

**PLANO DE AULA MENSAL - EJA IV ETAPA (ENSINO FUNDAMENTAL)
FORMAÇÃO GERAL BÁSICA-FGB**

| |
|--|
| CANAL EDUCAÇÃO |
| TURMA: EJA IV - 6º E 7º ANO DO ENSINO FUNDAMENTAL |
| TURNO: NOITE |
| PERÍODO: 01/03 A 29/03/2024 |
| BASE CURRICULAR: CURRÍCULO PIAUÍ (ENSINO FUNDAMENTAL) 1º TRIMESTRE 2024 |

ELEMENTOS ESTRUTURANTES – ÁREA DE LINGUAGENS

Competências Gerais: 04. Comunicação

Competência específica:

CE02. Comunicar-se na língua inglesa, por meio do uso variado de linguagens em mídias impressas ou digitais, reconhecendo-a como ferramenta de acesso ao conhecimento, de ampliação das perspectivas e de possibilidades para a compreensão dos valores e interesses de outras culturas e para o exercício do protagonismo social.

| Habilidades | Componente curricular | Data | Objetivos de aprendizagem | Objeto do Conhecimento |
|--|--|--------------|---|---|
| (EF06LI23) Empregar, de forma inteligível, os pronomes pessoais (I, you, he, she, it, we, they) e adjetivos possessivos (my, your, his, her, its, our, their) para referir-se sobre os objetos de sua propriedade e do outro. | INGLÊS 4ª FEIRA (19:30 ÀS 20:30) PROFº ADRIANO DE ALCÂNTARA Novo horário vigente a partir de 11/03/24 | 06/03 | <ul style="list-style-type: none"> Refletir acerca dos usos de pronomes pessoais e adjetivos possessivos em língua inglesa | Pronomes pessoais, adjetivos possessivos. |
| (EF06LI22) Descrever relações por meio do uso de apóstrofo (') + s, para falar sobre os objetos, animais e pessoas, relacionando o possuidor com a coisa possuída. | | 13/03 | <ul style="list-style-type: none"> Refletir acerca dos usos de pronomes pessoais e adjetivos possessivos em língua inglesa | Pronomes pessoais, adjetivos possessivos. continuação |
| (EF06LI20) Utilizar o presente simples do TO BE e o presente contínuo para descrever ações em progresso. | | 20/03 | <ul style="list-style-type: none"> Explorar os usos do verbo to be e suas variações; | Presente simples e contínuo do verbo TO BE (formas afirmativa, negativa e interrogativa). |

| | | | | |
|--|--|-------|---|--|
| | | | <ul style="list-style-type: none"> Utilizar o presente contínuo adequadamente aos seus contextos de uso | |
| | | 27/03 | <ul style="list-style-type: none"> Explorar os usos do verbo to be e suas variações; Utilizar o presente contínuo adequadamente aos seus contextos de uso | Presente simples e contínuo do verbo TO BE (formas afirmativa, negativa e interrogativa). Continuação |

Obs.: As possíveis divergências que, eventualmente, possam surgir entre o conteúdo em destaque nesse plano e o desenvolvido na sala, decorrem da flexibilidade típica de um planejamento, que em razão das dificuldades que surgem no processo de ensino – aprendizagem, e da busca constante por inovar e desenvolver um conteúdo mais próximo da realidade do aluno; motivam o docente de estúdio a buscar um constante aperfeiçoamento, visando sempre o melhor aprendizado do alunado.

Teresina - Piauí, março/2024.

METODOLOGIA / RECURSOS

- A disciplina será regida pela dialogicidade e prática com recurso áudio visual.
- Proposta e correção de exercícios de classe e /ou para casa.
- Usará a plataforma virtual como ambiente para construção da inteligência coletiva, onde os alunos, professores de estúdio e professores presenciais trocarão opiniões e solucionarão dúvidas a respeito da disciplina, enaltecendo assim o conhecimento coletivo.

RECURSOS DIDÁTICOS:

- Lousa interativa touchscreen;
- Livros;
- Slides;
- Vídeos;
- Chroma key;
- Alpha.

AVALIAÇÃO:

Processo Nº: 00011.007326/2024-14

Instrução Normativa Nº: 4/2024

INSTRUÇÃO NORMATIVA /SUPEN Nº 4 DE JANEIRO DE 2024

Art. 4º – Quanto aos instrumentos de avaliação, o professor deve empregar, no mínimo, dois instrumentos diversificados para verificar se as competências e habilidades previstas em seu planejamento foram desenvolvidas pelos estudantes, sendo eles: a Avaliação Qualitativa (AQL) e a Avaliação Quantitativa (AQT). A nota atribuída a esses instrumentos avaliativos comporá a média trimestral do estudante.

Art. 6º – A Avaliação Quantitativa (AQT) complementarará o aspecto quantitativo, favorecendo aos professores, com base nos resultados obtidos nas provas e testes realizados pelos estudantes, o feedback e a reflexão sobre sua prática pedagógica.

Art. 7º – Como Avaliação Quantitativa, tem-se o seguinte: Avaliação Específica (AE) por Componente Curricular, Caderno de Recuperação Trimestral (RPT), Recuperação Final (RF), além das Provas Finais e a Recuperação do Módulo (RM), considerando-se as especificidades de cada, etapas, níveis e modalidade.

Art. 8º – Avaliação Específica (AE) por Componente Curricular, o estudante será avaliado no decorrer do trimestre, segundo os critérios a seguir:

a) Produção textual em atividades remotas, mediadas ou não por tecnologia de informação e comunicação – 60% do total da nota.

- Expressão escrita da compreensão do conhecimento desenvolvido através de atividades mediadas ou não por tecnologia de informação e comunicação, principalmente quando o uso de tecnologias digitais não for possível, como: atividades/trabalhos de pesquisa, fichas, resolução de exercícios, relatórios, resumo de textos, aplicados individualmente de forma remota, que possibilitem a análise do desempenho do aluno no processo de ensino-aprendizagem.

b) Participação via acesso aos conteúdos e atividades a eles relacionados – 40%.

- Estímulo à interação.
- Interesse.
- Comprometimento.
- Acesso às atividades não presenciais mediadas ou não por tecnologia de informação e comunicação.

REFERÊNCIAS BIBLIOGRÁFICAS

TAVARES, k.; Franco, C. Way To Go. Vol. 1, São Paulo: Ática, 2015. 216p

WATKINS, M.; Porter, T. Gramática da Língua Inglesa. São Paulo: Editora Ática, 2010. 359p.