUGUESA 5ª FEIRA (21:00 às 21:45) PROFª HILDALENE PINHEIRO	03/08	Processo de formação de palavras por composição – revisão.	(EF08LP05) Analisar processos de formação de palavras por composição (aglutinação e justaposição), apropriando-se de regras básicas de uso do hífen em palavras compostas.	<ul style="list-style-type: none"> • Reconhecer o processo de formação de palavras simples ou compostas em substantivos, adjetivos e verbos.
	10/08	Carta de Reclamação e Palavras formadas por derivação - revisão.	(EF67LP18) Identificar o objeto da reclamação e/ou da solicitação e sua sustentação, explicação ou justificativa, de forma a poder analisar a pertinência da solicitação ou justificativa. (EF67LP35) Distinguir palavras derivadas por acréscimo de afixos e palavras compostas.	<ul style="list-style-type: none"> • Reconhecer e compreender os elementos de uma carta de reclamação a partir de sua estrutura, linguagem e recursos expressivos, assim como a formação de palavras por prefixação e sufixação. .
	17//08	Carta Aberta, Figuras de Palavras e de figuras de pensamento - revisão.	(EF67LP38) Analisar os efeitos de sentido do uso de figuras de linguagem, como comparação, metáfora, metonímia, personificação, hipérbole, dentre outras. (EF67LP17) Analisar, a partir do contexto de produção, a forma de organização das cartas de	<ul style="list-style-type: none"> • Ler, compreender e interpretar o gênero carta aberta, observando seus aspectos linguísticos, assim como identificar os efeitos de sentido da linguagem conotativa.

			solicitação e de reclamação (datação, forma de início, apresentação (...))	
24/08	Poema Visual, Figuras de Palavras e de figuras de pensamento - revisão		<p>(EF67LP31) Criar poemas compostos por versos livres e de forma fixa (como quadras e sonetos), utilizando recursos visuais, semânticos e sonoros (...)</p> <p>(EF67LP38) Analisar os efeitos de sentido do uso de figuras de linguagem, como comparação, metáfora, metonímia, personificação, hipérbole, dentre outras.</p>	<ul style="list-style-type: none"> Ler, Compreender e reconhecer em poemas visuais os efeitos de sentido da linguagem figurada.
31/08	Verbetes, Figuras de Construção e figuras sonoras – revisão.		<p>(EF67LP38) Analisar os efeitos de sentido do uso de figuras de linguagem, como comparação, metáfora, metonímia, personificação, hipérbole, dentre outras.</p> <p>(EF67LP20) Realizar pesquisa, a partir de recortes e questões definidos previamente, usando fontes indicadas e abertas de vários conceitos socioculturais.</p>	<ul style="list-style-type: none"> Reconhecer o gênero verbete de dicionários e enciclopédias, aplicado em textos com sentido denotativo e figurado.

PLANO DE AULA MENSAL

PLANO DE AULA MENSAL (NÃO PRESENCIAL) AULAS GRAVADAS E POSTADAS NA PLATAFORMA, NA ABA DE ACESSO ÀS AULAS NÃO PRESENCIAIS

DISCIPLINA/DIA HORÁRIO /PROFESSOR(A)	DATA	OBJETO DE CONHECIMENTO	HABILIDADES	OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM
MATEMÁTICA (4ª FEIRA) PROFº ALEXSANDRO KESLER	02/08	Sistemas de equações do 1º grau (Método da substituição)	(EF07MA18) Resolver e elaborar problemas que possam ser representados por equações polinomiais de 1º grau, redutíveis à forma $ax + b = c$, fazendo uso das propriedades da igualdade.	<ul style="list-style-type: none"> Resolver e elaborar problemas que possam ser representados por sistemas de equações de primeiro grau; Resolver problemas envolvendo sistemas de equações do 1º grau.
	09/08	Razões e proporções	(EF07MA17) Resolver e elaborar problemas que envolvam variação de proporcionalidade direta e de proporcionalidade inversa entre duas grandezas, utilizando sentença algébrica para expressar a relação entre elas.	<ul style="list-style-type: none"> Utilizar o conceito de razão em diversos contextos como: proporcionalidade, escala, velocidade, porcentagem, etc.;
	16/08	Divisão Proporcional (Regra de sociedade)	(EF07MA17. 1PI) Reconhecer e diferenciar as grandezas utilizadas no contexto social como diretamente proporcionais	<ul style="list-style-type: none"> Identificar a variação de duas grandezas como diretas ou inversamente proporcionais;

			e/ou inversamente proporcionais.	
	23/08	Grandezas diretamente e inversamente proporcionais – Regra de Três	(EF07MA17) Resolver e elaborar problemas que envolvam variação de proporcionalidade direta e de proporcionalidade inversa entre duas grandezas, utilizando sentença algébrica para expressar a relação entre elas.	<ul style="list-style-type: none"> • Problemas envolvendo grandezas diretamente proporcionais e grandezas inversamente proporcionais. • Identificar a variação de duas grandezas como diretas ou inversamente proporcionais;
	30/08	Probabilidade Cálculo De Probabilidades	(EF07MA34) Planejar e realizar experimentos aleatórios ou simulações que envolvam cálculo de probabilidades ou estimativas por meio de frequência de ocorrências.	<ul style="list-style-type: none"> • Definir e reconhecer um evento como um subconjunto de um espaço amostral. • Definir e reconhecer espaço amostral equiprovável. • Calcular algumas probabilidades de experimentos.
MATEMÁTICA (6ª FEIRA) PROFº ALEXSANDRO KESLER	04/08	Sistemas de equações do 1º grau (Método da adição)	(EF07MA18) Resolver e elaborar problemas que possam ser representados por equações polinomiais de 1º grau, redutíveis à forma $ax + b = c$, fazendo uso das propriedades da igualdade.	<ul style="list-style-type: none"> • Resolver e elaborar problemas que possam ser representados por sistemas de equações de primeiro grau. • Resolver problemas envolvendo sistemas de equações do 1º grau.

	11/08	Escala	(EF07MA17) Resolver e elaborar problemas que envolvam variação de proporcionalidade direta e de proporcionalidade inversa entre duas grandezas, utilizando sentença algébrica para expressar a relação entre elas.	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizar o conceito de razão em diversos contextos como: proporcionalidade, escala, velocidade, porcentagem, etc.;
	18/08	Grandezas diretamente e inversamente proporcionais – Regra de Três	(EF07MA17) Resolver e elaborar problemas que envolvam variação de proporcionalidade direta e de proporcionalidade inversa entre duas grandezas, utilizando sentença algébrica para expressar a relação entre elas.	<ul style="list-style-type: none"> • Problemas envolvendo grandezas diretamente proporcionais e grandezas inversamente proporcionais; • Identificar a variação de duas grandezas como diretas ou inversamente proporcionais.
	25/08	Probabilidade O que é probabilidade?	(EF07MA34) Planejar e realizar experimentos aleatórios ou simulações que envolvam cálculo de probabilidades ou estimativas por meio de frequência de ocorrências.	<ul style="list-style-type: none"> • Definir e reconhecer experimento aleatório. • Definir e reconhecer espaço amostral de experimento aleatório.

Obs: As possíveis divergências que eventualmente possam surgir entre o conteúdo em destaque nesse plano e o desenvolvido na sala, decorrem da flexibilidade típica de um planejamento, que em razão das dificuldades que surgem no processo de ensino – aprendizagem, e da busca constante por inovar e desenvolver um conteúdo mais próximo da realidade do aluno; motivam

o docente de estúdio a buscar um constante aperfeiçoamento, visando sempre o melhor aprendizado do alunado.

Teresina - Piauí, agosto/2023.

METODOLOGIA / RECURSOS

- A disciplina será regida pela dialogicidade e prática com recurso áudio visual.
- Proposta e correção de exercícios de classe e /ou para casa.
- Usará a plataforma virtual como ambiente para construção da inteligência coletiva, onde os alunos, professores de estúdio e professores presenciais trocarão opiniões e solucionarão dúvidas a respeito da disciplina, enaltecendo assim o conhecimento coletivo.

RECURSOS DIDÁTICOS:

- Lousa interativa touchscreen;
- Livros;
- Slides;
- Vídeos;
- Chroma key;
- Alpha.

AVALIAÇÃO

Conforme **PORTARIA SEDUC-SUEB Nº 01 DE MAIO DE 2020**

Art. 7º - Parágrafo Único: A avaliação Qualitativa (AQ) é um dos instrumentos obrigatórios de avaliação, mas, em situações extremadas onde as aulas presenciais não sejam possíveis de serem realizadas, a nota corresponde a este instrumento avaliativo poderá compor sozinha, em sua totalidade a nota bimestral do alunos nos níveis de ensino, anos/séries, disciplinas e bimestres definidos pela SEDUC, cabendo ao professor (**da escola**) o registro em instrumento indicado pela SEDUC, para posterior devolutiva à CAEC.

Art. 8º - Parágrafo Primeiro: Na Avaliação Qualitativa (AT), o estudante será avaliado no decorrer do bimestre, segundo dois critérios:

a) produção textual em atividades remotas, mediadas ou não por tecnologia de informação e comunicação – 60% do total da nota.

- Expressão escrita da compreensão do conhecimento desenvolvido através de atividades mediadas ou não por tecnologia de informação e comunicação,

principalmente quando o uso de tecnologias digitais não for possível, como: atividades/trabalhos de pesquisa, fichas, resolução de exercícios, relatórios, resumo de textos, aplicados individualmente de forma remota, que possibilitem a análise do desempenho do aluno no processo de ensino-aprendizagem.

b) Participação via acesso aos conteúdos e atividades a eles relacionados – 40%

- Estímulo à interação.
- Interesse.
- Comprometimento.
- Acesso às atividades não presenciais mediadas ou não por tecnologia de informação e comunicação.

Art. 9º - A avaliação quantitativa, neste caso, poderá complementar o aspecto qualitativo, caso seja necessário, a julgamento do professor titular da disciplina.

REFERÊNCIAS BIBLIOGRÁFICAS:

LÍNGUA PORTUGUESA

BECHARA, E. Moderna gramática portuguesa. 37. ed. Rio de Janeiro: Lucerna, 2012. (6º ao 9º ano).

CEREJA William / Thereza Cochar Português/Linguagens, 9º ano: ensino fundamental– 9ª ed. reformulada – São Paulo: 2015.(6º ao 9º ano) .

CEREJA William /Ciley Cleto. Interpretação de textos – desenvolvendo competências leitoras; São Paulo: atual,2015. (6º ao 9º ano).

INGLÊS

TAVARES, k.; Franco, C. Way To Go. Vol. 1, São Paulo: Ática, 2015. 216p

WATKINS, M.; Porter, T. Gramática da Língua Inglesa. São Paulo: Editora Ática, 2010. 359p.

MATEMÁTICA

CASTRUCCI, Benedito; GIOVANNI, Jose Ruy; GIOVANNI JR., José Ruy. Conquista da Matemática. São Paulo: FTD, 2019 (6º ao 9º ano).

DANTE, Luiz Roberto. Matemática (Projeto Teláris). São Paulo: Ática, 2015(6º ao 9º ano).

SILVEIRA, Ênio. Matemática : compreensão e prática. MODERNA 2019(6º ao 9º ano).

EDUCAÇÃO FÍSICA

DARIDO, Suraya Cristina. **Práticas corporais:** educação física: 6º a 9º anos. 1 ed. São Paulo: Moderna, 2018.

DUCKUR, Lusirene Costa Bezerra. **Em busca da formação de indivíduos autônomos nas aulas de educação física.** Campinas, SP: Autores Associados, 2004.