

## PLANO DE AULA MENSAL- 2ª SÉRIE (ENSINO MÉDIO) FORMAÇÃO GERAL BÁSICA-FGB

### CANAL EDUCAÇÃO

TURMA: 2ª Série

TURNO: Noite

BIMESTRE: 1º

Período: 01/04 À 30/04/2022

BASE CURRICULAR: CURRÍCULO PIAUÍ – ENSINO MÉDIO

### LINGUAGENS E SUAS TECNOLOGIAS

**Competência Geral:** 01. Conhecimento. 02. Pensamento científico, crítico e criativo. 05. Cultura digital. 10. Responsabilidade e cidadania.

#### Competência Específica da área:

**CE 01:** Compreender o funcionamento das diferentes linguagens e práticas culturais (artísticas, corporais e verbais) e mobilizar esses conhecimentos na recepção e produção de discursos nos diferentes campos de atuação social e nas diversas mídias, para ampliar as formas de participação social, o entendimento e as possibilidades de explicação e interpretação crítica da realidade e para continuar aprendendo.

**CE 02.** Compreender os processos identitários, conflitos e relações de poder que permeiam as práticas sociais de linguagem, respeitando as diversidades e a pluralidade de ideias e posições, e atuar socialmente com base em princípios e valores assentados na democracia, na igualdade e nos Direitos Humanos, exercitando o autoconhecimento, a empatia, o diálogo, a resolução de conflitos e a cooperação, e combatendo preconceitos de qualquer natureza.

**CE 04.** Compreender as línguas como fenômeno (geo) político, histórico, social, variável, heterogêneo e sensível aos contextos de uso, reconhecendo-as e vivenciando-as como formas de expressões identitárias, pessoais e coletivas, bem como respeitando as variedades linguísticas e agindo no enfrentamento de preconceitos de qualquer natureza.

Habilidade Geral	Habilidade Específica	Integração entre as áreas e/ou componentes	Data	Objetivos de aprendizagem	Objeto do Conhecimento
• (EM13LGG101) Compreender, analisar	• (EM13LP15) Planejar, produzir, revisar, editar, descrever e avaliar textos	LÍNGUA PORTUGUESA –	03/04	• Usar a acentuação para representar, na escrita, a sílaba tônica de determinadas palavras, os acentos gráficos	Acentuação gráfica I

<p>processos de produção de discursos, nas diferentes linguagens, para fazer escolhas fundamentadas em função de interesses pessoais e coletivos; (EM13LGG103) Analisar o funcionamento das linguagens, para interpretar e produzir criticamente discursos em textos de diversas semioses (visuais, verbais, sonoras, gestuais).</p>	<p>escritos multissemióticos, considerando sua adequação às condições de produção do texto, no que diz respeito ao lugar social a ser assumido e à imagem que se pretende passar a respeito de si mesmo, ao leitor pretendido, ao veículo e mídia em que o texto ou produção cultural vai circular, ao contexto imediato e sócio histórico mais geral, ao gênero textual em questão e suas regularidades, à variedade linguística apropriada a esse contexto e ao uso do conhecimento dos aspectos notacionais (ortografia padrão, pontuação adequada, mecanismos de concordância nominal e verbal, regência verbal etc.), sempre que o contexto exigir.</p>	<p><b>ANÁLISE LINGÜÍSTICA</b> <b>2ª FEIRA</b> <b>(18:30 às 20:00)</b> <b>PROF.ª MARÍLIA FERREIRA</b></p> <p>Tema integrador: <b>Dia Mundial da Saúde</b></p> <p>Criado pela Organização Mundial de Saúde (OMS) em 1948, mas a data é comemorada oficialmente em 7 de abril, desde 1950. A iniciativa surgiu da preocupação em manter o bom estado de saúde das pessoas e da necessidade de alertar sobre os principais problemas que podem atingir a população mundial. Dessa forma, durante o mês de abril, as aulas de Análise Linguística apresentarão textos de diversos gêneros com o intuito de conscientizar as pessoas sobre a importância da preservação da saúde e melhoria na qualidade de vida, além destes texto servirem de suporte para a correlação do objeto do conhecimento e o</p>	<p>10/04</p>	<p>contribuem para a escrita segundo as regras da língua, a leitura correta e a compreensão do texto.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Usar a acentuação para representar, na escrita, a sílaba tônica de determinadas palavras, os acentos gráficos contribuem para a escrita segundo as regras da língua, a leitura correta e a compreensão do texto.</li> </ul>	<p>Acentuação gráfica II</p>
			<p>17/04</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Identificar e compreender em texto ou sequência textual, por meio de exercícios, o verbo como núcleo oracional dos períodos simples e compostos.</li> </ul>	<p>Morfossintaxe – Período Simples e Composto</p>
			<p>24/04</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Identificar, em textos lidos ou de produção própria, períodos compostos nos quais duas orações são conectadas por vírgula, ou por conjunções que expressem soma, adversidade, alternância, conclusão e explicação.</li> </ul>	<p>Morfossintaxe – Período Composto por coordenação</p>

		tema transversal proposto.			
		<p><b>ESPAÑOL</b>  <b>2<sup>a</sup> FEIRA</b>  <b>(21:00 às 21:45)</b>  <b>PROFº LISZT FÉLIX</b></p> <p>Tema Integrador:          Dia Mundial da Saúde</p> <p>Criado pela Organização Mundial de Saúde (OMS) em 1948, mas a data é comemorada oficialmente em 7 de abril, desde 1950. A iniciativa surgiu da preocupação em manter o bom estado de saúde das pessoas e da necessidade de alertar sobre os principais problemas que podem atingir a população mundial. Dessa forma, durante o mês de abril, as aulas de Língua Espanhola apresentarão textos de diversos gêneros com o intuito de</p>	<p><b>03/04</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Conhecer formas e usos das contrações de artigos da língua espanhola;</li> <li>• Reconhecer no processo de interpretação de um texto informações relevantes.</li> </ul> <p><b>10/04</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Reconhecer formas pronominais e verbais em função dos registros e da variação linguística do espanhol;</li> <li>• Reconhecer no processo de interpretação de um texto informações relevantes.</li> </ul> <p><b>17/04</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Reconhecer formas pronominais e verbais em função dos registros e da variação linguística do espanhol;</li> <li>• Reconhecer no processo de interpretação de um texto informações relevantes.</li> </ul>	<p>Uso dos artículos e suas funções no sintagma nominal. (contrações de artigos)</p> <p>Análise de entrevistas, anúncios classificados, peças teatrais.</p> <p>Formas e usos dos verbos irregulares no presente do indicativo. (verbos de trocas vocálicas)</p> <p>Análise de entrevistas, anúncios classificados, peças teatrais.</p> <p>Formas e usos dos verbos irregulares no presente do indicativo. (verbos irregulares em 1<sup>a</sup> persona)</p> <p>Análise de entrevistas, anúncios classificados, peças teatrais.</p>	

		<p>conscientizar as pessoas sobre a importância da preservação da saúde e melhoria na qualidade de vida.</p>	24/04	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Reconhecer formas pronominais e verbais em função dos registros e da variação linguística do espanhol;</li> <li>• Reconhecer no processo de interpretação de um texto informações relevantes.</li> </ul>	<p>Formas e usos dos verbos irregulares no presente do indicativo. (verbos irregulares em 1<sup>a</sup> persona y de cambio vocálico)</p> <p>Análise de entrevistas, anúncios classificados, peças teatrais.</p>
	<p><b>INGLÊS</b>  <b>4<sup>a</sup> FEIRA</b>  <b>(19:15 às 20:00)</b>  <b>PROFº LAWDO NATELL</b></p> <p>Tema Integrador:  <b>Dia Mundial da saúde</b></p>	<p>O dia 07 de abril é o dia mundial da saúde e n dia 28 de abril, em memoria das vítimas de acidentes do trabalho. Nesse contexto, as aulas de inglês abordarão temas voltados a saúde: física, mental e emocional, nos textos que sejam instrumentos de estudo do tema, assim como gêneros e tipos textuais que darão</p>	05/04	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Desenvolver a capacidade de reconhecer e produzir em língua inglesa em atividades de compreensão e produção oral e escrita as estruturas temporais e reflexão sobre o emprego dos wh-questions para a leitura e compreensão de textos literários e não literários, tais como: poemas, charges, contos, fábulas, filmes, peças de teatro, músicas entre outros.</li> </ul>	<p>Text and Reading/  Análise Linguística:  Wh Questions</p>
			12/04	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Desenvolver a capacidade de reconhecer e produzir em língua inglesa em atividades de compreensão e produção oral e escrita as estruturas temporais e reflexão sobre a importância dos conectores, tempo verbal no passado, assim como os wh-questions para a leitura e compreensão de textos literários e não literários, tais como: poemas, charges, contos, fábulas, filmes, peças de teatro, músicas entre outros.</li> </ul>	<p>Text and Reading - análise Linguística: Reading strategies;  Simple Past e present perfect  (uso e diferenças)</p>

		<p>suporte aos exercícios práticos.</p>	<p><b>19/04</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Desenvolver a capacidade de reconhecer e produzir em língua inglesa em atividades de compreensão e produção oral e escrita as estruturas temporais e reflexão sobre a importância dos conectores, tempo verbal no passado, assim como os <b>wh-questions</b> para a leitura e compreensão de textos literários e não literários, tais como: poemas, charges, contos, fábulas, filmes, peças de teatro, músicas entre outros.</li> </ul>	<p>Text and Reading - análise Linguística: Reading strategies; linking words (conjunções;advérbios; preposições)</p>
			<p><b>26/04</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Desenvolver a capacidade de reconhecer e produzir em língua inglesa em atividades de compreensão e produção oral e escrita as estruturas temporais e reflexão sobre a importância dos conectores, tempo verbal no passado, assim como os <b>wh-questions</b> para a leitura e compreensão de textos literários e não literários, tais como: poemas, charges, contos, fábulas, filmes, peças de teatro, músicas entre outros.</li> </ul>	<p>Text and Reading - análise Linguística: Reading strategies; linking words (conjunções;advérbios; preposições)</p>
	<p><b>ARTE</b> <b>5<sup>a</sup> FEIRA</b> <b>(18:30 às 19:15)</b> <b>PROFº MADSON</b> <b>SOARES</b></p> <p>Tema Integrador: <b>O Dia Mundial da Saúde</b></p>	<p><b>06/04</b></p> <p style="color: red;"><b>Feriado – Semana Santa</b></p> <p><b>13/04</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Diferenciar a mímica a pantomima</li> </ul> <p><b>20/04</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Entender o processo de criação de um personagem</li> </ul>		<p>Pantomima e mímica</p>	<p>Jogo dramático e a criação da personagem</p>

		<p>Criado pela Organização Mundial de Saúde (OMS) em 1948, mas a data é comemorada oficialmente em 7 de abril, desde 1950. A iniciativa surgiu da preocupação em manter o bom estado de saúde das pessoas e da necessidade de alertar sobre os principais problemas que podem atingir a população mundial. Dessa forma, durante o mês de abril, as aulas de arte serão voltadas para essa reflexão sobre as práticas artísticas e culturais que envolvam atividades físicas e cognitivas.</p>	27/04	<ul style="list-style-type: none"> <li>Conhecer alguns tipos de danças culturais e sua relação com as práticas em coletivo.</li> </ul>	Danças tribais e religiosas
<ul style="list-style-type: none"> <li>(EM13LP49) Perceber as peculiaridades estruturais e estilísticas de diferentes gêneros literários.</li> </ul>	<p><b>LÍNGUA PORTUGUESA – REDAÇÃO 5<sup>a</sup> FEIRA (19:15 às 20:00) PROFº ERICK SOARES</b></p> <p>Tema Integrador: <b>Dia Mundial da Saúde</b></p> <p>Criado pela Organização Mundial de Saúde (OMS) em 1948, mas a data é</p>	06/04	<b>Feriado – Semana santa</b>		
		13/04	<b>Projeto: Estudar pode ser leve</b>		
		20/04	<ul style="list-style-type: none"> <li>Diferenciar e saber usar o discurso direto do indireto como forma de melhor expressar-se em textos narrativos.</li> </ul>	Produção de relatos em contos textos ficcionais diversos;	
		27/04	<ul style="list-style-type: none"> <li>Entender a diferença entre narrador personagem e narrador observador.</li> </ul>	Produção de relatos – tipos de narrador;	

comemorada oficialmente em 7 de abril, desde 1950. A iniciativa surgiu da preocupação em manter o bom estado de saúde das pessoas e da necessidade de alertar sobre os principais problemas que podem atingir a população mundial. Dessa forma, durante o mês de abril, as aulas de Análise Linguística apresentarão textos de diversos gêneros com o intuito de conscientizar as pessoas sobre a importância da preservação da saúde e melhoria na qualidade de vida

**PLANO DE AULA MENSAL (NÃO PRESENCIAL)**  
**AULAS GRAVADAS E POSTADAS NA PLATAFORMA, NA ABA DE ACESSO ÀS AULAS NÃO PRESENCIAIS**

**LINGUAGENS E SUAS TECNOLOGIAS**

**Competência Geral:** 01. Conhecimento. 02. Pensamento científico, crítico e criativo. 05. Cultura digital. 10. Responsabilidade e cidadania.

**Competência Específica da área:**

**CE 01:** Compreender o funcionamento das diferentes linguagens e práticas culturais (artísticas, corporais e verbais) e mobilizar esses conhecimentos na recepção e produção de discursos nos diferentes campos de atuação social e nas diversas mídias, para ampliar as formas de participação social, o entendimento e as possibilidades de explcação e interpretação crítica da realidade e para continuar aprendendo.

**CE 02.** Compreender os processos identitários, conflitos e relações de poder que permeiam as práticas sociais de linguagem, respeitando as diversidades e a pluralidade de ideias e posições, e atuar socialmente com base em princípios e valores assentados na democracia, na igualdade e nos Direitos Humanos, exercitando o autoconhecimento, a empatia, o diálogo, a resolução de conflitos e a cooperação, e combatendo preconceitos de qualquer natureza.

Habilidade Geral	Habilidade Específica	Integração entre as áreas e/ou componentes	Data	Objetivos de aprendizagem	Objeto do Conhecimento
<ul style="list-style-type: none"> <li>• (EM13LGG103) Analisar o funcionamento das linguagens, para interpretar e produzir criticamente discursos em textos de diversas semioses (visuais, verbais, sonoras, gestuais).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• (EM13PL01) Relacionar o texto, tanto na produção como na leitura/escuta, com suas condições de produção e contexto sócio-histórico de circulação (leitor/audiência previsto, objetivos, pontos de vista e, perspectivas, papel social do autor, época, gênero do discurso etc.), de forma a ampliar as possibilidades de construção de sentidos e de análise crítica e produzir textos adequados a diferentes situações;</li> </ul>	<p><b>LÍNGUA PORTUGUESA – LITERATURA 2<sup>a</sup> FEIRA PROF<sup>a</sup> MARÍLIA FERREIRA</b></p> <p>Tema Integrador: <b>Dia Mundial da Saúde</b></p> <p>Criado pela Organização Mundial de Saúde (OMS) em 1948, mas a data é comemorada oficialmente em 7 de</p>	<p>03/04</p> <p>10/04</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conhecer os diferentes contextos do Romantismo no Brasil e em Portugal.</li> <li>• Distinguir diferenças entre a 1<sup>a</sup> Geração do Romantismo no Brasil e em Portugal.</li> </ul>	<p>Introdução ao Romantismo em Portugal</p> <p>Contexto Histórico, Social e Características específicas.</p> <p>Autores da Primeira Geração.</p>
				<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conhecer e distinguir diferenças entre a 2<sup>a</sup> Geração do Romantismo no Brasil e em Portugal.</li> <li>• Destacar a prosa novelesca do Romantismo português.</li> </ul>	<p>Romantismo em Portugal</p> <p>Autores da Segunda e Terceira Gerações.</p>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>(EM13LP52) Analisar obras significativas das literaturas brasileira, piauiense e de outros países e povos, em especial a portuguesa, a indígena, a africana e a latino-americana, com base em ferramentas da crítica literária (estrutura da composição, estilo, aspectos discursivos) ou outros critérios relacionados a diferentes matrizes culturais, considerando o contexto de produção (visões de mundo, diálogos com outros textos, inserções em movimentos estéticos e culturais etc.) e o modo como dialogam com o presente.</li> </ul>	<p>abril, desde 1950. A iniciativa surgiu da preocupação em manter o bom estado de saúde das pessoas e da necessidade de alertar sobre os principais problemas que podem atingir a população mundial. Dessa forma, durante o mês de abril, as aulas de Literatura apresentarão textos que retratem nas épocas literárias em estudo a preservação da saúde e melhoria na qualidade de vida.</p>	<p>17/04</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Conhecer o contexto histórico e social do Realismo e do Naturalismo na Europa e <b>no</b> Brasil.</li> <li>Distinguir diferenças entre o estilo da ficção do Realismo e do Naturalismo;</li> <li>Compreender a ficção psicológica e documental do maior autor do século XIX.</li> </ul>	<p>Literatura Brasileira – Era Nacional – Realismo e Naturalismo: Origens, Contexto e Características. A ficção psicológica e documental de Machado de Assis.</p>
	<p><b>ESPAÑOL</b> <b>2ª FEIRA</b> <b>PROFº LISZT FÉLIX</b></p> <p>Tema Integrador: <b>Dia Mundial da Saúde</b></p> <p>Criado pela Organização Mundial de Saúde (OMS) em 1948, mas a data é comemorada oficialmente em 7 de abril, desde 1950. A</p>	<p>03/04</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Conhecer formas e usos das contrações de artigos da língua espanhola;</li> <li>Reconhecer no processo de interpretação de um texto informações relevantes.</li> </ul>	<p>Uso dos artículos e suas funções no sintagma nominal. (Contrações de artigos)</p> <p>Análise de entrevistas, anúncios classificados, peças teatrais.</p>	
		<p>10/04</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Reconhecer formas pronominais e verbais em função dos registros e da variação linguística do espanhol;</li> </ul>	<p>Formas e usos dos verbos irregulares no presente do indicativo. (verbos de trocas vocálicas)</p>	

		<p>iniciativa surgiu da preocupação em manter o bom estado de saúde das pessoas e da necessidade de alertar sobre os principais problemas que podem atingir a população mundial. Dessa forma, durante o mês de abril, as aulas de Língua Espanhola apresentarão textos de diversos gêneros com o intuito de conscientizar as pessoas sobre a importância da preservação da saúde e melhoria na qualidade de vida.</p>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Reconhecer no processo de interpretação de um texto informações relevantes.</li> </ul>	Análise de entrevistas, anúncios classificados, peças teatrais.
			17/04	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Reconhecer formas pronominais e verbais em função dos registros e da variação linguística do espanhol;</li> <li>• Reconhecer no processo de interpretação de um texto informações relevantes.</li> </ul>	<p>Formas e usos dos verbos irregulares no presente do indicativo. (verbos irregulares em 1<sup>a</sup> persona)</p> <p>Análise de entrevistas, anúncios classificados, peças teatrais.</p>
			24/04	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Reconhecer formas pronominais e verbais em função dos registros e da variação linguística do espanhol;</li> <li>• Reconhecer no processo de interpretação de um texto informações relevantes.</li> </ul>	<p>Formas e usos dos verbos irregulares no presente do indicativo. (verbos irregulares em 1<sup>a</sup> persona y de cambio vocálico)</p> <p>Análise de entrevistas, anúncios classificados, peças teatrais.</p>
		<p><b>INGLÊS</b>  <b>4<sup>a</sup> FEIRA</b>  <b>PROFº LAWDO NATELL</b></p> <p>Tema Integrador:</p>	05/04	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Desenvolver a capacidade de reconhecer e produzir em língua inglesa em atividades de compreensão e produção oral e escrita as estruturas temporais e reflexão sobre o emprego dos wh-questions para a leitura e compreensão de textos literários e não literários, tais como: poemas, charges, contos,</li> </ul>	<p>Text and Reading/  Análise Linguística:  Wh Questions</p>

		<p><b>Dia Mundial da saúde</b></p> <p>O dia 07 de abril é o dia mundial da saúde e n dia 28 de abril, em memoria das vítimas de acidentes do trabalho. Nesse contexto, as aulas de inglês abordarão temas voltados a saúde: física, mental e emocional, nos textos que sejam instrumentos de estudo do tema, assim como gêneros e tipos textuais que darão suporte aos exercícios práticos.</p>		<p>fábulas, filmes, peças de teatro, músicas entre outros.</p>	
		12/04		<ul style="list-style-type: none"> <li>Desenvolver a capacidade de reconhecer e produzir em língua inglesa em atividades de compreensão e produção oral e escrita as estruturas temporais e reflexão sobre a importância dos conectores, tempo verbal no passado, assim como os wh-questions para a leitura e compreensão de textos literários e não literários, tais como: poemas, charges, contos, fábulas, filmes, peças de teatro, músicas entre outros.</li> </ul>	Text and Reading - análise Linguística: Reading strategies; Simple Past e present perfect (uso e diferenças)
		19/04		<ul style="list-style-type: none"> <li>Desenvolver a capacidade de reconhecer e produzir em língua inglesa em atividades de compreensão e produção oral e escrita as estruturas temporais e reflexão sobre a importância dos conectores, tempo verbal no passado, assim como os wh-questions para a leitura e compreensão de textos literários e não literários, tais como: poemas, charges, contos, fábulas, filmes, peças de teatro, músicas entre outros.</li> </ul>	Text and Reading - análise Linguística: Reading strategies; linking words (conjunções;advérbios; preposições)
		26/04		<ul style="list-style-type: none"> <li>Desenvolver a capacidade de reconhecer e produzir em língua inglesa em atividades de compreensão e produção oral e escrita as estruturas temporais e reflexão sobre a importância dos conectores, tempo verbal no passado, assim como os wh-questions para a leitura e compreensão</li> </ul>	Text and Reading - análise Linguística: Reading strategies; linking words (conjunções;advérbios; preposições)

				de textos literários e não literários, tais como: poemas, charges, contos, fábulas, filmes, peças de teatro, músicas entre outros.	
--	--	--	--	--	--

## MATEMÁTICA E SUAS TECNOLOGIAS

**Competência Geral:** 01. Conhecimento. 02. Pensamento científico, crítico e criativo. 05. Cultura digital.

**Competência Específica da área:**

**CE 01:** Utilizar estratégias, conceitos e procedimentos matemáticos para interpretar situações em diversos contextos, sejam atividades cotidianas, sejam fatos das ciências humanas, ou ainda questões econômicas ou tecnológicas, divulgados por diferentes meios, de modo a consolidar uma formação científica geral.

**CE 03:** Utilizar estratégias, conceitos e procedimentos matemáticos em seus campos – Aritmética, Álgebra, Grandezas e Medidas, Geometria, Probabilidade e Estatística – para interpretar, construir modelos e resolver problemas em diversos contextos, analisando a plausibilidade dos resultados e a adequação das soluções propostas, de modo a construir argumentação consistente.

Habilidade Geral	Habilidade Específica	Integração entre as áreas e/ou componentes	Data	Objetivos de aprendizagem	Objeto do Conhecimento
<ul style="list-style-type: none"> <li>(EM2MAT310 – PI31) Resolver e elaborar problemas de contagem envolvendo agrupamentos ordenáveis ou não de elementos, por meio dos princípios multiplicativo e aditivo, recorrendo a estratégias diversas, como o diagrama de árvore.</li> </ul>		<b>MATEMÁTICA</b> <b>3<sup>a</sup> FEIRA</b> <b>(20:15 às 21:00)</b> <b>PROFº RAPHAELL MARQUÊS</b> <b>Tema Integrador:</b> <b>Relações socioeconômicas no mundo</b> A análise combinatória possui várias aplicações, como na	04/04	<ul style="list-style-type: none"> <li>Usar o princípio multiplicativo e/ou o princípio aditivo para contagem em situações em que a ordem dos elementos é relevante (arranjos) e em outras sem essa condição (combinações);</li> <li>Criar situações-problema envolvendo agrupamentos de objetos nas quais a ordem de seus elementos influencia a contagem e outras nas quais isso não ocorre.</li> </ul>	Permutação (Fatorial/Princípio fundamental da contagem)

		<p>probabilidade e estatística, e essas três áreas auxiliam de forma direta as tomadas de decisões. Um exemplo bastante presente se dá na análise das contaminações em uma pandemia e na estimativa das futuras contaminações.</p>	11/04	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Resolver situações envolvendo contagem;</li> <li>• Elaborar situações de investigação de contagem.</li> </ul>	Permutação com Repetição
			18/04	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Diferenciar situações em que a ordem dos elementos de um agrupamento influencia seu contexto (arranjo) de outras nas quais isso não ocorre (combinação).</li> <li>• Identificar situações-problema que envolvam análise combinatória.</li> </ul>	Análise Combinatória
			25/04	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Diferenciar situações em que a ordem dos elementos de um agrupamento influencia seu contexto (arranjo) de outras nas quais isso não ocorre (combinação).</li> <li>• Identificar situações-problema que envolvam análise de arranjo.</li> </ul>	Arranjo
		<p><b>MATEMÁTICA</b> 4<sup>a</sup> FEIRA (18:30 às 19:15) PROFº RAPHAELL MARQUÊS</p> <p>Tema integrador:</p>	05/04	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Usar o princípio multiplicativo e/ou o princípio aditivo para contagem em situações em que a ordem dos elementos é relevante (arranjos) e em outras sem essa condição (combinações).</li> </ul>	Permutação Fatorial
			12/04	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Resolver situações envolvendo contagem;</li> </ul>	Permutação Circular

		<b>Relações socioeconómicas no mundo</b>  A análise combinatória possui várias aplicações, como na probabilidade e estatística, e essas três áreas auxiliam de forma direta as tomadas de decisões.  Um exemplo bastante presente se dá na análise das contaminações em uma pandemia e na estimativa das futuras contaminações.		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Elaborar situações de investigação de contagem.</li> </ul>	
	19/04			<ul style="list-style-type: none"> <li>• Diferenciar situações em que a ordem dos elementos de um agrupamento influencia seu contexto (arranjo) de outras nas quais isso não ocorre (combinação).</li> </ul>	Combinação
	26/04			<ul style="list-style-type: none"> <li>• Diferenciar situações em que a ordem dos elementos de um agrupamento influencia seu contexto (arranjo) de outras nas quais isso não ocorre (combinação);</li> <li>• Usar o princípio multiplicativo e/ou o princípio aditivo para contagem em situações em que a ordem dos elementos é relevante (arranjos) e em outras sem essa condição (combinações).</li> </ul>	Combinação e Arranjo

**PLANO DE AULA MENSAL (NÃO PRESENCIAL)**  
**AULAS GRAVADAS E POSTADAS NA PLATAFORMA, NA ABA DE ACESSO ÀS AULAS NÃO PRESENCIAIS**

**MATEMÁTICA E SUAS TECNOLOGIAS**

**Competência Geral:** 01. Conhecimento. 02. Pensamento científico, crítico e criativo. 05. Cultura digital.

**Competência Específica da área:**

**CE 01:** Utilizar estratégias, conceitos e procedimentos matemáticos para interpretar situações em diversos contextos, sejam atividades cotidianas, sejam fatos das ciências humanas, ou ainda questões econômicas ou tecnológicas, divulgados por diferentes meios, de modo a consolidar uma formação científica geral.

Habilidade Geral	Habilidade Específica	Integração entre as áreas e/ou componentes	Data	Objetivos de aprendizagem	Objeto do Conhecimento
• (EM2MAT106 – PI25) Identificar situações da vida cotidiana nas quais seja necessário fazer escolhas levando-se em conta os riscos probabilísticos (usar este ou aquele método contraceptivo, optar por um tratamento médico em detrimento de outro etc.).		<b>OFICINA DE MATEMÁTICA</b> <b>3<sup>a</sup> FEIRA</b> <b>PROFº RAPHAELL MARQUÊS</b>  Tema integrador: <b>Relações socioeconômicas no mundo</b>  Toda decisão tomada no cotidiano, a análise dessas escolhas e consequências, está vinculada a probabilidade.  Um exemplo bastante presente se dá na análise das contaminações em	04/04	<ul style="list-style-type: none"> <li>Identificar em bulas, textos científicos e de divulgação a eficácia de medicamentos e vacinas para uma determinada doença/sintoma.</li> <li>Calcular a probabilidade condicional de dois eventos simultâneos, sendo conhecida a relação entre ambos.</li> </ul>	Probabilidade:  Espaço Amostral
			11/04	<ul style="list-style-type: none"> <li>Identificar em bulas, textos científicos e de divulgação a eficácia de medicamentos e vacinas para uma determinada doença/sintoma.</li> </ul>	Probabilidade:  Evento
			18/04	<ul style="list-style-type: none"> <li>Calcular a probabilidade condicional (simples) de dois eventos simultâneos, sendo conhecida a relação entre ambos.</li> </ul>	Probabilidade Simples
				<ul style="list-style-type: none"> <li>Calcular a probabilidade condicional de dois eventos</li> </ul>	

		uma pandemia e na estimativa das futuras contaminações.	25/04	simultâneos, sendo conhecida a relação entre ambos.	Probabilidade Condicional
--	--	---	-------	---	---------------------------

## CIÊNCIAS DA NATUREZA E SUAS TECNOLOGIAS

**Competência Geral:** Compreender as ciências naturais e as tecnologias a elas associadas como construções humanas, percebendo seus papéis nos processos de produção e no desenvolvimento econômico e social da humanidade, buscando entender métodos e procedimentos próprios das ciências naturais e aplicá-los em diferentes contextos, possibilitando apropriar-se de conhecimentos da física para, em situações problema, interpretar, avaliar ou planejar intervenções científico-tecnológicas.

### Competência Específica da área:

**CE 01:** Analisar fenômenos naturais e processos tecnológicos, com base nas relações entre matéria e energia, para propor ações individuais e coletivas que aperfeiçoem processos produtivos, minimizem impactos socioambientais e melhorem as condições de vida em âmbito local, regional e/ou global.

**CE 02:** Construir e utilizar interpretações sobre a dinâmica da Vida, da Terra e do Cosmos para elaborar argumentos, realizar previsões sobre o funcionamento e a evolução dos seres vivos e do Universo, e fundamentar decisões éticas e responsáveis.

**CE 03:** Analisar situações-problema e avaliar aplicações do conhecimento científico e tecnológico e suas implicações no mundo, utilizando procedimentos e linguagens próprios das Ciências da Natureza, para propor soluções que considerem demandas locais, regionais e/ou globais, e comunicar suas descobertas e conclusões a públicos variados, em diversos contextos e por meio de diferentes mídias e tecnologias digitais de informação e comunicação (TDIC)

Habilidade Geral	Habilidade Específica	Integração entre as áreas e/ou componentes	Data	Objetivos de aprendizagem	Objeto do Conhecimento
• (EM13CNT201) Analisar e discutir modelos, teorias e leis propostas em diferentes épocas e culturas para comparar distintas explicações sobre o surgimento e a evolução da Vida,		<b>BIOLOGIA</b> <b>4<sup>a</sup> FEIRA</b> <b>(20:15 às 21:45)</b> <b>PROFº TÉRCIO CAMARA</b> Tema Integrador: <b>Energia</b>	05/04	<ul style="list-style-type: none"> <li>Compreender que a matéria transita de modo cíclico nos meios bióticos e abióticos, acarretando fluxo de energia ao longo das cadeias e teias alimentares.</li> </ul>	Cadeias Alimentares
			12/04	<ul style="list-style-type: none"> <li>Identificar a necessidade de se fazer o controle de pragas seja através do método químico ou biológico.</li> </ul>	Controles químicos e biológicos de pragas

<ul style="list-style-type: none"> <li>da Terra e do Universo com as teorias científicas aceitas atualmente; (EM13CNT202) Analisar as diversas formas de manifestação da vida em seus diferentes níveis de organização, bem como as condições ambientais favoráveis e os fatores limitantes a elas, com ou sem o uso de dispositivos e aplicativos digitais (como softwares de simulação e de realidade virtual, entre outros). (EM13CNT102) Realizar previsões, avaliar intervenções e/ou construir protótipos de sistemas térmicos que visem à sustentabilidade, com base na análise dos efeitos das variáveis termodinâmicas e da composição dos sistemas naturais e tecnológicos.</li> <li>(EM13CNT301) Construir questões, elaborar hipóteses, previsões e estimativas, empregar instrumentos de medição e representar e</li> </ul>		<p>Para o mês de abril, escolhemos o tema energia como temática integradora. Para nosso componente curricular, na aula do dia <b>03/04</b>, trabalharemos o fluxo de energia ao longo das cadeias alimentares verificando o que ocorre com ela à medida que é passada de um nível trófico para outro.</p>	<b>19/04</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Identificar os resíduos, provenientes do uso de diferentes defensivos agrícolas, considerando sua origem e seu grau de periculosidade física, química ou biológica.</li> </ul>	Contaminação da água e solo
		<p><b>FÍSICA</b>  <b>5º FEIRA</b>  <b>(20:15 às 21:45)</b>  <b>PROFº CAIO BRENO</b></p> <p>Tema Integrador: <b>Energia</b></p> <p>No mês em questão, as componentes das ciências da natureza farão o uso do tema integrador “energia”. Durante as aulas da 2ª série, a componente curricular Física trabalhará energia associada às situações que envolvem o ganho ou perda de energia térmica por parte dos corpos ao sofrerem aquecimento ou resfriamento.</p>	<b>26/04</b>  <b>06/04</b>  <b>13/04</b>  <b>20/04</b>  <b>27/04</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Compreender o fenômeno do efeito bioacumulativo e a sua importância nas cadeias alimentares para evitar que substâncias bioacumuláveis possam entrar nas cadeias.</li> </ul> <p><b>Feriado – semana santa</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Diferenciar dilatação real de dilatação aparente;</li> <li>Relacionar o coeficiente de dilatação aparente de um líquido com os coeficientes de dilatação real do líquido e de dilatação volumétrica do frasco.</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>Aplicar os conhecimentos sobre o conteúdo “definição de temperatura” em situações problema.</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>Aplicar os conhecimentos sobre o conteúdo “dilatação térmica” em situações problema.</li> </ul>	Bioacumulação e biomagnificação trófica  Dilatação térmica (Dilatação térmica dos líquidos)  Definição de temperatura (Exercícios de revisão)  Dilatação térmica (Exercícios de revisão)

<p>interpretar modelos explicativos, dados e/ou resultados experimentais para construir, avaliar e justificar conclusões no enfrentamento de situações-problema sob uma perspectiva científica.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• (EM13CNT307) Analisar as propriedades específicas dos materiais para avaliar a adequação de seu uso em diferentes aplicações (industriais, cotidianas, arquitetônicas ou tecnológicas) e/ou propor soluções seguras e sustentáveis.</li> <li>• (EM13CNT104) Avaliar os benefícios e os riscos à saúde e ao ambiente, considerando a composição, a toxicidade e a reatividade de diferentes materiais e produtos, como também o nível de exposição a eles, posicionando-se criticamente e propondo soluções individuais e/ou</li> </ul>		<p><b>QUÍMICA</b>  <b>6<sup>a</sup> FEIRA</b>  <b>(18:30 às 20:00)</b>  <b>PROFº ALCIDES FERNANDES</b></p> <p>Tema Integrador: <b>“Energia”</b>.</p> <p>Na química iremos abordar os processos energéticos que ocorrem na quebra e formação das ligações químicas.</p>	<p><b>07/04</b></p> <p style="text-align: center;"><b>Feriado – Semana sana</b></p>
			<p><b>14/04</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Identificar as propriedades físicas e químicas, os métodos de obtenção e principais reações químicas;</li> <li>• Conhecer os diferentes tipos de agentes químicos cancerígenos.</li> </ul> <p>Reações orgânicas Substâncias cancerígenas e substâncias tóxicas.</p>
			<p><b>21/04</b></p> <p style="text-align: center;"><b>Feriado - Tiradentes</b></p>
			<p><b>28/04</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Caracterizar os sistemas em equilíbrio químico e reconhecer sua presença no ambiente e nas tecnologias utilizadas no sistema produtivo.</li> </ul> <p>Equilíbrio químico e constante de equilíbrio</p>

coletivas para seus usos e descartes responsáveis.					
--	--	--	--	--	--

## CIÊNCIAS HUMANAS E SOCIAIS APLICADAS

**Competência Geral:** 01. Conhecimento. 02. Pensamento científico, crítico e criativo. 06. Trabalho e Projeto de Vida. 10. Responsabilidade e cidadania.

**Competência Específica da área:**

**CE 01:** Analisar processos políticos, econômicos, sociais, ambientais e culturais nos âmbitos local, regional, nacional e mundial em diferentes tempos, a partir da pluralidade de procedimentos epistemológicos, científicos e tecnológicos, de modo a compreender e posicionar-se criticamente em relação a eles, considerando diferentes pontos de vista e tomando decisões baseadas em argumentos e fontes de natureza científica.

Habilidade Geral	Habilidade Específica	Integração entre as áreas e/ou componentes	Data	Objetivos de aprendizagem	Objeto do Conhecimento
• EM13CHS105 Identificar, contextualizar e criticar tipologias evolutivas (populações nômades e sedentárias, entre outras) e oposições dicotômicas (cidade/campo, cultura/natureza, civilizados/bárbaros, razão/emoção, material/virtual etc.), explicitando suas ambiguidades.		<b>HISTÓRIA</b> <b>2ª FEIRA</b> <b>(20:15 às 21:00)</b> <b>PROFª KEURELENE CAMPELO</b>  <b>Tema Integrador:</b> <b>Povos indígenas e cidadania</b>  Identificar os povos originários a partir de seu modo de vida e hábitos culturais, com vista a valorizar seu legado.	03/04	<ul style="list-style-type: none"> <li>Perceber a relação entre a visão etnocêntrica e os conceitos de barbárie em diferentes contextos históricos.</li> </ul>	A organização dos povos nômades e a ideia de barbárie.
			10/04	<ul style="list-style-type: none"> <li>Analizar os ideais iluministas à luz dos interesses predominantes na classe burguesa na Europa, em choque com as estruturas do Antigo Regime.</li> </ul>	Os ideais iluministas e o conceito de civilizado.
			17/04	<ul style="list-style-type: none"> <li>Contextualizar a ideia de barbárie, os ideais iluministas e o conceito de civilizado, no processo de neocolonização</li> </ul>	O neocolonialismo na África e Ásia

				na África e Ásia.	
		24/04		<ul style="list-style-type: none"> <li>Apontar formas de resistência dos povos africanos e asiáticos à dominação imperialista</li> </ul>	O neocolonialismo na África e Ásia
	<p><b>GEOGRAFIA</b>  <b>3ª FEIRA</b>  <b>(18:30 às 20:00)</b>  <b>PROFº MARCELO LIMA</b></p> <p>Tema Integrador:  <b>Povos indígenas e cidadania</b></p> <p>Relatar as divergências entre os povos indígenas e o grande produtor rural, destacando a importância entre a manutenção das terras indígenas para sua cidadania, e os interesses econômicos da agricultura moderna.</p>	04/04		<ul style="list-style-type: none"> <li>Identificar e refletir sobre as consequências do uso das tecnologias no cotidiano e avaliar o impacto social do culto à ciência e à tecnologia para a sociedade contemporânea.</li> </ul>	Consequências da Modernidade: tecnologia, trabalho, obsolescência e degradação ambiental
		11/04		<ul style="list-style-type: none"> <li>Contextualizar e analisar práticas de agricultura em diferentes estruturas sociais, criticando classificações valorativas e dicotômicas.</li> </ul>	Espaço urbano e rural: conflitos pela terra, interesses divergentes e ambiguidades (Urbanização Mundial e no Brasil).
		18/04		<ul style="list-style-type: none"> <li>Contextualizar e analisar práticas de agricultura em diferentes estruturas sociais, criticando classificações valorativas e dicotômicas.</li> </ul>	Espaço urbano e rural: conflitos pela terra, interesses divergentes e ambiguidades (Cont.)  (Sistemas e classificação dos tipos de agricultura).
		25/04		<ul style="list-style-type: none"> <li>Identificar as características e interconexões entre espaços urbanos e rurais.</li> </ul>	<p><b>Aula 01:</b> Espaço urbano e rural: conflitos pela terra, interesses divergentes e ambiguidades (cont.)   (Estrutura fundiária e Conflitos agrários no Brasil).</p> <p><b>Aula 02: Projeto estudar pode ser leve</b></p>

		<b>HISTÓRIA</b> <b>6<sup>a</sup> FEIRA</b> <b>(21:00 às 21:45)</b> <b>PROF<sup>a</sup> KEURELENE</b> <b>CAMPELO</b>  Tema Integrador: <b>Povos indígenas e cidadania</b>  Identificar os povos originários a partir de seu modo de vida e hábitos culturais, com vista a valorizar seu legado.	<b>07/04</b>  <b>Feriado – Semana santa</b>		
			<b>14/04</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Analisar os ideais iluministas à luz dos interesses predominantes na classe burguesa na Europa, em choque com as estruturas do Antigo Regime.</li> </ul>	Os ideais iluministas e o conceito de civilizado.	
			<b>21/04</b>  <b>Feriado - Tiradentes</b>		
			<b>28/04</b> Apontar formas de resistência dos povos africanos e asiáticos à dominação imperialista	O neocolonialismo na África e Ásia	

### ELETIVA: COZIMÁTICA

**Áreas do conhecimento: Matemática e suas Tecnologias**

**Eletiva: Cozimática**

Tema Integrador	Data	Objetivos de Aprendizagem	Objetos do Conhecimento	Unidade Curricular	Habilidades	Estratégia de Culminância
<b>Economia doméstica</b> Reducir despesas básicas, como o gasto com supermercado ou	<b>06/04 –</b> <b>5<sup>a</sup> FEIRA –</b> <b>PROF.</b> <b>ALEXSANDRO</b> <b>KESLLER</b>		<b>Feriado – Semana santa</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Números</li> <li>• Álgebra</li> <li>• Geometria</li> <li>• Grandezas e</li> <li>• Medidas</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Utilizar estratégias de planejamento, organização e empreendedorismo para</li> </ul>	Orientar sobre o planejar diário seja na cozinha ou em qualquer atividade

<p>com a conta de energia, é um dos grandes desafios enfrentados pelos brasileiros.</p> <p>O valor utilizado com alimentação representa uma boa parte do orçamento familiar.</p> <p>Por isso, certos truques tornam-se necessários para encontrar meios de economia.</p>	<p><b>13/04 – 5ª FEIRA – PROF. ALEXSANDRO KESLLER</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Reconhecer o sistema monetário como de fundamental importância para a economia na compra do material utilizado para a cozinha;</li> <li>• Estabelecer relações de medidas fazendo estimativas simples dos produtos a serem utilizados;</li> <li>• Contabilizar o consumo de energia a partir da realização dos experimentos levando o estudante a evitar o desperdício.</li> </ul>	<p>Relação Custo-Benefício ou menor preço</p>		<p>estabelecer e adaptar metas, identificar caminhos, mobilizar apoio e recursos, para realizar projetos pessoais e produtivos com foco, persistência e efetividade.</p>	<p>diária que venha a ser econômica quanto a sua aplicação ou desenvolvimento</p>
	<p><b>20/04 – 5ª FEIRA – PROF. ALEXSANDRO KESLLER</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Reconhecer o sistema monetário como de fundamental importância para a economia na compra do material utilizado para a cozinha;</li> <li>• Estabelecer relações de medidas</li> </ul>	<p>Como economizar dinheiro com alimentação?</p>			

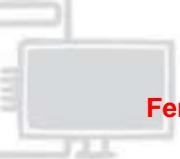
		<ul style="list-style-type: none"> <li>• fazendo estimativas simples dos produtos a serem utilizados;</li> <li>• Contabilizar o consumo de energia a partir da realização dos experimentos levando o estudante a evitar o desperdício.</li> </ul>				
	<p><b>27/04 – 5<sup>a</sup> FEIRA – PROF. ALEXSANDRO KESLLER</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Reconhecer o sistema monetário como de fundamental importância para a economia na compra do material utilizado para a cozinha;</li> <li>• Estabelecer relações de medidas fazendo estimativas simples dos produtos a serem utilizados;</li> <li>• Contabilizar o consumo de energia a partir da realização dos experimentos levando o estudante a</li> </ul>	Dicas para economizar no supermercado			

		evitar o desperdício.				
--	--	-----------------------	--	--	--	--

#### Estratégia de avaliação para a disciplina eletiva: Cozimática!

A avaliação será procedural e qualitativa, ocorrerá em todas as etapas da Eletiva com acompanhamento da presença, participação, execução das atividades práticas e teóricas propostas conforme a temática.

### PROJETO DE VIDA

Delimitação do Tema	Competência Socio Emocional	Habilidade	Data	Objetos do Conhecimento	Objetivos de Aprendizagem
	<b>TEMA:</b> A constituição do homem em sociedade  <b>COMPETÊNCIA GERAL:</b> 01. Conhecimento; 02. Pensamento científico, crítico e criativo; 06. Trabalho e Projeto de Vida; 09. Empatia e cooperação; 10. Responsabilidade e Cidadania.				
Eu, cidadão: Expansão e exploração  <b>Relações Interpessoais</b>	<b>Relações Interpessoais</b>  Participar do debate público de forma crítica, respeitando diferentes posições e fazendo escolhas alinhadas ao exercício da cidadania e ao seu projeto de vida, com liberdade, autonomia,	<ul style="list-style-type: none"> <li>• EMIFCG10) - Reconhecer e utilizar qualidades e fragilidades pessoais com confiança para superar desafios e alcançar objetivos pessoais e profissionais, agindo de forma proativa e empreendedora e perseverando em situações de estresse, frustração, fracasso e adversidade.</li> </ul>	<b>07/04</b> <b>6ª FEIRA</b> <b>(20:15 às 21:00)</b> <b>PROF.</b> <b>MARCIANO</b> <b>BRITO</b>	 <b>Feriado – Semana santa</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Identificar o papel e a importância do companheirismo no direcionamento do Projeto de Vida;</li> <li>• Reconhecer o diálogo como estratégia fundamental para a manutenção de relações saudáveis;</li> <li>• Conhecer as características, tipos, forças e fraquezas das relações interpessoais virtuais.</li> </ul>

consciência crítica e responsabilidade. (BNCC, Competência Específica Ciências Humanas e Sociais, nº 06		<b>21/04</b> <b>6ª FEIRA</b> <b>(20:15 às 21:00)</b> <b>PROF.</b> <b>MARCIANO</b> <b>BRITO</b>	<b>Feriado – Tiradentes</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Identificar o papel e a importância do companheirismo no direcionamento do Projeto de Vida;</li> <li>• Reconhecer o diálogo como estratégia fundamental para a manutenção de relações saudáveis;</li> <li>• Assimilar os conceitos, características e diferenças entre as relações interpessoais unilaterais e bilaterais;</li> <li>• Assimilar os conceitos, características e diferenças entre as relações interpessoais saudáveis, tóxicas e de dependência.</li> </ul>
		<b>28/04</b> <b>6ª FEIRA</b> <b>(20:15 às 21:00)</b> <b>PROF.</b> <b>MARCIANO</b> <b>BRITO</b>	Projeto de Vida: Relação Interpessoal e Social: Relações Unilaterais (tóxicas e dependentes) e Bilaterais (saudáveis)

#### Estratégia de Avaliação para a disciplina Projeto de Vida:

Deve ser processual, com o professor observando a aprendizagem e evolução dos alunos perante as temáticas desenvolvidas durante as aulas e com as entregas das atividades proposta no período letivo.

Obs.: As possíveis divergências que eventualmente possam surgir entre o conteúdo em destaque nesse plano e o desenvolvido na sala, decorrem da flexibilidade típica de um planejamento, que em razão das dificuldades que surgem no processo de ensino – aprendizagem, e da busca constante por inovar e desenvolver um conteúdo mais próximo da realidade do aluno; motivam o docente de estúdio a buscar um constante aperfeiçoamento, visando sempre o melhor aprendizado do alunado.

Teresina - Piauí, abril/2023.

#### METODOLOGIA / RECURSOS

- A disciplina será regida pela dialogicidade e prática com recurso áudio visual.
- Proposta e correção de exercícios de classe e /ou para casa.

- Usará a plataforma virtual como ambiente para construção da inteligência coletiva, onde os alunos, professores de estúdio e professores presenciais trocarão opiniões e solucionarão dúvidas a respeito da disciplina, enaltecendo assim o conhecimento coletivo.

#### RECURSOS DIDÁTICOS:

- Lousa interativa touch screen;
- Livros;
- Slides;
- Vídeos;
- Chroma key;
- Alpha.

#### AVALIAÇÃO:

Conforme PORTARIA SEDUC-SUEB Nº 01 DE MAIO DE 2020

Art. 7º - Parágrafo Único: A avaliação Qualitativa (AQ) é um dos instrumentos obrigatórios de avaliação, mas, em situações extremadas onde as aulas presenciais não sejam possíveis de serem realizadas, a nota corresponde a este instrumento avaliativo poderá compor sozinha, em sua totalidade a nota bimestral do aluno nos níveis de ensino, anos/séries, disciplinas e bimestres definidos pela SEDUC, cabendo ao professor (**da escola**) o registro em instrumento indicado pela SEDUC, para posterior devolutiva à CAEC.

Art. 8º - Parágrafo Primeiro: Na Avaliação Qualitativa (AT), o estudante será avaliado no decorrer do bimestre, segundo dois critérios:

a) produção textual em atividades remotas, mediadas ou não por tecnologia de informação e comunicação – 60% do total da nota.

- Expressão escrita da compreensão do conhecimento desenvolvido através de atividades mediadas ou não por tecnologia de informação e comunicação, principalmente quando o uso de tecnologias digitais não for possível, como: atividades/trabalhos de pesquisa, fichas, resolução de exercícios, relatórios, resumo de textos, aplicados individualmente de forma remota, que possibilitem a análise do desempenho do aluno no processo de ensino-aprendizagem.

b) Participação via acesso aos conteúdos e atividades a eles relacionados – 40%

- Estímulo à interação.
- Interesse.
- Comprometimento.
- Acesso às atividades não presenciais mediadas ou não por tecnologia de informação e comunicação.

Art. 9º - A avaliação quantitativa, neste caso, poderá complementar o aspecto qualitativo, caso seja necessário, a julgamento do professor titular da disciplina.

## REFERÊNCIAS BIBLIOGRÁFICAS

### LÍNGUA PORTUGUESA – ANÁLISE LINGUÍSTICA

DELMANTO,D. & CASTRO, M. da C. Português , Ideias& Linguagens, São Paulo, Saraiva,2007. 368p

FIORIN, José L. e Savioli, Francisco Platão- Para Entender o Texto, São Paulo, Ática, 1991. 390p

DE NICOLA, José. Gramática: palavra, frase e texto. São Paulo:  
Scipione, 2009. 320p

NEVES. Maria Helena de Moura. Texto e gramática. São Paulo: Contexto,2011. 370p.

### LÍNGUA PORTUGUESA – LITERATURA

CEREJA, W. R.; MAGALHÃES, T. C. Literatura Brasileira. São Paulo: Atual, 2011.

MARCUSCHI, L. A. Produção textual, análise de gêneros e compreensão. São Paulo: Parábola, 2005.

ABAURRE, Maria Luiza M; PONTARA, Marcela. Gramática – Texto: Análise e Construção de Sentido.Vol. Único. São Paulo: Moderna, 2009.

### LÍNGUA PORTUGUESA – REDAÇÃO

FIORIN, J. L.; SAVIOLI, F. P. Para entender o texto: leitura e redação. 2. ed. São Paulo: Ática, 1991. 296p

ABREU, A. S. Curso de redação. São Paulo: Ática, 1991. 358p

FAULSTICH, Enilde L. de J. Como ler, entender e redigir um texto. Petrópolis: Vozes, 2010. 315p.

### ARTE

CUMMING, R. Para Entender a Arte. São Paulo: Ática, 1996.

GOMBRICH, E. H. A História da Arte. RJ: LTC, 1999.

TEBEROSKY, Ana & COLL, César. Aprendendo Arte- Conteúdos essenciais para o Ensino Fundamental. Ática, 2000.

PROENÇA, Graça. Descobrindo a História da Arte. 1ª impressão.2ª edição. Editora Ática, 2006.

## INGLÊS

WATKINS, M.; Porter, T. Gramática da Língua Inglesa. São Paulo: Editora Ática, 2010. 359p

TAVARES, k.; Franco, C. Way To Go. Vol. 1, São Paulo: Atica, 2015. 216p.

## ESPAÑOL

ROMANOS, Henrique & CARVALHO, Jacira Paes de. **ExpansiónEspañolen Brasil**. São Paulo. FTD. 2013.289p

MILANI, Esther Maria. **Gramática de Español para Brasileños**. São Paulo. Saraiva. 2014. 400p.

## MATEMÁTICA

DANTE, Luiz Roberto. Matemática (Ensino Médio), volume único. 1 ed. São Paulo: Ática, 2005. 540p.

GIOVANNI, José Ruy & BORJORNO, José Roberto. Matemática Completa: 2<sup>a</sup> série - Matemática Ensino Médio. 2 ed. renov. São Paulo: FTD, 2005. 620p.

BIANCHINI, E.; PACCOLA, H. Curso de Matemática. Volume Único. 3<sup>a</sup>edição. São Paulo, SP: Moderna, 2003. 596p.

IEZZI, Gelson, et al. Matemática: Ensino Médio. Volume Único. 4<sup>a</sup> edição. São Paulo, SP: Atual, 2007. 612p.

## OFICINA DE MATEMÁTICA

DANTE, Luiz Roberto. Matemática (Ensino Médio), volume único. 1 ed. São Paulo: Ática, 2005. 540p.

GIOVANNI, José Ruy & BORJORNO, José Roberto. Matemática Completa: 2<sup>a</sup> série - Matemática Ensino Médio. 2 ed. renov. São Paulo: FTD, 2005. 620p.

BIANCHINI, E.; PACCOLA, H. Curso de Matemática. Volume Único. 3<sup>a</sup>edição. São Paulo, SP: Moderna, 2003. 596p.

IEZZI, Gelson, et al. Matemática: Ensino Médio. Volume Único. 4<sup>a</sup> edição. São Paulo, SP: Atual, 2007. 612p.

## FÍSICA

RAMALHO, F.; NICOLAU, G. F.; TOLEDO, P. A. Os Fundamentos da Física. 6<sup>a</sup> edição, Vol. Único. São Paulo, Editora Moderna, 2010.

MÁXIMO, A.; ALVARENGA, B. Física (Ensino Médio). 1<sup>a</sup> edição, Vol. Único. São Paulo, Scipione, 2011.

HELOU, D.; GUALTER, J. B.; NEWTON, V. B. Tópicos de Física. 1<sup>o</sup> edição, Vol. Único. São Paulo, Editora Saraiva, 2012.

HALLIDAY, RESNICK, WALKER; Fundamentos da Física, Vol. 1, 8<sup>a</sup> Edição, LTC, 2009.

TIPLER, Física, Vol 1,6<sup>a</sup> Edição, LTC,2009.

SERWAY, JEWETT, Princípios de Física, 1<sup>a</sup> Edição, Vol 1, Thonson, 2006.

## QUÍMICA

CANTO & TITO. Química – Na abordagem do cotidiano – Volume único. São Paulo: Moderna Editora, 2007. 420p.

LEMBO, A. Química Realidade e Contexto – Volume Único. São Paulo, Ática Editora, 2002. 457p.

SANTOS, W. Química & Sociedade, Volume único. São Paulo: Nova Geração, 2005. 452p.

FELTRE, R. Química Volume Único – Química Geral. São Paulo: Moderna Editora, 2004. 380p

## BIOLOGIA

AMABIS, J. M. e MARTHO, G. R. Fundamentos da Biologia Moderna. 1<sup>a</sup> edição, Editora Moderna. São Paulo-SP. 2008. 490p.

LOPES, S. G. B. C. Bio V. Único Completo e Atualizado. 5<sup>a</sup> edição. Editora Saraiva. São Paulo-SP. 2009. 550p.

PAULINO, W. R. Biologia Atual. Volumes I. 15<sup>a</sup> Edição. São Paulo-SP. Editora Ática. 2010. 370p.

SOARES, J. L. Biologia. Volume Único. 9<sup>a</sup> edição. Editora Scipione. São Paulo-SP. 2011. 543p.

## GEOGRAFIA

ADAS, M. Panorama geográfico do Brasil: contradições, impasses e desafios socioespaciais. São Paulo: Moderna, 2004. 340p

SIMIELLI, M. E. Geoatlas. São Paulo: Ática, 2011. 263p

SENE, E.; MOREIRA, J. C. Geografia geral e do Brasil: espaço geográfico e globalização. São Paulo: Scipione, 2010. 507p

ARCHELA, R.S. e GOMES, M.F.V.B. Geografia para o ensino médio – Manual de Aulas Práticas. Londrina: Ed. UEL, 1999. 469p

TEIXEIRA, W.; TOLEDO, M. C. M.; FAIRCHILD, T. R.; TAIOLI, F. Decifrando a Terra. São Paulo: Oficina de Textos, 2003. 760 BRUNO, Fátima Cabral & MENDOZA, Maria

## HISTÓRIA

VICENTINO, Cláudio. **História Geral**. São Paulo: Scipione. 2013

ARRUDA, J. Jobson & PILETTI, Nelson. **Toda a História Geral e História do Brasil**. São Paulo: Editora Ática. 2012

MELLO, Leonel Itaussu & COSTA, Luiz César. **História Antiga e Medieval**. São Paulo: Editora Scipione. 2009

## COZIMÁTICA

BRASIL. Ministério da Educação. Resolução Nº 3, de 21 de novembro de 2018. Atualiza as Diretrizes Curriculares Nacionais para o Ensino Médio. Brasília: MEC, 2018.

\_\_\_\_\_, Secretaria de Educação Fundamental. Parâmetros Curriculares Nacionais: apresentação dos Temas Contemporâneos Transversais, ética/Secretaria de Educação Fundamental. Brasília: MEC/SEF, 1997.

\_\_\_\_\_, Ministério da Educação. Resolução Nº 4, de 17 de dezembro de 2018 - Base Nacional Comum Curricular. Brasília: MEC, 2018.

\_\_\_\_\_, Ministério da Educação. Referenciais Curriculares para Elaboração de Itinerários Formativos. 2019.

COLETÂNEA DE MATERIAIS - Frente Currículo e Novo Ensino Médio/CONSED. Recomendações e Orientações para Elaboração e Arquitetura Curricular dos Itinerários Formativos. Fev 2020.

D'AMBROSIO, U. Etnomatemática: elo entre as tradições e a modernidade. 2. ed. Belo Horizonte: Autêntica, 2005.

FREIRE, P. Conscientização: teoria e prática da libertação: uma Introdução ao pensamento de Paulo Freire. 3. ed., São Paulo: Moraes, 1980.

GONÇALVES, L. J. Física térmica está disponível em: <<http://www.if.ufrgs.br/cref/leila/>>. Acesso em: 15 de setembro de 2020

Física na cozinha / LairaneRekovky – Porto Alegre: UFRGS, Instituto de Física, 2012. 63 p.; il. (Textos de apoio ao professor de física / Marco Antonio Moreira, Eliane AngelaVeit, ISSN 1807-2763; v. 24 , n. 6) 1.

RAMOS, L. F. Frações sem mistérios. São Paulo: Ática, 1998.

## PROJETO DE VIDA

MORAES, E. C. Reflexões acerca das Soft Skills e suas interfaces com a BNCC no contexto do Ensino Remoto. Research, Society and Development, [S. I.], v. 9, n. 10, p. e9499109412, 2020.

BRASIL. Base Nacional Comum Curricular. Ensino Médio. Disponível em: [http://basenacionalcomum.mec.gov.br/wpcontent/uploads/2018/04/BNCC\\_EnsinoMedio\\_e\\_mbaixa\\_site.pdf](http://basenacionalcomum.mec.gov.br/wpcontent/uploads/2018/04/BNCC_EnsinoMedio_e_mbaixa_site.pdf) Acesso em 13/02/2021.

\_\_\_\_\_. Diretrizes Curriculares Nacionais para o Ensino Médio. Resolução nº3, de 21 de novembro de 2018. Disponível em: [https://www.in.gov.br/materia-/asset\\_publisher/Kjrw0TZC2Mb/content/id/51281622](https://www.in.gov.br/materia-/asset_publisher/Kjrw0TZC2Mb/content/id/51281622) Acesso em 13/02/2021.

Lei de Diretrizes e Bases da Educação Nacional. Lei n.º 9.394, 20 de dezembro de 1996. Disponível em: [http://www.planalto.gov.br/ccivil\\_03/LEIS/L9394.htm](http://www.planalto.gov.br/ccivil_03/LEIS/L9394.htm) Acesso em 13/02/2021.

Lei n.º 13.415 de 16 de fevereiro de 2018. Disponível em: [http://www.planalto.gov.br/ccivil\\_03/\\_Ato2015-2018/2017/Lei/L13415.htm](http://www.planalto.gov.br/ccivil_03/_Ato2015-2018/2017/Lei/L13415.htm) Acesso em: 13/02/2021