

**1^a
SÉRIE**

CANAL SEDUC-PII



PROFESSOR (A):



DISCIPLINA:



AULA Nº:



CONTEÚDO:



TEMA GERADOR:



DATA:

**MARÍLIA
FERREIRA**

REDAÇÃO

01

POEMA

**PAZ NA
ESCOLA**

13/02/2020

ROTEIRO DE AULA

TEXTO POÉTICO

✓ POEMA

ESTRUTURA POÉTICA

Noções sobre poema

- Verso
- Estrofes

DESCRITORES

D6 – Identificar o tema de um texto.

D18 – Reconhecer efeito de sentido decorrente da escolha de uma determinada palavra ou expressão.

POEMA

- ✓ O TEXTO POÉTICO apresenta-se em **versos**.

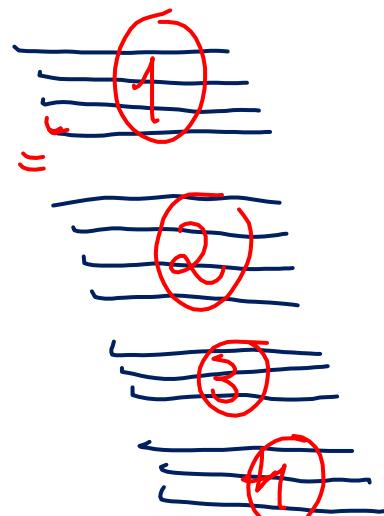
TEMA

- ✓ Expressão de **sentimentos** ou **emoções** do SUJEITO POÉTICO ou EU LÍRICO.

Estados de espírito ≠ autor / poeta
Objetos / Pessoas

- ✓ Cada linha de um **poema** dá-se o nome de VERSO.

EX SONETO - 14 VERSOS



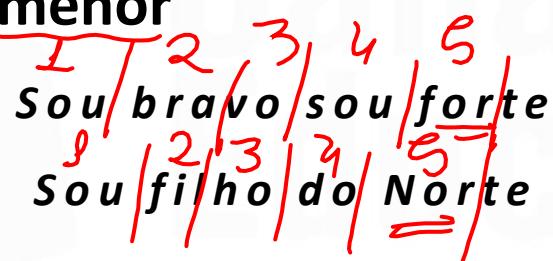
- ✓ O conjunto de versos chama-se **ESTROFE**.

VERSO

- ✓ São compostos por **SÍLABAS POÉTICAS** e podem ser classificados de acordo com o seu número:

Ex.:

05 – Pentassílabo ou Redondilha menor



07 – Heptassílabo ou Redondilha maior

10 – Decassílabo

“O amor é fogo que arde sem se ver”

12 – Dodecassílabo ou Alexandrino

Escavação → Metrificação { Regras
Classificação

* Só se conta
até a última
sílaba tônica
do verso.

ESTROFE

✓ Agrupamento de versos e podem ser classificados pelo número deles reunidos.

Ex.:

03 – Terceto

04 – Quarteto

10 – Décima

66 Amor é fogo que arde sem se ver;
 É ferida que dói, e não se sente;
 É um contentamento descontente;
 É dor que desatina sem doer.
 =
 5 É um não querer mais que bem querer;
 É um andar solitário entre a gente;
 É nunca contentar-se de contente;
 É um cuidar que se ganha em se perder.

É querer estar preso por vontade;
 É servir a quem vence, o vencedor;
 É ter com quem nos mata, lealdade.

Mas como causar pode seu favor
 Nos corações humanos amizade,
 Se tão contrário a si e o mesmo Amor?

Luis de Camões

ATIVIDADE

RETRATO

Eu não tinha este rosto de hoje,
Assim calmo, assim triste, assim magro,
Nem estes olhos tão vazios,
Nem o lábio amargo.

D6 – Identificar o tema de
um texto

Eu não tinha estas mãos sem força,
Tão paradas e frias e mortas;
Eu não tinha este coração
Que nem se mostra.

Eu não dei por esta mudança,
Tão simples, tão certa, tão fácil:
- Em que espelho ficou perdida
A minha face?



ATIVIDADE

1. O poema de Cecília Meireles apresenta como tema

- A. a consciência súbita sobre a mudança humana.
- B. a decepção ao final de uma vida marcada por dificuldades.
- C. a falta de alternativa diante do envelhecimento, que se deu de forma tão repentina.
- D. a recordação de uma época de juventude.
- E. a revolta diante do espelho, proveniente da beleza física.

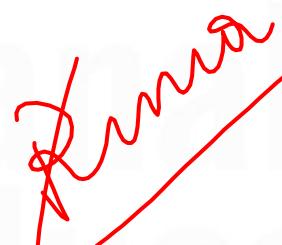
D6 – Identificar o tema de um texto



ATIVIDADE PARA CASA

RETRATO

- 1 Eu não tinha este rosto de hoje,
 2 Assim calmo, assim triste, assim magro,
 3 Nem estes olhos tão vazios,
 4 Nem o lábio amargo.



- 5 Eu não tinha estas mãos sem força,
 6 Tão paradas e frias e mortas;
 7 Eu não tinha este coração
 8 Que nem se mostra.

- 9 Eu não dei por esta mudança,
 10 Tão simples, tão certa, tão fácil:
 11 - Em que espelho ficou perdida
 12 A minha face?

PROGRAMA DE EDUCAÇÃO INFANTIL



ATIVIDADE PARA CASA

1. O poema possui quantos versos:

A) Versos

14 versos

B) Estrofes

3 estrofes

2. Nessa poesia, há recursos sonoros sendo trabalhados? Quais?

Sim, são figuras sonoras como aliterações e assonâncias.



NA PRÓXIMA AULA

TEXTO POÉTICO

✓ POEMA

ESTRUTURA POÉTICA

- Rimas

DESCRITORES

D6 – Identificar o tema de um texto.

D18 – Reconhecer efeito de sentido decorrente da escolha de uma determinada palavra ou expressão.