

PLANO DE AULA MENSAL - 1ª SÉRIE ENSINO MÉDIO

FORMAÇÃO GERAL BÁSICA-FGB

SÉRIE: 1ª SÉRIE

TURNO: MANHÃ

BIMESTRE: 2º

PERÍODO: 01/05 À 31/05/2023

BASE CURRICULAR: CURRÍCULO PIAUÍ – ENSINO MÉDIO

LINGUAGENS E SUAS TECNOLOGIAS

Competência Geral: 01. Conhecimento. 02. Pensamento científico, crítico e criativo. 03. Repertório cultural. 04. Comunicação 08. Autoconhecimento e autocuidado. 09. Empatia e cooperação. 10. Responsabilidade e cidadania.

Competência Específica da área:

CE 01: Compreender o funcionamento das diferentes linguagens e práticas culturais (artísticas, corporais e verbais) e mobilizar esses conhecimentos na recepção e produção de discursos nos diferentes campos de atuação social e nas diversas mídias, para ampliar as formas de participação social, o entendimento e as possibilidades de explicação e interpretação crítica da realidade e para continuar aprendendo.

CE 05: Compreender os processos de produção e negociação de sentidos nas práticas corporais, reconhecendo-as e vivenciando-as como formas de expressão de valores e identidades, em uma perspectiva democrática e de respeito à diversidade, ao autoconhecimento, à empatia, o diálogo, a resolução de conflitos e a cooperação, e combatendo preconceitos de qualquer natureza.

CE 06: Apreciar esteticamente as mais diversas produções artísticas e culturais, considerando suas características locais, regionais e globais, e mobilizar seus conhecimentos sobre as linguagens artísticas para dar significado e (re)construir produções autorais individuais e coletivas, exercendo protagonismo de maneira crítica e criativa, com respeito à diversidade de saberes, identidades e culturas.

HABILIDADE GERAL	HABILIDADE ESPECÍFICA	INTEGRAÇÃO ENTRE AS ÁREAS E/OU COMPONENTES	DATA	OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM	OBJETO DO CONHECIMENTO
(EM13LGG101)	(EM13LP03) Analisar	LÍNGUA	01/05	Feriado – Dia do Trabalho	

<p>Compreender, analisar processos de produção e circulação de discursos, nas diferentes linguagens, para fazer es colhas fundamentadas em função de interesses pessoais e coletivos.</p> <p>(EM13LGG103) Analisar, de maneira cada vez mais aprofundada, o funcionamento das linguagens, para interpretar e produzir criticamente discursos em textos de diversas semioses.</p> <p>(EM13LGG304) Formular propostas, intervir e tomar decisões que levem em conta o bem comum e os Direitos Humanos, a consciência socioambiental e o consumo responsável em âmbito local, regional e global.</p> <p>(EM13LGG501) Selecionar e utilizar movimentos corporais de forma consciente e intencional para interagir socialmente em práticas corporais, de modo a estabelecer relações construtivas, empáticas, éticas e de respeito às diferenças.</p>	<p>relações de intertextualidade e interdiscursividade que permitam a explicitação de relações dialógicas, a identificação de posicionamentos ou de perspectivas, a compreensão de paráfrases, paródias e estilizações, entre outras possibilidades</p>	<p>PORTUGUESA - REDAÇÃO 2ª FEIRA (07:00 ÀS 08:00) PROF. FRANCISCO RUFINO</p> <p>Tema integrador: Maio Amarelo</p> <p>O Maio Amarelo é um movimento internacional de conscientização para redução de acidentes de trânsito, o propósito é chamar a sociedade a refletir e a atuar como agente responsável pela segurança no trânsito. O tema principal é “No trânsito, sua responsabilidade salva vidas” alertará, por exemplo, para pequenos gestos que demonstram grandes responsabilidades de atitudes e salvadoras de vidas, como usar passarelas e faixas de pedestres, o respeito dos condutores com os mais vulneráveis no trânsito, o risco do uso de celular ao volante, assim como a importância de usar o cinto de segurança, dentre outros aspectos. Em Redação, serão trabalhados textos com temas voltados</p>	08/05	<ul style="list-style-type: none"> Identificar relações de intertextualidade e interdiscursividade presentes. 	Intertextualidade e interdiscursividade: Os fenômenos intertextuais
			15/05	<ul style="list-style-type: none"> Identificar relações de intertextualidade e interdiscursividade presentes. 	Intertextualidade em textos verbais: Poema, letra de música, contos, crônicas e romances.
			22/05	<ul style="list-style-type: none"> Identificar relações de intertextualidade e interdiscursividade presentes 	Intertextualidade em textos não verbais e digitais: pintura, charge, cartum, meme e gifs.
			29/05	<ul style="list-style-type: none"> Identificar relações de intertextualidade e interdiscursividade presentes 	Intertextualidade em textos dialógicos e midiáticos: anúncio publicitário e gênero dramático.

<p>(EM13LGG503) Vivenciar práticas corporais e significá-las em seu projeto de vida, como forma de autoconhecimento, autocuidado com o corpo e com a saúde, socialização e entretenimento.</p> <p>(EM13LGG601) Apropriar-se do patrimônio artístico de diferentes tempos e lugares, compreendendo a sua diversidade, bem como os processos de legitimação das manifestações artísticas na sociedade, desenvolvendo visão crítica e histórica.</p>	<p>(EM13LP52) Analisar obras significativas das literaturas brasileira, piauiense e de outros países e povos, em especial a portuguesa, a indígena, a africana e a latino-americana, com base em ferramentas da crítica literária (estrutura da composição, estilo, aspectos discursivos) ou outros critérios relacionados a diferentes matrizes culturais, considerando o contexto de produção (visões de mundo, diálogos com outros textos, inserções em movimentos estéticos e culturais etc.) e o modo como dialogam com o presente.</p>	<p>à educação para o trânsito por meio dos objetos de conhecimentos selecionados para o período.</p> <p>LÍNGUA PORTUGUESA - LITERATURA 4ª FEIRA (07:00 ÀS 08:00) PROF. HILDALENE PINHEIRO</p> <p>Tema integrador: Maio Amarelo</p> <p>O Maio Amarelo é um movimento internacional de conscientização para redução de acidentes de trânsito, o propósito é chamar a sociedade a refletir e a atuar como agente responsável pela segurança no trânsito.</p> <p>O tema principal é “No trânsito, sua responsabilidade salva vidas” alertará, por exemplo, para pequenos gestos que demonstram grandes responsabilidades de atitudes e salvadoras de vidas, como usar passarelas e faixas de pedestres, o respeito dos condutores com os</p>	<p>03/05</p> <p>10/05</p> <p>17/05</p> <p>24/05</p> <p>31/05</p>	<ul style="list-style-type: none"> Conhecer textos líricos de Gregório de Matos e suas linguagens aplicadas ao contexto atual. 	Leitura e compreensão de textos barrocos em verso: Gregório de Matos lírica amorosa e religiosa.
				<ul style="list-style-type: none"> Compreender os textos satíricos de Gregório de Matos e suas linguagens aplicadas ao contexto atual. 	Leitura e compreensão de textos barrocos em verso: Gregório de Matos lírica filosófica e satírica.
				<ul style="list-style-type: none"> Interpretar os sermões de Padre Antônio Vieira e suas linguagens aplicadas ao contexto atual. 	Leitura e compreensão de textos barrocos em prosa: Sermões de Padre Antônio Vieira.
				<ul style="list-style-type: none"> Entender a Escola Neoclássica, a poesia lírica e épica de Cláudio Manoel da Costa e suas linguagens aplicadas ao contexto atual. 	Leitura e compreensão de textos neoclássicos: A lírica de Cláudio Manoel da Costa.
				<ul style="list-style-type: none"> Compreender, a poesia lírica e satírica de Tomás Antônio Gonzaga e suas linguagens aplicadas ao contexto atual. 	Leitura e compreensão de textos neoclássicos: A lírica de Tomás Antônio Gonzaga.
					.

		mais vulneráveis no trânsito, o risco do uso de celular ao volante, assim como a importância de usar o cinto de segurança, dentre outros aspectos. Em Literatura, serão estudados textos que façam alusão direta ou indireta ao respeito ao trânsito e à vida no contexto dos objetos que serão trabalhados.			
(EM13LP06) Analisar efeitos de sentido decorrentes de usos expressivos da linguagem, da escolha de determinadas palavras ou expressões e da ordenação, combinação e contraposição de palavras, dentre outros, para ampliar as possibilidades de construção de sentidos e de uso crítico da língua. (EM1LP08) Analisar elementos e aspectos da sintaxe do português, como a ordem dos constituintes da sentença (e os efeito que causam sua inversão). A a estrutura dos sintagmas, as categorias sintáticas, os processos de coordenação e	<p>LÍNGUA PORTUGUESA – ANÁLISE LINGUISTICA 4ª FEIRA (08:00 ÀS 09:00) PROF. FERNANDO SANTOS</p> <p>Tema integrador: Maio Amarelo</p> <p>O Maio Amarelo é um movimento internacional de conscientização para redução de acidentes de trânsito. A partir de textos lidos e interpretados durante as aulas de Língua Portuguesa envolvendo essa temática, chamaremos a sociedade a refletir e a atuar como agente responsável pela segurança no</p>	<p>03/05</p> <p>10/05</p> <p>17/05</p> <p>24/05</p> <p>31/05</p>	<ul style="list-style-type: none"> Compreender os efeitos de sentido provocados pelos usos de recursos linguísticos e multissemióticos em textos pertencentes a gêneros diversos. 	<p>Emprego de recursos linguísticos e multissemióticos e efeitos de sentidos.</p>	
			<ul style="list-style-type: none"> Ler, compreender, interpretar e produzir textos de distintos gêneros, objetivando o aperfeiçoamento da comunicação oral e escrita 	<p>Contextos de produção, circulação e recepção de textos.</p>	
			<ul style="list-style-type: none"> Conhecer e observar a utilização e função do substantivo e de seus determinantes. 	<p>Morfossintaxe (substantivo e seus determinantes)</p>	
			<ul style="list-style-type: none"> Conhecer e observar a utilização e função dos Pronomes Pessoais. 	<p>Morfossintaxe (Pronomes Pessoais)</p>	
			<ul style="list-style-type: none"> Conhecer e observar a utilização e função dos Pronomes Demonstrativos 	<p>Morfossintaxe (Pronomes Demonstrativos)</p>	

	<p>subordinação (e os efeitos de seus usos) e syntaxe de concordância de regência, de modo a potencializar os processos de compreensão e produção de textos e possibilitar escolhas adequadas à situação comunicativa.</p> <p>(EM13LP09) Comparar o tratamento dado pela gramática tradicional e pelas gramáticas de uso contemporâneas em relação a diferentes tópicos gramaticais, de forma a perceber as diferenças de abordagem e o fenômeno da variação linguística e analisar motivações que levam ao predomínio do ensino da norma-padrão na escola</p>	<p>trânsito, formando, assim, cidadãos disseminadores de boas atitudes.</p>			
	<p>EDUCAÇÃO FÍSICA 4ª FEIRA (09:20 ÀS 10:20) PROFª GEORGIA SOARES</p> <p>Tema Integrador: Maio Amarelo</p> <p>O Maio Amarelo é um movimento internacional de conscientização para redução de acidentes de trânsito, o</p>	<p>03/05</p> <ul style="list-style-type: none"> Identificar o processo histórico dos esportes e suas funções <p>10/05</p> <ul style="list-style-type: none"> Identificar o processo de classificação dos esportes <p>17/05</p> <ul style="list-style-type: none"> Apreciar a modalidade e suas características <p>24/05</p> <ul style="list-style-type: none"> Reconhecer as características da modalidade e suas regras. 	<p>Esportes pelo mundo - história</p> <p>Esporte e suas classificações</p> <p>Esportes de rede e parede - Voleibol</p> <p>Esporte de rede e parede - Badminton</p>		



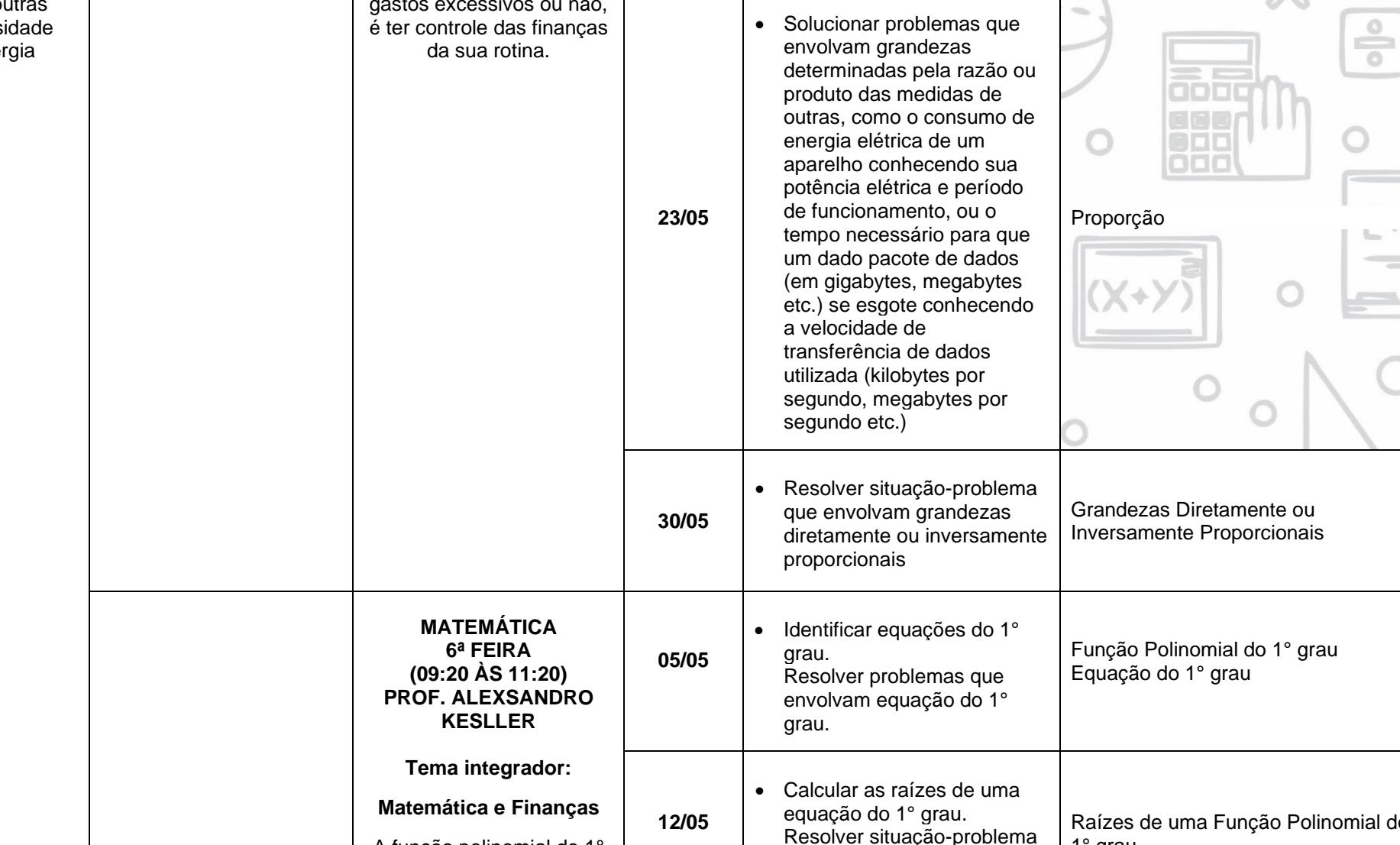
		<p>propósito é chamar a sociedade a refletir e a atuar como agente responsável pela segurança no trânsito. O tema principal é “No trânsito, sua responsabilidade salva vidas” alertará, por exemplo, para pequenos gestos que demonstram grandes responsabilidades de atitudes e salvadoras de vidas, como usar passarelas e faixas de pedestres, o respeito dos condutores com os mais vulneráveis no trânsito, o risco do uso de celular ao volante, assim como a importância de usar o cinto de segurança, dentre outros aspectos. O entendimento dos movimentos de lateralidade são fundamentais para entender o trânsito, assim como nossa percepção de espaço temporal, tema e propostas trabalhadas na área da Educação Física.</p>	31/05	<ul style="list-style-type: none">Identificar as características da modalidade e suas regras.	Esporte de rede e parede - Beach tênis
		<p>INGLÊS 6^a FEIRA (08:00 ÀS 09:00) PROF.^º LAWDO</p>	05/05	<ul style="list-style-type: none">Conhecer e analisar textos jornalísticos diversos através de estratégias de leitura que facilitem os processos de interpretação	Gênero jornalístico (editorial, notícia, reportagem, artigo de opinião, história em quadrinhos, anúncio classificado, cartoon, entre outros);



		<p>NATELL</p> <p>Tema Integrador: Maio Amarelo</p> <p>O Maio Amarelo é um movimento internacional de conscientização para redução de acidentes de trânsito, o propósito é chamar a sociedade a refletir e a atuar como agente responsável pela segurança no trânsito.</p> <p>O tema principal é “No trânsito, sua responsabilidade salva vidas” alertará, por exemplo, para pequenos gestos que demonstram grandes responsabilidades de atitudes e salvadoras de vidas, como usar passarelas e faixas de pedestres, o respeito dos condutores com os mais vulneráveis no trânsito, o risco do uso de celular ao volante, assim como a importância de usar o cinto de segurança, dentre outros aspectos.</p>	12/05	<ul style="list-style-type: none">Explorar textos que utilizem o modo imperativo e operadores de sequência como base de sua organização textual	Verbos no Imperativo (Do, Don't); Operadores de sequência: first, second, after that, then, finally;
			19/05	<ul style="list-style-type: none">Praticar estratégias de produção escrita de infográficos	Estratégias de Produção Escrita de Textos Multisemióticos – Infográficos
			26/05	<ul style="list-style-type: none">Identificar formas diversas de utilização do plural na língua inglesa	Nouns - Plural of nouns/ Quantitative
		<p>LÍNGUA PORTUGUESA - REDAÇÃO 2ª FEIRA (07:00 ÀS 08:00) PROF.º FRANCISCO</p>	20/05 Sábado Letivo	<ul style="list-style-type: none">Identificar relações de intertextualidade e interdiscursividade presentes.	Intertextualidade e interdiscursividade: Os fenômenos intertextuais - Revisão

		RUFINO		
--	--	--------	--	--

MATEMÁTICA E SUAS TECNOLOGIAS					
HABILIDADE GERAL	HABILIDADE ESPECÍFICA	INTEGRAÇÃO ENTRE AS ÁREAS E/OU COMPONENTES	DATA	OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM	OBJETO DO CONHECIMENTO
(EM1MAT302 – PI04) Construir modelos empregando as funções polinomiais de 1º e 2º graus, para resolver problemas em contextos diversos, com ou sem apoio de tecnologias digitais. (EM1MAT313 – PI10) Utilizar, quando necessário, a notação científica para expressar uma medida, compreendendo as noções de algarismos significativos e algarismos duvidosos, e reconhecendo que toda medida é inevitavelmente acompanhada de erro.		OFICINA DE MATEMÁTICA 3ª FEIRA (07:00 ÀS 08:00) PROF. RAPHAEL MARQUES Tema Integrador: Matemática e Finanças Ter uma proporcionalidade de gastos dentro do mês é essencial para ter controle financeiro das contas. Nossa rotina temos que lidar com finanças o dia todo, saber gastar, economizar, ter noção de custos fixos, como conta de energia, água, internet e custos variáveis como alimentação e vestuário. Saber a razão de gastos do mês anterior para o mês	02/05	<ul style="list-style-type: none"> Reconhecer que a notação científica é uma maneira eficiente de expressar números muito grandes ou muito pequenos em diversos contextos. 	Notação Científica
			09/05	<ul style="list-style-type: none"> Representar números em diferentes contextos utilizando a notação científica. Representar quantidades não inteiros usando técnicas de arredondamento. 	Algarismos significativos e técnicas de arredondamento.
			16/05	<ul style="list-style-type: none"> Identificar que unidade de medida (velocidade média, densidade de um corpo, densidade demográfica, potência elétrica, aceleração média etc.) é definida pela 	Razão

(EM1MAT314 – PI11) Resolver e elaborar problemas que envolvam grandezas determinadas pela razão ou pelo produto de outras (velocidade, densidade demográfica, energia elétrica etc.)		seguir, fazer arredondamentos nas contas, analisar a proporcionalidade entre as grandezas que geraram gastos excessivos ou não, é ter controle das finanças da sua rotina.		divisão e/ou pela multiplicação de outras grandezas de mesma natureza ou não.	 Proporção
			23/05	<ul style="list-style-type: none"> Solucionar problemas que envolvam grandezas determinadas pela razão ou produto das medidas de outras, como o consumo de energia elétrica de um aparelho conhecendo sua potência elétrica e período de funcionamento, ou o tempo necessário para que um dado pacote de dados (em gigabytes, megabytes etc.) se esgote conhecendo a velocidade de transferência de dados utilizada (kilobytes por segundo, megabytes por segundo etc.) 	
		MATEMÁTICA 6ª FEIRA (09:20 ÀS 11:20) PROF. ALEXANDRO KESLLER Tema integrador: Matemática e Finanças A função polinomial do 1º grau e 2º grau é utilizada para descrever e modelar o sistema da administração financeira. Nossa cotidiana temos que lidar com	30/05	<ul style="list-style-type: none"> Resolver situação-problema que envolvam grandezas diretamente ou inversamente proporcionais 	Grandezas Diretamente ou Inversamente Proporcionais
			05/05	<ul style="list-style-type: none"> Identificar equações do 1º grau. Resolver problemas que envolvam equação do 1º grau. 	Função Polinomial do 1º grau Equação do 1º grau
			12/05	<ul style="list-style-type: none"> Calcular as raízes de uma equação do 1º grau. Resolver situação-problema que envolva raízes de uma função polinomial do 1º grau. 	Raízes de uma Função Polinomial do 1º grau
			19/05	<ul style="list-style-type: none"> Identificar gráficos de uma 	Gráficos de uma Função Polinomial do 1º grau

		<p>finanças o dia todo, saber gastar, economizar, ter noção de custos fixos, como conta de energia, água, internet e custos variáveis como alimentação e vestuário. Saber a aplicar as funções polinomiais do 1º e 2º grau podem gerar uma economia e organização financeira.</p>		<p>função polinomial do 1º grau Resolver situação-problema que envolva função polinomial do 1º grau</p>	
		26/05	<ul style="list-style-type: none"> Identificar uma equação do 2º grau. Resolver situação-problema que envolva equação do 2º grau. 	<p>Função Polinomial do 2º grau Equação do 2º grau</p>	

CIÊNCIAS DA NATUREZA E SUAS TECNOLOGIAS

Competência Geral: 02. Pensamento científico, crítico e criativo.

Competência específica da área:

CE 01: Analisar fenômenos naturais e processos tecnológicos, com base nas interações e relações entre matéria e energia, para propor ações individuais e coletivas que aperfeiçoem processos produtivos, minimizem impactos socioambientais e melhorem as condições de vida em âmbito local, regional e global.

CE 03: Investigar situações-problema e avaliar aplicações do conhecimento científico e tecnológico e suas implicações no mundo, utilizando procedimentos e linguagens próprios das Ciências da Natureza, para propor soluções que considerem demandas locais, regionais e/ou globais, e comunicar suas descobertas e conclusões a públicos variados, em diversos contextos e por meio de diferentes mídias e tecnologias digitais de informação e comunicação (TDIC).

HABILIDADE GERAL	HABILIDADE ESPECÍFICA	INTEGRAÇÃO ENTRE AS ÁREAS E/OU COMPONENTES	DATA	OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM	OBJETO DO CONHECIMENTO
(EM13CNT101) Analisar e representar, com ou sem o uso de dispositivos e aplicativos digitais específicos, as transformações e conservações em sistemas que envolvam quantidade de matéria, de energia e de movimento para realizar		BIOLOGIA 4ª FEIRA (10:20 ÀS 12:20) PROFª HAMANDA SOARES Tema Integrador: POLUIÇÃO A temática integradora do mês de maio refere-se à Poluentes Orgânicos ,	03/05	<ul style="list-style-type: none"> Relacionar os processos energéticos celulares à transformação e transferência de energia nos ecossistemas; Utilizar de experimentos e/ou materiais alternativos que facilitem a compreensão de diminutas estruturas celulares. Exemplos: Aplicativos de Realidade Aumentada (RA), sites com imagens 3D, impressora 3D, 	Metabolismo energético dos seres vivos – Quimiossíntese e Fermentação (Cont.)

<p>previsões sobre seus comportamentos em situações cotidianas e em processos produtivos que priorizem o desenvolvimento sustentável, o uso consciente dos recursos naturais e a preservação da vida em todas as suas formas.</p> <p>(EM13CNT105) Analisar os ciclos biogeoquímicos e interpretar os efeitos de fenômenos naturais e da interferência humana sobre esses ciclos, para promover ações individuais e/ ou coletivas que minimizem consequências nocivas à vida.</p> <p>(EM13CNT302) Comunicar, para públicos variados, em diversos contextos, resultados de análises, pesquisas e/ou experimentos, elaborando e/ou interpretando textos, gráficos, tabelas, símbolos, códigos, sistemas de classificação e equações, por meio de diferentes linguagens, mídias, tecnologias digitais de informação e comunicação (TDIC), de modo a participar</p>	<p>sendo assim, na aula do dia 31/05 serão apresentadas as organelas celulares responsáveis pela degradação de compostos nocivos, como os Lisossomos e os Peroxisomos.</p> <p>Relataremos na ocasião exemplos de substâncias poluentes que estamos em contato rotineiro e quais os fenômenos celulares podem se tornar consequências dessa exposição à essas substâncias.</p>		maquetes entre outros;	
		10/05	<ul style="list-style-type: none"> Conhecer o percurso científico da descoberta das células a partir do advento da microscopia 	Introdução a Biologia Celular Células e Microscopia
		17/05	<ul style="list-style-type: none"> Compreender a importância das membranas biológicas, suas principais funções, com ênfase na membrana plasmática e sua função seletiva. Analisar a bicamada lipídica e seus componentes estruturais. 	Membranas biológicas
		24/05	<ul style="list-style-type: none"> Estudar os tipos de transporte através da membrana plasmática. Analisar os tipos de transporte transmembrana a partir de experimentos práticos. 	Membranas biológicas (1 aula teórica, 1 aula prática – Avaliando o comportamento das membranas em batata e beterraba).
		31/05	<ul style="list-style-type: none"> Utilizar de experimentos e/ou materiais alternativos que facilitem a compreensão de diminutas estruturas celulares. Exemplos: Aplicativos de Realidade Aumentada (RA), sites com imagens 3D, impressora 3D, maquetes entre outros; Analisar as estruturas e funções de organelas citoplasmáticas 	O citoplasma e as organelas celulares
	FÍSICA 5ª FEIRA (07:00 ÀS 09:00) PROF. CAIO BRENO	04/05	<ul style="list-style-type: none"> Entender o conceito de trabalho de uma força constante; Distinguir as classificações do 	Trabalho de uma força

e/ou promover debates em torno de temas científicos e/ou tecnológicos de relevância sociocultural e ambiental.		Tema Integrador: POLUIÇÃO O tema gerador trabalhado pelas Ciências da Natureza será “POLUENTES ORGÂNICOS”. Através desse tema integrador, a componente curricular FÍSICA irá trabalhar o consumo de diferentes combustíveis, fósseis ou biocombustíveis, por motores mecânicos, analisando o consumo e a potência produzidas por esses motores, bem como, a poluição produzida pelos diversos combustíveis.	11/05	trabalho de uma força.	
		18/05	<ul style="list-style-type: none"> Analizar as diferentes aplicações de trabalho de uma força constante; Compreender o trabalho de uma força variável. 	Trabalho de uma força (cont.)	
		25/05	<ul style="list-style-type: none"> Entender o conceito de potência; Distinguir as diferentes formas de potência; Compreender a relação entre rendimento e eficiência. 	Potência mecânica e rendimento	
			<ul style="list-style-type: none"> Aplicar os conhecimentos adquiridos sobre a temática de “trabalho de uma força” e “potência mecânica e rendimento” em situações-problema; 	Trabalho de uma força e Potência mecânica e rendimento Exercícios de revisão	
		QUÍMICA 5ª FEIRA (09:20 AS 10:20) PROFª ÉRICA RAMOS. Tema Integrador: POLUIÇÃO Durante o mês de abril, será desenvolvida a temática de “POLUENTES ORGÂNICOS”. Na química iremos abordar os ciclos biogeoquímicos e como o homem afeta os ciclos e provoca poluição no meio ambiente.	04/05	<ul style="list-style-type: none"> Compreender os tipos de ligações químicas e diferenciar ligações, iônicas, covalentes e metálicas. Aprender a formulação e montagem das formas estruturais das moléculas por ligações iônicas e covalentes. 	Ligações químicas
		11/05	Projeto estudar pode ser leve		
			18/05	<ul style="list-style-type: none"> Analizar a importância dos ciclos biogeoquímicos, na reciclagem dos elementos químicos da natureza, reconhecendo a sua essencialidade para a vida no planeta. Compreender o fenômeno conhecido como efeito estufa 	Ciclos biogeoquímicos e efeito estufa e camada de ozônio.

				e sua importância para a manutenção da vida na Terra.	
		25/05		<ul style="list-style-type: none"> • Compreender a importância dos coeficientes estequiométricos em uma reação química. • Identificar os principais tipos de balanceamento e suas montagens e regras. 	Balanceamento de reações químicas
	<p>QUÍMICA 6ª FEIRA (07:00 AS 08:00) PROFª ÉRICA RAMOS.</p> <p>Tema Integrador: POLUIÇÃO</p> <p>Durante o mês de abril, será desenvolvida a temática de "POLUIÇÃO". Na química iremos abordar os ciclos biogeoquímicos e como o homem afeta os ciclos e provoca poluição no meio ambiente.</p>	05/05		<ul style="list-style-type: none"> • Compreender os tipos de ligações químicas e diferenciar ligações, iônicas, covalentes e metálicas. • Aprender a formulação e montagem das formas estruturais das moléculas por ligações iônicas e covalentes. 	Ligações químicas
		12/05		<ul style="list-style-type: none"> • Analisar a importância dos ciclos biogeoquímicos, na reciclagem dos elementos químicos da natureza, reconhecendo a sua essencialidade para a vida no planeta. • Compreender o fenômeno conhecido como efeito estufa e sua importância para a manutenção da vida na Terra. 	Ciclos biogeoquímicos e efeito estufa e camada de ozônio.
		19/05		<ul style="list-style-type: none"> • Compreender a importância dos coeficientes estequiométricos em uma reação química. • Identificar os principais tipos de balanceamento e suas montagens e regras. 	Balanceamento de reações químicas

			26/05	<ul style="list-style-type: none"> Compreender a importância dos coeficientes estequiométricos em uma reação química. Identificar os principais tipos de balanceamento e suas montagens e regras. 	Balanceamento de reações químicas
--	--	--	-------	---	-----------------------------------

CIÊNCIAS HUMANAS E SOCIAIS APLICADAS

Competência Geral: 3. Repertório Cultural, 7. Argumentação, 10. Responsabilidade e cidadania.

Competência específica da área:

CE 02: Analisar e avaliar criticamente as relações de diferentes grupos, povos e sociedades com a natureza (produção, distribuição e consumo) e seus impactos econômicos e socioambientais, com vistas à proposição de alternativas que respeitem e promovam a consciência, a ética socioambiental e o consumo responsável em âmbito local, regional, nacional e global.

CE 04: Analisar as relações de produção, capital e trabalho em diferentes territórios, contextos e culturas, discutindo o papel dessas relações na construção, consolidação e transformação das sociedades.

CE 06: Participar do debate público de forma crítica, respeitando diferentes posições e fazendo escolhas alinhadas ao exercício da cidadania e ao seu projeto de vida, com liberdade, autonomia, consciência crítica e responsabilidade

HABILIDADE GERAL	HABILIDADE ESPECÍFICA	INTEGRAÇÃO ENTRE AS ÁREAS E/OU COMPONENTES	DATA	OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM	OBJETO DO CONHECIMENTO
(EM13CHS203) Comparar os significados de território, fronteiras e vazio (espacial, temporal e cultural) em diferentes sociedades, contextualizando e		GEOGRAFIA 3ª FEIRA (08:00 às 09:00)	02/05	<ul style="list-style-type: none"> Entender e comparar a construção dos indicadores estruturais, índices de ocupação e taxa de desemprego no Brasil em comparação com outros países. 	Indicadores de emprego, trabalho e renda no Brasil no contexto demográfico.

<p>relativizando visões dualistas (civilização/barbárie, nomadismo/sedentarismo, esclarecimento/obscurantismo, cidade/campo, entre outras).</p>		<p>(09:20 às 10:20) PROF.º ADRIANO RAMALHO</p> <p>Tema integrador: Trabalho no Mundo Contemporâneo</p>	<p>09/05</p>	<ul style="list-style-type: none"> Conhecer e comparar a construção dos indicadores estruturais, índices de ocupação e taxa de desemprego no Brasil em cada setor da economia. 	<p>Indicadores de emprego, trabalho e renda no Brasil nos setores da economia.</p>
<p>(EM13CHS402) Analisar e comparar indicadores de emprego, trabalho e renda em diferentes espaços, escalas e tempos, associando-os a processos de estratificação e desigualdade socioeconômica.</p>		<p>Durante o mês de maio, de forma interdisciplinar, trabalharemos a temática “Trabalho no mundo contemporâneo” onde buscaremos a inserção na vida, no contexto da cultura e sistemas de valores nos quais ele vive e em relação aos seus objetivos, expectativas, padrões e preocupações”. Nessa conjuntura o componente curricular de geografia contribui para a temática, trazendo reflexões sobre as formas de trabalho no Brasil e no mundo.</p>	<p>16/05</p>	<ul style="list-style-type: none"> Identificar a desigualdade no acesso a diferentes tipos de direitos e as questões territoriais e identitárias dos grupos indígenas e afrodescendentes, comparando dados socio econômicos da população brasileira e latino-americana. 	<p>Território e identidade: a territorialização de grupos indígenas e afrodescendentes nas regiões brasileiras.</p>
<p>(EM13CHS501) Analisar os fundamentos da ética em diferentes culturas, tempos e espaços, identificando processos que contribuem para a formação de sujeitos éticos que valorizem a liberdade, a cooperação, a autonomia, o empreendedorismo, a convivência democrática e a solidariedade.</p>			<p>23/05</p>	<ul style="list-style-type: none"> Compreender a desigualdade no acesso a diferentes tipos de direitos e as questões territoriais e identitárias dos grupos indígenas e afrodescendentes, comparando dados socio econômicos da população no século XX. 	<p>1ª AULA: Território e identidade: a territorialização de grupos indígenas e afrodescendentes durante o século XX. 2ª AULA: Projeto Estudar Pode Ser Leve</p>
<p>(EM13CHS601) Identificar e analisar as demandas e os protagonismos políticos, sociais e culturais dos povos indígenas e das populações afrodescendentes (incluindo os quilombolas) no Brasil contemporâneo considerando a história</p>		<p>FILOSOFIA 3ª FEIRA (10:20 às 11:20) PROF.º MAC DOWELL</p>	<p>30/05</p>	<ul style="list-style-type: none"> Identificar a desigualdade no acesso a diferentes tipos de direitos e as questões territoriais e identitárias dos grupos indígenas e afrodescendentes, comparando dados socio econômicos da população brasileira no século XXI. 	<p>Território e identidade: a territorialização de grupos indígenas e afrodescendentes no século XXI.</p>
			<p>02/05</p>	<ul style="list-style-type: none"> Compreender e explicitar o modo diversificado como se vivencia e se estrutura a dimensão ética da vida humana. 	<p>Ética global e moral local: o debate sobre o universalismo e o pluralismo ético.</p>
					<p>Período Helenístico: Introdução e o</p>

<p>das Américas e o contexto de exclusão e inclusão precária desses grupos na ordem social e econômica atual, promovendo ações para a redução das desigualdades étnico-raciais no país</p>		<p>Tema integrador: O Trabalho no mundo contemporâneo.</p> <p>A busca da rearticulação entre trabalho e educação para uma formação humana integral. As mudanças no mundo do trabalho e as novas exigências formativas dos trabalhadores em uma perspectiva de emancipação dos sujeitos. O trabalho como princípio educativo. Trabalho simples e trabalho complexo. A relação entre o ambiente acadêmico/escolar e o setor produtivo: os desafios de superação do capitalismo dependente brasileiro.</p>		<ul style="list-style-type: none"> Analizar as marcas da ética a partir da abordagem cínica em consonância com a ética socrática. 	Cinismo.
			09/05	<ul style="list-style-type: none"> Compreender e explicitar o modo diversificado como se vivencia e se estrutura a dimensão ética da vida humana. Entender a proposta epicurista do caminho ético enquanto vida moderada e feliz. 	Ética global e moral local: o debate sobre o universalismo e o pluralismo ético. Período Helenístico: Epicurismo
			16/05	<ul style="list-style-type: none"> Compreender e explicitar o modo diversificado como se vivencia e se estrutura a dimensão ética da vida humana. Compreender a relação do sofrimento e da renúncia com a espiritualidade cristã na ética estoica. 	Ética global e moral local: o debate sobre o universalismo e o pluralismo ético. Período Helenístico: Estoicismo.
			23/05	<ul style="list-style-type: none"> Compreender e explicitar o modo diversificado como se vivencia e se estrutura a dimensão ética da vida humana. Analizar o relativismo ético resultante do ceticismo filosófico. 	Ética global e moral local: o debate sobre o universalismo e o pluralismo ético. Período Helenístico: Ceticismo.
			30/05	<ul style="list-style-type: none"> Compreender e explicitar o modo diversificado como se vivencia e se estrutura a dimensão ética da vida humana. Ponderar a contribuição e as consequências da ética helenística na sociedade hodierna. 	Ética global e moral local: o debate sobre o universalismo e o pluralismo ético. Período Helenístico: conceitos finais.



		<p>SOCIOLOGIA 3ª FEIRA (11:20 AS 12:20) PROF.º MAC DOWELL</p> <p>Tema integrador: O Trabalho no mundo contemporâneo.</p> <p>A busca da rearticulação entre trabalho e educação para uma formação humana integral. As mudanças no mundo do trabalho e as novas exigências formativas dos trabalhadores em uma perspectiva de emancipação dos sujeitos. O trabalho como princípio educativo. Trabalho simples e trabalho complexo. A relação entre o ambiente acadêmico/escolar e o setor produtivo: os desafios de superação do capitalismo dependente brasileiro.</p>	02//05	<ul style="list-style-type: none"> • Problematizar a capacidade de ação de indivíduos, sociedades e Estado na mitigação de impactos ambientais. • Analisar a construção sócio histórica e arbitrária do comportamento humano, a partir das influências recebidas pela cultura e instituições. 	<p>A produção de mercadorias, o consumo e o descarte de resíduos, considerando o papel do Estado, da sociedade e do indivíduo. Teorias da fundação da sociedade civil.</p> <p>Max Weber: ação social (conceito e características).</p>
			09/05	<ul style="list-style-type: none"> • Problematizar a capacidade de ação de indivíduos, sociedades e Estado na mitigação de impactos ambientais. • Analisar a construção sócio histórica e arbitrária do comportamento humano, a partir das influências recebidas pela cultura e instituições. 	<p>A produção de mercadorias, o consumo e o descarte de resíduos, considerando o papel do Estado, da sociedade e do indivíduo. Teorias da fundação da sociedade civil.</p> <p>Max Weber: dominação (conceito e características).</p>
			16/05	<ul style="list-style-type: none"> • Problematizar a capacidade de ação de indivíduos, sociedades e Estado na mitigação de impactos ambientais. • Analisar a construção sócio histórica e arbitrária do comportamento humano, a partir das influências recebidas pela cultura e instituições. 	<p>A produção de mercadorias, o consumo e o descarte de resíduos, considerando o papel do Estado, da sociedade e do indivíduo. Teorias da fundação da sociedade civil.</p> <p>Karl Marx: método histórico-dialético.</p>
			23/05	<ul style="list-style-type: none"> • Problematizar a capacidade de ação de indivíduos, sociedades e Estado na mitigação de impactos ambientais. • Analisar a construção sócio histórica e arbitrária do 	<p>A produção de mercadorias, o consumo e o descarte de resíduos, considerando o papel do Estado, da sociedade e do indivíduo. Teorias da fundação da sociedade civil.</p> <p>Karl Marx: classe social.</p>

				comportamento humano, a partir das influências recebidas pela cultura e instituições.	
		30/05	<ul style="list-style-type: none"> Problematizar a capacidade de ação de indivíduos, sociedades e Estado na mitigação de impactos ambientais. Analisa a construção sócio histórica e arbitrária do comportamento humano, a partir das influências recebidas pela cultura e instituições. 	A produção de mercadorias, o consumo e o descarte de resíduos, considerando o papel do Estado, da sociedade e do indivíduo. Teorias da fundação da sociedade civil. Karl Marx: alienação. Ideologia e trabalho.	
	<p>HISTÓRIA 5ª FEIRA (10:20 ÀS 12:20) PROF.º CÉSAR ROBÉRIO</p> <p>Tema Integrador: O Trabalho no Mundo Contemporâneo</p> <p>Compreender o significado do mundo do trabalho no mundo contemporâneo como uma construção social observada ao longo de diferentes contextos históricos, tendo como parâmetro o surgimento das instituições vinculadas à formação dos Estados Nacionais com suas respectivas formas de estado e sistemas e formas de governo. Destacando também nesta trajetória as relações entre as</p>	04/05	<ul style="list-style-type: none"> Contextualizar o conceito e os elementos constitutivos dos Estados Nacionais, diferenciando Estados, Estados Multinacionais e Nações e comparando sociedades antigas, modernas e contemporâneas. 	Formação dos Estados Nacionais	
		11/05	<ul style="list-style-type: none"> Contextualizar as formações de fronteiras e as dimensões políticas de poder em diferentes contextos de formação de Estado Nacional. 	Formas de Estado. Sistemas e formas de governo.	
		18/05	<ul style="list-style-type: none"> Comparar a relação entre democracia e cidadania antiga e moderna. 	Democracia antiga e democracia moderna.	
		25/05	<ul style="list-style-type: none"> Debater a produção da indústria cultural em diferentes contextos históricos e a ideologia capitalista do consumo. 	Ideologia capitalista e a produção da indústria cultural de massa.	

		concepções de trabalho e os conceitos de democracia.			
--	--	--	--	--	--

ELETIVA: A CULTURA AFRO-BRASILEIRA PELA ARTE DE COMER

ÁREAS DO CONHECIMENTO: Ciências da Humanas e Sociais e Suas Tecnologias

ELETIVA: A Cultura Afro-Brasileira Pela Arte de Comer

TEMA INTEGRADOR	DATA	OBJETIVO DE APRENDIZAGEM	OBJETO DO CONHECIMENTO	UNIDADE CURRICULAR	HABILIDADE	ESTRATÉGIA DE CULMINÂNCIA
Trabalho no mundo contemporâneo	01/05 (10:20 ÀS 12:20 SEGUNDA- FEIRA Prof.^a. KEURI CAMPELO	Feriado – Dia do Trabalho		Exposição e discussão do conteúdo através da mediação que serão desenvolvidas de acordo com os componentes curriculares das Áreas de Ciências Humanas e Sociais Aplicadas e Linguagens e Suas Tecnologias.	(EM13CHS502) Analisar situações da vida cotidiana (estilos de vida, valores, condutas etc.), desnaturizando e problematizando formas de desigualdade e preconceito, e propor ações que promovam os Direitos Humanos, a solidariedade e o respeito às diferenças e às escolhas individuais.	Painel digital, uma exposição virtual onde os alunos trabalhem com imagens e informações relacionadas ao contexto de cada disciplina.
	08/05 (10:20 ÀS 12:20 SEGUNDA- FEIRA Prof.^a. KEURI CAMPELO	<ul style="list-style-type: none"> • Compreender o conceito de Identidade; • Compreender o processo de formação da Identidade do povo brasileiro. 	Identidade Cultural no Brasil			
	15/05 (10:20 ÀS 12:20 SEGUNDA- FEIRA Prof.^a. KEURI CAMPELO	<ul style="list-style-type: none"> • Conhecer as teorias raciais e eugênicas e quais foram os seus impactos na sociedade afro-brasileira 	Teorias étnico-raciais			

	<p>22/05 (10:20 ÀS 12:20) SEGUNDA-FEIRA Prof.^{a.} KEURI CAMPELO</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Compreender o conceito de preconceito e discriminação e de que forma que se manifestam na sociedade. • Identificar todas as formas de relações preconceituosas e excludentes presentes em nossa sociedade. 	Preconceito, discriminação e intolerância			
	<p>29/05 (10:20 ÀS 12:20) SEGUNDA-FEIRA Prof.^{a.} KEURI CAMPELO</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Reconhecer a diversidade étnica, racial e cultural da sociedade brasileira. • Entender de que forma podemos denunciar casos envolvendo preconceito e discriminações. 	Formas de combate ao preconceito, discriminação e intolerância			
	<p>20/05 Sábado Letivo (10:20 ÀS 12:20) SEGUNDA-FEIRA Prof.^{a.} KEURI CAMPELO</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Revisar o conteúdo através de questões (ENEM e outros vestibulares). 	Identidade cultural no Brasil – revisão	+	+	

Estratégia de avaliação:

A avaliação será qualitativa, e será levado em conta o processo de trabalho em grupo, frequência, desempenho de envolvimento nas atividades propostas.

ELETIVA: MEU PEQUENO MUNDO

ÁREAS DO CONHECIMENTO: Ciências da Natureza e Suas Tecnologias

ELETIVA: Meu Pequeno Mundo

TEMA INTEGRADOR	DATA	OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM	OBJETOS DO CONHECIMENTO	UNIDADE CURRICULAR	HABILIDADES	ESTRATÉGIA DE CULMINÂNCIA
1. Ciência e Tecnologia; 2. Educação Ambiental; 3. Educação para o Consumo	05/05 6ªFEIRA (11:20 ÀS 12:20) PROF. ASSIS GUALTER	<ul style="list-style-type: none"> Compreender a estrutura celular como unidade básica da vida; Diferenciar célula vegetais e animais. 	A Célula Vegetal	Oficina	(EMIFCG02) Exercitar a curiosidade intelectual e recorrer à abordagem própria das ciências, incluindo a investigação, a reflexão, a análise crítica, a imaginação e a criatividade, para investigar causas, elaborar e testar hipóteses, formular e resolver problemas e criar soluções (inclusive tecnológicas) com base nos conhecimentos das diferentes áreas.	Exposição dos materiais confeccionados pelos estudantes, onde o professor e alunos da eletiva podem divulgar seus estudos para a comunidade escolar. Visando informar a comunidade sobre os problemas ambientais e de saúde e possíveis soluções. Além de, oportunizar que outras pessoas tenham acesso a visualizar o mundo microscópico.
	12/05 6ªFEIRA (11:20 ÀS 12:20) PROF. ASSIS GUALTER	<ul style="list-style-type: none"> Conhecer os principais tecidos vegetais. 	Tecidos Vegetais		(EMIFCG02) Exercitar a curiosidade intelectual e recorrer à abordagem própria das ciências, incluindo a investigação, a reflexão, a análise crítica, a imaginação e a criatividade, para investigar causas, elaborar e testar hipóteses, formular e resolver problemas e criar soluções (inclusive tecnológicas) com base nos conhecimentos das diferentes áreas.	
	19/05 6ªFEIRA (11:20 ÀS 12:20) PROF. ASSIS GUALTER	<ul style="list-style-type: none"> Conhecer os principais tecidos vegetais; Compreender a função de estruturas secretoras para as plantas e as aplicações dessas 	Tecidos Vegetais – Estruturas Secretoras		(EMIFCG05) Compreender, utilizar e criar tecnologias digitais de informação e comunicação de forma crítica, significativa, reflexiva e ética nas diversas práticas sociais (incluindo as	

		para os humanos.			escolares) para se comunicar, acessar e disseminar informações, produzir conhecimentos, resolver problemas e exercer protagonismo e autoria na vida pessoal e coletiva.	
26/05 6ªFEIRA (11:20 ÀS 12:20) PROF. ASSIS GUALTER	<ul style="list-style-type: none"> • Conhecer os principais tecidos vegetais; • Reconhecer como a disposição de tecidos na planta, na raiz, caule e folha podem auxiliar no funcionamento desses organismos 	Anatomía Vegetal (Desenvolvimento da atividade prática: registros fotográficos das peças de materiais botânicos através de microscópio caseiro).			(EMIFCG05) Compreender, utilizar e criar tecnologias digitais de informação e comunicação de forma crítica, significativa, reflexiva e ética nas diversas práticas sociais (incluindo as escolares) para se comunicar, acessar e disseminar informações, produzir conhecimentos, resolver problemas e exercer protagonismo e autoria na vida pessoal e coletiva.	

Estratégia de avaliação

A avaliação será procedural e qualitativa, ocorrerá em todas as etapas da Eletiva com acompanhamento da presença, participação, execução das atividades práticas e teóricas propostas conforme a temática.

PROJETO DE VIDA

TEMA: A constituição do homem em sociedade

COMPETÊNCIA GERAL: 1-Conhecimento; 2– Pensamento científico, crítico e criativo; 6– Trabalho e Projeto de Vida; 10 – Responsabilidade e Cidadania.

DELIMITAÇÃO DO TEMA	COMPETÊNCIA SOCIO EMOCIONAL	HABILIDADE	DATA	OBJETOS DO CONHECIMENTO	OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM
Eu no Mundo: Autoconhecimento Identidade	AUTOCONHECIMENTO Analisar processos políticos, econômicos, sociais, ambientais e culturais nos âmbitos local, regional, nacional e mundial em diferentes tempos, a partir da pluralidade de procedimentos epistemológicos, científicos e tecnológicos, de modo a compreender e posicionar-se criticamente em relação a eles, considerando diferentes pontos de vista e tomando decisões baseadas em argumentos e fontes de natureza científica. (BNCC, Competência Específica Ciências Humanas e Sociais, nº 01)	(EM13CHS103) Elaborar hipóteses, selecionar evidências e compor argumentos relativos a processos políticos, econômicos, sociais, ambientais, culturais e epistemológicos, com base na sistematização de dados e informações de diversas naturezas (expressões artísticas, textos filosóficos e sociológicos, documentos históricos e geográficos, gráficos, mapas, tabelas, tradições orais, entre outros).	01/05 (08:00 AS 09:00) (09:20 ÀS 10:20) SEGUNDA-FEIRA Prof. MARCIANO BRITO	Feriado – Dia do Trabalho	
			08/05 (08:00 AS 09:00) (09:20 ÀS 10:20) SEGUNDA-FEIRA Prof. MARCIANO BRITO	As contribuições da família para o projeto de vida.	<ul style="list-style-type: none"> Identificar as relações entre as Instituições, Valores e o Sujeito; destacando o papel da família na construção do projeto de vida.
			15/05 (08:00 AS 09:00) (09:20 ÀS 10:20) SEGUNDA-FEIRA Prof. MARCIANO BRITO	As contribuições dos amigos para o projeto de vida.	<ul style="list-style-type: none"> Identificar as relações entre as Instituições, Valores e o Sujeito; ; destacando o papel das amizades na construção do projeto de vida.
			22/05 (08:00 AS 09:00) (09:20 ÀS 10:20) SEGUNDA-FEIRA Prof. MARCIANO BRITO	Exercitando a autoestima e a auto- eficácia.	<ul style="list-style-type: none"> Fortalecer a autoestima, autoconfiança e possibilidades de escolha. Identificar o que precisamos para viver bem.
			29/05 (08:00 AS 09:00) (09:20 ÀS 10:20) SEGUNDA-FEIRA Prof. MARCIANO BRITO	O autocuidado	<ul style="list-style-type: none"> Fortalecer a autoestima, autoconfiança e possibilidades de escolha. Apreender a importância do cuidado de si na construção e vivência do projeto pessoal de vida.

			20/05 Sábado Letivo (08:00 AS 09:00) (09:20 ÀS 10:20) SEGUNDA-FEIRA Prof. MARCIANO BRITO	As contribuições da família e dos amigos para o projeto de vida.	<ul style="list-style-type: none"> • Retomar o conteúdo estudado: contribuições da família e dos amigos para o projeto de vida. • Esclarecer dúvidas sobre o conteúdo.
--	--	--	---	--	--

Estratégia de Avaliação para a disciplina Projeto de Vida:

Deve ser processual, com o professor observando a aprendizagem e evolução dos alunos perante as temáticas desenvolvidas durante as aulas e com as entregas das atividades proposta no período letivo.

Obs.: As possíveis divergências que eventualmente possam surgir entre o conteúdo em destaque nesse plano e o desenvolvido na sala, decorrem da flexibilidade típica de um planejamento, que em razão das dificuldades que surgem no processo de ensino – aprendizagem, e da busca constante por inovar e desenvolver um conteúdo mais próximo da realidade do aluno; motivam o docente de estúdio a buscar um constante aperfeiçoamento, visando sempre o melhor aprendizado do alunado.

Teresina - Piauí, maio 2023.

METODOLOGIA / RECURSOS

- A disciplina será regida pela dialogicidade e prática com recurso áudio visual.
- Proposta e correção de exercícios de classe e /ou para casa.
- Usará a plataforma virtual como ambiente para construção da inteligência coletiva, onde os alunos, professores de estúdio e professores presenciais trocarão opiniões e solucionarão dúvidas a respeito da disciplina, enaltecendo assim o conhecimento coletivo.

RECURSOS DIDÁTICOS:

- Lousa interativa touch screen;
- Livros;
- Slides;
- Vídeos;
- Chroma key;
- Alpha.

AVALIAÇÃO

Conforme PORTARIA SEDUC-SUEB Nº 01 DE MAIO DE 2020



Art. 7º - Parágrafo Único: A avaliação Qualitativa (AQ) é um dos instrumentos obrigatórios de avaliação, mas, em situações extremadas onde as aulas presenciais não sejam possíveis de serem realizadas, a nota corresponde a este instrumento avaliativo poderá compor sozinha, em sua totalidade a nota bimestral do aluno nos níveis de ensino, anos/séries, disciplinas e bimestres definidos pela SEDUC, cabendo ao professor (**da escola**) o registro em instrumento indicado pela SEDUC, para posterior devolutiva à CAEC.

Art. 8º - Parágrafo Primeiro: Na Avaliação Qualitativa (AT), o estudante será avaliado no decorrer do bimestre, segundo dois critérios:

a) produção textual em atividades remotas, mediadas ou não por tecnologia de informação e comunicação – 60% do total da nota.

- Expressão escrita da compreensão do conhecimento desenvolvido através de atividades mediadas ou não por tecnologia de informação e comunicação, principalmente quando o uso de tecnologias digitais não for possível, como: atividades/trabalhos de pesquisa, fichas, resolução de exercícios, relatórios, resumo de textos, aplicados individualmente de forma remota, que possibilitem a análise do desempenho do aluno no processo de ensino-aprendizagem.

b) Participação via acesso aos conteúdos e atividades a eles relacionados – 40%

- Estímulo à interação.
- Interesse.
- Comprometimento.
- Acesso às atividades não presenciais mediadas ou não por tecnologia de informação e comunicação.

Art. 9º - A avaliação quantitativa, neste caso, poderá complementar o aspecto qualitativo, caso seja necessário, a julgamento do professor titular da disciplina.

REFERÊNCIAS BIBLIOGRÁFICAS

LÍNGUA PORTUGUESA – ANÁLISE LINGUÍSTICA

DELMANTO, D. & CASTRO, M. da C. Português, Ideias& Linguagens, São Paulo, Saraiva,2007. 368p

FIORIN, José L. e Savioli, Francisco Platão- Para Entender o Texto, São Paulo, Ática, 1991. 390p

DE NICOLA, José. Gramática: palavra, frase e texto. São Paulo:

Scipione, 2009. 320p

NEVES. Maria Helena de Moura. Texto e gramática. São Paulo: Contexto,2011. 370p.

LÍNGUA PORTUGUESA – LITERATURA

CEREJA, W. R.; MAGALHÃES, T. C. Literatura Brasileira. São Paulo: Atual, 2011.

MARCUSCHI, L. A. Produção textual, análise de gêneros e compreensão. São Paulo: Parábola, 2005.

ABAURRE, Maria Luiza M; PONTARA, Marcela. Gramática – Texto: Análise e Construção de Sentido.Vol. Único. São Paulo: Moderna, 2009.

LÍNGUA PORTUGUESA – REDAÇÃO

FIORIN, J. L.; SAVIOLI, F. P. Para entender o texto: leitura e redação. 2. ed. São Paulo: Ática, 1991. 296p

ABREU, A. S. Curso de redação. São Paulo: Ática, 1991. 358p

FAULSTICH, Enilde L. de J. Como ler, entender e redigir um texto. Petrópolis: Vozes, 2010. 315p.

EDUCAÇÃO FÍSICA

FREIRE, J. B. Educação de corpo inteiro. 1ªed. São Paulo: SP, Scipione, 224 págs.



Amabis, José M. Investigando o corpo humano. 1^aed. São Paulo: SP, Scipione. 360 págs.

ZORZI, R. L. A. Corpo Humano - órgãos, sistemas e funcionamento. 2^aed. São Paulo - SP, Senac Nacional. 290p.

MATTOS, Mauro G. & NEIRA, Marcos G. Educação Física na adolescência: construindo o conhecimento na escola. São Paulo: Phorte Editora, 2000.

FERNANDES FILHO, José. A Prática da Avaliação Física. Rio de Janeiro: Shape, ed. 1999.

DÂNGELO, José Geraldo; FATTINI, Carlo Américo. **Anatomia Humana Sistêmica e Segmentar**. 2ed. São Paulo: Atheneu, 2001.

FOX, E. L.; BOWERS, R.

INGLÊS

WATKINS, M.; Porter, T. Gramática da Língua Inglesa. São Paulo: Editora Ática, 2010. 359p

TAVARES, k.; Franco, C. Way To Go. Vol. 1, São Paulo: Atica, 2015. 216p.

MATEMÁTICA

DANTE, Luiz Roberto. Matemática (Ensino Médio), volume único. 1 ed. São Paulo: Ática, 2005. 540p.

GIOVANNI, José Ruy & BORJORNO, José Roberto. Matemática Completa: 2^a série - Matemática Ensino Médio. 2 ed. renov. São Paulo: FTD, 2005. 620p.

BIANCHINI, E.; PACCOLA, H. Curso de Matemática. Volume Único. 3^aedição. São Paulo, SP: Moderna, 2003. 596p.

IEZZI, Gelson, et al. Matemática: Ensino Médio. Volume Único. 4^a edição. São Paulo, SP: Atual, 2007. 612p.

OFICINA DE MATEMÁTICA

DANTE, Luiz Roberto. Matemática (Ensino Médio), volume único. 1 ed. São Paulo: Ática, 2005. 540p.

GIOVANNI, José Ruy & BORJORNO, José Roberto. Matemática Completa: 2^a série - Matemática Ensino Médio. 2 ed. renov. São Paulo: FTD, 2005. 620p.

BIANCHINI, E.; PACCOLA, H. Curso de Matemática. Volume Único. 3^aedição. São Paulo, SP: Moderna, 2003. 596p.

IEZZI, Gelson, et al. Matemática: Ensino Médio. Volume Único. 4^a edição. São Paulo, SP: Atual, 2007. 612p.

FÍSICA

RAMALHO, F.; NICOLAU, G. F.; TOLEDO, P. A. Os Fundamentos da Física. 6^a edição, Vol. Único. São Paulo, Editora Moderna, 2010.

MÁXIMO, A.; ALVARENGA, B. Física (Ensino Médio). 1^a edição, Vol. Único. São Paulo, Scipione, 2011.

HELOU, D.; GUALTER, J. B.; NEWTON, V. B. Tópicos de Física. 1^o edição, Vol. Único. São Paulo, Editora Saraiva, 2012.

HALLIDAY, RESNICK, WALKER; Fundamentos da Física, Vol. 1, 8^a Edição, LTC, 2009.

TIPLER, Física, Vol 1,6^a Edição, LTC,2009.

SERWAY, JEWEET, Princípios de Física, 1^a Edição, Vol 1, Thonson, 2006.

QUÍMICA

CANTO & TITO. Química – Na abordagem do cotidiano – Volume único. São Paulo: Moderna Editora, 2007. 420p.

LEMBO, A. Química Realidade e Contexto – Volume Único. São Paulo, Ática Editora, 2002. 457p.

SANTOS, W. Química & Sociedade, Volume único. São Paulo: Nova Geração, 2005. 452p.

FELTRE, R. Química Volume Único – Química Geral. São Paulo: Moderna Editora, 2004. 380p.

BIOLOGIA

AMABIS, J. M. e MARTHO, G. R. Fundamentos da Biologia Moderna. 1^a edição, Editora Moderna. São Paulo-SP. 2008. 490p.

LOPES, S. G. B. C. Bio V. Único Completo e Atualizado. 5^a edição. Editora Saraiva. São Paulo-SP. 2009. 550p.

PAULINO, W. R. Biologia Atual. Volumes I. 15^a Edição. São Paulo-SP. Editora Ática. 2010. 370p.



SOARES, J. L. Biologia. Volume Único. 9^a edição. Editora Scipione. São Paulo-SP. 2011. 543p.

GEOGRAFIA

- ADAS, M. Panorama geográfico do Brasil: contradições, impasses e desafios socioespaciais. São Paulo: Moderna, 2004. 340p
SIMIELLI, M. E. Geoatlas. São Paulo: Ática, 2011. 263p
SENE, E.; MOREIRA, J. C. Geografia geral e do Brasil: espaço geográfico e globalização. São Paulo: Scipione, 2010. 507p
ARCHELA, R.S. e GOMES, M.F.V.B. Geografia para o ensino médio – Manual de Aulas Práticas. Londrina: Ed. UEL, 1999. 469p
TEIXEIRA, W.; TOLEDO, M. C. M.; FAIRCHILD, T. R.; TAIOLI, F. Decifrando a Terra. São Paulo: Oficina de Textos, 2003. 760 BRUNO, Fátima Cabral & MENDOZA, Maria

HISTÓRIA

- VICENTINO, Cláudio. História Geral. São Paulo: Scipione. 2013
ARRUDA, J. Jobson & PILETTI, Nelson. Toda a História Geral e História do Brasil. São Paulo: Editora Ática. 2012
MELLO, Leonel Itaussu & COSTA, Luiz César. História Antiga e Medieval. São Paulo: Editora Scipione. 2009

FILOSOFIA

- Helena Pires. Filosofando: introdução à filosofia. São Paulo: Moderna, 2003.
ARANHA, Maria Lúcia de Arruda; MARTINS, Maria Helena Pires. Temas de Filosofia. São Paulo: Moderna, 2005.
CHAUI, Marilena. Convite à filosofia. São Paulo: Ática, 2003.
CHAUI, Marilena. Iniciação à Filosofia. São Paulo: Ática, 2013. (Referência de base)
COTRIM, Gilberto. Fundamentos da filosofia: história e grandes temas. São Paulo: Saraiva, 2006.
JAPIASSÚ, Hilton; MARCONDES, Danilo. Dicionário básico de filosofia. Rio de Janeiro: Jorge Zahar, 2006.
JAPIASSU, Hilton. Introdução às Ciências Humanas. São Paulo: Letras e Letras, 2002.
MEC. Competências e habilidades do ENEM.
MEC. Proposta da Base Nacional Comum.

SOCIOLOGIA

- MARTINS, Carlos Benedito. O que é Sociologia. Rio de Janeiro: Zahar, 1988. 412p.
LAKATOS, Eva Maria. Introdução à Sociologia. São Paulo: Atlas, 1997. 342p.
LAKATOS, E. M. & MARCONI, M. A. Sociologia Geral. São Paulo: Atlas, 1999. 323p.
CHARON, Joel M. Sociologia. São Paulo: Saraiva, 2002. 342p.
MEKSENAS, Paulo. Aprendendo Sociologia. São Paulo: Loyola, 2005. 350p.

A CULTURA AFRO-BRASILEIRA PELA ARTE DE COMER

Material de apoio:

- ABREU, Martha e MATTOS, Hebe Maria. Em torno das “Diretrizes curriculares nacionais para a educação das relações étnico-raciais e para o ensino de História e cultura afro-brasileira e africana”: uma conversa com historiadores. In: Estudos Históricos. nº. 41, 2008, p. 5-20.
ALBERTI, Verena e PEREIRA, Amílcar Araújo. Qual África? Significados da África para o movimento negro no Brasil. In: Estudos Históricos. nº. 39, 2007, p. 25- 56.
BENTO, Maria Aparecida Silva. Branqueamento e branquitude no Brasil. In: CARONE, Iray e BENTO, Maria Aparecida Silva (Orgs.). Psicologia social do racismo. Petrópolis: Vozes, 2002, p. 25-57.
BHABHA, Homi K. O local da cultura. Belo Horizonte: Ed. UFMG, 1999.



BITENCOURT, Marcelo. Partilha, resistência e colonialismo. In: BELLUCCI, Beluce. (Org.) Introdução à História da África e da Cultura Afro-Brasileira. Rio de Janeiro: CEAA / CCBB, 2003, p. 69-91.

LARA, Silvia Hunold. Campos da violência: escravos e senhores na capitania do Rio de Janeiro, 1750-1808.

Referências:

ANJOS, Rafael Sanzio Araújo dos. **Quilombos**: tradições e cultura da resistência. São Paulo: Aori comunicação, 2006.

BRASIL. Ministério da Educação. Base Nacional Comum Curricular-BNCC,2018. Disponível em:

http://basenacionalcomum.mec.gov.br/images/BNCC_EI_EF_110518_versaofinal_site.pdf. Acesso em 10 Outubro 2022.

CARNEIRO, Henrique; MENESSES, Ulpiano T. Bezerra. A História da Alimentação: balizas historiográficas. Anais do Museu Paulista. São Paulo N.Sér, v.5, p.9-91 – jan./dez. 1997.

CASCUDO, Luís da Câmara. **Antologia da Alimentação no Brasil**. São Paulo: Editora Global. 2014

NADALINI, Ana Paula. **Comida de Santo na Cozinha dos Homens**:

um Estudo da Ponte entre Alimentação e Religião. 2009. Dissertação (Mestrado em História) – Programa de Pós-Graduação, Setor de Ciências Humanas, Letras e Artes, Universidade Federal do Paraná. Curitiba, 2009.

SANCHO, Andréia Oliveira. Perfil Alimentar da Comunidade Quilombola João Surá: Um Estudo Etnográfico. Universidade Federal do Paraná. Curitiba. 2006.

SOARES, Gilvânia Luiz. Associação Quilombola Baú: Apoio e Resgate da História e Cultura. Universidade Federal de Minas Gerais. Ouro Preto. 2012.

MEU PEQUENO MUNDO

BRASIL. Secretaria de Educação Fundamental. **Parâmetros Curriculares Nacionais: apresentação dos Temas Contemporâneos Transversais**, ética/Secretaria de Educação Fundamental. Brasília: MEC/SEF, (1997).

_____, Ministério da Educação. **Diretrizes Curriculares Nacionais da Educação Básica**. Brasília, DF, (2013). Disponível em, <<http://portal.mec.gov.br/docman/julho-2013-pdf/13677-diretrizes-educacao-basica-2013-pdf/file/>>.

_____, Ministério da Educação. Resolução Nº 4, de 17 de dezembro de 2018 - **Base Nacional Comum Curricular**. Brasília: MEC, (2018).

CONHECIMENTO CIENTÍFICO. **Portal r7**: Vídeo, Aprenda a transformar seu celular em um microscópio caseiro, 2015. Disponível em, <<https://conhecimentocientifico.r7.com/aprenda-transformar-seu-celular-em-um-microscopio-caseiro/>>

Diogo Soga et al. **Um microscópio caseiro simplificado**. Revista Brasileira de Ensino de Física, vol. 39, (2017). Disponível em:
https://www.scielo.br/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1806-11172017000400605

PROJETO DE VIDA

BRASIL. Base Nacional Comum Curricular. Ensino Médio. Disponível em:

http://basenacionalcomum.mec.gov.br/wpcontent/uploads/2018/04/BNCC_EnsinoMedio_embaixa_site.pdf Acesso em 13/02/2021.

_____. Diretrizes Curriculares Nacionais para o Ensino Médio. Resolução nº3, de 21 de novembro de 2018. Disponível em: https://www.in.gov.br/materia-/asset_publisher/Kujrw0TZC2Mb/content/id/51281622 Acesso em 13/02/2021.

_____. Lei de Diretrizes e Bases da Educação Nacional. Lei n.º 9.394, 20 de dezembro de 1996. Disponível em: http://www.planalto.gov.br/ccivil_03/LEIS/L9394.htm Acesso em 13/02/2021.

DAYRELL, Juarez. O jovem como sujeito social. Revista Brasileira de Educação [online]. 2003, n.24, pp.40-52. Disponível em: <http://www.scielo.br/pdf/rbedu/n24/n24a04.pdf>. Acesso em 13.fev.2019.

DAMON,W. O que o jovem quer da vida? Como pais e professores podem orientar e motivar os adolescentes. São Paulo. Summus, 2009.

DANZA, H.C. Conservação e mudança dos projetos de vida de jovens: um estudo longitudinal sobre educação e valores. Tese de doutorado. Universidade de São Paulo, 2019.



DOCUMENTÁRIO "Nunca me sonharam" Direção: Cacau Rhoden. Classificação: Livre. Duração: 84min. País: Brasil. Ano: 2017.

DUBET, F. A Escola e a Exclusão. In: Cadernos de Pesquisa, n. 119, p. 29-45, julho/2013.

ICE. Material do Educador. Aulas de Projeto de Vida. Disponível em: <http://www.iema.ma.gov.br/wp-content/uploads/2016/12/MATERIAL-DO-EDUCADOR-AULAS-DE-PROJETO-DE-VIDA.pdf>. Acesso em: 18.fev.2019.

KLEIN, Ana Maria; ARANTES, Valeria Amorim. Projetos de Vida de Jovens Estudantes do Ensino Médio e a Escola. Educação e Realidade [online]. 2016, vol.41, n.1, pp.135-154. Disponível em: <http://www.scielo.br/pdf/edreal/v41n1/2175-6236-edreal-41-01-00135.pdf>. Acesso em 13.fev.2019.