

**2ª
SÉRIE**

CANAL SEDUC-PI2



PROFESSOR (A):

**LUIZ
ROMERO**



DISCIPLINA:

LITERATURA



AULA Nº:

02



CONTEÚDO:

**ORIGENS DO
ROMANTISMO**



TEMA GERADOR:

**PAZ NA
ESCOLA**



DATA:

21.02.2020

ERA NACIONAL

1. ROMANTISMO – CONTEXTO SOCIAL

**ASCENSÃO
DA
BURGUESIA**

**REVOLUÇÃO
FRANCESA**

**IMPLANTAÇÃO
DEFINITIVA
DO CAPITALISMO**

- Livre concorrência
- 1ª Revolução Industrial

- Criação de escolas X
- Alfabetização geral X
- Desenvolvimento da imprensa X
- ☐ **NOVO PÚBLICO LEITOR**

- Liberalismo econômico, filosófico, social
- Democratização da arte e da vida política

ROMANTISMO (Arte da burguesia em ascensão)

final XVIII
séc.

1789

metáfora



A liberdade conduzindo o povo (1830) – Delacroix

CARACTERÍSTICAS GERAIS

- Individualismo e subjetivismo
- Sentimentalismo
- Culto à natureza
- Imaginação e fantasia
- Valorização do passado
- Liberdade artística

EU

Ilade Média

Histórico
Individual

Infância

**ROMANTISMO
BRASILEIRO**

Arte identificada com a
Independência política

1822

Xenofobia

Nacionalismo Ufanista

Exagero

VIGÊNCIA HISTÓRICA

- Indianismo
- Regionalismo
- Culto à natureza
- Procura de uma língua brasileira

1836 – **Suspiros poéticos e saudades**, de Gonçalves de Magalhães.

1871 – Morte do último poeta romântico de valor: Castro Alves.

NA PRÓXIMA AULA

Solhection

VAMOS ESTUDAR O ROMANTISMO BRASILEIRO
EM DOIS MOMENTOS: **POESIA E FICÇÃO.**

Romance