

ESTRUTURA DO PLANO - EJA (ENSINO MÉDIO) FORMAÇÃO GERAL BÁSICA-FGB

TURMA: EJA VII	CANAL E
TURNO : NOITE	TURMA:
BIMESTRE: 1º BIMESTRE – 06/02 A /28/04/2023	
PERÍODO: ABRIL /2023 (03/04 A 28/04)	PERÍOD
BASE CURRICULAR: CONTEÚDOS POR BIMESTRE PARA A EDUCAÇÃO BÁSICA COM BASE NAS MATRIZES DISCIPLINARES DA EDUCAÇÃO BÁSICA DO ESTADO DO PIAUÍ – ATUALIZAÇÕES COM BASE NOS PARÂMETROS CURRICULARES DO ESTADO DO PIAUÍ DE 2017”.	BASE C

LINGUAGEM E SUAS TECNOLOGIAS

Competência Geral: 01. Conhecimento. 02. Pensamento científico, crítico e criativo. 10. Responsabilidade e cidadania.

Competência específica da área: Compreender o funcionamento das diferentes linguagens e práticas culturais (artísticas, corporais e verbais) e mobilizar esses conhecimentos na recepção e produção de discursos nos diferentes campos de atuação social e nas diversas mídias, para ampliar as formas de participação social, o entendimento e as possibilidades de explicação e interpretação crítica da realidade e para continuar aprendendo.

Habilidade Geral	Habilidade Específica	Componente curricular	Data	Objetivos de aprendizagem	Objeto do Conhecimento
EMLGG101) Compreender, analisar processos de produção e circulação de discursos, nas diferentes linguagens, para fazer escolhas fundamentadas em função de interesses pessoais e coletivos. (EM13LGG103) Analisar o funcionamento das linguagens, para interpretar e produzir criticamente discursos em		EDUCAÇÃO FÍSICA 2ª FEIRA (20:15 ÀS 21:00) PROFª. GEÓRGIA SOARES	03/04	<ul style="list-style-type: none"> Identificar o processo histórico do movimento da ginástica. 	Histórico da Ginástica - aula prática
			10/04	<ul style="list-style-type: none"> Aprofundar os parâmetros de identificação do exercício e das relações com as doenças crônico-degenerativo. 	Ginástica relacionada às doenças crônico-degenerativo
			17/04	<ul style="list-style-type: none"> Apreciar os movimentos e história do Pilates. 	Ginástica pilates - aula prática

<p>textos de diversas semioses (visuais, verbais, sonoras, gestuais).</p> <p>(EM13LGG401) Analisar criticamente textos de modo a compreender e caracterizar as línguas como fenômeno (geo)político, histórico, social, cultural, variável, heterogêneo e sensível aos contextos de uso.</p>			24/04	<ul style="list-style-type: none"> Reconhecer as características e os movimentos simples da modalidade. 	Ginástica musculação - aula prática
	<p>(EM13LP08) Analisar elementos e aspectos da sintaxe do português, como a ordem dos constituintes da sentença (e os efeitos que causam sua inversão), a estrutura dos sintagmas, as categorias sintáticas, os processos de coordenação e subordinação (e os efeitos de seus usos) e a sintaxe de concordância e de regência, de modo a potencializar os processos de compreensão e produção de textos e a possibilitar escolhas adequadas à situação comunicativa.</p> <p>(EM13LP06) Analisar efeitos de sentido decorrentes de usos expressivos da linguagem, da escolha de determinadas palavras ou expressões e da ordenação, combinação e contraposição de palavras, dentre outros, para ampliar as possibilidades de construção de sentidos e de uso crítico da língua.</p>	<p>LÍNGUA PORTUGUESA – ANÁLISE LINGUÍSTICA 2ª FEIRA (21:00 ÀS 21:45) PROFº FERNANDO SANTOS</p>	03/04	<ul style="list-style-type: none"> Analisar as relações lógico-discursivas (causalidade, temporalidade, conclusão, comparação, finalidade, oposição, condição, explicação, adição, entre outras) estabelecidas entre parágrafos, períodos ou orações. 	Relações lógico-discursivas (causalidade, temporalidade, conclusão, comparação, finalidade, oposição, condição, explicação, adição, entre outras) estabelecidas entre parágrafos, períodos ou orações – Parte I
			10/04	<ul style="list-style-type: none"> Realizar escolhas lexicais adequadas aos objetivos comunicativos de um determinado texto. 	Recursos lexicais e morfossintáticos na produção do texto oral -Parte I
			17/04	<ul style="list-style-type: none"> Analisar as relações lógico-discursivas (causalidade, temporalidade, conclusão, comparação, finalidade, oposição, condição, explicação, adição, entre outras) estabelecidas entre parágrafos, períodos ou orações. 	Relações lógico-discursivas (causalidade, temporalidade, conclusão, comparação, finalidade, oposição, condição, explicação, adição, entre outras) estabelecidas entre parágrafos, períodos ou orações – Parte II
			24/04	<ul style="list-style-type: none"> Utilizar recursos morfossintáticos adequados aos objetivos comunicativos de um determinado texto 	Recursos lexicais e morfossintáticos na produção do texto oral – Parte II

<p>(EM13LP15) Planejar, produzir, revisar, editar, reescrever e avaliar textos escritos e multissemióticos, considerando sua adequação às condições de produção do texto, no que diz respeito ao lugar social a ser assumido e à imagem que se pretende passar a respeito de si mesmo, ao leitor pretendido, ao veículo e mídia em que o texto ou produção cultural vai circular, ao contexto imediato e sócio-histórico mais geral, ao gênero textual em questão e suas regularidades, à variedade linguística apropriada a esse contexto e ao uso do conhecimento dos aspectos notacionais (ortografia padrão, pontuação adequada, mecanismos de concordância nominal e verbal, regência verbal etc.), sempre que o contexto o exigir.</p>	<p>LÍNGUA PORTUGUESA – REDAÇÃO 3ª FEIRA (20:15 ÀS 21:00) PROFª FLÁVIA LÊDA</p>	04/04	<ul style="list-style-type: none"> • Produzir textos que circulam nas diferentes esferas da vida social, considerando os interlocutores, o gênero textual, o suporte e os objetivos comunicativos – RECEITA CULINÁRIA. 	Receita culinária
		11/04	<ul style="list-style-type: none"> • Produzir textos que circulam nas diferentes esferas da vida social, considerando os interlocutores, o gênero textual, o suporte e os objetivos comunicativos – CARTA DE SOLICITAÇÃO. 	Carta de solicitação
		18/04	<p>Produzir textos que circulam nas diferentes esferas da vida social, considerando os interlocutores, o gênero textual, o suporte e os objetivos comunicativos – CARTA DE RECLAMAÇÃO.</p>	Carta de reclamação
		25/04	<p>Produzir textos que circulam nas diferentes esferas da vida social, considerando os interlocutores, o gênero textual, o suporte e os objetivos comunicativos – CARTA DE RECLAMAÇÃO.</p>	Texto ficcional - CONTO
<p>(EM13LP52) Analisar obras significativas das literaturas brasileira, piauiense e de outros países e povos, em especial a portuguesa, a indígena, a africana e a latino-americana, com base em ferramentas da crítica literária (estrutura da composição, estilo, aspectos discursivos) ou outros critérios</p>	<p>LÍNGUA PORTUGUESA - LITERATURA 3ª FEIRA (21:00 ÀS 21:45) PROFª LUIZ ROMERO</p>	04/04	<ul style="list-style-type: none"> • Reconhecer aspectos da poesia do autor em relação aos períodos parnasianismo e simbolismo; • Reconhecer a importância do poeta para o contexto da literatura piauiense. 	Pré-Modernismo: Da Costa e Silva
		11/04	<ul style="list-style-type: none"> • Identificar aspectos distintivos entre as duas correntes e outras ideias de renovação e 	Estudo das Vanguardas Europeias que mais influenciaram e influenciam

relacionados a diferentes matrizes culturais, considerando o contexto de produção (visões de mundo, diálogos com outros textos, inserções em movimentos estéticos e culturais etc.) e o modo como dialogam com o presente.			ruptura com a arte do passado.	a arte modernista brasileira: Futurismo e Cubismo
		18/04	<ul style="list-style-type: none"> Identificar aspectos distintivos entre as três correntes e outras ideias de renovação e ruptura com a arte do passado; Reconhecer a corrente do Surrealismo como a mais influente no contexto do Modernismo até os dias atuais. 	Vanguardas Europeias: Dadaísmo, Expressionismo e Surrealismo
		25/04	<ul style="list-style-type: none"> Estimar e reconhecer como evoluíram ideias de renovação antes da Semana de Arte Moderna em nossas letras; Destacar momentos que marcaram essa evolução até os dias da Semana. 	Introdução aos Estudos do Modernismo: A Semana de Arte Moderna – Antecedentes.
	INGLÊS 4ª FEIRA (20:15 ÀS 21H) PROFº ADRIANO ALCÂNTARA	05/04	<ul style="list-style-type: none"> Elaborar sentidos a partir do presente simples 	Tempos verbais: Presente Simples
		12/04	<ul style="list-style-type: none"> Construir sentidos a partir dos verbos regulares do passado simples 	Tempos verbais: Passado Simples
		19/04	<ul style="list-style-type: none"> Construir sentidos a partir dos verbos irregulares do passado simples 	Tempos verbais: Passado Simples (continuação)
		26/04	<ul style="list-style-type: none"> Explorar as diferentes formas de uso do futuro em inglês 	Tempos verbais: Futuro Simples

			06/04	FERIADO – SEMANA SANTA	FERIADO – SEMANA SANTA
		ARTE 5ª FEIRA (20:15 ÀS 21:00) PROFº MADSON SOARES	13/04	<ul style="list-style-type: none"> Conhecer as técnicas básicas do teatro de bonecos e suas diversas formas de apresentação. 	Teatro de bonecos
			20/04	<ul style="list-style-type: none"> Conhecer os diferentes tipos de teatro e circus da roma antiga 	Teatro romano
			27/04	<ul style="list-style-type: none"> Apresentação da proposta para criação de trabalho na disciplina arte EJA VII 	Proposta de trabalho: vídeo-teatro

PLANO DE AULA MENSAL (NÃO PRESENCIAL) AULAS GRAVADAS E POSTADAS NA PLATAFORMA, NA ABA DE ACESSO
ÀS AULAS NÃO PRESENCIAIS

(EMLGG101) Compreender, analisar processos de produção e circulação de discursos, nas diferentes linguagens, para fazer escolhas fundamentadas em função de interesses pessoais e coletivos.	(EM13LP16) Produzir e analisar textos orais, considerando sua adequação aos contextos de produção, à forma composicional e ao estilo do gênero em questão, à clareza, à progressão temática e à variedade linguística empregada, como também aos elementos relacionados à fala (modulação de voz, entonação, ritmo, altura e intensidade, respiração etc.) e à cinestesia (postura corporal, movimentos e gestualidade significativa, expressão	OFICINA DE LÍNGUA PORTUGUESA PROFº FERNANDO SANTOS	03/04	<ul style="list-style-type: none"> Ler, compreender, interpretar e produzir textos de distintos gêneros, objetivando o aperfeiçoamento da comunicação oral e escrita. 	Reconstrução do contexto de produção, circulação e recepção de textos (Interpretação de texto)
			10/04	<ul style="list-style-type: none"> Identificar os elementos organizacionais e estruturais de uma reportagem. 	Gênero textual Reportagem
			17/04		

	facial, contato de olho com plateia etc.).			<ul style="list-style-type: none"> Ler, compreender, interpretar e produzir textos de distintos gêneros, objetivando o aperfeiçoamento da comunicação oral e escrita 	Reconstrução do contexto de produção, circulação e recepção de textos (Interpretação de texto)
			24/04	<ul style="list-style-type: none"> Reconhecer o abaixo-assinado como um texto reivindicativo e de base argumentativa. 	Gênero textual (Abaixo-Assinado)

MATEMÁTICA E SUAS TECNOLOGIAS

Competência Geral: 2. Pensamento Científico, Crítico e Criativa; 4. Comunicação; 5. Cultura Digital e 7. Argumentação

Competência específica da área: (CE05) Investigar e estabelecer conjecturas a respeito de diferentes conceitos e propriedades matemáticas, empregando recursos e estratégias como observação de padrões, experimentações e tecnologias digitais, identificando a necessidade, ou não, de uma demonstração cada vez mais formal na validação das referidas conjecturas.

Habilidade Geral	Habilidade Específica	Componente curricular	Data	Objetivos de aprendizagem	Objeto do Conhecimento
(EM13MAT507) Identificar e associar progressões aritméticas (PA) a funções afins de domínios discretos, para análise de propriedades, dedução de algumas fórmulas e resolução de problemas.		MATEMÁTICA 3ª FEIRA (18:30 ÀS 20:00) PROFº ALEXSANDRO KESLLER	04/04	<ul style="list-style-type: none"> Resolver e elaborar problemas envolvendo porcentagem, incluindo cálculo de acréscimos e decréscimos, determinação de taxa percentual, e porcentagem de porcentagem. 	Matemática Financeira (Porcentagens e aplicações)
			11/04	<ul style="list-style-type: none"> Resolver e elaborar problemas envolvendo porcentagem, incluindo cálculo de acréscimos e decréscimos, determinação de taxa percentual, e porcentagem de porcentagem. 	Matemática Financeira (Porcentagens e aplicações) (continuação)

			18/04	<ul style="list-style-type: none"> Resolver e elaborar problemas envolvendo porcentagem, incluindo cálculo de acréscimos e decréscimos, determinação de taxa percentual, e porcentagem de porcentagem. 	Matemática Financeira (Aumentos, descontos, lucro e prejuízo)
			25/04	<ul style="list-style-type: none"> Resolver e elaborar problemas envolvendo porcentagem, incluindo cálculo de acréscimos e decréscimos, determinação de taxa percentual, e porcentagem de porcentagem. 	1 AULA - Matemática Financeira (Aumentos, descontos, lucro e prejuízo) (continuação) 2 AULA – PROJETO ESTUDAR PODE SER LEVE
		MATEMÁTICA 6ª FEIRA (18:30 ÀS 19:15) PROFº ALEXSANDRO KESLLER	07/04	FERIADO – SEMANA SANTA	FERIADO – SEMANA SANTA
			14/04	<ul style="list-style-type: none"> Resolver e elaborar problemas envolvendo porcentagem, incluindo cálculo de acréscimos e decréscimos, determinação de taxa percentual, e porcentagem de porcentagem. 	Matemática Financeira (Aumentos e descontos sucessivos)
			21/04	FERIADO	FERIADO
			28/04	<ul style="list-style-type: none"> Resolver e elaborar problemas envolvendo porcentagem, incluindo cálculo de acréscimos e decréscimos, determinação de taxa percentual, e 	Matemática Financeira (Aumentos e descontos sucessivos) (continuação)

				porcentagem de porcentagem.	
--	--	--	--	-----------------------------	--

CIÊNCIAS DA NATUREZA E SUAS TECNOLOGIAS

Competência Geral: 01- Conhecimento ; 02- Pensamento científico , crítico e criativo.

Competência específica da área: 1: Analisar fenômenos naturais e processos tecnológicos, com base nas interações e relações entre matéria e energia, para propor ações individuais e coletivas que aperfeiçoem processos produtivos, minimizem impactos socioambientais e melhorem as condições de vida em âmbito local, regional e global.

Habilidade Geral	Habilidade Específica	Componente curricular	Data	Objetivos de aprendizagem	Objeto do Conhecimento
<p>(EM13CNT201) Analisar e discutir modelos, teorias e leis propostos em diferentes épocas e culturas para comparar distintas explicações sobre o surgimento e a evolução da Vida, da Terra e do Universo com as teorias científicas aceitas atualmente.</p> <p>(EM13CNT308) Analisar o funcionamento de equipamentos elétricos e/ou eletrônicos, redes de informática e sistemas de automação para compreender as tecnologias contemporâneas e avaliar seus impactos.</p>		<p>BIOLOGIA 2ª FEIRA (18:30 às 20:00) PROFº TÉRCIO CÂMARA</p>	03/04	<ul style="list-style-type: none"> Identificar o papel da mitose e da meiose em ciclos reprodutivos dos seres vivos. Reconhecer o processo de formação dos gametas masculino e feminino 	<p>Origem e formação dos seres vivos (continuação)</p>
			10/04	<ul style="list-style-type: none"> Construir o conceito de mutação, analisando os efeitos de determinados agentes químicos e radioativos sobre o material hereditário, visando entender a biodiversidade. 	<p>A origem da biodiversidade</p>

			17/04	<ul style="list-style-type: none"> Reconhecer as concepções pré-mendelianas sobre a hereditariedade, para compreender as leis de Mendel. 	Os fundamentos do patrimônio genético
			24/04	<ul style="list-style-type: none"> Resolver problemas que envolvam a primeira e a segunda leis de Mendel, grupos sanguíneos, herança ligada ao sexo, herança influenciada e restrita pelo sexo, genética de populações e outras heranças. 	Os fundamentos do patrimônio genético (continuação)
		FÍSICA 4ª FEIRA (21:45 ÀS 22:30) PROFº CAIO BRENO	05/04	<ul style="list-style-type: none"> Entender a energia potencial elétrica e suas aplicações; Compreender o campo elétrico formado por cargas puntiformes. 	Energia e potencial elétrico
			12/04	<ul style="list-style-type: none"> Analisar o potencial de um condutor em equilíbrio eletrostático; Estudo das superfícies equipotenciais e suas aplicações. 	Potencial elétrico em superfícies equipotenciais
			19/04	<ul style="list-style-type: none"> Compreender o trabalho realizado pela força elétrica; Entender a diferença de potencial em um campo elétrico uniforme. 	Trabalho da força elétrica
			26/04	<ul style="list-style-type: none"> Aplicar os conhecimentos sobre os conteúdos da 	Carga elétrica, processos de eletrização, lei de Coulomb,

				Eletrostática (Noções de carga elétrica, processos de eletrização, lei de Coulomb, Campo elétrico, Energia e potencial elétrico, Trabalho da força elétrica) em situações problema.	campo elétrico, energia e potencial elétrico, Trabalho da força elétrica. (revisão)
			06/04	FERIADO – SEMANA SANTA	FERIADO – SEMANA SANTA
		QUÍMICA 5ª FEIRA (21:00 às 22:30) PROFº ALCIDES FERNANDES	13/04	<ul style="list-style-type: none"> Reconhecer processos de oxidação e redução no cotidiano; Identificar o número de elétrons envolvidos nos processos de oxidação e redução e a atribuição do número de oxidação das espécies químicas; Identificar espécies químicas presentes em transformações de oxidação e redução. 	Processos de oxidação e redução (processos de redox)
			20/04	<ul style="list-style-type: none"> Relacionar o movimento de elétrons e de íons com a condução de corrente elétrica; Identificar os metais e ametais, respectivamente, como doadores e receptores de elétrons; Diferenciar potencial de oxidação e redução. 	Processos de oxidação e redução (pilhas e ddp)
			27/04	<ul style="list-style-type: none"> Compreender os procedimentos utilizados para efetuar cálculos de força eletromotriz de pilhas; Calcular a força eletromotriz gerada durante o funcionamento de uma pilha; 	Processos de oxidação e redução (Metais de sacrifício e proteção catódica)

				<ul style="list-style-type: none"> Identificar os polos positivo e negativo, como catodo e anodo, respectivamente. 	
--	--	--	--	---	--

CIÊNCIAS HUMANAS E SOCIAIS APLICADAS

Competência Geral: 01-Conhecimento;02– Pensamento científico, crítico e criativo;06– Trabalho e Projeto de Vida; 10 – Responsabilidade e Cidadania.

Competência específica da área: Analisar processos políticos, econômicos, sociais, ambientais e culturais nos âmbitos local, regional, nacional e mundial em diferentes tempos, a partir da pluralidade de procedimentos epistemológicos, científicos e tecnológicos, de modo a compreender e posicionar-se criticamente em relação a eles, considerando diferentes pontos de vista e tomando decisões baseadas em argumentos e fontes de natureza científica.

Habilidade Geral	Habilidade Específica	Componente curricular	Data	Objetivos de aprendizagem	Objeto do Conhecimento
EM12CHS105	<p>Analisar o papel da indústria na produção econômica brasileira e suas implicações nas questões de ordem social no contexto urbano.</p> <p>Analisar o papel da indústria na produção econômica brasileira e suas implicações nas questões de ordem social no contexto urbano.</p>	<p>GEOGRAFIA 5ª FEIRA (19:15 às 20:00) PROFº ADRIANO RAMALHO</p>	06/04	FERIADO – SEMANA SANTA	FERIADO – SEMANA SANTA
<p>Analisar o processo de desenvolvimento do capitalismo e as repercussões na produção do espaço geográfico.</p> <p>Identificar os impactos das transformações técnicas e tecnológicas no processo de produção no mundo do trabalho.</p>			13/04	PROJETO ESTUDAR PODE SER LEVE	
(EM13CHS101)			20/04	<ul style="list-style-type: none"> Compreender a função da indústria na produção econômica brasileira e suas implicações no cenário demográfico do país. 	Industrialização do espaço brasileiro
<p>Identificar, analisar e comparar diferentes fontes e narrativas expressas em diversas linguagens, com vistas à compreensão de ideias filosóficas e de processos e eventos históricos, geográficos, políticos,</p>			27/04	<ul style="list-style-type: none"> Compreender a função da indústria na produção econômica brasileira e suas implicações no cenário demográfico do país. 	Industrialização do espaço brasileiro (continuação)

<p>econômicos, sociais, ambientais e culturais.</p> <p>(EM13CHS206) Analisar a ocupação humana e a produção do espaço em diferentes tempos, aplicando os princípios de localização, distribuição, ordem, extensão, conexão, arranjos, casualidade, entre outros que contribuem para o raciocínio geográfico.</p>		<p>HISTÓRIA 6ª FEIRA (21:45 às 22:30) PROFª KEURELENE CAMPELO</p>	07/04	FERIADO – SEMANA SANTA	FERIADO – SEMANA SANTA
			14/04	<ul style="list-style-type: none"> Compreender a campanha republicana e a instauração do novo regime; Identificar as principais transformações econômicas na sociedade causadas pela proclamação da república. 	Contexto político, econômico, social e cultural do Brasil no século XIX: Proclamação da República (PARTE I)
			21/04	FERIADO	
			28/04	<ul style="list-style-type: none"> Compreender os motivos que fizeram eclodir as diversas revoltas nos primeiros momentos da República brasileira; Analisar as causas e consequências das principais revoltas deste período. 	Contexto político, econômico, social e cultural do Brasil no século XIX: Proclamação da República (PARTE II)

PLANO DE AULA MENSAL (NÃO PRESENCIAL) AULAS GRAVADAS E POSTADAS NA PLATAFORMA, NA ABA DE ACESSO ÀS AULAS NÃO PRESENCIAIS

<p>(EM13CHS201) Analisar e caracterizar as dinâmicas das populações, das mercadorias e do capital nos diversos continentes, com destaque para a mobilidade e a fixação de pessoas, grupos humanos e povos, em função de eventos</p>	<p>Compreender o caráter coletivo e histórico dos movimentos sociais. Os movimentos sociais na atualidade. Reconhecer as transformações das dinâmicas dos movimentos sociais e diferenciais os movimentos sociais tradicionais dos novos movimentos sociais. Avaliar as perspectivas e os desafios das lutas</p>	<p>SOCIOLOGIA 3ª FEIRA PROFª MAC DOWELL</p>	04/04	<ul style="list-style-type: none"> Conhecer e compreender os conceitos de cidadania e democracia na organização das sociedades; Compreender os direitos sociais, políticos civis, difusos e coletivos do cidadão na relação com o estado; Compreender os conceitos de conflito e ação coletiva, mudança e conservação. 	<p>Movimentos sociais e as diferentes formas de expressão e ou a construção da identidade / Os Movimentos Sociais: conceito e caracterização.</p>
---	--	---	-------	---	--

<p>naturais, políticos, econômicos, sociais, religiosos e culturais, de modo a compreender e posicionar-se criticamente em relação a esses processos e às possíveis relações entre eles.</p> <p>(EM13CHS105) Identificar, contextualizar e criticar tipologias evolutivas (populações nômades e sedentárias, entre outras) e oposições dicotômicas (cidade/campo, cultura/natureza, civilizados/bárbaros, razão/emoção, material/virtual etc.), explicitando suas ambiguidades.</p>	<p>sociais no mundo hodierno.</p>		11/04	<ul style="list-style-type: none"> • Conhecer e compreender os conceitos de cidadania e democracia na organização das sociedades; • Compreender os direitos sociais, políticos civis, difusos e coletivos do cidadão na relação com o estado; • Compreender os conceitos de conflito e ação coletiva, mudança e conservação. 	<p>Movimentos sociais e as diferentes formas de expressão e ou a construção da identidade / Movimentos sociais tradicionais e novos movimentos sociais.</p>
			18/04	<ul style="list-style-type: none"> • Conhecer e compreender os conceitos de cidadania e democracia na organização das sociedades; • Compreender os direitos sociais, políticos civis, difusos e coletivos do cidadão na relação com o estado; • Compreender os conceitos de conflito e ação coletiva, mudança e conservação. 	<p>Movimentos sociais e as diferentes formas de expressão e ou a construção da identidade/ Os movimentos sociais contemporâneos.</p>
			25/04	<ul style="list-style-type: none"> • Conhecer e compreender os conceitos de cidadania e democracia na organização das sociedades; • Compreender os direitos sociais, políticos civis, difusos e coletivos do cidadão na relação com o estado; • Compreender os conceitos de conflito e ação coletiva, mudança e conservação. 	<p>Movimentos sociais e as diferentes formas de expressão e ou a construção da identidade/ Os Movimentos Sociais no Brasil e na América Latina.</p>
	Compreender que natureza humana diz respeito ao aspecto biológico do homem, enquanto a condição humana refere-se às condições naturais e	<p>FILOSOFIA 3ª FEIRA PROFº MAC DOWELL</p>	04/04	<ul style="list-style-type: none"> • Analisar os conceitos de natureza e condição humana; • Analisar o trabalho, enquanto condição necessária à manutenção da vida; 	<p>Filosofia da cultura. Concepções de mundo: a concepção grega de homem e natureza.</p>

	artificiais a que o homem se submete para viver.			<ul style="list-style-type: none"> • Discutir questões existenciais e suas implicações na vida particular e social do sujeito. 	
				<ul style="list-style-type: none"> • Analisar os conceitos de natureza e condição humana; • Analisar o trabalho, enquanto condição necessária à manutenção da vida; • Discutir questões existenciais e suas implicações na vida particular e social do sujeito. 	Filosofia da cultura. Concepções de mundo: a concepção cristã de homem e de mundo.
				<ul style="list-style-type: none"> • Analisar os conceitos de natureza e condição humana; • Analisar o trabalho, enquanto condição necessária à manutenção da vida; • Discutir questões existenciais e suas implicações na vida particular e social do sujeito. 	Filosofia da cultura. Concepções de mundo: o Iluminismo e as temáticas humanas.
				<ul style="list-style-type: none"> • Analisar os conceitos de natureza e condição humana; • Analisar o trabalho, enquanto condição necessária à manutenção da vida; • Discutir questões existenciais e suas implicações na vida particular e social do sujeito. 	Filosofia da cultura. Concepções de mundo: a existência humana em Friedrich Nietzsche e Jean-Paul Sartre.

TRILHAS DE APRENDIZAGEM

TRILHAS DE APRENDIZAGEM

Áreas do conhecimento: INTEGRADA

Trilha de Aprendizagem/ Aprofundamento: **Matematicando em 3, 2, 1**

UNIDADE CURRICULAR	EIXO ESTRUTURANTE	HABILIDADES RELACIONADAS AS COMPETÊNCIAS GERAIS DA BNCC	HABILIDADES RELACIONADAS AOS EIXOS ESTRUTURANTES	TRILHA E HORÁRIO DA AULA	DATA	OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM	OBJETOS DO CONHECIMENTO
Módulo 1: Conectando saberes. Resolução de Problemas aplicados à Engenharia	Investigação científica	(EMIFCG01) Identificar, selecionar, processar e analisar dados, fatos e evidências com curiosidade, atenção, criticidade e ética, inclusive utilizando o apoio de tecnologias digitais.	(EMIFCNT01) Investigar e analisar situações problema e variáveis que interferem na dinâmica de fenômenos da natureza e/ou de processos tecnológicos, considerando dados e informações disponíveis em diferentes mídias, com ou sem o uso de dispositivos e aplicativos digitais.	TRILHA DE APRENDIZAGEM (INTEGRADA) Matematicando em 3, 2, 1 MATEMÁTICA 4ª FEIRA (21:45 às 22:30)	05/04	<ul style="list-style-type: none"> Utilizar as relações métricas do triângulo retângulo identificando os catetos, a hipotenusa e respectivas projeções para determinar as medidas dos comprimentos de objetos que são visualizados pelo estudante, podendo ser a estrutura dos telhados ou quaisquer outras que forem sugeridas para a elaboração dos problemas. 	Triângulo Retângulo
		(EMIFCG02) Posicionar-se com base em critérios científicos, éticos e estéticos, utilizando dados, fatos e evidências para respaldar conclusões, opiniões e argumentos, por meio de afirmações claras, ordenadas, coerentes e compreensíveis, sempre respeitando valores universais, como liberdade,	(EMIFCHSA02) Levantar e testar hipóteses sobre temas e processos de natureza histórica, social, econômica, filosófica, política e/ou cultural, em âmbito local, regional, nacional e/ou global, contextualizando os conhecimentos em sua realidade local e		12/04	<ul style="list-style-type: none"> Utilizar as relações métricas do triângulo retângulo identificando os catetos, a hipotenusa e respectivas projeções para determinar as 	Teorema de Pitágoras

		<p>democracia, justiça social, pluralidade, solidariedade e sustentabilidade</p> <p>(EMIFCG03) Utilizar informações, conhecimentos e ideias resultantes de investigações científicas para criar ou propor soluções para problemas diversos.</p>	<p>utilizando procedimentos e linguagens adequados à investigação científica</p>			<p>medidas dos comprimentos de objetos que são visualizados pelo estudante, podendo ser a estrutura dos telhados ou quaisquer outras que forem sugeridas para a elaboração dos problemas.</p>	
					19/04	<ul style="list-style-type: none"> Utilizar as relações métricas do triângulo retângulo identificando os catetos, a hipotenusa e respectivas projeções para determinar as medidas dos comprimentos de objetos que são visualizados pelo estudante, podendo ser a estrutura dos telhados ou quaisquer outras que forem sugeridas para a elaboração dos problemas. 	<p>Semelhança de Triângulos</p>
					26/04	<ul style="list-style-type: none"> Utilizar as relações métricas do triângulo retângulo identificando os catetos, a hipotenusa e respectivas projeções para determinar as medidas dos comprimentos de objetos que são visualizados pelo estudante, podendo ser a estrutura dos 	<p>Relações Trigonométricas no Triângulo Retângulo</p>

						telhados ou quaisquer outras que forem sugeridas para a elaboração dos problemas.	
				TRILHA DE APRENDIZAGEM (INTEGRADA) Matematicando em 3, 2, 1 SOCIOLOGIA 6ª FEIRA (19:15 às 20h) PROFº KEURI CAMPELO	07/04	FERIADO – SEMANA SANTA	FERIADO – SEMANA SANTA
			14/04		<ul style="list-style-type: none"> Diferenciar patrimônio cultural material e imaterial; Analisar o papel da Engenharia na construção da identidade patrimonial das sociedades. 	Patrimônio Histórico, cidades e engenharia na contemporaneidade	
			21/04		FERIADO		
			28/04		<ul style="list-style-type: none"> Conhecer o conceito de urbanização; Compreender que a sociologia urbana é uma área da sociologia que se concentra nas dinâmicas sociais nas cidades e nas relações entre as pessoas que vivem nessas áreas urbanas. 	Cidades e engenharia na contemporaneidade: Sociologia Urbana	
				TRILHA DE APRENDIZAGEM (INTEGRADA) Matematicando em 3, 2, 1 QUÍMICA 6ª FEIRA	07/04	FERIADO – SEMANA SANTA	FERIADO – SEMANA SANTA
			14/04		<ul style="list-style-type: none"> Reconhecer a matemática como ciência, com suas características 	Princípios básicos de matemática para	

				(20:15 às 21h) PROFº ALCIDES FERNANDES		estruturais e específicas, desenvolvendo instrumentos matemáticos de expressão e raciocínio em conhecimentos de química geral, bem como identificar maneiras eficazes de trabalhar os conteúdos matemáticos em processos químicos gerais.	aprofundamento em química geral.- CÁLCULO ESTEQUIOMÉTRICO
					21/04	FERIADO	
					28/04	<ul style="list-style-type: none"> Reconhecer a matemática como ciência, com suas características estruturais e específicas, desenvolvendo instrumentos matemáticos de expressão e raciocínio em conhecimentos de química geral, bem como identificar maneiras eficazes de trabalhar os conteúdos matemáticos em processos químicos gerais. 	Princípios básicos de matemática para aprofundamento em química geral CÁLCULO ESTEQUIOMÉTRICO (continuação)

PLANO DE AULA MENSAL (NÃO PRESENCIAL) AULAS GRAVADAS E POSTADAS NA PLATAFORMA, NA ABA DE ACESSO ÀS AULAS NÃO PRESENCIAIS

Módulo 1: Conectando saberes. Resolução de Problemas aplicados à Engenharia	Investigação científica	(EMIF CG03) Utilizar informações, conhecimentos e ideias resultantes de investigações científicas para criar ou propor soluções para problemas diversos.	(EMIFGG01) Investigar e analisar a organização, o funcionamento e/ou efeitos de sentido de enunciados e discursos materializados nas diversas linguagens (imagens estáticas e em movimento: música, linguagens corporais e do movimento, entre outras), situando-os no contexto de um ou mais campos de atuação social e considerando dados e informações disponíveis em diferentes mídias.	TRILHA DE APRENDIZAGEM (INTEGRADA) Matematicando em 3, 2, 1 LÍNGUA PORTUGUESA 6ª FEIRA (18:30 às 19:15) PROFª MARÍLIA FERREIRA	07/04	FERIADO – SEMANA SANTA	FERIADO – SEMANA SANTA
					14/04	<ul style="list-style-type: none"> • Conceituar notícia e identificar suas características dentro das possibilidades do texto informativo; • Identificar os elementos textuais da notícia, explicitando suas aplicações; • Identificar os aspectos linguísticos empregados na construção de notícias. 	Notícia
					21/04	FERIADO	
					28/04	<ul style="list-style-type: none"> • Conceituar notícia e <i>fake news</i> e identificar suas características dentro das possibilidades do texto informativo; • Identificar os elementos textuais, de notícias sflsas explicitando suas aplicações em textos do gênero informativo como notícia; • Identificar os aspectos linguísticos empregados na 	Notícia e <i>fake news</i>

						construção de notícias. Ler e interpretar notícias.	
--	--	--	--	--	--	--	--

METODOLOGIA:

Debates e discussões;
 Pesquisa bibliográfica de cunho científico.
Aplicação de exercícios.
 Aula expositiva.
 Estudo de caso; Estudo dirigido; Estudo de texto.
 Pesquisa de campo.
 Solução de problemas.

MATERIAL DE APOIO: Slides com acesso ao AVA, Touch screen, Lousa interativa.

ESTRATÉGIA DE AVALIAÇÃO:

Processo contínuo: Registro de informações (trabalhar o objeto do conhecimento, através das aulas expositivas e dialogadas).
 Participação nas atividades (verificar a participação do aluno por meio de interações no chat do *youtube*, *iptv*, ou ainda, por meio de postagens em redes sociais).
 Análise, interpretação, resolução e comunicação dos dados encontrados na resolução dos problemas propostos.
 O aluno fará uma pesquisa sobre figuras de linguagem presentes em textos publicitários ou propaganda. Elas podem ser digitais ou televisivas.

ELETIVA: NAS TRILHAS DO PIAUÍ - AVENTURE-SE

ELEMENTOS ESTRUTURANTES

ÁREA DO CONHECIMENTO: CIÊNCIAS DA HUMANAS E SOCIAIS E SUAS TECNOLOGIAS
Professora: Adriano Ramalho
Aula: terça-feira das 21h45 às 22h30
Aula: quinta-feira das 18h30 às 19h15

Tema integrador	Data	Objetivos de aprendizagem	Objetos do conhecimento	Unidade curricular	Habilidades	Estratégia de culminância
-----------------	------	---------------------------	-------------------------	--------------------	-------------	---------------------------

<p>(EMIFCG02) Exercitar a curiosidade intelectual e recorrer à abordagem própria das ciências, incluindo a investigação, a reflexão, a análise crítica, a imaginação e a criatividade, para investigar causas, elaborar e testar hipóteses, formular e resolver problemas e criar soluções.</p>	<p>04/04 3ª FEIRA</p>	<ul style="list-style-type: none"> Analisar o desenvolvimento do território piauiense destacando suas potencialidades no setor da indústria regional. 	<p>Indústria do Piauí</p>	<p>Oficinas e núcleo de estudos</p>	<p>(EMIFCG02) Exercitar a curiosidade intelectual e recorrer à abordagem própria das ciências, incluindo a investigação, a reflexão, a análise crítica, a imaginação e a criatividade, para investigar causas, elaborar e testar hipóteses, formular e resolver problemas e criar soluções.</p>	<p>Organização de exposição sobre os atrativos turísticos locais com uso de folders, vídeos, exposição fotográfica e criação de um aplicativo ou blog.</p>
	<p>06/04 5ª FEIRA</p>	<p>FERIADO – SEMANA SANTA</p>	<p>FERIADO – SEMANA SANTA</p>			
	<p>11/04 3ª FEIRA</p>	<ul style="list-style-type: none"> Analisar o desenvolvimento do território piauiense destacando suas potencialidades no setor da indústria regional. 	<p>Indústria do Piauí (continuação)</p>			
	<p>13/04 5ª FEIRA</p>	<ul style="list-style-type: none"> Analisar o desenvolvimento do território piauiense destacando suas potencialidades no setor da indústria regional. 	<p>Indústria do Piauí (continuação)</p>			
	<p>18/04 3ª FEIRA</p>	<ul style="list-style-type: none"> Analisar o desenvolvimento do território piauiense destacando suas 	<p>Rede de transporte do Piauí</p>			

		potencialidades no setor da indústria regional.				
	20/04 5ª FEIRA	<ul style="list-style-type: none"> Analisar o desenvolvimento do território piauiense destacando suas potencialidades no setor da indústria regional. 	Rede de transporte do Piauí (continuação)			
	25/04 3ª FEIRA	<ul style="list-style-type: none"> Analisar o desenvolvimento do território piauiense destacando suas potencialidades no setor da indústria regional. 	Turismo piauiense			
	27/04 5ª FEIRA	<ul style="list-style-type: none"> Analisar o desenvolvimento do território piauiense destacando suas potencialidades no setor turístico regional. 	Turismo piauiense (continuação)			

PROJETO DE VIDA

Professora Hamanda Soares
Aula : Sexta-feira das 21:00 às 21:45

ELEMENTOS ESTRUTURANTES

DELIMITAÇÃO DO TEMA	COMPETÊNCIA SOCIO EMOCIONAL	HABILIDADE	DATA	OBJETOS DO CONHECIMENTO	OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM
Eu, profissional (Planejamento) Competência para o século XXI.	COMPETÊNCIA PARA O SÉCULO XXI: EMPATIA, RELAÇÕES INTERPESSOAIS E COLABORAÇÃO Participar do debate público de forma crítica, respeitando diferentes posições e fazendo escolhas alinhadas ao exercício da cidadania e ao seu projeto de vida, com liberdade, autonomia, consciência crítica e responsabilidade. (BNCC, Competência	(EMIFCG10) - Reconhecer e utilizar qualidades e fragilidades pessoais com confiança para superar desafios e alcançar objetivos pessoais e profissionais, agindo de forma proativa e empreendedora e perseverando em situações de estresse, frustração, fracasso e adversidade.	07/04	FERIADO – SEMANA SANTA	FERIADO – SEMANA SANTA
			14/04	Competências para o Século XXI: Competências Intrapessoais, Interpessoais e Cognitivas	<ul style="list-style-type: none"> Conhecer as competências para o século XXI; e sua importância para a formação do projeto pessoal vida do estudante. Assimilar os conceitos de competências Intrapessoais, Interpessoais e Cognitivas.
			21/04	FERIADO	
			28/04	Competências para o Século XXI: Competências Intrapessoais para o Mundo do Trabalho (adaptação; autocuidado; autodidatismo)	<ul style="list-style-type: none"> Conhecer as competências para o século XXI; e sua importância para a formação do projeto pessoal vida do estudante. Conhecer algumas competências intrapessoais para o mundo do trabalho: adaptação; autocuidado; autodidatismo.

Específica
Ciências Humanas
e Sociais, nº 06)

**PLANO DE AULA MENSAL (NÃO PRESENCIAL) AULAS GRAVADAS E POSTADAS NA PLATAFORMA, NA ABA DE ACESSO
ÀS AULAS NÃO PRESENCIAIS**

Professora Hamanda Soares
Aula : Sexta-feira

DELIMITAÇÃO DO TEMA	COMPETÊNCIA SOCIO EMOCIONAL	HABILIDADE	DATA	OBJETOS DO CONHECIMENTO	OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM
Eu, profissional (Planejamento) Competência para o século XXI.	COMPETÊNCIA PARA O SÉCULO XXI: EMPATIA, RELAÇÕES INTERPESSOAIS E COLABORAÇÃO Participar do debate público de forma crítica, respeitando diferentes posições e fazendo escolhas alinhadas ao exercício da cidadania e ao seu projeto de vida, com liberdade, autonomia, consciência crítica e responsabilidade. (BNCC, Competência Específica Ciências Humanas e Sociais, nº 06)	(EMIFCG10) - Reconhecer e utilizar qualidades e fragilidades pessoais com confiança para superar desafios e alcançar objetivos pessoais e profissionais, agindo de forma proativa e empreendedora e perseverando em situações de estresse, frustração, fracasso e adversidade.	07/04	FERIADO – SEMANA SANTA	FERIADO – SEMANA SANTA
			14/04	Competências para o Século XXI: Competências Intrapessoais, Interpessoais e Cognitivas	<ul style="list-style-type: none">Conhecer as competências para o século XXI; e sua importância para a formação do projeto pessoal vida do estudante.Assimilar os conceitos de competências Intrapessoais, Interpessoais e Cognitivas.
			21/04	FERIADO	
			28/04	Competências para o Século XXI: Competências Intrapessoais para o Mundo do Trabalho (adaptação; autocuidado; autodidatismo)	<ul style="list-style-type: none">Conhecer as competências para o século XXI; e sua importância para a formação do projeto pessoal vida do estudante.Conhecer algumas competências intrapessoais para o mundo do trabalho: adaptação; autocuidado; autodidatismo.

--	--	--	--	--	--

Estratégia de Avaliação

Deve ser processual, com o professor observando a aprendizagem e evolução dos alunos perante as temáticas desenvolvidas durante as aulas e com as entregas das atividades proposta no período letivo

EJA (ENSINO MÉDIO)

QUALIFICAÇÃO PROFISSIONAL - ASSISTENTE ADMINISTRATIVO

ELEMENTOS ESTRUTURANTES

ELEMENTOS ESTRUTURANTES					
	Qualificação Profissional – Assistente Administrativo Professora: Fernando Galvão Aula: segunda-feira das 21:45 às 22:30 Aula: quarta-feira das 18:30 às 20:00				
DELIMITAÇÃO DO TEMA	COMPETÊNCIA GERAL	HABILIDADE	DATA	OBJETOS DO CONHECIMENTO	OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM
O profissional do Assistente Administrativo Conceitos básicos de Administração	1 Conhecimento 2 Conhecimento Científico, Crítico e Criativo	(EMLGG101) Compreender, analisar processos de produção e circulação de discursos, nas diferentes linguagens, para fazer escolhas fundamentadas em função de interesses pessoais e coletivos.	03/04 2ª FEIRA	Introdução a ética; Introdução a Moral; Visão ética de Einstein;	<ul style="list-style-type: none"> • Conceituar ética, moral e suas aplicações no ambiente de trabalho;
			05/04 4ª FEIRA	Valores e virtudes; Consciência ética;	<ul style="list-style-type: none"> • Refletir sobre autoconhecimento e o papel dos valores e virtudes no exercício profissional;
			10/04 2ª FEIRA	Os dilemas pessoais e profissionais que enfrentamos; Os interesses pessoais;	<ul style="list-style-type: none"> • Apresentar os desafios da tomada de decisão com base em princípios éticos, em momentos de estresses;

			12/04 4ª FEIRA	Decisões ética e antiéticas na história da humanidade; Pesquisas Científicas; Internet com ética;	<ul style="list-style-type: none"> • Apresentar práticas antiéticas e seus prejuízos para sociedade;
			17/04 2ª FEIRA	Evolução do Conceito de Cidadania;	<ul style="list-style-type: none"> • Abordar a conduta de cada cidadão em relação aos seus direitos e
			19/04 4ª FEIRA	Cidadão ou consumidor do governo? O “jeitinho” é um traço cultural brasileiro?	<ul style="list-style-type: none"> • Refletir sobre o exercício cidadão face a administração pública; • Questionar essa característica cultural brasileira no ambiente de trabalho;
			24/04 2ª FEIRA	O que é profissão? Código de ética de uma profissão;	<ul style="list-style-type: none"> • Conceituar profissão e as habilidades técnicas e conduta ética do Assistente Administrativo;
			26/04 4ª FEIRA	Código de ética empresarial; Como se elabora um código de ética empresarial;	<ul style="list-style-type: none"> • Compreender a metodologia de produção do código de ética que envolve a organização;

PLANO DE AULA MENSAL (NÃO PRESENCIAL) AULAS GRAVADAS E POSTADAS NA PLATAFORMA, NA ABA DE ACESSO ÀS AULAS NÃO PRESENCIAIS

Qualificação Profissional – Assistente Administrativo Professora: Fernando Galvão Aula: sexta-feira					
DELIMITAÇÃO DO TEMA	COMPETÊNCIA GERAL	HABILIDADE	DATA	OBJETOS DO CONHECIMENTO	OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM
O profissional do Assistente Administrativo Conceitos básicos de Administração	1 Conhecimento 2 Conhecimento Científico, Crítico e Criativo	(EMLGG101) Compreender, analisar processos de produção e circulação de discursos, nas diferentes linguagens, para fazer escolhas fundamentadas em função de interesses pessoais e coletivos.	07/04	FERIADO – SEMANA SANTA	FERIADO – SEMANA SANTA
			14/04	Os dilemas pessoais e profissionais que enfrentamos; Os interesses pessoais; Decisões ética e antiéticas na história da humanidade; Pesquisas Científicas; Internet com ética; (Revisão de conteúdo)	<ul style="list-style-type: none"> Revisar conteúdo para fixação de aprendizagem;
			21/04	FERIADO	
			28/04	O que é profissão? Código de ética de uma profissão; Código de ética empresarial; Como se elabora um código de ética empresarial;	<ul style="list-style-type: none"> Revisar conteúdo para fixação de aprendizagem;

Estratégia de Avaliação

Deve ser processual, com o professor observando a aprendizagem e evolução dos alunos perante as temáticas desenvolvidas durante as aulas e com as entregas das atividades proposta no período letivo

Obs: As possíveis divergências que, eventualmente, possam surgir entre o conteúdo em destaque nesse plano e o desenvolvido na sala, decorrem da flexibilidade típica de um planejamento, que em razão das dificuldades que surgem no processo de ensino – aprendizagem, e da busca constante por inovar e desenvolver um conteúdo mais próximo da realidade do aluno; motivam o docente de estúdio a buscar um constante aperfeiçoamento, visando sempre o melhor aprendizado do alunado.

Teresina - Piauí, ABRIL/2023.

METODOLOGIA / RECURSOS

- A disciplina será regida pela dialogicidade e prática com recurso áudio visual.
- Proposta e correção de exercícios de classe e /ou para casa.
- Usará a plataforma virtual como ambiente para construção da inteligência coletiva, onde os alunos, professores de estúdio e professores presenciais trocarão opiniões e solucionarão dúvidas a respeito da disciplina, enaltecendo assim o conhecimento coletivo.

RECURSOS DIDÁTICOS:

- Lousa interativa touchscreen;
- Livros;
- Slides;
- Vídeos;
- Chroma key;
- Alpha.

AVALIAÇÃO

Conforme **PORTARIA SEDUC-SUEB Nº 01 DE MAIO DE 2020**

Art. 7º - Parágrafo Único: A avaliação Qualitativa (AQ) é um dos instrumentos obrigatórios de avaliação, mas, em situações extremadas onde as aulas presenciais não sejam possíveis de serem realizadas, a nota corresponde a este instrumento avaliativo poderá compor sozinha, em sua totalidade a nota bimestral do alunos nos níveis de ensino, anos/séries, disciplinas e bimestres definidos pela SEDUC, cabendo ao professor **(da escola)** o registro em instrumento indicado pela SEDUC, para posterior devolutiva à CAEC.

Art. 8º - Parágrafo Primeiro: Na Avaliação Qualitativa (AT), o estudante será avaliado no decorrer do bimestre, segundo dois critérios:

a) produção textual em atividades remotas, mediadas ou não por tecnologia de informação e comunicação – 60% do total da nota.

- Expressão escrita da compreensão do conhecimento desenvolvido através de atividades mediadas ou não por tecnologia de informação e comunicação, principalmente quando o uso de tecnologias digitais não for possível, como: atividades/trabalhos de pesquisa, fichas, resolução de exercícios, relatórios, resumo de textos, aplicados individualmente de forma remota, que possibilitem a análise do desempenho do aluno no processo de ensino-aprendizagem.

b) Participação via acesso aos conteúdos e atividades a eles relacionados – 40%

- Estímulo à interação.
- Interesse.
- Comprometimento.
- Acesso às atividades não presenciais mediadas ou não por tecnologia de informação e comunicação.

Art. 9º - A avaliação quantitativa, neste caso, poderá complementar o aspecto qualitativo, caso seja necessário, a julgamento do professor titular da disciplina.

REFERÊNCIAS BIBLIOGRÁFICAS

EDUCAÇÃO FÍSICA

PAIXÃO, J. A. & Silva, M. P. (2017). O risco na concepção de instrutores de esporte de aventura.

APPOLINARIO, José Carlos; CLAUDINO, Angélica M. Transtornos alimentares. **Rev. Bras. Psiquiatr.**, São Paulo , v. 22, supl. 2, p. 28-31, Dec. 2000 .

INGLÊS

TAVARES, k.; Franco, C. Way To Go. Vol. 1, São Paulo: Ática, 2015. 216p

WATKINS, M.; Porter, T. Gramática da Língua Inglesa. São Paulo: Editora Ática, 2010. 359p.

MATEMÁTICA

BIANCHINI, E.; PACCOLA, H. Curso de Matemática. Volume Único. 3ªedição. São Paulo, SP: Moderna, 2003. 596p.

DANTE, Luiz Roberto. Matemática (Ensino Médio), volume único. 1 ed. São Paulo: Ática, 2005. 540p.

ESPAÑHOL

ROMANOS, Henrique & CARVALHO, Jacira Paes de. **ExpansiónEspañolen Brasil**. São Paulo. FTD. 2013.289p

MILANI, Esther Maria. **Gramática de Español para Brasileños**. São Paulo. Saraiva. 2014. 400p.

LÍNGUA PORTUGUESA

CASTILHO, Ataliba T. de. Nova gramática do português brasileiro. São Paulo: Contexto, 2010. 290p.

NEVES. Maria Helena de Moura. Texto e gramática. São Paulo: Contexto,2011. 370p.

FÍSICA

MÁXIMO, A.; ALVARENGA, B. Física (Ensino Médio). 1ª edição, Vol. Único. São Paulo: Scipione, 2011

RAMALHO, F.; NICOLAU, G. F.; TOLEDO, P. A. Os Fundamentos da Física. 6ª edição, Vol. Único. São Paulo: Editora Moderna, 2010.

BIOLOGIA

AMABIS, J. M. e MARTHO, G. R. Fundamentos da Biologia Moderna. 1ª edição, São Paulo-SP: Editora Moderna. 2008. 490p.

LOPES, S. G. B. C. Bio V. Único Completo e Atualizado. 5ª edição. São Paulo-SP: Editora Saraiva 2009. 550p.

FILOSOFIA

ARANHA, Maria Lúcia Arruda; MARTINS, Maria Helena Pires. Filosofando – Introdução à Filosofia. São Paulo: Moderna, 2003. 359p.

ARANHA, Maria Lúcia Arruda; MARTINS, Maria Helena Pires. Temas de Filosofia. São Paulo: Moderna, 2004. 410p.

QUÍMICA

CANTO & TITO. Química – Na abordagem do cotidiano – Volume único. São Paulo: Moderna Editora, 2007. 420p.

FELTRE, R. Química Volume Único – Química Geral. São Paulo: Moderna Editora, 2004. 380p.

SOCIOLOGIA

MARTINS, Carlos Benedito. O que é Sociologia. Rio de Janeiro: Zahar, 1988. 412p.

LAKATOS, E. M. & MARCONI, M. A. Sociologia Geral. São Paulo: Atlas, 1999. 323p.

HISTÓRIA

ARRUDA, J. Jobson & PILETTI, Nelson. **Toda a História Geral e História do Brasil**. São Paulo: Editora Ática. 2012.

AQUINO, et. al. **História das Sociedades**. Volumes 1 e 2. Rio de Janeiro: Record Editora. 2011.

GEOGRAFIA

ADAS, M. Panorama geográfico do Brasil: contradições, impasses e desafios socioespaciais. São Paulo: Moderna, 2004. 340p.

SENE, E.; MOREIRA, J. C. Geografia geral e do Brasil: espaço geográfico e globalização. São Paulo: Scipione, 2010. 507p.

ARTE

TEBEROSKY, Ana & COLL, César. Aprendendo Arte- Conteúdos essenciais para o Ensino Fundamental. Ática, 2000.

PROENÇA, Graça. Descobrindo a História da Arte. 1ª impressão. 2ª edição. Editora Ática, 2006.

14 de Textos, 2003. 760 p.

QUALIFICAÇÃO PROFISSIONAL – ASSISTENTE ADMINISTRATIVO

CAVALCANTI, Francisco Antonio. **Planejamento estratégico participativo: concepção, implementação e controle de estratégias**. São Paulo: Ed. SENAC SP, 2007.

KUBICA, Fábio; CARVALHO, Lilian S.P. **Básico em Administração**. São Paulo: Editora Senac SP, 2013.

MAXIMIANO, Antônio César Amaru. **Teoria geral da administração**. Ed. Compacta. São Paulo: Atlas, 2006.

MAXIMIANO, Antônio César Amaru. **Teoria geral da administração**. Ed. Compacta. São Paulo: Atlas, 2006.

PROJETO DE VIDA

ALCHORNE Isabela , CARVALHO Sofia . **Vivências – Projeto de vida – Ensino Médio** Ed. Scipione , 2021.

NAS TRILHAS DO PIAUÍ AVENTURE-SE!

BARRETTO, Margarita. **Turismo e Legado Cultural**: as possibilidades do planejamento. Campinas: Papirus, 2000. BENI, Mario C. **Análise Estrutural do Turismo**. São Paulo: Editora SENAC, 2001.

[BRASIL](#). Ministério da Educação. **Resolução Nº 3, de 21 de novembro de 2018**. Atualiza as Diretrizes Curriculares Nacionais para o Ensino Médio. [Brasília: MEC, 2018](#).

_____. [Ministério da Educação](#). **Resolução Nº 4, de 17 de dezembro de 2018 - Base Nacional Comum Curricular**. Brasília: MEC, 2018.

_____. Ministério da Educação. Referenciais Curriculares para Elaboração de itinerários Formativos. 2019 CARVALHO, Afonso Ligório Pires de. Terra do gado: a conquista da capitania do Piauí na pata do boi. Brasília: Thesaurus Editora, 2007.

CASTROGIOVANNI, Antonio (org). **Turismo Urbano**. São Paulo: Contexto, 2000.

CASTELO BRANCO, Homero. **História do Piauí**: passageiros do passado. Nova Aliança, 2017.

COLETÂNEA DE MATERIAIS - Frente Currículo e Novo Ensino Médio/CONSED. **Recomendações e Orientações para Elaboração e Arquitetura Curricular dos Itinerários Formativos**. Disponível em: <http://www.consed.org.br/download/>. Acesso 15 ago. 2020.

TRILHAS DE APRENDIZAGEM

BRASIL. Base Nacional Comum Curricular. Ensino Médio. Disponível em: http://basenacionalcomum.mec.gov.br/wpcontent/uploads/2018/04/BNCC_EnsinoMedio_e_mbaixa_site.pdf Acesso em 13/02/2021.

MARTINS, Carlos Benedito. O que é Sociologia. Rio de Janeiro: Zahar, 1988. 412p.

LAKATOS, E. M. & MARCONI, M. A. Sociologia Geral. São Paulo: Atlas, 1999. 323p.

CANTO & TITO. Química – Na abordagem do cotidiano – Volume único. São Paulo: Moderna Editora, 2007. 420p.

FELTRE, R. Química Volume Único – Química Geral. São Paulo: Moderna Editora, 2004. 380p.

BIANCHINI, E.; PACCOLA, H. Curso de Matemática. Volume Único. 3ª edição. São Paulo, SP: Moderna, 2003. 596p.

DANTE, Luiz Roberto. Matemática (Ensino Médio), volume único. 1 ed. São Paulo: Ática, 2005. 540p.