

# PLANO DE AULA MENSAL - 3<sup>a</sup> SÉRIE ENSINO MÉDIO

## FORMAÇÃO GERAL BÁSICA - FGB

**CANAL EDUCAÇÃO**

**SÉRIE: 3<sup>a</sup> SÉRIE**

**TURNO: TARDE**

**PERÍODO : 01/03 A 31/03/24**

**BASE CURRICULAR: CURRÍCULO DO PIAUÍ – ENSINO MÉDIO - 1º TRIMESTRE 2024**

### CIÊNCIAS DA NATUREZA E SUAS TECNOLOGIAS

**Competência Geral:** 02. Pensamento Científico, Crítico e Criativo.

**Competência específica da área:**

01: Analisar fenômenos naturais e processos tecnológicos, com base nas relações entre matéria e energia, para propor ações individuais e coletivas que aperfeiçoem processos produtivos, minimizem impactos socioambientais e melhorem as condições de vida em âmbito local, regional e/ou global

| Habilidade Geral  | Habilidade Específica | Integração entre as áreas e/ou componentes   | Data  | Objetivos de aprendizagem   | Objeto do Conhecimento    |
|---|-----------------------|--|-------|---|---------------------------|
| (EM13CNT101) Analisar e representar as transformações e conservações em sistemas que envolvam quantidade de matéria, de energia e de movimento para realizar previsões em situações cotidianas e processos produtivos que priorizem o uso racional dos recursos naturais. |                       | <b>FÍSICA</b><br><b>3<sup>a</sup> FEIRA</b><br><b>(16:20 às 17:20)</b><br><b>PROF. MATHEUS ESTEVAM</b>             | 05/03 | <ul style="list-style-type: none"> <li>Conhecer as características das ondas;</li> <li>Diferenciar ondas mecânicas de ondas eletromagnéticas;</li> <li>Classificar ondas considerando direção de propagação e direção de vibração.</li> </ul> | Ondulatória.              |
|   |                       | <b>Tema integrador</b><br><br>Substância abundante no nosso planeta, a água, a partir de suas propriedades físico- | 12/03 | <ul style="list-style-type: none"> <li>Identificar os principais elementos de uma onda;</li> <li>Interpretar a velocidade de propagação da onda;</li> <li>Compreender a equação de Taylor para ondas em uma corda.</li> </ul>                 | Ondulatória (continuação) |

|  |  |   |       |  |                        |
|--|--|---|-------|--|------------------------|
|  |  | <p>químicas é fundamental para o surgimento e manutenção da vida. No dia 22 de março é comemorado o Dia Mundial da Água, portanto a temática integradora será essa substância central para nossa existência.</p> <p>No componente curricular Física o tema integrador será abordado através da temática de campo elétrico, onde será trabalhado o dipolo elétrico das moléculas da água e a possibilidade de se alinharem na presença de um campo elétrico.</p> | 19/03 | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Compreender a origem das ondas sonoras;</li> <li>• Classificar as ondas sonoras;</li> <li>• Conhecer a velocidade do som, timbre, barreira do som, altura e frequência do som;</li> <li>• Analisar som audível, poluição sonora e suas unidades.</li> </ul> | Acústica               |
|  |  |   | 26/03 | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Compreender como a formação de ondas estacionárias nas cordas vibrantes origina as ondas sonoras;</li> <li>• Conhecer os harmônicos de uma corda vibrante;</li> <li>• Analisar a ressonância e as situações cotidianas em que ela ocorre.</li> </ul>        | Acústica (continuação) |

**Obs.:** As possíveis divergências que eventualmente possam surgir entre o conteúdo em destaque nesse plano e o desenvolvido na sala, decorrem da flexibilidade típica de um planejamento, que em razão das dificuldades que surgem no processo de ensino – aprendizagem, e da busca constante por inovar e desenvolver um conteúdo mais próximo da realidade do aluno; motivam o docente de estúdio a buscar um constante aperfeiçoamento, visando sempre o melhor aprendizado do alunado.

Teresina - Piauí, março.2024.

## METODOLOGIA / RECURSOS

- A disciplina será regida pela dialogicidade e prática com recurso áudio visual.
- Proposta e correção de exercícios de classe e /ou para casa.
- Usará a plataforma virtual como ambiente para construção da inteligência coletiva, onde os alunos, professores de estúdio e professores presenciais trocarão opiniões e solucionarão dúvidas a respeito da disciplina, enaltecendo assim o conhecimento coletivo.

## RECURSOS DIDÁTICOS:

- Lousa interativa Touch Screen;
- Livros;
- Slides;

- Vídeos;
- Chroma Key;
- Alpha.

## AVALIAÇÃO

Processo N°: 00011.007326/2024-14

Instrução Normativa N°: 4/2024

INSTRUÇÃO NORMATIVA /SUPEN N° 4 DE JANEIRO DE 2024

Art. 4º – Quanto aos instrumentos de avaliação, o professor deve empregar, no mínimo, dois instrumentos diversificados para verificar se as competências e habilidades previstas em seu planejamento foram desenvolvidas pelos estudantes, sendo eles: a Avaliação Qualitativa (AQL) e a Avaliação Quantitativa (AQT). A nota atribuída a esses instrumentos avaliativos comporá a média trimestral do estudante.

Art. 6º – A Avaliação Quantitativa (AQT) complementará o aspecto quantitativo, favorecendo aos professores, com base nos resultados obtidos nas provas e testes realizados pelos estudantes, o feedback e a reflexão sobre sua prática pedagógica.

Art. 7º – Como Avaliação Quantitativa, tem-se o seguinte: Avaliação Específica (AE) por Componente Curricular, Caderno de Recuperação Trimestral (RPT), Recuperação Final (RF), além das Provas Finais e a Recuperação do Módulo (RM), considerando-se as especificidades de cada, etapas, níveis e modalidade.

Art. 8º – Avaliação Específica (AE) por Componente Curricular, o estudante será avaliado no decorrer do trimestre segundo os critérios a seguir:

a) Produção textual em atividades remotas, mediadas ou não por tecnologia de informação e comunicação–60%dototal da nota.

- Expressão escrita da compreensão do conhecimento desenvolvido através de atividades mediadas ou não por tecnologia de informação e comunicação, principalmente quando o uso de tecnologias digitais não for possível, como: atividades/trabalhos de pesquisa, fichas, resolução de exercícios, relatórios ,resumo de textos, aplicados individualmente de forma remota, que possibilitem a análise do desempenho do aluno no processo de ensino-aprendizagem.

b) Participação via acesso aos conteúdos e atividades a eles relacionados –40%

- Estímulo à interação.
- Interesse.
- Comprometimento.
- Acesso às atividades não presenciais mediadas ou não por tecnologia de informação e comunicação.

## REFERÊNCIAS BIBLIOGRAFICAS

RAMALHO,F.;NICOLAU,G.F.;TOLEDO, P.A.OsFundamentosdaFísica.6ªedição,Vol.Único.SãoPaulo,EditoraModerna,2010.

MÁXIMO,A.;ALVARENGA,B.Física(Ensino Médio).1ªedição, Vol.Único. SãoPaulo, Scipione, 2011.

HELOU,D.;GUALTER,J.B.;NEWTON,V.B.TópicosdeFísica.1ºedição,Vol.Único.SãoPaulo,EditoraSaraiva,2012.

HALLIDAY, RESNICK, WALKER; Fundamentos da Física, Vol. 1, 8ª Edição, LTC, 2009.

TIPLER,Física,Vol 1,6ªEdição,LTC,2009.

SERWAY,JEWETT,PrincípiosdeFísica,1ªEdição,Vol1,Thonson,2006.