

# PLANO DE AULA MENSAL - 1ª SÉRIE ENSINO MÉDIO

## FORMAÇÃO GERAL BÁSICA-FGB

SÉRIE: 1ª SÉRIE

TURNO: MANHÃ

BIMESTRE: 4º

PERÍODO: 01/11 À 30/11/2023

BASE CURRICULAR: CURRÍCULO PIAUÍ – ENSINO MÉDIO

### LINGUAGENS E SUAS TECNOLOGIAS

**Competência Geral:** 01. Conhecimento. 02. Pensamento científico, crítico e criativo. 03. Repertório cultural. 04. Comunicação. 06. Trabalho e Projeto de Vida; 07. Argumentação., 10. Responsabilidade e Cidadania

#### Competência Específica da área:

**CE 01:** Analisar fenômenos naturais e processos tecnológicos, com base nas interações e relações entre matéria e energia, para propor ações individuais e coletivas que aperfeiçoem processos produtivos, minimizem impactos socioambientais e melhorem as condições de vida em âmbito local, regional e global

**CE 03:** Utilizar diferentes linguagens (artísticas, corporais e verbais) para exercer, com autonomia e colaboração, protagonismo e autoria na vida pessoal e coletiva, de forma crítica, criativa, ética e solidária, defendendo pontos de vista que respeitem o outro e promovam os Direitos Humanos, a consciência socioambiental e o consumo responsável, em âmbito local, regional e global.

**CE 04:** Compreender as línguas como fenômeno (geo)político, histórico, cultural, social, variável, heterogêneo e sensível aos contextos de uso, reconhecendo suas variedades e vivenciando-as como formas de expressões identitárias, pessoais e coletivas, bem como agindo no enfrentamento de preconceitos de qualquer natureza.

**CE 05:** Compreender os processos de produção e negociação de sentidos nas práticas corporais, reconhecendo-as e vivenciando-as como formas de expressão de valores e identidades, em uma perspectiva democrática e de respeito à diversidade

**CE 06:** Apreciar esteticamente as mais diversas produções artísticas e culturais, considerando suas características locais, regionais e globais, e mobilizar seus conhecimentos sobre as linguagens artísticas para dar significado e (re) construir produções autorais individuais e coletivas, exercendo protagonismo de maneira crítica e criativa, com respeito à diversidade de saberes, identidades e culturas

HABILIDADE GERAL	HABILIDADE ESPECÍFICA	INTEGRAÇÃO ENTRE AS ÁREAS E/OU COMPONENTES	DATA	OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM	OBJETO DO CONHECIMENTO
------------------	-----------------------	--	------	---------------------------	------------------------

<p><b>(EMLGG101)</b> Compreender, analisar processos de produção de discursos, nas diferentes linguagens, para fazer escolhas fundamentadas em função de interesses pessoais e coletivos.</p> <p><b>(EM13LGG103)</b> Analisar o funcionamento das linguagens, para interpretar e produzir criticamente discursos em textos de diversas semioses (visuais, verbais, sonoras, gestuais).</p> <p><b>(EM13LGG303)</b> Debater questões polêmicas de relevância social, analisando diferentes argumentos e opiniões, para formular, negociar e sustentar posições, frente à análise de perspectivas distintas.</p> <p><b>(EM13LGG402)</b> Empregar, nas interações sociais, a variedade e o estilo de língua adequados à situação comunicativa, ao(s) interlocutor(es) e ao gênero do discurso, respeitando os usos das línguas por esse(s) interlocutor(es) e combatendo situações de preconceito linguístico</p>	<p><b>(EM13LP10)</b> - Selecionar informações, dados e argumentos em fontes confiáveis, impressas e digitais, e utilizá-los de forma referenciada, para que o texto a ser produzido tenha um nível de aprofundamento adequado (para além do senso comum) e contemple a sustentação das posições defendidas.</p>	<p><b>LÍNGUA PORTUGUESA - REDAÇÃO</b> <b>2ª FEIRA</b> <b>(07:00 ÀS 08:00)</b> <b>PROF. FRANCISCO RUFINO</b></p>	06/11	<ul style="list-style-type: none"> <li>Identificar os conectivos de referência e sequenciamentos nos parágrafos dissertativos com ênfase na pontuação de modo a evitar o truncamento ou justaposição.</li> </ul>	Uso da pontuação e dos conectivos de referência e sequenciamento na produção de textos
		<p><b>Tema integrador:</b> <b>Novembro Azul</b></p>	13//11	<ul style="list-style-type: none"> <li>Analisar textos discursos do campo jornalístico-midiático.</li> <li>Posicionar-se diante de discursos do campo jornalístico-midiático.</li> </ul>	Fatos e argumentos em artigo de opinião e editorial.
		<p>O movimento Novembro Azul teve início em 2003, na Austrália, com o objetivo de conscientizar a população sobre a importância dos cuidados com a saúde masculina. Na Austrália, a campanha foi criada por um grupo de amigos, os quais deixaram seus bigodes crescerem durante todo o mês de novembro, a fim de chamar a atenção da sociedade sobre a saúde masculina e arrecadar fundos para as entidades públicas carentes. No Brasil, o Novembro Azul foi criado pelo Instituto Lado a Lado pela Vida, com o intuito de promover uma mudança de paradigmas em relação à ida do</p>	20//11	<ul style="list-style-type: none"> <li>Comparar textos e discursos do campo jornalístico-midiático.</li> </ul>	Produção de resenha, ensaio, reportagem
			27//11	<ul style="list-style-type: none"> <li>Analisar os critérios de avaliação do texto dissertativo-argumentativo a partir dos aspectos de leitura dos textos motivadores, compreensão da proposta e manutenção do gênero.</li> </ul>	Estudo do texto dissertativo-argumentativo tema, tese tópico frasal.

<p><b>(EM13LGG501)</b> Selecionar e utilizar movimentos corporais de forma consciente e intencional para interagir socialmente em práticas corporais, de modo a estabelecer relações construtivas, empáticas, éticas e de respeito às diferenças.</p> <p><b>(EM13LGG602)</b> Fruir e apreciar esteticamente diversas manifestações artísticas e culturais, das locais às mundiais, assim como delas participar, de modo a aguçar continuamente a sensibilidade, a imaginação e a criatividade.</p>		<p>homem ao serviço de saúde. Vale destacar que ainda existe uma grande parte dos homens que são resistentes em relação a realização dos exames preventivos e que ainda existe muito preconceito em torno do assunto. Durante as aulas de Linguagens textos dos mais diversos gêneros possibilitarão a compreensão, interpretação e produção textual sobre a conscientização da sociedade sobre a importância da saúde masculina.</p>			
	<p><b>(EM13LP51)</b> Selecionar obras do repertório artístico-literário contemporâneo à disposição segundo suas predileções, de modo a constituir um acervo pessoal e dele se apropriar para se inserir e intervir com autonomia e criticidade no meio cultural. OBS:  Essa habilidade específica no</p>	<p><b>LÍNGUA PORTUGUESA - LITERATURA</b> <b>4ª FEIRA (07:00 ÀS 08:00)</b> <b>PROF. HILDALENE PINHEIRO</b></p> <p><b>Tema integrador:</b> <b>Novembro Azul</b>  Novembro é o mês mundial de combate ao câncer de próstata e tem por objetivo alertar a todos sobre a importância de</p>	<p><b>01/11</b></p> <p><b>08/11</b></p> <p><b>15/11</b></p> <p><b>22/11</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Ler, compreender e interpretar textos do realismo de Machado de Assis, reconhecendo a ironia como sua principal marca de estilo.</li> <li>Ler, compreender e interpretar textos do naturalismo brasileiro observando a linguagem e marcas próprias do estilo.</li> <li>Compreender a história do surgimento do Parnasianismo, bem como suas características</li> </ul>	<p>O Realismo Psicológico de Machado de Assis: Dom Casmurro e Quincas Borba.</p> <p>Os romances naturalistas do Brasil: O Cortiço, de Aluísio Azevedo e O Ateneu, de Raul Pompeia.</p> <p><b>FERIADO NACIONAL</b></p> <p>Leitura e compreensão de textos Parnasianos: marcas do estilo.</p>

	<p>Currículo da BNCC está relacionada à Habilidade Geral 6.</p>	<p>conhecer essa doença e da realização de um diagnóstico precoce sobre ela.</p> <p>Essa campanha visa também quebrar tabus, uma vez que o câncer de próstata é sempre tratado com muito preconceito pelos homens, principalmente em razão da realização do exame clínico (toque retal). Por isso, muitos preferem não procurar o urologista, fazendo com que o diagnóstico seja realizado tardiamente. Em Literatura o tema será abordado com leitura, compreensão e interpretação de textos.</p>		<p>distintas aplicadas ao texto.</p>	
	<p><b>(EM13LP15)</b> Planejar, produzir, revisar, editar, reescrever e avaliar textos escritos e multissemióticos, considerando sua adequação às condições de produção do texto, no que diz respeito ao lugar social a ser assumido e à imagem que se</p>	<p><b>LÍNGUA PORTUGUESA – ANÁLISE LINGÜÍSTICA 4ª FEIRA (08:00 ÀS 09:00) PROF. FERNANDO SANTOS</b></p> <p><b>Tema integrador:</b></p>	<p><b>01/11</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Compreender e aplicar em textos os mecanismos de persuasão.</li> </ul>	<p>Mecanismos de persuasão</p>
			<p><b>08/11</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Observar, compreender e aplicar os elementos da textualização além de produzir um novo texto a partir de um ou mais textos-base.</li> </ul>	<p>Textualização e retextualização</p>
			<p><b>15/11</b></p>	<p><b>FERIADO NACIONAL</b></p>	



		em torno do assunto. Durante as aulas de Linguagens textos dos mais diversos gêneros possibilitarão a compreensão, interpretação e produção textual sobre a conscientização da sociedade sobre a importância da saúde masculina			
		<p><b>EDUCAÇÃO FÍSICA</b>  <b>4ª FEIRA</b>  <b>(09:20 ÀS 10:20)</b>  <b>Prof.ª LAURYANNA QUEIROZ</b></p> <p><b>Tema Integrador:</b>  <b>Novembro Azul</b></p> <p>Novembro é o mês mundial de combate ao câncer de próstata e tem por objetivo alertar a todos sobre a importância de conhecer essa doença e da realização de um diagnóstico precoce sobre ela. Essa campanha visa também quebrar tabus, uma vez que o câncer de próstata é sempre tratado com</p>	01/11	<b>Projeto: Estudar Pode Ser Leve</b>	
	08/11		<ul style="list-style-type: none"> <li>Desenvolver uma compreensão profunda do jiu-jitsu, uma arte marcial brasileira baseada em técnicas de finalização e controle no chão, compreendendo sua história, filosofia, técnicas fundamentais e avançadas, bem como adquirir habilidades práticas para aplicar as técnicas.</li> </ul>	<b>Jiu jitsu</b>	
	15/11		<b>FERIADO NACIONAL</b>		
	22/11		<ul style="list-style-type: none"> <li>Compreender a cultura, história e práticas da luta, explorando as técnicas, rituais e significados culturais associados a essas artes marciais (<b>Sumô e Aikidô</b>), bem como seu papel na preservação da tradição e da identidade cultural.</li> </ul>	<b>Sumô e Aikidô</b>	
	29/11		<ul style="list-style-type: none"> <li>Conhecer as principais características da modalidade <b>defesa pessoal e Krav Maga</b>,</li> </ul>	<b>Defesa pessoal e Krav Maga</b>	

		<p>muito preconceito pelos homens, principalmente em razão da realização do exame clínico (toque retal). Por isso, muitos preferem não procurar o urologista, fazendo com que o diagnóstico seja realizado tardiamente. Em Educação física o tema será abordado com textos, palestras e discussões sobre o tema.</p>		<p>como também reconhecer as transformações sofridas ao longo do tempo.</p>	
		<p><b>INGLÊS</b>  <b>6ª FEIRA</b>  <b>(08:00 ÀS 09:00)</b>  <b>PROF.º LAWDO</b>  <b>NATELL</b>  <b>Tema Integrador:</b>  <b>Novembro Azul</b></p> <p>A importância dos cuidados com a saúde e o incentivo das ações preventivas em alusão o Novembro Azul. Durante o mês de novembro será intensificada a utilização de textos de vários gêneros textuais com a temática, tendo como propósito a conscientização e</p>	03/11	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Explorar textos orais e não oralizados, descritivos/narrativos e suas características</li> <li>• Compreender e reconhecer a intenção comunicativa das estruturas verbais, assim como o sentido (formal ou informal) das contrações.</li> </ul>	<p>Text and Reading - Gêneros textuais orais.</p> <p>Contrações de Verbos – auxiliaries – structures (tense).</p>
			10//11	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Desenvolver estratégias de leitura para textos orais e não orais mais usados no inglês, reconhecendo as suas características.</li> <li>• Verificar o sentido/ideia dos conectores/operadores de coesão/conjunções atribuem no texto.</li> </ul>	<p>Text and Reading - Gêneros descritivos e/ou narrativos.</p> <p>Coord. Conjunctions (Conjunções Coordenadas) -conectores/operadores de coesão.</p>
			17/11	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Identificar o uso dos verbos e auxiliares e o sentido que desempenham nas orações/textos.</li> </ul>	<p>Gêneros orais e não orais - descritivos e/ou narrativos.</p> <p>Structures – verbos e tempos verbais em if</p>

		ações preventivas para a saúde do homem.		<ul style="list-style-type: none"> <li>Reconhecer as estruturas e transformações ocasionadas pelas estruturas condicionais (clauses) em textos orais.</li> </ul>	clause zero e tipo 1.
			24/11	<ul style="list-style-type: none"> <li>Reconhecer e diferenciar as estruturas e formas verbais em textos diversos, atribuindo características de textos formais/ informais, e o sentido que as clauses ocasionam.</li> </ul>	Gêneros orais e não orais - descritivos e/ou narrativos. Structures – verbos e tempos verbais em if clause zero, tipo 1 e tipo 2.

### MATEMÁTICA E SUAS TECNOLOGIAS

**Competência Geral: 02.** Pensamento científico, crítico e criativo; **4.** Comunicação.

**Competência Específica:**

**CE 05:** Investigar e estabelecer conjecturas a respeito de diferentes conceitos e propriedades matemáticas, empregando recursos e estratégias como observação de padrões, experimentações e tecnologias digitais, identificando a necessidade, ou não, de uma demonstração cada vez mais formal na validação das referidas

HABILIDADE GERAL	HABILIDADE ESPECÍFICA	INTEGRAÇÃO ENTRE AS ÁREAS E/OU COMPONENTES	DATA	OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM	OBJETO DO CONHECIMENTO
<b>(EM1MAT502 – PI17)</b> Investigar relações entre números expressos em tabelas para representá-los no plano cartesiano, identificando padrões e criando conjecturas para generalizar e expressar algebricamente essa generalização reconhecendo quando essa representação é de função polinomial de 2º grau do tipo $y=ax^2$ .		<b>OFICINA DE MATEMÁTICA 3ª FEIRA (07:00 ÀS 08:00) PROF. RAPHAEL MARQUES</b>  <b>Tema Integrador:</b> Matemática e o Cálculo de Áreas:  Identificar padrões na construção civil, analisar sequência ou métodos de construção em obras arquitetônicas são aplicações de sequências	07/11	<ul style="list-style-type: none"> <li>Identificar a regularidade existente em sequências numéricas ou de figuras, em que, por recursão, cada termo a partir do segundo é obtido pelo produto</li> </ul>	Média Geométrica
			14/11	<ul style="list-style-type: none"> <li>Aprender a somar os n primeiros termos de uma sequência em PG</li> </ul>	Soma dos n-primeiros termos de uma Progressão Geométrica (PG)
			21/11	<ul style="list-style-type: none"> <li>Identificar a soma infinita de uma sequência em progressão geométrica</li> </ul>	Soma dos termos infinitos de uma Progressão Geométrica (PG)

<p><b>(EM1MAT508- PI21)</b>  Identificar e associar progressões geométricas (PG) a funções exponenciais de domínios discretos, para análise de propriedades, dedução de algumas fórmulas e resolução de problemas.</p>		numéricas (Progressão Aritmética ou Progressão Geométrica) no cálculo de áreas ou terrenos.	28/11	<ul style="list-style-type: none"> <li>Aprender a calcular o produto dos termos de uma progressão geométrica</li> </ul>	Produto dos termos de uma Progressão Geométrica (PG)
		<p><b>MATEMÁTICA</b>  <b>6ª FEIRA</b>  <b>(09:20 ÀS 11:20)</b>  <b>PROF. ALEXSANDRO KESLLER</b>  <b>Tema integrador:</b>  <b>Matemática e o Cálculo de Áreas</b></p> <p>Em nosso cotidiano, muitas vezes temos de encontrar a área de um apartamento, a área de um lote de terreno ou a área de caixas e outros objetos. Um exemplo disso envolve a construção de uma caixa retangular em que um lado deve ter o dobro do comprimento do outro lado. Para resolver esse tipo de problema temos a função polinomial do 2º grau.</p>	03/11	<ul style="list-style-type: none"> <li>Construir gráficos de funções polinomiais do 2º grau a partir de translações e reflexões aplicadas na função elementar <math>[ f(x) = x^2 ]</math> com ou sem uso de software. Produzir uma expressão algébrica polinomial do 2º grau que se relacione com a variação de duas grandezas, sendo que a primeira varia de acordo com o quadrado da segunda.</li> </ul>	Função Polinomial do 2º grau
			10/11	<ul style="list-style-type: none"> <li>Identificar métodos para o cálculo das raízes de uma função polinomial do 2º grau.</li> </ul>	Função Polinomial do 2º grau: Raízes
			17/11	<ul style="list-style-type: none"> <li>Resolver situação-problema envolvendo máximos ou mínimos de uma função polinomial do 2º grau</li> </ul>	Função Polinomial do 2º grau: Máximos e Mínimos
			24/11	<ul style="list-style-type: none"> <li>Identificar crescimento ou decréscimo em função polinomial do 2º grau</li> </ul>	Função Polinomial do 2º grau: Crescimento e Decréscimo

## CIÊNCIAS DA NATUREZA E SUAS TECNOLOGIAS

**Competência Geral: 02.** Pensamento científico, crítico e criativo.

**Competência específica da área:**

**CE 02:** Analisar e utilizar interpretações sobre a dinâmica da Vida, da Terra e do Cosmos para elaborar argumentos, realizar previsões sobre o funcionamento e a evolução dos seres vivos e do Universo, e fundamentar e defender decisões éticas e responsáveis

**CE 03:** Analisar situações-problema e avaliar aplicações do conhecimento científico e tecnológico e suas implicações no mundo, utilizando procedimentos e linguagens próprios das Ciências da Natureza, para propor soluções que considerem demandas locais, regionais e/ou globais, e comunicar suas descobertas e conclusões a públicos variados, em diversos contextos e por meio de diferentes mídias e tecnologias digitais de informação e comunicação (TDIC).

HABILIDADE GERAL	HABILIDADE ESPECÍFICA	INTEGRAÇÃO ENTRE AS ÁREAS E/OU COMPONENTES	DATA	OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM	OBJETO DO CONHECIMENTO	
<p><b>(EM13CNT205)</b> Utilizar noções de probabilidade e incerteza para interpretar previsões sobre atividades experimentais, fenômenos naturais e processos tecnológicos, reconhecendo os limites explicativos das ciências.</p> <p><b>(EM13CNT208)</b> Aplicar os princípios da evolução biológica para analisar a história humana, considerando sua origem, diversificação, dispersão pelo planeta e diferentes formas de interação com a natureza, valorizando e respeitando a diversidade étnica e cultural e humana</p> <p><b>(EM13CNT301)</b> Construir questões, elaborar hipóteses, previsões e estimativas, empregar instrumentos de medição e representar e</p>		<p><b>BIOLOGIA</b> <b>4ª FEIRA</b> <b>(10:20 ÀS 12:20)</b> <b>Prof.ª HAMANDA SOARES</b></p> <p><b>Tema Integrador:</b> <b>Ética nas ciências da natureza.</b></p> <p>Na <b>BIOLOGIA</b>, o tema abordará as questões que envolvem a discussão do conceito de ética aplicado às questões biológicas e sociais humanas. Para isso, serão trabalhados os objetos do conhecimento: Eugenia e Darwinismo Social e Ética em Ciências da natureza, no intuito de apontar aos nossos alunos o impacto do uso inadequado das ciências e das tecnologias na vida de muitas pessoas e na forma como(in)existem na sociedade.</p>	01/11	<ul style="list-style-type: none"> <li>Utilizar os conceitos de evolução, biologia molecular e genética para argumentar sobre a variabilidade da espécie humana;</li> </ul>	Evolução: raças e espécies	
			08/11	<ul style="list-style-type: none"> <li>Identificar as etapas da evolução humana através da história evolutiva de nossa espécie e das espécies ancestrais;</li> <li>Reconhecer a origem do Humano Americano por meio de estudos fósseis da história evolutiva dos ancestrais tendo como referência o Parque Nacional Serra da Capivara, no Piauí, com seus registros da vida do ser humano pré-histórico;</li> </ul>	Evolução humana  Utilização de link: <a href="http://fumdham.org.br/">http://fumdham.org.br/</a>	
			15/11	<b>FERIADO NACIONAL</b>		
			22/11	<ul style="list-style-type: none"> <li>Combater as mais diferentes formas de discriminação praticadas com base na utilização imprópria dos conhecimentos científicos referentes a genética e variabilidade da espécie humana;</li> </ul>	Eugenia e Darwinismo Social	

<p>interpretar modelos explicativos, dados e/ou resultados experimentais para construir, avaliar e justificar conclusões no enfrentamento de situações-problema sob uma perspectiva científica.</p> <p><b>(EM13CNT303)</b> Interpretar textos de divulgação científica que tratem de temáticas das Ciências da Natureza, disponíveis em diferentes mídias, considerando a apresentação dos dados, tanto na forma de textos como em equações, gráficos e/ou tabelas, a consistência dos argumentos e a coerência das conclusões, visando construir estratégias de seleção de fontes confiáveis de informações</p> <p><b>(EM13CNT305)</b> Investigar e discutir o uso indevido de conhecimentos das Ciências da Natureza na justificativa de processos de discriminação, segregação e privação de direitos individuais e coletivos, em diferentes contextos sociais e históricos, para promover a equidade e o respeito à diversidade</p>			29/11	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Aplicar o conceito de ética para analisar o desenvolvimento e a aplicação de conhecimentos científicos, sob o ponto de vista da diversidade de raça, da produção de alimentos, condição socioeconômica e das liberdades individuais</li> <li>• Empregar o embasamento teórico-científico para argumentar sobre as <i>fakes news</i> que envolvam questões de saúde, ajudando na conscientização da sociedade para um olhar crítico quanto às notícias veiculadas.;</li> </ul>	Ética em Ciências da Natureza
		<p><b>FÍSICA</b> <b>5ª FEIRA</b> <b>(07:00 ÀS 09:00)</b> <b>PROF. CAIO BRENO</b></p> <p><b>Tema Integrador:</b> <b>Ética nas Ciências da Natureza.</b></p> <p>Na FÍSICA, o tema abordará as questões que envolvem a poluição do ar e hídrica, discutindo o conceito de ética aplicada a questões ambientais, como a forma como tratar a água, evitando ações que desperdiçam e contaminam a água e realizar ações que preservem e protejam esse líquido. Para isso, será trabalhado o objeto do conhecimento HIDROSTÁTICA, de</p>	02/11	<b>FERIADO NACIONAL</b>	
			09/11	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conhecer o conceito de pressão, suas unidades e as relações entre elas.</li> <li>• Diferenciar massa específica e densidade.</li> </ul>	Previsão do tempo (Hidrostática – conceitos de pressão, densidade e massa específica)
			16/11	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Analisar a variação da pressão nos pontos de um líquido.</li> <li>• Aplicar o princípio de Stevin em diferentes situações.</li> <li>• Entender o conceito de pressão atmosférica.</li> <li>• Analisar o comportamento de líquidos imiscíveis colocados em vasos comunicantes.</li> </ul>	Previsão do tempo (Hidrostática – Princípio de Stevin e a pressão atmosférica)
			23/11	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Compreender o princípio de Pascal.</li> <li>• Aplicar o princípio de Pascal no estudo da prensa</li> </ul>	Previsão do tempo (Hidrostática – Princípio de Pascal e o Teorema de Arquimedes)

		forma a levar o aluno a compreender o comportamento dos fluidos (materiais líquidos e gasosos). A abordagem da temática será trazida ao aluno através de situações reais, como exemplos, descritas desde as reportagens ou, até mesmo, em artigos científicos.		<p>hidráulica.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Entender o teorema de Arquimedes.</li> <li>Aplicar o teorema de Arquimedes em situações de corpos imersos em fluidos.</li> </ul>	
			30/11	<ul style="list-style-type: none"> <li>Aplicar em situações-problemas os conhecimentos adquiridos sobre Hidrostática em aulas anteriores.</li> </ul>	Previsão do tempo (Hidrostática – exercícios)
		<p><b>QUÍMICA</b>  <b>5ª FEIRA</b>  <b>(09:20 AS 10:20)</b>  <b>Prof.ª ÉRICA RAMOS.</b></p> <p><b>Tema Integrador:</b>  <b>Ética nas Ciências da Natureza.</b></p> <p>Na QUÍMICA, será abordado como as vantagens e desvantagens da mineração, levando em consideração a agressão ao meio ambiente e também a importância no cotidiano.</p>	02/11	<b>FERIADO NACIONAL</b>	
			09/11	<ul style="list-style-type: none"> <li>Avaliar a dinâmica das reações químicas, mediante estudos cinéticos, de equilíbrio e termoquímico, com ou sem uso de tecnologias digitais, levando em consideração os efeitos das variáveis para avaliar processos reacionais e a dinâmica no meio ambiente.</li> </ul>	Previsões sobre interações e transformações da matéria: modelo cinético molecular e reações químicas.
			16/11	<ul style="list-style-type: none"> <li>Caracterizar a mineração nos processos de pesquisa, exploração, extração e beneficiamento de minérios; Avaliar os riscos ambientais associados a mineração.</li> <li>Identificar as principais funções inorgânicas e suas características.</li> </ul>	Mineração; Funções inorgânicas (ácidos, bases, sais e óxidos).
			23/11	<b>Projeto: Estudar Pode Ser Leve</b>	
			30/11	<ul style="list-style-type: none"> <li>Identificar as principais funções inorgânicas e suas</li> </ul>	Funções inorgânicas (ácidos, bases, sais e óxidos).

				características.	
		<p style="text-align: center;"><b>QUÍMICA</b> <b>6ª FEIRA</b> <b>(07:00 AS 08:00)</b> <b>Prof.ª ÉRICA RAMOS.</b> <b>Tema Integrador:</b></p> <p><b>Ética nas Ciências da Natureza.</b></p> <p>Na QUÍMICA, será abordado como as vantagens e desvantagens da mineração, levando em consideração a agressão ao meio ambiente e também a importância no cotidiano.</p>	<b>03/11</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Conhecer a dinâmica das reações químicas, mediante estudos cinéticos, de equilíbrio e termoquímico, com ou sem uso de tecnologias digitais, levando em consideração os efeitos das variáveis para avaliar processos reacionais e a dinâmica no meio ambiente.</li> </ul>	Previsões sobre interações e transformações da matéria: modelo cinético molecular e reações químicas.
			<b>10/11</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Desenvolver o senso crítico sobre a confiabilidade de uma informação, identificando, através de embasamento teórico, possíveis contradições durante a análise de textos e/ou vídeos com informações científicas na química.</li> </ul>	Reportagem e artigo científico; Educação ambiental e sustentabilidade na química; Ética em Ciências da Natureza.
			<b>17/11</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Identificar as principais funções inorgânicas e suas características.</li> </ul>	Funções inorgânicas (ácidos, bases, sais e óxidos).
			<b>24/11</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Identificar as principais funções inorgânicas e suas características.</li> </ul>	Funções inorgânicas (ácidos, bases, sais e óxidos).

### CIÊNCIAS HUMANAS E SOCIAIS APLICADAS

**Competência Geral:** 1-Conhecimento; 2- Pensamento científico, crítico e criativo; 6- Trabalho e Projeto de Vida; 9. Empatia e cooperação; 10. Responsabilidade e Cidadania.

**Competência específica da área:**

**CE 02:** Analisar a formação de territórios e fronteiras em diferentes tempos e espaços, mediante a compreensão das relações de poder que determinam as territorialidades e o papel geopolítico dos Estados-nações.

**CE 05.** Identificar e combater as diversas formas de injustiça, preconceito e violência, adotando princípios éticos, democráticos, inclusivos e solidários, e respeitando os Direitos Humanos.

**CE 06:** Participar do debate público de forma crítica, respeitando diferentes posições e fazendo escolhas alinhadas ao exercício da cidadania e ao seu projeto de vida, com liberdade, autonomia, consciência crítica e responsabilidade.

HABILIDADE GERAL	HABILIDADE ESPECÍFICA	INTEGRAÇÃO ENTRE AS ÁREAS E/OU COMPONENTES	DATA	OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM	OBJETO DO CONHECIMENTO
<p><b>(EM13CHS202)</b> – Analisar e avaliar os impactos das tecnologias na estruturação e nas dinâmicas de grupos, povos e sociedades contemporâneos (fluxos populacionais, financeiros, de mercadorias, de informações, de valores éticos e culturais etc.), bem como suas interferências nas decisões políticas, sociais, ambientais, econômicas e culturais.</p> <p><b>(EM13CHS503)</b> - Identificar diversas formas de violência (física, simbólica, psicológica etc.), suas principais vítimas, suas causas sociais, psicológicas e afetivas, seus significados e usos políticos, sociais e culturais, discutindo e avaliando mecanismos para combatê-las, com base em argumentos éticos.</p> <p><b>(EM13CHS602)</b> Identificar</p>		<p><b>GEOGRAFIA</b>  <b>3ª FEIRA</b>  <b>(08:00 às 09:00)</b>  <b>(09:20 às 10:20)</b>  <b>PROF.º ADRIANO RAMALHO</b></p> <p><b>Tema integrador:</b></p> <p><b>“Saúde pública e inclusão feminina no mundo contemporâneo”</b></p> <p>Iremos buscarmos a inserção na vida, no contexto da cultura e sistemas de valores nos quais ele vive e em relação aos seus objetivos, expectativas, padrões e preocupações”.  Nessa conjuntura o componente curricular de geografia contribui para a temática, trazendo reflexões sobre.</p>	07/11	<ul style="list-style-type: none"> <li>Discutir razões, impactos e desafios dos movimentos migratórios frente ao uso do território e as relações sociais na Europa.</li> </ul>	Atlas da violência na representação cartográfica na Europa.
			14/11	<ul style="list-style-type: none"> <li>Discutir razões, impactos e desafios dos movimentos migratórios frente ao uso do território e as relações sociais na África.</li> </ul>	Atlas da violência na representação cartográfica na África.
			21/11	<ul style="list-style-type: none"> <li>Discutir razões, impactos e desafios dos movimentos migratórios frente ao uso do território e as relações sociais na Ásia.</li> </ul>	Atlas da violência na representação cartográfica na Ásia.
			28/11	<ul style="list-style-type: none"> <li>Identificar as questões territoriais fronteiriças na América Latina para compreender as divergências políticas, históricas e geográficas que envolvem países latino-americanos.</li> </ul>	Divergências entre países latino-americanos: os conflitos territoriais nas fronteiras entre os países e as migrações entre os países latino-americanos.
		<p><b>FILOSOFIA</b>  <b>3ª FEIRA</b>  <b>(10:20 às 11:20)</b></p>	07/11	<ul style="list-style-type: none"> <li>Analisar os limites éticos da ciência e tecnologia e seus reflexos na cultura das</li> </ul>	Ciência, ética, cultura, tecnologia, e formação de solidariedades político-ideológicas (Ética e moral).

<p>e caracterizar a presença do paternalismo, do autoritarismo e do populismo na política, na sociedade e nas culturas brasileira e latino-americana, em períodos ditatoriais e democráticos, relacionando-os com as formas de organização e de articulação das sociedades em defesa da autonomia, da liberdade, do diálogo e da promoção da democracia, da cidadania e dos direitos humanos na sociedade atual.</p>	<p><b>PROF.º MAC DOWELL</b></p> <p><b>Tema integrador:</b></p> <p><b>“Saúde pública e inclusão feminina no mundo contemporâneo”</b></p> <p>Estudar a saúde da mulher em uma perspectiva holística e integrada às outras áreas do conhecimento. Sabendo que as mulheres são a maioria da população brasileira (50,77%) e as principais usuárias do Sistema Único de Saúde (SUS). Conscientes de que a situação de saúde envolve diversos aspectos da vida, como a relação com o meio ambiente, o lazer, a alimentação e as condições de trabalho, moradia e renda. No caso das mulheres, os problemas são agravados pela discriminação nas relações de trabalho e a sobrecarga com as responsabilidades com o trabalho doméstico. Outras variáveis como raça, etnia e situação de pobreza realçam ainda mais as desigualdades. As mulheres vivem mais do que os homens, porém adoecem mais frequentemente. Compreender caminhos e ações efetivas que tenham como escopo a salvaguarda autônomo</p>		<p>sociedades.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Identificar as marcas da ética, de valores democráticos e solidários em diferentes momentos históricos</li> </ul>	<p><b>Ética e moral.</b> <b>Os constituintes do campo ético.</b></p>
		14/11	<ul style="list-style-type: none"> <li>Compreender o conceito esclarecimento [Aufklärung] em à luz do texto Resposta à pergunta: Que é Esclarecimento? Estimular os estudantes a apresentarem posicionamentos próprios e autônomos em relações às questões éticas e políticas.</li> </ul>	<p>Ciência, ética, cultura, tecnologia, e formação de solidariedades político-ideológicas (Ética e moral.)</p> <p><b>Immanuel Kant: O agir ético e a saída da menoridade.</b></p>
		21/11	<ul style="list-style-type: none"> <li>Entender o conceito de Ética na contemporaneidade e sua relação com as escolhas democráticas e políticas que elegem os direitos humanos e a diversidade como marcos civilizatórios.</li> </ul>	<p>Ciência, ética, cultura, tecnologia, e formação de solidariedades político-ideológicas (Ética e moral.)</p> <p><b>Ética, política e democracia.</b></p>
		28/11	<ul style="list-style-type: none"> <li>Conhecer os conceitos de democracia e de totalitarismo na sociedade hodierna. Analisar criticamente as a violência política do século XX à luz das investigações de Hannah Arendt.</li> </ul>	<p>Ciência, ética, cultura, tecnologia, e formação de solidariedades político-ideológicas (Ética e moral.)</p> <p><b>Ética, tolerância e pluralismo: Hannah Arendt.</b></p>

		das condições da mulher na sociedade brasileira.			
		<p><b>SOCIOLOGIA</b>  <b>3ª FEIRA</b>  <b>(11:20 AS 12:20)</b>  <b>PROF.º MAC DOWELL</b></p> <p><b>Tema integrador:</b></p> <p><b>“Saúde pública e inclusão feminina no mundo contemporâneo”</b></p>	<b>07/11</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Discutir a questão do Estado e das chamadas minorias simbólicas, a partir da Sociologia de Pierre Bourdieu apresentando e discutindo os principais conceitos e noções presentes em sua obra de: habitus, campo, capital, espaço social e prática.</li> </ul>	<p>Diferentes violências – física, psicológica e simbólica – em questões étnico-raciais, de gênero, sexo e religião.</p> <p><b>Pierre Bourdieu estrutura social, recursos e poderes.</b></p>
		<p>Estudar a saúde da mulher em uma perspectiva holística e integrada às outras áreas do conhecimento. Sabendo que as mulheres são a maioria da população brasileira (50,77%) e as principais usuárias do Sistema Único de Saúde (SUS). Conscientes de que a situação de saúde envolve diversos aspectos da vida, como a relação com o meio ambiente, o lazer, a alimentação e as condições de trabalho, moradia e renda. No caso das mulheres, os problemas são agravados pela discriminação nas relações de trabalho e a sobrecarga com as responsabilidades com o trabalho doméstico. Outras variáveis como raça, etnia e situação de pobreza realçam ainda mais as desigualdades. As mulheres vivem mais</p>	<b>14/11</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Debater a especificidade da educação escolar no contexto social, fundamentado na noção de violência simbólica. Discutir a relação escola, igualdade, diferenças humanas e desigualdades sociais e escolares.</li> </ul>	<p>Diferentes violências – física, psicológica e simbólica – em questões étnico-raciais, de gênero, sexo e religião.</p> <p><b>Pierre Bourdieu e a violência simbólica: Parte II.</b></p>
			<b>21/11</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Analisar o conceito de poder de Michel Foucault e suas formulações desde o poder medical, a segurança, a economia e o dispositivo da sexualidade. Estudar e discutir as noções de “discurso”, “verdade”, “saber” e “poder”.</li> </ul>	<p>Diferentes violências – física, psicológica e simbólica – em questões étnico-raciais, de gênero, sexo e religião.</p> <p><b>Michel Foucault: análise sobre o poder.</b></p>
			<b>28/11</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Abordar as três tecnologias de poder, em Foucault, e suas contribuições para as análises sociais. Retomar o pensamento de Michel Foucault no panorama</li> </ul>	<p>Diferentes violências – física, psicológica e simbólica – em questões étnico-raciais, de gênero, sexo e religião.</p> <p><b>Michel Foucault e as tecnologias</b></p>

		do que os homens, porém adoecem mais frequentemente. Compreender caminhos e ações efetivas que tenham como escopo a salvaguarda autônomo das condições da mulher na sociedade brasileira.		intelectual e político contemporâneo para atualizar o uso dos seus principais conceitos-ferramentas.	<b>de poder.</b>	
		<p><b>HISTÓRIA</b> <b>5ª FEIRA</b> <b>(10:20 ÀS 12:20)</b> <b>PROF.º CÉSAR</b> <b>ROBÉRIO</b></p> <p><b>Tema Integrador:</b></p> <p><b>Saúde pública e inclusão feminina no mundo contemporâneo</b></p> <p>Analisar as políticas públicas para a mulher brasileira, destacando as políticas de saúde e a integração da mulher no mundo do trabalho na segunda metade do século XX.</p>	<b>02/11</b>	<b>FERIADO NACIONAL</b>		
			<b>09/11</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Identificar as principais medidas tomadas por Getúlio Vargas que possam ser associadas ao populismo.</li> </ul>	Governos populistas na América Latina e Brasil (Getúlio Vargas: Pai do Populismo no Brasil)	
			<b>16/11</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Identificar as mais importantes medidas do governo de JK</li> <li>Conhecer os eventos que caracterizam os anos 1950 como “Anos Dourados”</li> </ul>	Governos populistas na América Latina e Brasil	<b>JK e suas realizações nos anos 1950</b>
			<b>23/11</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Entender as contradições político-econômicas do governo Jânio Quadros.</li> </ul>	Governos populistas na América Latina e Brasil	<b>Jânio Quadros: apogeu e crise do populismo?</b>
			<b>30/11</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Conhecer aspectos contribuintes para o fim do governo de Jango, demonstrando as contradições internas no país, que resultaram na implantação do Regime Militar em 1964.</li> </ul>	Governos populistas na América Latina e Brasil	<b>Jango: fim da República Liberal populista</b>

ÁREAS DO CONHECIMENTO: Ciências Humanas e Sociais Aplicadas

ELETIVA: Moda na Escola #Sigaatendência

TEMA INTEGRADOR	DATA	OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM	OBJETOS DO CONHECIMENTO	UNIDADE CURRICULAR	HABILIDADES	ESTRATÉGIA DE CULMINÂNCIA
1. Trabalho	06/11 2ªFEIRA (10:20 ÀS 12:20) Prof.ª. KEURELENE CAMPELO	<ul style="list-style-type: none"><li>Compreender a relação entre vestuário e identidade pessoal.</li><li>Explorar como o vestuário pode ser uma expressão cultural e social.</li></ul>	Moda e Identidade Social	Oficina, Grupo de Estudo, Grupo de Pesquisa.	<b>(EMIFCG11)</b> Utilizar estratégias de planejamento, organização e empreendedorismo para estabelecer e adaptar metas, identificar caminhos, mobilizar apoios e recursos, para realizar projetos pessoais e produtivos com foco, persistência e efetividade.	<b>Conectando Moda e Comportamento:</b>  <b>Descobrimo Estilos e Fomentando a Autoexpressão</b>  <b>METODOLOGIA:</b>  - Feira de troca de roupas.  Promover uma feira de trocas de roupas, na qual os estudantes poderão trocar peças que não usam mais, incentivando a sustentabilidade e o consumo sustentável, além de mostrar que uma mesma roupa pode ter diferentes significados quando usada por pessoas diferentes.
	13/11 2ªFEIRA (10:20 ÀS 12:20) Prof.ª. KEURELENE CAMPELO	<ul style="list-style-type: none"><li>Definir empreendedorismo e sua aplicação no mundo da moda.</li><li>Conhecer exemplos de Empreendedores de sucesso na indústria da moda;</li><li>Conhecer exemplos de empreendedorismo na moda do Piauí.</li></ul>	Empreendedorismo na Moda			
	20/11 2ªFEIRA (10:20 ÀS 12:20) Prof.ª. KEURELENE CAMPELO	<ul style="list-style-type: none"><li>Conhecer estratégias de marketing e promoção de produtos na moda.</li><li>Compreender a importância da marca e da identidade visual na moda empreendedora.</li></ul>	Marketing e Promoção na Indústria da Moda			

	<p><b>27/11</b>  <b>2ª FEIRA</b>  <b>(10:20 ÀS 12:20)</b>  <b>Prof.ª</b>  <b>KEURELENE</b>  <b>CAMPELO</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Compreender a importância da sustentabilidade na indústria da moda.</li> <li>• Explorar práticas sustentáveis na produção e no consumo de moda.</li> </ul>	<p>Sustentabilidade na Moda  Empreendedora</p>			
--	--	---	--	--	--	--

#### ATIVIDADE DE CULMINÂNCIA

##### PROJETO:

**Conectando Moda e Comportamento: Descobrimos Estilos e Fomentando a Autoexpressão**

##### INTRODUÇÃO:

A moda e o comportamento são aspectos primordiais na formação da identidade dos estudantes do ensino médio. Nesse período crucial de descobertas, é importante oferecer oportunidades para que os alunos desenvolvam sua autonomia e habilidades de expressão individual através das escolhas relacionadas à moda. Considerando isso, propomos o projeto "Conectando Moda e Comportamento" como uma intervenção na escola, com o objetivo de promover a conscientização sobre a moda como forma de expressão pessoal, favorecer a autoestima e promover discussões sobre consumo consciente.

##### OBJETIVOS:

- Estimular a reflexão sobre a relação entre moda e comportamento, considerando fatores como identidade, autoestima e aceitação social;
- Proporcionar um ambiente seguro para que os alunos possam experimentar diferentes estilos de moda e descobrir sua própria identidade e gostos;
- Fomentar a criatividade e a autoexpressão através do uso de roupas e acessórios como formas de comunicação;
- Promover a conscientização sobre os impactos socioambientais da indústria da moda e incentivar o consumo consciente;
- Estimular o diálogo e a empatia entre os estudantes, respeitando a diversidade de estilos, corpos e identidades.

##### METODOLOGIA:

- Feira de trocas de roupas:  
Promover uma feira de trocas de roupas, na qual os estudantes poderão trocar peças que não usam mais, incentivando a sustentabilidade e o consumo sustentável, além de mostrar que uma mesma roupa pode ter diferentes significados quando usada por pessoas diferentes. Os alunos deverão registrar o evento por meio de fotografias e/ou vídeo, que serão encaminhados, conforme orientações descritas abaixo.
- Entrega da atividade:
- Data da entrega: 29/11/2023
- Forma de envio:
- Encaminhar para o e-mail: [atividadealunos@orossolucoespi.com.br](mailto:atividadealunos@orossolucoespi.com.br);
- Colocar a série, o turno, nome do mediador, nome dos alunos e nome do polo.

##### ESTRATÉGIA DE AVALIAÇÃO

A avaliação será procedimental e qualitativa, ocorrerá em todas as etapas da Eletiva com acompanhamento da presença, participação, execução das atividades

práticas e teóricas propostas conforme a temática.

### ELETIVA: MEU PEQUENO MUNDO

ÁREAS DO CONHECIMENTO: Ciências da Natureza e Suas Tecnologias

ELETIVA: Meu Pequeno Mundo

TEMA INTEGRADOR	DATA	OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM	OBJETOS DO CONHECIMENTO	UNIDADE CURRICULAR	HABILIDADES	ESTRATÉGIA DE CULMINÂNCIA
1. Ciência e Tecnologia; 2. Educação Ambiental	03/11 6ª FEIRA (11:20 ÀS 12:20) PROF. ASSIS GUALTER	<ul style="list-style-type: none"><li>Identificar como os microrganismos desempenham um papel crucial nos ciclos biogeoquímicos, como o ciclo do carbono, nitrogênio e fósforo</li></ul>	Ecologia Microbiana: Influência de microorganismo para o planeta	Oficina	<b>(EM13IFCG07)</b> Reconhecer e analisar questões sociais, culturais e ambientais diversas, identificando e incorporando valores importantes para si e para o coletivo que assegurem a tomada de decisões conscientes, consequentes, colaborativas e responsáveis.	Uma Oficina (ação) voltada para a comunidade escolar e/ou comunidade em geral, sugere-se que do desenvolvimento da oficina sejam realizadas pelo menos 3 entregas parciais antes da culminância para o professor conseguir ter uma visão mais ampla do trabalho dos alunos.
	10/11 6ª FEIRA (11:20 ÀS 12:20) PROF. ASSIS GUALTER	<ul style="list-style-type: none"><li>Relacionar relações ecológica de mutualismo, simbiose, protocoperação de diversos microrganismos.</li></ul>	Ecologia Microbiana: Microbiota em relações ecológicas			
	17/11 6ª FEIRA (11:20 ÀS 12:20) PROF. ASSIS GUALTER	<ul style="list-style-type: none"><li>Compreender o papel da microbiota do corpo humano na saúde, digestão e imunidade.</li></ul>	Ecologia Microbiana: Microbiota do corpo humano			

	<p align="center"><b>24/11</b> <b>6ª FEIRA</b> <b>(11:20 ÀS 12:20)</b> <b>PROF. ASSIS</b> <b>GUALTER</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Avaliar microrganismos que vivem em ambientes extremos, como extremófilos que habitam fontes termais, lagos salgados e ambientes subterrâneos.</li> </ul>	<p>Ecología Microbiana: a vida de microorganismo extremófilos</p>			
--	--	--	---	--	--	--

### **ESTRATÉGIA DE AVALIAÇÃO**

A avaliação será procedimental e qualitativa, ocorrerá em todas as etapas da Eletiva com acompanhamento da presença, participação, execução das atividades práticas e teóricas propostas conforme a temática.

### **ATIVIDADE DE CULMINÂNCIA**

**Título: Pesquisa sobre Microbiota e ISTs**

**Objetivos:**

- Investigar como a microbiota (comunidade de micro-organismos) presente no sistema reprodutivo humano influencia o favorecimento de ISTs e como pode ser gerenciada para a prevenção.

**Materiais Necessários:**

- Acesso à internet e recursos de pesquisa.
- Artigos científicos, livros e recursos relacionados à microbiota, DSTs/ISTs e saúde reprodutiva.

**Metodologia:**

- Dividir cada turma em grupos de 3-5 componentes para realização de pesquisas;
- Cada grupo é responsável por pesquisar a interação entre a microbiota do sistema reprodutivo e uma IST específica.
- Cada grupo prepara uma breve apresentação sobre os resultados de sua pesquisa. – Data livre para cada polo, com atenção a data de entrega para o canal educação.
- Após cada apresentação a turma deve realizar perguntas para promover discussões sobre as descobertas.
- Registrar fotos e vídeos para envio para o e-mail do canal.

**Os alunos deverão registrar as atividades por meio de fotografias e/ou vídeo, que serão encaminhados, conforme orientações descritas abaixo.**

- Entrega da atividade: Data da entrega: 24/11/2023
- Forma de envio: Encaminhar para o e-mail: [atividadealunos@orossolucoespi.com.br](mailto:atividadealunos@orossolucoespi.com.br)
- Colocar a série, o turno, nome do mediador, nome dos alunos e nome do polo.

## PROJETO DE VIDA

**TEMA:** Saúde Pública e Inclusão Feminina no Mundo Contemporâneo.

**COMPETÊNCIA GERAL:** 01. Conhecimento; 06. Trabalho e Projeto de Vida; 09. Empatia e Cooperação; 10. Responsabilidade e Cidadania.

DELIMITAÇÃO DO TEMA	COMPETÊNCIA SOCIO EMOCIONAL	HABILIDADE	DATA	OBJETOS DO CONHECIMENTO	OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM
<b>Eu no Mundo: Autodesenvolvimento</b>	Agir pessoal e coletivamente com autonomia, responsabilidade, flexibilidade, resiliência e determinação, tomando decisões com base em princípios éticos, democráticos, inclusivos, sustentáveis e solidários. (BNCC, Competência Específica Ciências Humanas e Sociais, nº 10)	Participar do debate público de forma crítica, respeitando diferentes posições e fazendo escolhas alinhadas ao exercício da cidadania e ao seu projeto de vida, com liberdade, autonomia, consciência crítica e responsabilidade. (BNCC, Competência Específica de Ciências Humanas, nº 06)	<b>06/11</b> <b>(08:00 AS 09:00)</b> <b>(09:20 ÀS 10:20)</b> <b>SEGUNDA-FEIRA</b> <b>Prof. MARCIANO BRITO</b>	Comunidade Escolar: relação professor x estudante	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Compreender a relação entre professor e estudantes (nos mais diversos níveis) destacando a importância dessa interação para a construção do projeto pessoal de vida.</li> </ul>
		<b>(EM13CHS606):</b> Analisar as características socioeconômicas da sociedade brasileira - com base na análise de documentos (dados, tabelas, mapas etc.) de diferentes fontes - e	<b>13/11</b> <b>(08:00 AS 09:00)</b> <b>(09:20 ÀS 10:20)</b> <b>SEGUNDA-FEIRA</b> <b>Prof. MARCIANO BRITO</b>	Comunidade Escolar: Espaços de participação da família na escola	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Compreender os diversos espaços de participação da família na comunidade escolar; e sua importância para a construção do projeto pessoal de vida.</li> <li>• Examinar como a família contribui para a autoimagem e desenvolvimento nas diversas dimensões da existência humana.</li> </ul>
			<b>20/11</b>	O meu amanhã: Projeções.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Refletir sobre as possibilidades de</li> </ul>

		propor medidas para enfrentar os problemas identificados e construir uma sociedade mais próspera, justa e inclusiva, que valorize o protagonismo de seus cidadãos e promova o autoconhecimento, a autoestima, a autoconfiança e a empatia.	(08:00 AS 09:00) (09:20 ÀS 10:20) <b>SEGUNDA-FEIRA</b> <b>Prof. MARCIANO BRITO</b>		direcionamento do projeto pessoal de vida a partir das reflexões desenvolvidas ao longo do ano letivo. <ul style="list-style-type: none"> <li>Desenvolver as potencialidades e dimensões do sujeito; adquirindo liberdade intelectual e possibilitando novas conexões para além das instituições.</li> </ul>
			27/11 (08:00 AS 09:00) (09:20 ÀS 10:20) <b>SEGUNDA-FEIRA</b> <b>Prof. MARCIANO BRITO</b>	Meus Objetivos e minhas metas.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Refletir sobre as metas e objetivos do estudante em seu processo de construção do projeto pessoal de vida; a partir das reflexões desenvolvidas ao longo do ano letivo.</li> <li>Discutir sobre a dimensão conceitual do termo “propósito”; buscando identificar o propósito de vida do estudante.</li> </ul>

#### ORIENTAÇÕES:

**Delimitação do tema:** Os temas foram delimitados e classificados em módulos específicos para cada série.

**Competência socioemocional:** Refere-se às cinco competências propostas na BNCC

**Habilidade:** Expressam as aprendizagens essenciais que devem ser asseguradas aos alunos nos diferentes contextos escolares e devem estar correlacionadas à competência socioemocional.

**Integração com as áreas do conhecimento:** Descrever como será desenvolvido o trabalho integrado às áreas do conhecimento, fazendo a interrelação do socioemocional com as aprendizagens essenciais.

**Objetivos de aprendizagem:** Descrições sucintas, claramente articuladas do que os alunos devem saber e compreender, e do que sejam capazes de fazer numa fase específica de sua escolaridade. Descrevem a aprendizagem (conhecimentos, conceitos, habilidades e processos) esperada dos alunos em cada ano escolar

**Objetos de conhecimento - Diz respeito à seleção de conteúdos que o professor pode utilizar para desenvolver as habilidades com os estudantes**

**Estratégias de avaliação:** Descreve quais estratégias serão desenvolvidas pelo professor para avaliar a aprendizagem dos estudantes.

**Obs.:** As possíveis divergências que eventualmente possam surgir entre o conteúdo em destaque nesse plano e o desenvolvido na sala, decorrem da flexibilidade típica de um planejamento, que em razão das dificuldades que surgem no processo de ensino – aprendizagem, e da busca constante por inovar e desenvolver um conteúdo mais próximo da realidade do aluno; motivam o docente de estúdio a buscar um constante aperfeiçoamento, visando sempre o melhor aprendizado do alunado.

Teresina - Piauí, novembro.2023.

**METODOLOGIA / RECURSOS**

- A disciplina será regida pela dialogicidade e prática com recurso áudio visual.
- Proposta e correção de exercícios de classe e /ou para casa.
- Usará a plataforma virtual como ambiente para construção da inteligência coletiva, onde os alunos, professores de estúdio e professores presenciais trocarão opiniões e solucionarão dúvidas a respeito da disciplina, enaltecendo assim o conhecimento coletivo.

### RECURSOS DIDÁTICOS:

- Lousa interativa touch screen;
- Livros;
- Slides;
- Vídeos;
- Chroma key;
- Alpha.

### AVALIAÇÃO

Conforme **PORTARIA SEDUC-SUEB Nº 01 DE MAIO DE 2020**

Art. 7º - Parágrafo Único: A avaliação Qualitativa (AQ) é um dos instrumentos obrigatórios de avaliação, mas, em situações extremadas onde as aulas presenciais não sejam possíveis de serem realizadas, a nota corresponde a este instrumento avaliativo poderá compor sozinha, em sua totalidade a nota bimestral do alunos nos níveis de ensino, anos/séries, disciplinas e bimestres definidos pela SEDUC, cabendo ao professor (**da escola**) o registro em instrumento indicado pela SEDUC, para posterior devolutiva à CAEC.

Art. 8º - Parágrafo Primeiro: Na Avaliação Qualitativa (AT), o estudante será avaliado no decorrer do bimestre, segundo dois critérios:

a) produção textual em atividades remotas, mediadas ou não por tecnologia de informação e comunicação – 60% do total da nota.

- Expressão escrita da compreensão do conhecimento desenvolvido através de atividades mediadas ou não por tecnologia de informação e comunicação, principalmente quando o uso de tecnologias digitais não for possível, como: atividades/trabalhos de pesquisa, fichas, resolução de exercícios, relatórios, resumo de textos, aplicados individualmente de forma remota, que possibilitem a análise do desempenho do aluno no processo de ensino-aprendizagem.

b) Participação via acesso aos conteúdos e atividades a eles relacionados – 40%

- Estímulo à interação.
- Interesse.
- Comprometimento.
- Acesso às atividades não presenciais mediadas ou não por tecnologia de informação e comunicação.

Art. 9º - A avaliação quantitativa, neste caso, poderá complementar o aspecto qualitativo, caso seja necessário, a julgamento do professor titular da disciplina.

### REFERÊNCIAS BIBLIOGRÁFICAS

#### LÍNGUA PORTUGUESA – ANÁLISE LINGUÍSTICA

DELMANTO, D. & CASTRO, M. da C. Português, Ideias & Linguagens, São Paulo, Saraiva, 2007. 368p

FIORIN, José L. e Savioli, Francisco Platão- Para Entender o Texto, São Paulo, Ática, 1991. 390p  
DE NICOLA, José. Gramática: palavra, frase e texto. São Paulo:  
Scipione, 2009. 320p  
NEVES. Maria Helena de Moura. Texto e gramática. São Paulo: Contexto, 2011. 370p.

## LÍNGUA PORTUGUESA – LITERATURA

CEREJA, W. R.; MAGALHÃES, T. C. Literatura Brasileira. São Paulo: Atual, 2011.  
MARCUSCHI, L. A. Produção textual, análise de gêneros e compreensão. São Paulo: Parábola, 2005.  
ABAURRE, Maria Luiza M; PONTARA, Marcela. Gramática – Texto: Análise e Construção de Sentido. Vol. Único. São Paulo: Moderna, 2009.

## LÍNGUA PORTUGUESA – REDAÇÃO

FIORIN, J. L.; SAVIOLI, F. P. Para entender o texto: leitura e redação. 2. ed. São Paulo: Ática, 1991. 296p  
ABREU, A. S. Curso de redação. São Paulo: Ática, 1991. 358p  
FAULSTICH, Enilde L. de J. Como ler, entender e redigir um texto. Petrópolis: Vozes, 2010. 315p.

## EDUCAÇÃO FÍSICA

FREIRE, J. B. Educação de corpo inteiro. 1ªed. São Paulo: SP, Scipione, 224 págs.  
Amabis, José M. Investigando o corpo humano. 1ªed. São Paulo: SP, Scipione. 360 págs.  
ZORZI, R. L. A. Corpo Humano - órgãos, sistemas e funcionamento. 2ªed. São Paulo - SP, Senac Nacional. 290p.  
MATTOS, Mauro G. & NEIRA, Marcos G. Educação Física na adolescência: construindo o conhecimento na escola. São Paulo: Phorte Editora, 2000.  
FERNANDES FILHO, José. A Prática da Avaliação Física. Rio de Janeiro: Shape, ed. 1999.  
DÂNGELO, José Geraldo; FATTINI, Carlo Américo. **Anatomia Humana Sistêmica e Segmentar**. 2ed. São Paulo: Atheneu, 2001.  
FOX, E. L.; BOWERS, R.

## INGLÊS

WATKINS, M.; Porter, T. Gramática da Língua Inglesa. São Paulo: Editora Ática, 2010. 359p  
TAVARES, k.; Franco, C. Way To Go. Vol. 1, São Paulo: Atica, 2015. 216p.

## MATEMÁTICA

DANTE, Luiz Roberto. Matemática (Ensino Médio), volume único. 1 ed. São Paulo: Ática, 2005. 540p.  
GIOVANNI, José Ruy & BORJORN, José Roberto. Matemática Completa: 2ª série - Matemática Ensino Médio. 2 ed. renov. São Paulo: FTD, 2005. 620p.  
BIANCHINI, E.; PACCOLA, H. Curso de Matemática. Volume Único. 3ªedição. São Paulo, SP: Moderna, 2003. 596p.  
IEZZI, Gelson, et al. Matemática: Ensino Médio. Volume Único. 4ª edição. São Paulo, SP: Atual, 2007. 612p.

## OFICINA DE MATEMÁTICA

DANTE, Luiz Roberto. Matemática (Ensino Médio), volume único. 1 ed. São Paulo: Ática, 2005. 540p.  
GIOVANNI, José Ruy & BORJORN, José Roberto. Matemática Completa: 2ª série - Matemática Ensino Médio. 2 ed. renov. São Paulo: FTD, 2005. 620p.  
BIANCHINI, E.; PACCOLA, H. Curso de Matemática. Volume Único. 3ªedição. São Paulo, SP: Moderna, 2003. 596p.  
IEZZI, Gelson, et al. Matemática: Ensino Médio. Volume Único. 4ª edição. São Paulo, SP: Atual, 2007. 612p.

## FÍSICA

RAMALHO, F.; NICOLAU, G. F.; TOLEDO, P. A. Os Fundamentos da Física. 6ª edição, Vol. Único. São Paulo, Editora Moderna, 2010.  
MÁXIMO, A.; ALVARENGA, B. Física (Ensino Médio). 1ª edição, Vol. Único. São Paulo, Scipione, 2011.  
HELOU, D.; GUALTER, J. B.; NEWTON, V. B. Tópicos de Física. 1º edição, Vol. Único. São Paulo, Editora Saraiva, 2012.  
HALLIDAY, RESNICK, WALKER; Fundamentos da Física, Vol. 1, 8ª Edição, LTC, 2009.  
TIPLER, Física, Vol 1, 6ª Edição, LTC, 2009.  
SERWAY, JEWETT, Princípios de Física, 1ª Edição, Vol 1, Thomson, 2006.

## **QUÍMICA**

CANTO & TITO. Química – Na abordagem do cotidiano – Volume único. São Paulo: Moderna Editora, 2007. 420p.  
LEMBO, A. Química Realidade e Contexto – Volume Único. São Paulo, Ática Editora, 2002. 457p.  
SANTOS, W. Química & Sociedade, Volume único. São Paulo: Nova Geração, 2005. 452p.  
FELTRE, R. Química Volume Único – Química Geral. São Paulo: Moderna Editora, 2004. 380p.

## **BIOLOGIA**

AMABIS, J. M. e MARTHO, G. R. Fundamentos da Biologia Moderna. 1ª edição, Editora Moderna. São Paulo-SP. 2008. 490p.  
LOPES, S. G. B. C. Bio V. Único Completo e Atualizado. 5ª edição. Editora Saraiva. São Paulo-SP. 2009. 550p.  
PAULINO, W. R. Biologia Atual. Volumes I. 15ª Edição. São Paulo-SP. Editora Ática. 2010. 370p.  
SOARES, J. L. Biologia. Volume Único. 9ª edição. Editora Scipione. São Paulo-SP. 2011. 543p.

## **GEOGRAFIA**

ADAS, M. Panorama geográfico do Brasil: contradições, impasses e desafios socioespaciais. São Paulo: Moderna, 2004. 340p  
SIMIELLI, M. E. Geoatlas. São Paulo: Ática, 2011. 263p  
SENE, E.; MOREIRA, J. C. Geografia geral e do Brasil: espaço geográfico e globalização. São Paulo: Scipione, 2010. 507p  
ARCHELA, R.S. e GOMES, M.F.V.B. Geografia para o ensino médio – Manual de Aulas Práticas. Londrina: Ed. UEL, 1999. 469p  
TEIXEIRA, W.; TOLEDO, M. C. M.; FAIRCHILD, T. R.; TAIOLI, F. Decifrando a Terra. São Paulo: Oficina de Textos, 2003. 760 BRUNO, Fátima Cabral & MENDOZA, Maria

## **HISTÓRIA**

VICENTINO, Cláudio. História Geral. São Paulo: Scipione. 2013  
ARRUDA, J. Jobson & PILETTI, Nelson. Toda a História Geral e História do Brasil. São Paulo: Editora Ática. 2012  
MELLO, Leonel Itaussu & COSTA, Luiz César. História Antiga e Medieval. São Paulo: Editora Scipione. 2009

## **FILOSOFIA**

Helena Pires. Filosofando: introdução à filosofia. São Paulo: Moderna, 2003.  
ARANHA, Maria Lúcia de Arruda; MARTINS, Maria Helena Pires. Temas de Filosofia. São Paulo: Moderna, 2005.  
CHAUl, Marilena. Convite à filosofia. São Paulo: Ática, 2003.  
CHAUl, Marilena. Iniciação à Filosofia. São Paulo: Ática, 2013. (Referência de base)  
COTRIM, Gilberto. Fundamentos da filosofia: história e grandes temas. São Paulo: Saraiva, 2006.  
JAPIASSÚ, Hilton; MARCONDES, Danilo. Dicionário básico de filosofia. Rio de Janeiro: Jorge Zahar, 2006.  
JAPIASSU, Hilton. Introdução às Ciências Humanas. São Paulo: Letras e Letras, 2002.  
MEC. Competências e habilidades do ENEM.  
MEC. Proposta da Base Nacional Comum.

## SOCIOLOGIA

MARTINS, Carlos Benedito. O que é Sociologia. Rio de Janeiro: Zahar, 1988. 412p.  
LAKATOS, Eva Maria. Introdução à Sociologia. São Paulo: Atlas, 1997. 342p.  
LAKATOS, E. M. & MARCONI, M. A. Sociologia Geral. São Paulo: Atlas, 1999. 323p.  
CHARON, Joel M. Sociologia. São Paulo: Saraiva, 2002. 342p.  
MEKSENAS, Paulo. Aprendendo Sociologia. São Paulo: Loyola, 2005. 350p.

## MODA NA ESCOLA

### Referencias:

ANGEL, Fernandez. **Desenho para Designers de Moda**. Lisboa: Ed. Estampa, 2007.  
ARGAN, G.C. **Arte Moderna: Do Iluminismo aos Movimentos Contemporâneos**. São Paulo: Companhia das Letras, 2008.  
BRAGA, João. **História da Moda**. São Paulo: Anhembi Morumbi, 2009.  
BRASIL. Ministério da Educação. **Resolução Nº 3, de 21 de novembro de 2018**. Atualiza as Diretrizes Curriculares Nacionais para o Ensino Médio. Brasília: MEC, 2018.  
\_\_\_\_\_. Ministério da Educação. **Resolução Nº 4, de 17 de dezembro de 2018 - Base Nacional Comum Curricular**. Brasília: MEC, 2018.  
\_\_\_\_\_. Ministério da Educação. **Referenciais Curriculares para Elaboração de itinerários Formativos**, 2019.  
BERNARD, Malcom. **Moda e Comunicação**. Rio de Janeiro: Rocco, 2003.  
CARDOSO, Rafael. **Uma Introdução à História do Design**. São Paulo: Edgard Blucher, 2010.  
CASTILHO, Kathia. **Discursos da Moda**: Semiótica, Design e Corpo. São Paulo: Anhembi Morumbi, 2008.  
CASTILHO, Kathia. **Moda e Linguagem**. 2.ed. São Paulo: Anhembi Morumbi, 2009.

## MEU PEQUENO MUNDO

BRASIL. Secretaria de Educação Fundamental. **Parâmetros Curriculares Nacionais: apresentação dos Temas Contemporâneos Transversais**, ética/Secretaria de Educação Fundamental. Brasília: MEC/SEF, (1997).  
\_\_\_\_\_, Ministério da Educação. **Diretrizes Curriculares Nacionais da Educação Básica**. Brasília, DF, (2013). Disponível em, <<http://portal.mec.gov.br/docman/julho-2013-pdf/13677-diretrizes-educacao-basica-2013-pdf/file/>>.  
\_\_\_\_\_, Ministério da Educação. Resolução Nº 4, de 17 de dezembro de 2018 - **Base Nacional Comum Curricular**. Brasília: MEC, (2018).  
CONHECIMENTO CIENTÍFICO. **Portal r7**: Vídeo, Aprenda a transformar seu celular em um microscópio caseiro, 2015. Disponível em, <<https://conhecimentocientifico.r7.com/aprenda-transformar-seu-celular-em-um-microscopio-caseiro/>>  
Diogo Soga et al. **Um microscópio caseiro simplificado**. Revista Brasileira de Ensino de Física, vol. 39, (2017). Disponível em: <[https://www.scielo.br/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S1806-11172017000400605](https://www.scielo.br/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1806-11172017000400605)>

## PROJETO DE VIDA

BRASIL. Base Nacional Comum Curricular. Ensino Médio. Disponível em: <[http://basenacionalcomum.mec.gov.br/wpcontent/uploads/2018/04/BNCC\\_EnsinoMedio\\_embaixa\\_site.pdf](http://basenacionalcomum.mec.gov.br/wpcontent/uploads/2018/04/BNCC_EnsinoMedio_embaixa_site.pdf)> Acesso em 13/02/2021.  
\_\_\_\_\_. Diretrizes Curriculares Nacionais para o Ensino Médio. Resolução nº3, de 21 de novembro de 2018. Disponível em: <[https://www.in.gov.br/materia/-/asset\\_publisher/Kujrw0TZC2Mb/content/id/51281622](https://www.in.gov.br/materia/-/asset_publisher/Kujrw0TZC2Mb/content/id/51281622)> Acesso em 13/02/2021.  
\_\_\_\_\_. Lei de Diretrizes e Bases da Educação Nacional. Lei n.º 9.394, 20 de dezembro de 1996. Disponível em: <[http://www.planalto.gov.br/ccivil\\_03/LEIS/L9394.htm](http://www.planalto.gov.br/ccivil_03/LEIS/L9394.htm)> Acesso em 13/02/2021.  
DAYRELL, Juarez. O jovem como sujeito social. Revista Brasileira de Educação [online]. 2003, n.24, pp.40-52. Disponível em: <<http://www.scielo.br/pdf/rbedu/n24/n24a04.pdf>>. Acesso em 13.fev.2019.  
DAMON, W. O que o jovem quer da vida? Como pais e professores podem orientar e motivar os adolescentes. São Paulo. Summus, 2009.

DANZA, H.C. Conservação e mudança dos projetos de vida de jovens: um estudo longitudinal sobre educação e valores. Tese de doutorado. Universidade de São Paulo, 2019.

DOCUMENTÁRIO “Nunca me sonharam” Direção: Cacau Rhoden. Classificação: Livre. Duração: 84min. País: Brasil. Ano: 2017.

DUBET, F. A Escola e a Exclusão. In: Cadernos de Pesquisa, n. 119, p. 29-45, julho/2013.

ICE. Material do Educador. Aulas de Projeto de Vida. Disponível em: <http://www.iema.ma.gov.br/wp-content/uploads/2016/12/MATERIAL-DO-EDUCADOR-AULAS-DE-PROJETO-DE-VIDA.pdf>. Acesso em: 18.fev.2019.

KLEIN, Ana Maria; ARANTES, Valeria Amorim. Projetos de Vida de Jovens Estudantes do Ensino Médio e a Escola. Educação e Realidade [online]. 2016, vol.41, n.1, pp.135-154. Disponível em: <http://www.scielo.br/pdf/edreal/v41n1/2175-6236-edreal-41-01-00135.pdf>. Acesso em 13.fev.2019.

