

PLANO DE AULA MENSAL- 2ª SÉRIE (ENSINO MÉDIO) FORMAÇÃO GERAL BÁSICA-FGB

CANAL EDUCAÇÃO

TURMA: 2ª Série

TURNO: Noite

BIMESTRE: 4º

Período: 01/12 a 18/12/2023

BASE CURRICULAR: CURRÍCULO PIAUÍ – ENSINO MÉDIO

LINGUAGENS E SUAS TECNOLOGIAS

Competência Geral: 01. Conhecimento; 02. Pensamento científico, crítico e criativo; 03. Repertório cultural; 04. Comunicação 10. Responsabilidade e cidadania

Competência Específica da área:

CE 01: Compreender o funcionamento das diferentes linguagens e práticas culturais (artísticas, corporais e verbais) e mobilizar esses conhecimentos na recepção e produção de discursos nos diferentes campos de atuação social e nas diversas mídias, para ampliar as formas de participação social, o entendimento e as possibilidades de explicação e interpretação crítica da realidade e para continuar aprendendo.

CE 02: Compreender os processos identitários, conflitos e relações de poder que permeiam as práticas sociais de linguagem, respeitando as diversidades e a pluralidade de ideias e posições, e atuar socialmente com base em princípios e valores assentados na democracia, na igualdade e nos Direitos Humanos, exercitando o autoconhecimento, a empatia, o diálogo, a resolução de conflitos e a cooperação, e combatendo preconceitos de qualquer natureza.

CE 03: Utilizar diferentes linguagens (artísticas, corporais e verbais) para exercer, com autonomia e colaboração, protagonismo e autoria na vida pessoal e coletiva, de forma crítica, criativa, ética e solidária, defendendo pontos de vista que respeitem o outro e promovam os Direitos Humanos, a consciência socioambiental e o consumo responsável, em âmbito local, regional e global.

CE 04: Compreender as línguas como fenômeno (geo)político, histórico, social, variável, heterogêneo e sensível aos contextos de uso, reconhecendo-as e vivenciando-as como formas de expressões identitárias, pessoais e coletivas, bem como respeitando as variedades linguísticas e agindo no enfrentamento de preconceitos de qualquer natureza.

Habilidade Geral	Habilidade Específica	Integração entre as áreas e/ou componentes	Data	Objetivos de aprendizagem	Objeto do Conhecimento

<p>(EM13LGG103) Analisar o funcionamento das linguagens, para interpretar e produzir criticamente discursos em textos de diversas semioses (visuais, verbais, sonoras, gestuais)</p> <p>(EM13LGG203) Analisar os diálogos e os processos de disputa por legitimidade nas práticas de linguagem e em suas produções (artísticas, corporais e verbais).</p> <p>(EM13LGG302) Posicionar-se criticamente diante de diversas visões de mundo presentes nos discursos em diferentes linguagens, levando em conta seus contextos de produção e de circulação.</p> <p>(EM13LGG402) Empregar, nas interações sociais, a variedade e o estilo de língua adequados à situação comunicativa, ao(s) interlocutor(es) e ao gênero do discurso,</p>	<p>(EM13LP10) Analisar o fenômeno da variação linguística, em seus diferentes níveis (variações fonético-fonológica, lexical, sintática, semântica e estilístico pragmática) e em suas diferentes dimensões (regional, histórica, social, situacional, ocupacional, etária etc.), de forma a ampliar a compreensão sobre a natureza viva e dinâmica da língua e sobre o fenômeno da constituição de variedades linguísticas de prestígio e estigmatizadas, e a fundamentar o respeito às variedades linguísticas e o combate a preconceitos linguísticos.</p>	<p>ANÁLISE LINGÜÍSTICA 2ª FEIRA (18:30 às 20:00) PROFª MARÍLIA FERREIRA</p> <p>Tema Integrador Em alusão ao Dia da Declaração Universal dos Direitos Humanos, 10 de dezembro, as diversas áreas do conhecimento trabalharão gêneros voltados ao reconhecimento e à valorização dessa importante conquista. Ao longo das aulas, as explanações e as atividades realizadas terão por foco os conhecimentos relacionados aos direitos humanos, com o objetivo de desenvolver, junto aos estudantes, valores importantes como ética, responsabilidade, empatia e respeito, fundamentais à convivência salutar e pacífica.</p>	<p>04/12</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Compreender o fenômeno de variação da língua de acordo com o nível de linguagem exigido em uma situação específica de interlocução. 	<p>Níveis e dimensões de análise das variedades da língua.</p>
			<p>11/12</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Apreender, de modo aprofundado, as variações linguísticas, considerando as situações específicas de comunicação. 	<p>Níveis e dimensões de análise das variedades da língua.</p>
			<p>18/12</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Revisar a compreensão das variações linguísticas, considerando as situações específicas de comunicação. 	<p>Níveis e dimensões de análise das variedades da língua. (Revisão)</p>
		<p>ESPAÑHOL 2ª FEIRA (21:00 às 21:45) PROFº LISZT FÉLIX</p>	<p>04/12</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Usar o “Imperato” para expressar ações cotidianas; • Reconhecer no processo de interpretação de um texto 	<p>Relações semânticas entre verbos da língua espanhola e verbos da língua portuguesa para a compreensão textual. (Imperativo Negativo Regular e Irregular)</p>

<p>respeitando os usos das línguas por esse(s) interlocutor(es) e combatendo situações de preconceito linguístico.</p> <p>(EM13LGG403) Fazer uso do inglês como língua de comunicação global, levando em conta a multiplicidade e variedade de usos, usuários e funções dessa língua no mundo contemporâneo.</p>		<p>Tema Integrador</p> <p>Trabalhar textos relacionados aos Direitos Humanos e suas violações, em alusão ao Dia da Declaração Universal dos Direitos Humanos, 10 de dezembro.</p>		<p>informações relevantes identificando o imperativo.</p>	<p>Análise de relato de experiência, notícia jornalística, fórum na internet. Marcas linguísticas características do texto escrito.</p>
			11/12	<ul style="list-style-type: none"> • Reconhecer no processo de interpretação de um texto informações relevantes; • Usar o presente do subjuntivo para expressar ações cotidianas. • Usar os imperativos para expressar ordens, conselhos, pedidos e dar instruções. 	<p>Análise de relato de experiência, notícia jornalística, fórum na internet. Marcas linguísticas características do texto escrito. (Interpretação de texto)</p> <p>Relações semânticas entre verbos da língua espanhola e verbos da língua portuguesa para a compreensão textual.</p> <p>(Presente de subjuntivo regular e irregular; Imperativo afirmativo regular e irregular; Imperativo negativo regular e irregular - Revisão)</p>
			18/12	<ul style="list-style-type: none"> • Reconhecer no processo de interpretação de um texto informações relevantes; • Usar o presente do subjuntivo para expressar ações cotidianas; • Usar os imperativos para expressar ordens, conselhos, pedidos e dar instruções. 	<p>Análise de relato de experiência, notícia jornalística, fórum na internet. Marcas linguísticas características do texto escrito. (Interpretação de texto)</p> <p>Relações semânticas entre verbos da língua espanhola e verbos da língua portuguesa para a compreensão textual.</p> <p>(Presente de subjuntivo regular e irregular; Imperativo afirmativo regular e irregular; Imperativo negativo regular e irregular - Revisão)</p>

	<p>INGLÊS 4ª FEIRA (19:15 às 20:00) PROFº LAWDO NATELL</p> <p>Tema Integrador</p> <p>Em alusão ao Dia da Declaração Universal dos Direitos Humanos, 10 de dezembro, será trabalhado gêneros textuais com informações e curiosidades voltados ao reconhecimento e à valorização dessa importante conquista. Ao longo das aulas, as explanações e as atividades realizadas terão por foco os conhecimentos relacionados aos direitos humanos, com o objetivo de desenvolver, junto aos estudantes, valores importantes como ética, responsabilidade, empatia e respeito, fundamentais à</p>	<p>06/12</p> <ul style="list-style-type: none"> • Reconhecer as características e função social do gênero textual estudado, assim como o emprego e importância comunicativa das estruturas gramaticais; • Verificar a relevância do significado e entendimento contextual dos verbos modais. <p>13/12</p> <ul style="list-style-type: none"> • Promover uma reflexão sobre as inúmeras possibilidades de empreendedorismo digital. 	<p>Text and Reading/ Gênero literário . Análise Linguística: Adverbs; Modal Verbs;</p> <p>Text and Reading Advérbios e expressões adverbiais; emprego de phrasal verbs; If clause; Linking words; Tense- reported speech; voice of the verbs. Revisão (Review)</p> <p>Exibição do Workshop: Empreendedorismo Digital com o Profº Rildo Oliveira e Profª Amanda Souza</p>		

		convivência salutar e pacífica.			
	<p>ARTE 5ª FEIRA (18:30 às 19:15) PROFº MADSON SOARES</p> <p>Tema Integrador:</p> <p>Em alusão ao Dia da Declaração Universal dos Direitos Humanos, 10 de dezembro, as diversas áreas do conhecimento trabalharão gêneros voltados ao reconhecimento e à valorização dessa importante conquista. Ao longo das aulas, as explanações e as atividades realizadas terão por foco os conhecimentos relacionados aos direitos humanos, com o objetivo de desenvolver, junto aos estudantes, valores importantes como ética, responsabilidade, empatia e respeito, fundamentais à convivência salutar e pacífica</p>	<p>07/12</p> <ul style="list-style-type: none"> Entender os princípios que regem o fazer artístico contemporâneo. <p>14/12</p> <ul style="list-style-type: none"> Revisar os principais conteúdos do semestre: música, performances, história da arte, danças, Bodyart, modernismo e séc. XX. (Revisão) 	<p>Arte contemporânea</p> <p>Música, performances, história da arte, danças, Bodyart, modernismo e séc. XX.</p>		

	<p>(EM13LP28) Organizar situações de estudo e utilizar procedimentos e estratégias de leitura adequados aos objetivos e à natureza do conhecimento em questão</p>	<p>LÍNGUA PORTUGUESA – REDAÇÃO 5ª FEIRA (19:15 às 20:00) PROFº ERICK SOARES</p> <p>Tema Integrador:</p> <p>. Em alusão ao Dia da Declaração Universal dos Direitos Humanos, 10 de dezembro, as diversas áreas do conhecimento trabalharão gêneros voltados ao reconhecimento e à valorização dessa importante conquista. Ao longo das aulas, as explanações e as atividades realizadas terão por foco os conhecimentos relacionados aos direitos humanos, com o objetivo de desenvolver, junto aos estudantes, valores importantes como ética, responsabilidade, empatia e respeito, fundamentais à convivência salutar e pacífica.</p>	<p>07/12</p> <p>14/12</p>	<ul style="list-style-type: none"> Expressar opinião na produção de gêneros textuais que requeiram o uso de estratégias de convencimento do leitor acerca da temática 	<p>Produção de redação a partir da temática Desafios para o enfrentamento da invisibilidade do trabalho de cuidado realizado pela mulher no Brasil</p>
--	--	---	---	--	--

PLANO DE AULA MENSAL (NÃO PRESENCIAL)

AULAS GRAVADAS E POSTADAS NA PLATAFORMA, NA ABA DE ACESSO ÀS AULAS NÃO PRESENCIAIS

LINGUAGENS E SUAS TECNOLOGIAS

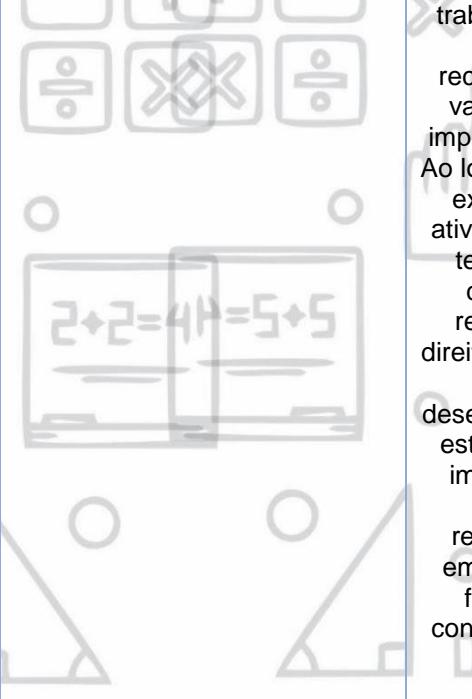
Competência Geral: 01. Conhecimento; 02. Pensamento científico, crítico e criativo; 03. Repertório cultural; 04. Comunicação; 10. Responsabilidade e cidadania.

Competência Específica da área:

CE 02: Compreender os processos identitários, conflitos e relações de poder que permeiam as práticas sociais de linguagem, respeitando as diversidades e a pluralidade de ideias e posições, e atuar socialmente com base em princípios e valores assentados na democracia, na igualdade e nos Direitos Humanos, exercitando o autoconhecimento, a empatia, o diálogo, a resolução de conflitos e a cooperação, e combatendo preconceitos de qualquer natureza.

CE 03: Utilizar diferentes linguagens (artísticas, corporais e verbais) para exercer, com autonomia e colaboração, protagonismo e autoria na vida pessoal e coletiva, de forma crítica, criativa, ética e solidária, defendendo pontos de vista que respeitem o outro e promovam os Direitos Humanos, a consciência socioambiental e o consumo responsável, em âmbito local, regional e global.

Habilidade Geral	Habilidade Específica	Integração entre as áreas e/ou componentes	Data	Objetivos de aprendizagem	Objeto do Conhecimento
(EM13LGG203) Analisar os diálogos e os processos de disputa por legitimidade nas práticas de linguagem e em suas produções (artísticas, corporais e verbais). (EM13LGG303) Debater questões polêmicas de relevância social, analisando diferentes argumentos e	(EM13LP51) Selecionar obras do repertório artístico literário contemporâneo à disposição segundo suas predileções, de modo a constituir um acervo pessoal e dele se apropriar para se inserir e intervir com autonomia e criticidade no meio cultural.	LÍNGUA PORTUGUESA – LITERATURA 2ª FEIRA PROFª MARÍLIA FERREIRA . Tema Integrador Em alusão ao Dia da Declaração Universal dos Direitos Humanos , 10 de dezembro, as diversas áreas do conhecimento	04/12	<ul style="list-style-type: none">Rever os principais aspectos, temas e linguagens de obras de autores da primeira geração moderna do Brasil por meio de leituras e atividades.	Semana de arte Moderna e 1ª geração moderna. (Revisão)
		11/12	<ul style="list-style-type: none">Rever os principais aspectos, temas e linguagens de obras de autores da segunda geração moderna do Brasil por meio de leituras e atividades.	Literatura da 2ª geração moderna. (Parte I - Revisão)	

<p>opiniões, para formular, negociar e sustentar posições, frente à análise de perspectivas distintas.</p>		<p>trabalharão gêneros voltados ao reconhecimento e à valorização dessa importante conquista. Ao longo das aulas, as explanações e as atividades realizadas terão por foco os conhecimentos relacionados aos direitos humanos, com o objetivo de desenvolver, junto aos estudantes, valores importantes como ética, responsabilidade, empatia e respeito, fundamentais à convivência salutar e pacífica.</p>	<p>18/12</p>	<ul style="list-style-type: none"> Rever os principais aspectos, temas e linguagens de obras de autores da segunda geração moderna do Brasil por meio de leituras e atividades. 	<p>Literatura da 2ª geração moderna. (Parte II - Revisão)</p>
		<p>ESPAÑOL 2ª FEIRA PROFº LISZT FÉLIX</p> <p>Tema Integrador</p> <p>Trabalhar textos relacionados aos Direitos Humanos e suas violações, em alusão ao Dia da Declaração Universal dos Direitos Humanos, 10 de dezembro.</p>	<p>04/12</p>	<ul style="list-style-type: none"> Usar o “Imperativo” para expressar ações cotidianas; Reconhecer no processo de interpretação de um texto informações relevantes identificando o imperativo. 	<p>Relações semânticas entre verbos da língua espanhola e verbos da língua portuguesa para a compreensão textual. (Imperativo Negativo Regular e Irregular);</p> <p>Análise de relato de experiência, notícia jornalística, fórum na internet. Marcas linguísticas características do texto escrito.</p>
			<p>11/12</p>	<ul style="list-style-type: none"> Reconhecer no processo de interpretação de um texto informações relevantes; Usar o presente do subjuntivo para expressar ações cotidianas; Usar os imperativos para expressar ordens, conselhos, pedidos e dar instruções. 	<p>Análise de relato de experiência, notícia jornalística, fórum na internet. Marcas linguísticas características do texto escrito. (Interpretação de texto)</p> <p>Relações semânticas entre verbos da língua espanhola e verbos da língua portuguesa para a compreensão textual.</p>

					(Presente de subjuntivo regular e irregular; Imperativo afirmativo regular e irregular; Imperativo negativo regular e irregular - Revisão)
			18/12	<ul style="list-style-type: none"> • Reconhecer no processo de interpretação de um texto informações relevantes; • Usar o presente do subjuntivo para expressar ações cotidianas; • Usar os imperativos para expressar ordens, conselhos, pedidos e dar instruções. 	<p>Análise de relato de experiência, notícia jornalística, fórum na internet. Marcas linguísticas características do texto escrito. (Interpretação de texto) Relações semânticas entre verbos da língua espanhola e verbos da língua portuguesa para a compreensão textual.</p> <p>(Presente de subjuntivo regular e irregular; Imperativo afirmativo regular e irregular; Imperativo negativo regular e irregular - Revisão)</p>

		INGLÊS 4ª FEIRA PROFº LAWDO NATELL Tema Integrador: Em alusão ao Dia da Declaração Universal dos Direitos Humanos, 10 de dezembro, será trabalhado gêneros textuais com informações e curiosidades voltados ao reconhecimento e à valorização dessa importante conquista. Ao longo das aulas, as explanações e as atividades realizadas terão por foco os conhecimentos relacionados aos direitos humanos, com o objetivo de desenvolver, junto aos estudantes, valores importantes como ética, responsabilidade, empatia e respeito, fundamentais à convivência salutar e pacífica.	06/12	<ul style="list-style-type: none"> • Reconhecer as características e função social do gênero textual estudado, assim como o emprego e importância comunicativa das estruturas gramaticais; • Verificar a relevância do significado e entendimento contextual dos verbos modais. 	Text and Reading/ Gênero literário. Análise Linguística: Adverbs; Modal Verbs; Text and Reading Advérbios e expressões adverbiais; emprego de phrasal verbs; If clause; Linking words; Tense- reported speech; voice of the verbs. Revisão (Review)
			13/12	<ul style="list-style-type: none"> • Promover uma reflexão sobre as inúmeras possibilidades de empreendedorismo digital. 	Exibição do Workshop: Empreendedorismo Digital com o Profº Rildo Oliveira e Profª Amanda Souza

MATEMÁTICA E SUAS TECNOLOGIAS

Competência Geral: 02. Pensamento Científico, Crítico e Criativo; 04. Comunicação.

Competência Específica da área:

CE 03: Utilizar estratégias, conceitos e procedimentos matemáticos, em seus campos – Aritmética, Álgebra, Grandezas e Medidas, Geometria, Probabilidade e Estatística –, para interpretar, construir modelos e resolver problemas em diversos contextos, analisando a plausibilidade dos resultados e a adequação das soluções propostas, de modo a construir argumentação consistente.

Habilidade Geral	Habilidade Específica	Integração entre as áreas e/ou componentes	Data	Objetivos de aprendizagem	Objeto do Conhecimento
	(EM2MAT306 – PI28) Resolver e elaborar problemas em contextos que envolvem fenômenos periódicos reais (ondas sonoras, fases da lua, movimentos cíclicos, entre outros) e comparar suas representações com as funções seno e cosseno, no plano cartesiano, com ou sem apoio de aplicativos de álgebra e geometria.	MATEMÁTICA 3ª FEIRA (20:15 ÀS 21:45) PROFº RAPHAELL MARQUÊS Tema Integrador: A trigonometria na sociedade Atualmente, a trigonometria não se limita apenas a estudar os triângulos. Sua aplicação se estende a outros campos da Matemática, como análise, e a outros campos da atividade humana, como a Eletricidade, a Mecânica, a Acústica, a Música, a Topologia, a Engenharia Civil, etc.	05/12	<ul style="list-style-type: none"> Resolver equações Trigonométricas; Resolver situação-problema que envolva as funções trigonométricas seno e cosseno identificando-a com as funções periódicas. 	Funções trigonométricas (seno, cosseno) – Domínio, imagem e período de uma função. - Parte 1
		12/12	<ul style="list-style-type: none"> Resolver equações Trigonométricas; Resolver situação-problema que envolva as funções trigonométricas seno e cosseno identificando-a com as funções periódicas. 	Funções trigonométricas (seno, cosseno, tangente). (Revisão)	

	<p>(EM2MAT306 – PI28) Resolver e elaborar problemas em contextos que envolvem fenômenos periódicos reais (ondas sonoras, fases da lua, movimentos cíclicos, entre outros) e comparar suas representações com as funções seno e cosseno, no plano cartesiano, com ou sem apoio de aplicativos de álgebra e geometria.</p>	<p>MATEMÁTICA 4ª FEIRA (18:30 às 19:15) PROFº RAPHAELL MARQUÊS</p> <p>Tema Integrador:</p> <p>A trigonometria na sociedade</p> <p>Atualmente, a trigonometria não se limita apenas a estudar os triângulos. Sua aplicação se estende a outros campos da Matemática, como análise, e a outros campos da atividade humana, como a Eletricidade, a Mecânica, a Acústica, a Música, a Topologia, a Engenharia Civil etc.</p>	<p>06/12</p> <ul style="list-style-type: none"> • Resolver equações Trigonométricas; • Resolver situação-problema que envolva as funções trigonométricas seno e cosseno identificando-a com as funções periódicas. <p>13/12</p> <ul style="list-style-type: none"> • Promover uma reflexão sobre as inúmeras possibilidades de empreendedorismo digital. 	<p>Funções trigonométricas (seno, cosseno) – Domínio, imagem e período de uma função. - Parte 2</p> <p>Exibição do Workshop: Empreendedorismo Digital com o Profº Rildo Oliveira e Profª Amanda Souza</p>
--	---	--	---	---

PLANO DE AULA MENSAL (NÃO PRESENCIAL)
AULAS GRAVADAS E POSTADAS NA PLATAFORMA, NA ABA DE ACESSO ÀS AULAS NÃO PRESENCIAIS

MATEMÁTICA E SUAS TECNOLOGIAS

Competência Geral: 02. Pensamento Científico, Crítico e Criativo; 04. Comunicação.

Competência específica da área:

CE 03: Utilizar estratégias, conceitos e procedimentos matemáticos, em seus campos – Aritmética, Álgebra, Grandezas e Medidas, Geometria, Probabilidade e Estatística –, para interpretar, construir modelos e resolver problemas em diversos contextos, analisando a plausibilidade dos resultados e a adequação das soluções propostas, de modo a construir argumentação consistente.

Habilidade Geral	Habilidade Específica	Integração entre as áreas e/ou componentes	Data	Objetivos de aprendizagem	Objeto do Conhecimento
	<p>(EM2MAT306 – PI28) Resolver e elaborar problemas em contextos que envolvem fenômenos periódicos reais (ondas sonoras, fases da lua, movimentos cíclicos, entre outros) e comparar suas representações com as funções seno e cosseno, no plano cartesiano, com ou sem apoio de aplicativos de álgebra e geometria.</p>	<p>OFICINA DE MATEMÁTICA 3ª FEIRA PROFº RAPHAELL MARQUÊS</p> <p>Tema Integrador:</p> <p>A trigonometria na sociedade Atualmente, a trigonometria não se limita apenas a estudar os triângulos. Sua aplicação se estende a outros campos da Matemática, como análise, e a outros campos da atividade humana, como a Eletricidade, a Mecânica, a Acústica, a Música, a Topologia,</p>	<p>05/12</p>	<ul style="list-style-type: none"> Construir um gráfico com ou sem auxílio de software, representando fenômenos periódicos, como a variação da altura em relação ao solo, de um ponto marcado numa roda que se movimenta com velocidade constante, ou o ciclo lunar, a posição do sol ao longo do dia e da sombra correspondente de uma vara exposta ao sol. 	Função Seno e Função Cosseno
			<p>12/12</p>	<ul style="list-style-type: none"> Identificar os quadrantes no ciclo trigonométrico; Relacionar as razões seno e cosseno de um ângulo em triângulos retângulos à medida desse ângulo. 	Trigonometria no ciclo trigonométrico: Seno e Cosseno

		a Engenharia Civil, etc.			
--	--	-----------------------------	--	--	--

CIÊNCIAS DA NATUREZA E SUAS TECNOLOGIAS

Competência Geral: 02. Pensamento científico, crítico e criativo.

Competência Específica da área:

CE 01: Analisar fenômenos naturais e processos tecnológicos, com base nas relações entre matéria e energia, para propor ações individuais e coletivas que aperfeiçoem processos produtivos, minimizem impactos socioambientais e melhorem as condições de vida em âmbito local, regional e/ou global.

CE 03: Investigar situações-problema e avaliar aplicações do conhecimento científico e tecnológico e suas implicações no mundo, utilizando procedimentos e linguagens próprios das Ciências da Natureza, para propor soluções que considerem demandas locais, regionais e/ou globais, e comunicar suas descobertas e conclusões a públicos variados, em diversos contextos e por meio de diferentes mídias e tecnologias digitais de informação e comunicação (TDIC).

Habilidade Geral	Habilidade Específica	Integração entre as áreas e/ou componentes	Data	Objetivos de aprendizagem	Objeto do Conhecimento
(EM13CNT101) Analisar e representar as transformações e conservações em sistemas que envolvam quantidade de matéria, de energia e de movimento para realizar previsões em situações cotidianas e processos produtivos que priorizem o uso racional dos recursos naturais.		BIOLOGIA 4ª FEIRA (20:15 às 21:45) PROFº TÉRCIO CAMARA Tema Integrador: As festividades de final de ano costumam ser um momento de união e reflexão dos momentos passados durante o ano que está findando, porém, também podem ser momentos de produção de poluição. Dessa forma, a	06/12	<ul style="list-style-type: none"> • Reconhecer que algumas das intervenções realizadas pelo ser humano no material genético das células, pode ter impactos positivos ou negativos. 	A evolução sob intervenção humana (Revisão)
				<ul style="list-style-type: none"> • Promover uma reflexão sobre as inúmeras possibilidades de empreendedorismo digital. 	

<p>equipamentos de uso cotidiano, na saúde, na indústria e na geração de energia elétrica.</p> <p>(EM13CNT304) Analisar e debater situações controversas sobre a aplicação de conhecimentos da área de Ciências da Natureza (tais como tecnologias do DNA, tratamentos com células-tronco, neuro tecnologias, produção de tecnologias de defesa, estratégias de controle de pragas, entre outros), com base em argumentos consistentes, legais, éticos e responsáveis, distinguindo diferentes pontos de vista.</p> <p>(EM13CNT307) Analisar as propriedades dos materiais para avaliar a adequação de seu uso em diferentes aplicações (industriais, cotidianas, arquitetônicas ou tecnológicas) e/ ou propor soluções seguras e sustentáveis considerando seu contexto local e cotidiano.</p>	<p>temática transversal a ser trabalhada durante o mês de dezembro durante as aulas de Física, Química e Biologia será a Poluição ambiental produzida em festividades de final de ano. Esse tema será abordado durante as aulas de Biologia da 2ª série associando-o ao objeto do conhecimento a diversidade ameaçada, pois, a poluição ambiental durante as festividades de final de ano é uma problemática anualmente enfrentada por diversos moradores que sofrem com o lixo deixado em vias públicas em decorrência dessas festividades. A abordagem da temática será trazida aos alunos através de situações reais, como exemplos, descritos em reportagens ou, até mesmo, em artigos científicos.</p>		
	<p>FÍSICA 5ª FEIRA (20:15 às 21:45) PROFº CAIO BRENO</p> <p>Tema Integrador:</p>	<p>07/12</p> <ul style="list-style-type: none"> Analizar o fenômeno ondulatório denominado de Efeito Doppler; Compreender a ocorrência do Efeito Doppler em nosso cotidiano. 	<p>Nanotecnologia (Ondas sonoras – Continuação)</p>

		<p>As festividades de final de ano costumam ser um momento de união e reflexão dos momentos passados durante o ano que está findando, porém, também podem ser momentos de produção de poluição. Dessa forma, a temática transversal a ser trabalhada durante o mês de dezembro durante as aulas de Física, Química e Biologia será a poluição ambiental produzida em festividades de final de ano. Esse tema será abordado durante as aulas de Física da 2ª série associando-o ao objeto do conhecimento Ondas Sonoras, pois, a poluição sonora durante as festividades de final de ano é uma problemática anualmente enfrentada por diversos moradores que sofrem com carros de som passando em suas portas ou caixas amplificadoras em residências próximas, os quais produzem uma intensidade sonora que pode ultrapassar os limites propostos pela legislação. A abordagem da</p>	14/12	<ul style="list-style-type: none"> Aplicar em situações problemas os conhecimentos envolvendo as temáticas trabalhadas durante as aulas bimestre (ondulatória e ondas sonoras). 	Nanotecnologia (Exercícios de revisão)
--	--	--	-------	--	--

		temática será trazida aos alunos através de situações reais, como exemplos, descritos em reportagens ou, até mesmo, em artigos científicos.			
	<p>QUÍMICA 6ª FEIRA (18:30 às 20:00) PROFº ALCIDES FERNANDES Tema Integrador:</p> <p>As festividades de final de ano costumam ser um momento de união e reflexão dos momentos passados durante o ano que está findando, porém, também podem ser momentos de produção de poluição. Dessa forma, a temática transversal a ser trabalhada durante o mês de dezembro durante as aulas de Física, Química e Biologia será a poluição ambiental produzida em festividades de final de ano. Na química o descarte de material plástico de maneira inadequada como pequenos copos descartáveis e outros são responsáveis pela evolução de um dos grandes problemas atuais da sociedade “os microplásticos”.</p>	<p>01/12</p> <ul style="list-style-type: none"> Identificar e aplicar as correções necessárias para realizar cálculos estequiométricos que envolvem pureza e rendimento. <p>08/12</p> <p style="color: red;">Ponto Facultativo: Decreto nº 21.814/2023</p> <p>15/12</p> <ul style="list-style-type: none"> Reconhecer as misturas coloidais como heterogêneas, tais como dispersões e emulsões; Identificar o soluto como a substância em menor quantidade na solução e o solvente como a parte da solução, que dissolve o soluto; Identificar e aplicar as correções necessárias para realizar cálculos estequiométricos que envolvem pureza e rendimento. 	Cálculo Estequiométrico (Rendimento e pureza – Continuação)		
				Propriedades físico-químicas de substâncias e materiais. Cálculo Estequiométrico (Revisão)	

CIÊNCIAS HUMANAS E SOCIAIS APLICADAS

Competência Geral: 02. Pensamento científico, crítico e criativo; 05. Cultura digital; 06. Trabalho e projeto de vida; 09. Empatia e Cooperação; 10. Responsabilidade e cidadania.

Competência Específica da área:

CE 02: Analisar a formação de territórios e fronteiras em diferentes tempos e espaços, mediante a compreensão das relações de poder que determinam as territorialidades e o papel geopolítico dos Estados-nações.

Habilidade Geral	Habilidade Específica	Integração entre as áreas e/ou componentes	Data	Objetivos de aprendizagem	Objeto do Conhecimento
(EM13CHS205) Analisar a produção de diferentes territorialidades em suas dimensões culturais, econômicas, ambientais, políticas e sociais, no Brasil e no mundo contemporâneo, com destaque para as culturas juvenis		HISTÓRIA 2ª FEIRA (20:15 às 21:00) PROFª KEURELENE CAMPELO Tema Integrador: "A importância dos movimentos sociais na formação educacional dos jovens"	04/12	<ul style="list-style-type: none"> Problematizar os princípios universais dos Direitos Humanos, considerando a diversidade de sociedades, povos e culturas no mundo. 	Movimentos sociais: Declaração Universal dos Direitos Humanos
			11/12	<ul style="list-style-type: none"> Compreender as raízes históricas e as principais questões do conflito entre Israel e Palestina; Analisar as perspectivas e os desafios enfrentados por ambas as partes envolvidas no conflito. 	Construção de Estados-Nações independentes: O Conflito Israel-Palestina (Revisão)
			18/12	<ul style="list-style-type: none"> Compreender o conceito de movimentos sociais e sua importância na sociedade contemporânea; Identificar e analisar alguns dos principais movimentos sociais no Brasil. 	História dos Movimentos Sociais no Brasil (Revisão)

				<ul style="list-style-type: none"> • Discutir o impacto dos movimentos sociais na sociedade brasileira. 	
	GEOGRAFIA 3ª FEIRA (18:30 às 20:00) PROFº MARCELO LIMA Tema Integrador: A importância dos movimentos sociais na formação educacional dos jovens – destacar a relevância dos movimentos sociais na formação de uma sociedade democrática com ênfase no protagonismo do jovem.	05/12	<ul style="list-style-type: none"> • Analisar a noção de juventude, seu processo histórico de formação e suas implicações políticas, econômicas e sociais. 	Tecnologias da informação e comunicação e a atuação da juventude em movimentos sociais.	
		12/12	<ul style="list-style-type: none"> • Revisar os conceitos que descrevem as dinâmicas populacionais, de modo a entender as possibilidades e os limites desses conceitos na produção da realidade social formal e informal. 	Transição demográfica, população economicamente ativa e ocupação das áreas urbanas. (Revisão)	
	HISTÓRIA 6ª FEIRA (21:00 às 21:45) PROFª KEURELENE CAMPELO Tema Integrador: "A importância dos movimentos sociais na formação educacional dos jovens"	01/12	<ul style="list-style-type: none"> • Problematizar os princípios universais dos Direitos Humanos, considerando a diversidade de sociedades, povos e culturas no mundo. 	Movimentos sociais: Declaração Universal dos Direitos Humanos	
		08/12	Ponto Facultativo: Decreto nº 21.814/2023		
		15/12	<ul style="list-style-type: none"> • Compreender o conceito de movimentos sociais e sua importância na sociedade contemporânea; • Identificar e analisar alguns dos principais movimentos sociais no Brasil; 	História dos Movimentos Sociais no Brasil (Revisão)	

				<ul style="list-style-type: none"> • Discutir o impacto dos movimentos sociais na sociedade brasileira. 	
--	--	--	--	--	--

ELETIVA: COZIMÁTICA

Áreas do conhecimento: Matemática e suas Tecnologias

Eletiva: Cozimática

Tema Integrador	Data	Objetivos de Aprendizagem	Objetos do Conhecimento	Unidade Curricular	Habilidades	Estratégia de Culminância
Educação Alimentar e Nutricional; Nós somos o que comemos: A palavra mágica é moderação, sempre, o que muitas vezes envolve mudança de hábitos. A palavra mágica é moderação, sempre, o que muitas vezes envolve mudança de hábitos.	07/12 5ª FEIRA – PROF. ALEXSANDRO KESLLER	<ul style="list-style-type: none"> • Identificar os grupos alimentares que fazem parte de uma alimentação saudável e equilibrada; • Levar os alunos a conhecerem seus próprios hábitos alimentares; • Desenvolver consciência crítica a respeito de hábitos alimentares. 	O que é educação alimentar e nutricional? Posso fazer em casa? OBS: Apresentação da atividade proposta	<ul style="list-style-type: none"> • Números • Álgebra • Geometria • Grandezas e Medidas 	(EMIFCG01) Identificar, selecionar, processar e analisar dados, fatos evidências com curiosidade, atenção, criticidade e ética, inclusive utilizando o apoio de tecnologias digitais.	Mostrar aos alunos que uma alimentação saudável ajuda a proteger contra a má nutrição em todas as suas formas, bem como contra as doenças crônicas não transmissíveis (DCNT), entre elas diabetes, doenças cardiovasculares , AVC e câncer. A alimentação não saudável e a falta de atividade física são os principais riscos globais para a saúde.
	14/12 5ª FEIRA – PROF. ALEXSANDRO KESLLER	<ul style="list-style-type: none"> • Identificar os grupos alimentares que fazem parte de uma alimentação saudável e equilibrada; • Levar os alunos a conhecerem seus 	Quais são as etapas do planejamento de uma ação de educação alimentar e nutricional?			

		próprios hábitos alimentares; Desenvolver consciência crítica a respeito de hábitos alimentares				
--	--	---	--	--	--	--

Estratégia de avaliação para a disciplina eletiva: Cozimática!

A avaliação será procedural e qualitativa, ocorrerá em todas as etapas da Eletiva com acompanhamento da presença, participação, execução das atividades práticas e teóricas propostas conforme a temática.

PROJETO DE VIDA					
Delimitação do Tema	Competência Socio Emocional	Habilidade	Data	Objetos do Conhecimento	Objetivos de Aprendizagem
Eu, profissional: Planejamento Futuro Profissional	Participar do debate público de forma crítica, respeitando diferentes posições e fazendo escolhas alinhadas ao exercício da cidadania e ao seu projeto de vida, com liberdade, autonomia, consciência crítica e responsabilidade. (BNCC, competência Específica Ciências Humanas e Sociais, nº 06)	(EM13CHS606): Analisar as características socioeconômicas da sociedade brasileira – com base na análise de documentos (dados, tabelas, mapas etc.) de diferentes fontes – e propor medidas para enfrentar os problemas identificados e construir uma sociedade mais próspera, justa e inclusiva, que valorize o protagonismo de seus cidadãos e promova o autoconhecimento, a	01/12 6ª FEIRA (21:00 às 21:45) PROF. MARCIANO BRITO	Do “Eu, Cidadão” para o “Eu, Profissional”: perspectivas para a próxima etapa do projeto de Vida	<ul style="list-style-type: none"> • Compreender que a dimensão das Relações Interpessoais (Eu, Cidadão) é apenas mais uma etapa no processo de construção do Projeto Pessoal de Vida; • Conhecer a proposta para a próxima etapa do componente curricular “Projeto de Vida”; refletindo sobre a importância do planejamento profissional para nosso desenvolvimento pessoal.
			08/12 6ª FEIRA (21:00 às 21:45) PROF. MARCIANO BRITO	Ponto Facultativo: Decreto nº 21.814/2023	

		autoestima, a autoconfiança e a empatia.		
			15/12 6ª FEIRA (21:00 às 21:45) PROF. MARCIANO BRITO	Projeto de Vida: "Eu, cidadão" (Revisão da Caminhada)
<p>Estratégia de Avaliação para a disciplina Projeto de Vida:</p> <p>Deve ser processual, com o professor observando a aprendizagem e evolução dos alunos perante as temáticas desenvolvidas durante as aulas e com as entregas das atividades proposta no período letivo.</p>				
<p>Obs.: As possíveis divergências que eventualmente possam surgir entre o conteúdo em destaque nesse plano e o desenvolvido na sala, decorrem da flexibilidade típica de um planejamento, que em razão das dificuldades que surgem no processo de ensino – aprendizagem, e da busca constante por inovar e desenvolver um conteúdo mais próximo da realidade do aluno; motivam o docente de estúdio a buscar um constante aperfeiçoamento, visando sempre o melhor aprendizado do alunado.</p>				

Teresina - Piauí, dezembro/2023.

METODOLOGIA / RECURSOS

- A disciplina será regida pela dialogicidade e prática com recurso áudio visual.
- Proposta e correção de exercícios de classe e /ou para casa.
- Usará a plataforma virtual como ambiente para construção da inteligência coletiva, onde os alunos, professores de estúdio e professores presenciais trocarão opiniões e solucionarão dúvidas a respeito da disciplina, enaltecedo assim o conhecimento coletivo.

RECURSOS DIDÁTICOS:

- Lousa interativa touch screen;
- Livros;
- Slides;
- Vídeos;
- Chroma key;
- Alpha.

AVALIAÇÃO:

Conforme PORTARIA SEDUC-SUEB Nº 01 DE MAIO DE 2020

Art. 7º - Parágrafo Único: A avaliação Qualitativa (AQ) é um dos instrumentos obrigatórios de avaliação, mas, em situações extremadas onde as aulas presenciais não sejam possíveis de serem realizadas, a nota corresponde a este instrumento avaliativo poderá compor sozinha, em sua totalidade a nota bimestral do aluno nos níveis de ensino, anos/séries, disciplinas e bimestres definidos pela SEDUC, cabendo ao professor (**da escola**) o registro em instrumento indicado pela SEDUC, para posterior devolutiva à CAEC.

Art. 8º - Parágrafo Primeiro: Na Avaliação Qualitativa (AT), o estudante será avaliado no decorrer do bimestre, segundo dois critérios:

a) produção textual em atividades remotas, mediadas ou não por tecnologia de informação e comunicação – 60% do total da nota.

- Expressão escrita da compreensão do conhecimento desenvolvido através de atividades mediadas ou não por tecnologia de informação e comunicação, principalmente quando o uso de tecnologias digitais não for possível, como: atividades/trabalhos de pesquisa, fichas, resolução de exercícios, relatórios, resumo de textos, aplicados individualmente de forma remota, que possibilitem a análise do desempenho do aluno no processo de ensino-aprendizagem.

b) Participação via acesso aos conteúdos e atividades a eles relacionados – 40%

- Estímulo à interação.
- Interesse.
- Comprometimento.
- Acesso às atividades não presenciais mediadas ou não por tecnologia de informação e comunicação.

Art. 9º - A avaliação quantitativa, neste caso, poderá complementar o aspecto qualitativo, caso seja necessário, a julgamento do professor titular da disciplina

REFERÊNCIAS BIBLIOGRÁFICAS

LÍNGUA PORTUGUESA – ANÁLISE LINGUÍSTICA

DELMANTO,D. & CASTRO, M. da C. Português , Ideias& Linguagens, São Paulo, Saraiva,2007. 368p

FIORIN, José L. e Savioli, Francisco Platão- Para Entender o Texto, São Paulo, Ática, 1991. 390p

DE NICOLA, José. Gramática: palavra, frase e texto. São Paulo:

Scipione, 2009. 320p

NEVES. Maria Helena de Moura. Texto e gramática. São Paulo: Contexto,2011. 370p.

LÍNGUA PORTUGUESA – LITERATURA

CEREJA, W. R.; MAGALHÃES, T. C. Literatura Brasileira. São Paulo: Atual, 2011.

MARCUSCHI, L. A. Produção textual, análise de gêneros e compreensão. São Paulo: Parábola, 2005.

ABAURRE, Maria Luiza M; PONTARA, Marcela. Gramática – Texto: Análise e Construção de Sentido.Vol. Único. São Paulo: Moderna, 2009.

LÍNGUA PORTUGUESA – REDAÇÃO

FIORIN, J. L.; SAVIOLI, F. P. Para entender o texto: leitura e redação. 2. ed. São Paulo: Ática, 1991. 296p

ABREU, A. S. Curso de redação. São Paulo: Ática, 1991. 358p

FAULSTICH, Enilde L. de J. Como ler, entender e redigir um texto. Petrópolis: Vozes, 2010. 315p.

ARTE

CUMMING, R. Para Entender a Arte. São Paulo: Ática, 1996.

GOMBRICH, E. H. A História da Arte. RJ: LTC, 1999.

TEBEROSKY, Ana & COLL, César. Aprendendo Arte- Conteúdos essenciais para o Ensino Fundamental. Ática, 2000.

PROENÇA, Graça. Descobrindo a História da Arte. 1^a impressão.2^a edição. Editora Ática, 2006.

INGLÊS

WATKINS, M.; Porter, T. Gramática da Língua Inglesa. São Paulo: Editora Ática, 2010. 359p

TAVARES, k.; Franco, C. Way To Go. Vol. 1, São Paulo: Atica, 2015. 216p.

ESPAÑOL

ROMANOS, Henrique & CARVALHO, Jacira Paes de. **ExpansiónEspañolen Brasil**. São Paulo. FTD. 2013.289p

MILANI, Esther Maria. **Gramática de Español para Brasileños**. São Paulo. Saraiva. 2014. 400p.

MATEMÁTICA

DANTE, Luiz Roberto. Matemática (Ensino Médio), volume único. 1 ed. São Paulo: Ática, 2005. 540p.

GIOVANNI, José Ruy & BORJORNO, José Roberto. Matemática Completa: 2^a série - Matemática Ensino Médio. 2 ed. renov. São Paulo: FTD, 2005. 620p.

BIANCHINI, E.; PACCOLA, H. Curso de Matemática. Volume Único. 3^aedição. São Paulo, SP: Moderna, 2003. 596p.

IEZZI, Gelson, et al. Matemática: Ensino Médio. Volume Único. 4^a edição. São Paulo, SP: Atual, 2007. 612p.

OFICINA DE MATEMÁTICA

DANTE, Luiz Roberto. Matemática (Ensino Médio), volume único. 1 ed. São Paulo: Ática, 2005. 540p.

GIOVANNI, José Ruy & BORJORNO, José Roberto. Matemática Completa: 2^a série - Matemática Ensino Médio. 2 ed. renov. São Paulo: FTD, 2005. 620p.

BIANCHINI, E.; PACCOLA, H. Curso de Matemática. Volume Único. 3^a edição. São Paulo, SP: Moderna, 2003. 596p.

IEZZI, Gelson, et al. Matemática: Ensino Médio. Volume Único. 4^a edição. São Paulo, SP: Atual, 2007. 612p.

FÍSICA

RAMALHO, F.; NICOLAU, G. F.; TOLEDO, P. A. Os Fundamentos da Física. 6^a edição, Vol. Único. São Paulo, Editora Moderna, 2010.

MÁXIMO, A.; ALVARENGA, B. Física (Ensino Médio). 1^a edição, Vol. Único. São Paulo, Scipione, 2011.

HELOU, D.; GUALTER, J. B.; NEWTON, V. B. Tópicos de Física. 1^o edição, Vol. Único. São Paulo, Editora Saraiva, 2012.

HALLIDAY, RESNICK, WALKER; Fundamentos da Física, Vol. 1, 8^a Edição, LTC, 2009.

TIPLER, Física, Vol 1,6^a Edição, LTC,2009.

SERWAY, JEWEET, Princípios de Física, 1^a Edição, Vol 1, Thonson, 2006.

QUÍMICA

CANTO & TITO. Química – Na abordagem do cotidiano – Volume único. São Paulo: Moderna Editora, 2007. 420p.

LEMBO, A. Química Realidade e Contexto – Volume Único. São Paulo, Ática Editora, 2002. 457p.

SANTOS, W. Química & Sociedade, Volume único. São Paulo: Nova Geração, 2005. 452p.

FELTRE, R. Química Volume Único – Química Geral. São Paulo: Moderna Editora, 2004. 380p

BIOLOGIA

AMABIS, J. M. e MARTHO, G. R. Fundamentos da Biologia Moderna. 1^a edição, Editora Moderna. São Paulo-SP. 2008. 490p.

LOPES, S. G. B. C. Bio V. Único Completo e Atualizado. 5^a edição. Editora Saraiva. São Paulo-SP. 2009. 550p.

PAULINO, W. R. Biologia Atual. Volumes I. 15^a Edição. São Paulo-SP. Editora Ática. 2010. 370p.

SOARES, J. L. Biologia. Volume Único. 9^a edição. Editora Scipione. São Paulo-SP. 2011. 543p.

GEOGRAFIA

ADAS, M. Panorama geográfico do Brasil: contradições, impasses e desafios socioespaciais. São Paulo: Moderna, 2004. 340p

SIMIELLI, M. E. Geoatlas. São Paulo: Ática, 2011. 263p

SENE, E.; MOREIRA, J. C. Geografia geral e do Brasil: espaço geográfico e globalização. São Paulo: Scipione, 2010. 507p

ARCHELA, R.S. e GOMES, M.F.V.B. Geografia para o ensino médio – Manual de Aulas Práticas. Londrina: Ed. UEL, 1999. 469p

TEIXEIRA, W.; TOLEDO, M. C. M.; FAIRCHILD, T. R.; TAIOLI, F. Decifrando a Terra. São Paulo: Oficina de Textos, 2003. 760 BRUNO, Fátima Cabral & MENDOZA, Maria

HISTÓRIA

VICENTINO, Cláudio. **História Geral**. São Paulo: Scipione. 2013

ARRUDA, J. Jobson & PILETTI, Nelson. **Toda a História Geral e História do Brasil**. São Paulo: Editora Ática. 2012

MELLO, Leonel Itaussu& COSTA, Luiz César. **História Antiga e Medieval**. São Paulo: Editora Scipione. 2009

COZIMÁTICA

BRASIL. Ministério da Educação. Resolução Nº 3, de 21 de novembro de 2018. Atualiza as Diretrizes Curriculares Nacionais para o Ensino Médio. Brasília: MEC, 2018.

_____, Secretaria de Educação Fundamental. Parâmetros Curriculares Nacionais: apresentação dos Temas Contemporâneos Transversais, ética/Secretaria de Educação Fundamental. Brasília: MEC/SEF, 1997.

_____, Ministério da Educação. Resolução Nº 4, de 17 de dezembro de 2018 - Base Nacional Comum Curricular. Brasília: MEC, 2018.

_____, Ministério da Educação. Referenciais Curriculares para Elaboração de Itinerários Formativos. 2019.

COLETÂNEA DE MATERIAIS - Frente Currículo e Novo Ensino Médio/CONSED. Recomendações e Orientações para Elaboração e Arquitetura Curricular dos Itinerários Formativos. Fev 2020.

D'AMBROSIO, U. Etnomatemática: elo entre as tradições e a modernidade. 2. ed. Belo Horizonte: Autêntica, 2005.

FREIRE, P. Conscientização: teoria e prática da libertação: uma Introdução ao pensamento de Paulo Freire. 3. ed., São Paulo: Moraes, 1980.

GONÇALVES, L. J. Física térmica está disponível em: <<http://www.if.ufrgs.br/cref/leila/>>. Acesso em: 15 de setembro de 2020

RAMOS, L. F. Frações sem mistérios. São Paulo: Ática, 1998.

PROJETO DE VIDA

MORAES, E. C. Reflexões acerca das Soft Skills e suas interfaces com a BNCC no contexto do Ensino Remoto. Research, Society and Development, [S. l.], v. 9, n. 10, p. e9499109412, 2020.

BRASIL. Base Nacional Comum Curricular. Ensino Médio. Disponível em: http://basenacionalcomum.mec.gov.br/wpcontent/uploads/2018/04/BNCC_EnsinoMedio_e_mbaixa_site.pdf Acesso em 13/02/2021.

_____. Diretrizes Curriculares Nacionais para o Ensino Médio. Resolução nº3, de 21 de novembro de 2018. Disponível em: https://www.in.gov.br/materia-/asset_publisher/Kujrw0TZC2Mb/content/id/51281622 Acesso em 13/02/2021.

_____. Lei de Diretrizes e Bases da Educação Nacional. Lei nº 9.394, 20 de dezembro de 1996. Disponível em: http://www.planalto.gov.br/ccivil_03/LEIS/L9394.htm Acesso em 13/02/2021.

_____. Lei nº 13.415 de 16 de fevereiro de 2018. Disponível em: http://www.planalto.gov.br/ccivil_03/_Ato2015-2018/2017/Lei/L13415.htm Acesso em: 13/02/2021