

**PLANO DE AULA MENSAL - 1ª SÉRIE INTEGRAL ENSINO MÉDIO**  
**FORMAÇÃO GERAL BÁSICA-FGB**

**CANAL EDUCAÇÃO**

**SÉRIE: 1ª SÉRIE**

**TURNO: INTEGRAL**

**PERÍODO: 01/04 À 10/05/2024**

**BASE CURRICULAR: CURRÍCULO PIAUÍ – ENSINO MÉDIO – 1º TRIMESTRE 2024**

**CIÊNCIAS HUMANAS E SOCIAIS APLICADAS**

**Competência Geral:** 01. Conhecimento; 02. Pensamento científico, crítico e criativo; 06. Trabalho e Projeto de Vida; 10. Responsabilidade e Cidadania.

**Competência específica da área:**

**CE01:** Analisar processos políticos, econômicos, sociais, ambientais e culturais nos âmbitos local, regional, nacional e mundial em diferentes tempos, a partir da pluralidade de procedimentos epistemológicos, científicos e tecnológicos, de modo a compreender e posicionar-se criticamente em relação a eles, considerando diferentes pontos de vista e tomando decisões baseadas em argumentos e fontes de natureza científica.

| Habilidade geral                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | Componente curricular                                                                                  | Data         | Objetivos de aprendizagem                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | Objeto do conhecimento             |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------|
| <b>(EM13CHS102)</b> Identificar, analisar e discutir as circunstâncias históricas, geográficas, políticas, econômicas, sociais, ambientais e culturais de matrizes conceituais (etnocentrismo, racismo, evolução, modernidade, cooperativismo/ desenvolvimento etc.), avaliando criticamente seu significado histórico e comparando-as a narrativas que contemplem outros agentes e discursos. | <b>HISTÓRIA</b><br><b>2ª FEIRA</b><br><b>(07:30 ÀS 08:30)</b><br><b>PROF.º FLÁVIO</b><br><b>COELHO</b> | <b>01/04</b> | <ul style="list-style-type: none"><li>• Discutir o processo de colonização da América na lógica do imperialismo e seus efeitos econômicos e culturais na perspectiva colonial.</li><li>• Analisar a conquista e a colonização da América, percebendo os interesses políticos, econômicos e ideológicos envolvidos.</li></ul> | Conquista e colonização da América |

|  |  |       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                         |
|--|--|-------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  |  | 08Q04 | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Analisar os discursos imperialistas e neocolonialistas na África, na Ásia;</li> <li>• Perceber as narrativas utilizadas pelos colonizadores europeus na propagação da ideia e modelo de civilização.</li> </ul>                                                              | Imperialismo e Neocolonialismo: A missão civilizadora e o fardo do homem branco.                                                                        |
|  |  | 15/04 | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Analisar os discursos imperialistas e neocolonialistas na África, na Ásia;</li> <li>• Comparar e contextualizar os efeitos do colonialismo moderno e do neocolonialismo contemporâneo em diferentes contextos e escalas espaciais.</li> </ul>                                | Imperialismo europeu na África e na Ásia.                                                                                                               |
|  |  | 22/04 | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Identificar e analisar a origem do racismo no Brasil; o conceito de “raça” a partir de critérios biológicos e sociológicos; e o Estado.</li> <li>• Analisar os fatores contribuintes à escravidão no Brasil e o contexto em que ocorreu a abolição da escravidão.</li> </ul> | A escravidão, a eugenia e a política do embranquecimento no Brasil Império e nos primeiros anos da Primeira República. (parte I): Escravidão e Abolição |
|  |  | 29/04 | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Identificar e analisar a origem do racismo no Brasil; o conceito de “raça” a partir de critérios biológicos e sociológicos; e o Estado;</li> <li>• Relacionar a política de embranquecimento no Brasil com os aspectos contribuintes à imigração.</li> </ul>                 | A escravidão, a eugenia e a política do embranquecimento no Brasil Império e nos primeiros anos da Primeira República. (Parte II) Imigração             |

|  |  |       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                    |
|--|--|-------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  |  | 06/05 | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Identificar e analisar a origem do racismo no Brasil; o conceito de “raça” a partir de critérios biológicos e sociológicos; e o Estado;</li> <li>• Analisar a eclosão das Revoltas da Vacina e da Chibata com o processo de branqueamento social e a proposta de “civilizar” o Rio de Janeiro, estabelecida pelo governo republicano.</li> </ul> | A escravidão, a eugenia e a política do embranquecimento no Brasil Império e nos primeiros anos da Primeira República. (Parte III) Revoltas da Vacina e da Chibata |
|--|--|-------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

#### TEMA INTEGRADOR: Povos Originários – 19 de abril

Os povos indígenas e a questão da territorialidade são temas fundamentais para a compreensão da história, sociologia e projeto de vida. Ao longo dos séculos, as sociedades indígenas foram marcadas pela relação estreita com seus territórios, que não apenas serviam como espaço físico de moradia, mas também como fonte de identidade cultural e espiritual.

**Obs.:** As possíveis divergências que eventualmente possam surgir entre o conteúdo em destaque nesse plano e o desenvolvido na sala, decorrem da flexibilidade típica de um planejamento, que em razão das dificuldades que surgem no processo de ensino – aprendizagem, e da busca constante por inovar e desenvolver um conteúdo mais próximo da realidade do aluno; motivam o docente de estúdio a buscar um constante aperfeiçoamento, visando sempre o melhor aprendizado do alunado.

Teresina - Piauí, abril/maio.2024.

#### METODOLOGIA / RECURSOS

- A disciplina será regida pela dialogicidade e prática com recurso áudio visual.
- Proposta e correção de exercícios de classe e /ou para casa.
- Usará a plataforma virtual como ambiente para construção da inteligência coletiva, onde os alunos, professores de estúdio e professores presenciais trocarão opiniões e solucionarão dúvidas a respeito da disciplina, enaltecendo assim o conhecimento coletivo.

#### RECURSOS DIDÁTICOS:

- Lousa interativa touch screen;
- Livros;
- Slides;
- Vídeos;
- Chroma key;

- Alpha.

## AVALIAÇÃO

Conforme **PORTARIA SEDUC-SUEB Nº 01 DE MAIO DE 2020**

Art. 7º - Parágrafo Único: A avaliação Qualitativa (AQ) é um dos instrumentos obrigatórios de avaliação, mas, em situações extremadas onde as aulas presenciais não sejam possíveis de serem realizadas, a nota corresponde a este instrumento avaliativo poderá compor sozinha, em sua totalidade a nota bimestral do alunos nos níveis de ensino, anos/séries, disciplinas e bimestres definidos pela SEDUC, cabendo ao professor **(da escola)** o registro em instrumento indicado pela SEDUC, para posterior devolutiva à CAEC.

Art. 8º - Parágrafo Primeiro: Na Avaliação Qualitativa (AT), o estudante será avaliado no decorrer do bimestre, segundo dois critérios:

a) produção textual em atividades remotas, mediadas ou não por tecnologia de informação e comunicação – 60% do total da nota.

- Expressão escrita da compreensão do conhecimento desenvolvido através de atividades mediadas ou não por tecnologia de informação e comunicação, principalmente quando o uso de tecnologias digitais não for possível, como: atividades/trabalhos de pesquisa, fichas, resolução de exercícios, relatórios, resumo de textos, aplicativos individualmente de forma remota, que possibilitem a análise do desempenho do aluno no processo de ensino-aprendizagem.

b) Participação via acesso aos conteúdos e atividades a eles relacionados – 40%

- Estímulo à interação.
- Interesse.
- Comprometimento.
- Acesso às atividades não presenciais mediadas ou não por tecnologia de informação e comunicação.

Art. 9º - A avaliação quantitativa, neste caso, poderá complementar o aspecto qualitativo, caso seja necessário, a julgamento do professor titular da disciplina.

## REFERÊNCIAS BIBLIOGRÁFICAS

### HISTÓRIA

VICENTINO, Cláudio. História Geral. São Paulo: Scipione. 2013

ARRUDA, J. Jobson & PILETTI, Nelson. Toda a História Geral e História do Brasil. São Paulo: Editora Ática. 2012

MELLO, Leonel Itaussu & COSTA, Luiz César. História Antiga e Medieval. São Paulo: Editora Scipione. 2009