

**1<sup>a</sup>  
SÉRIE**

# **CANAL SEDUC-PI**



PROFESSOR (A):

**FLÁVIO  
COELHO**



DISCIPLINA:

**HISTÓRIA**



AULA Nº:

**02**



CONTEÚDO:

**IDENTIDADE  
PIAUIENSE**



TEMA GERADOR:

**PAZ NA  
ESCOLA**



DATA:

**18.02.2020**

## NA AULA ANTERIOR

- APRESENTAÇÕES E BATE PAPO INFORMAL.
- METODOLOGIA NO CANAL EDUCAÇÃO.

PROGRAMA DE RELAÇÃO TECNOLÓGICA



## NA AULA ANTERIOR

1. “AS TECNOLIGIAS APROXIMAM E DISTANCIAM AS PESSOAS”. JUSTIFIQUE ESSA FRASE.
  
2. VOCÊ TEM CELULAR? SE SIM, EM QUE ESSE APARELHO LHE AJUDA EM INFORMAÇÕES?
  
3. “INFORMAÇÃO NÃO É O MESMO QUE CONHECIMENTO”. VOCÊ CONSEGUE DIFERENCIAR?
  
4. QUAIS OUTRAS MODALIDADES DE EDUCAÇÃO À DISTÂNCIA VOCÊ CONHECE?
  
5. COMPLETE A FRASE SEGUINTE: “MINHA ESCOLA É...



## NA AULA ANTERIOR

5. COMO SE DIVIDE A HISTÓRIA? QUAIS MARCOS FORAM UTILIZADOS PARA ESSA DIVISÃO?

6. PESQUISE SOBRE OS PRINCIPAIS MEIOS DE INFORMAÇÃO EXISTENTES NA SUA CIDADE. EM QUE ELES POTENCIALIZAM CONHECIMENTOS PARA A COMUNIDADE?

PROGRAMA DE RELAÇÃO TECNOLÓGICA



## ROTEIRO DE AULA

- A IDENTIDADE DO POVO PIAUIENSE.



PROGRAMA DE RELAÇÃO TECNOLÓGICA



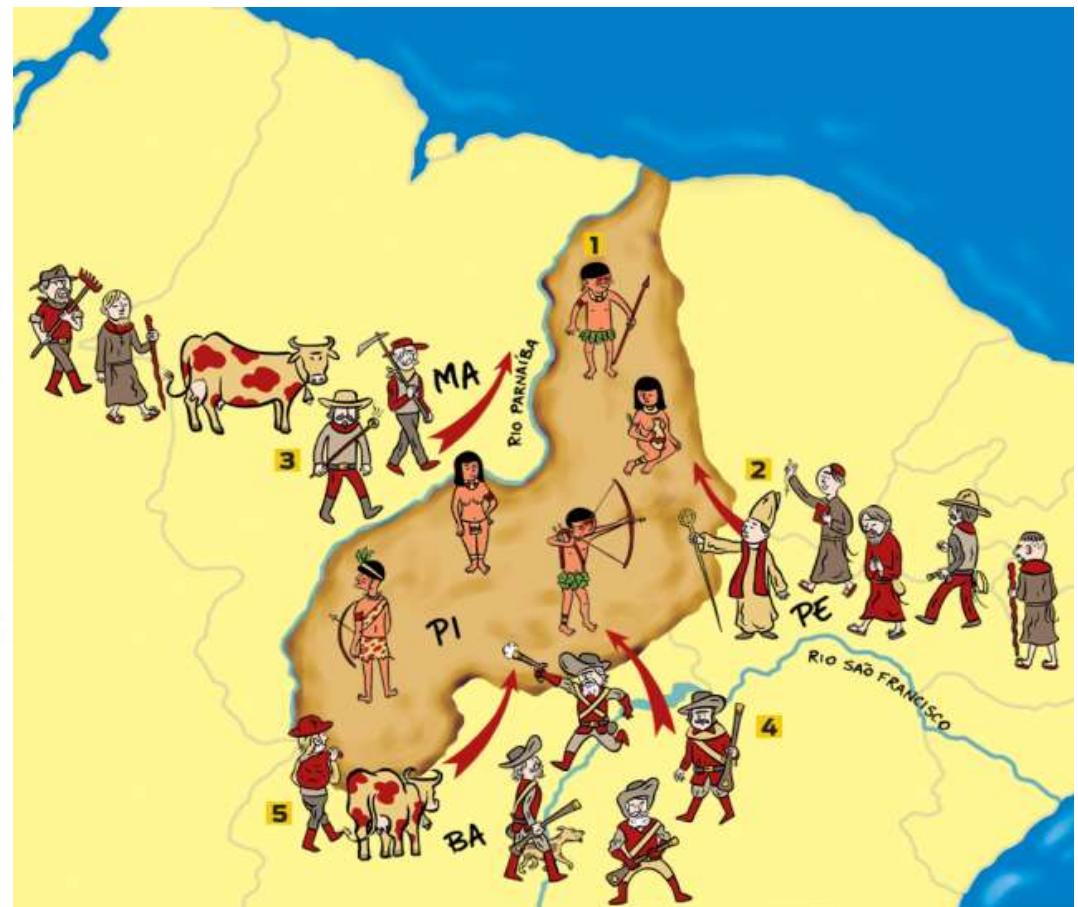
# **PIAUÍ**

## **IDENTIDADE**

# NOSSAS ORIGENS



<https://nacoesunidas.org/seminario-em-teresina-visa-fortalecer-desenvolvimento-sustentavel-no-piaui/>



<https://super.abril.com.br/mundo-estranho/por-que-o-piaui-foi-o-unico-estado-a-ser-colonizado-do-interior-para-o-litoral/>



# VÍDEO DE HISTÓRIA

<https://www.youtube.com/watch?v=ARfb32FBhq0>

**Alcides Valeriano e  
Familia(Terra Querida)**

PROGRAMA DE RELAÇÃO TECNOLÓGICA

# PIAUÍ, BANHADO PELOS RAIOS PERPENDICULARES DO SOL...

O PIAUIENSE É:

- BATALHADOR, TRABALHADOR.
- POVO GUERREIRO, LUTADOR.
- VENCEDOR DAS LABUTAS DIÁRIAS.
- ESPERANÇONSO E COM FÉ.
- CORAJOSO, HUMILDE E SOLIDÁRIO.



<http://uniaopiemfoco.blogspot.com/2013/08/dia-nacional-do-vaqueiro-nasceu-em.html>

# PIAUÍ, BANHADO PELO SOL DO EQUADOR...

O PIAUIENSE TAMBÉM É:

- REPENTISTA. ✓
- VIOLEIRO. ✓
- TOCADOR. ✓
- CORDELISTA. ✓
- ABOIADOR. ✓
- DANÇADOR... ✓



<https://180graus.com/blog-geral/exprefeito-exonera-todos-musicos-da-banda-municipal-mais-antiga-do-piaui>

# PIAUÍ, BANHADO PELO SOL DO EQUADOR...



<https://www.portalodia.com/noticias/teresina/classicos-do-forro-embalam-os-teresinenses-no-oxenthe-sunset-361887.html>



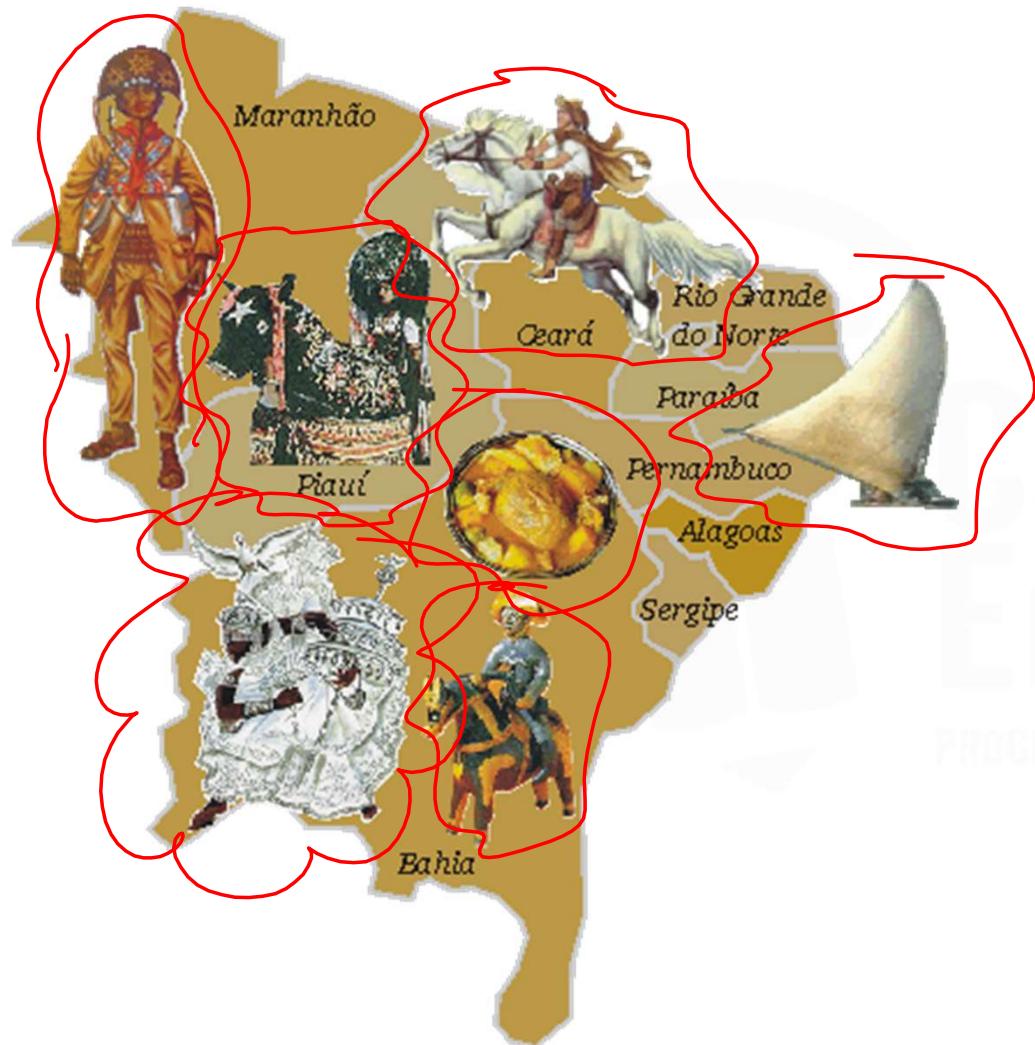
<https://portallagoaonline.com/noticias/nordeste-cresce-em-media-33-ao-ano-e-supera-numeros-nacionais-facebook-twitter/>



<https://sbtnordeste.com.br/2019/07/08/conheca-as-belezas-do-nordeste-em-9-tweets-de-whindersson-nunes/>



O vento me bate!  
O Nordeste é bom demais.



IMAGENS: INTERNET

## IMAGENS DO NORDESTE:

- VAQUEIROS.

- PRAIAS, SOL.

- SECA, POBREZA.

- MANDACARU.

- RIO SÃO FRANCISCO.

- CANGACEIRO/LAMPIÃO.

- REPENTISTAS.

- UMBUZEIRO.

- ANTÔNIO CONSELHEIRO.

- CARNE DE BODE.

- CAJUÍNA.

- LUÍS GONZAGA.

- CORONELISMO.

- BUCHADA DE BODE.

- PADRE CÍCERO.

- OLODUM.

- REZADEIRAS.

- BUMBA-MEU-BOI.

- REZA, MISSA.

- CAATINGA.

- FORROBODÓ.

# IMAGENS DO NORDESTE:



<https://sbtnordeste.com.br/2019/07/08/conheca-as-belezas-do-nordeste-em-9-tweets-de-whindersson-nunes/>

<https://www.melwenzel.com/produto/cajuina-500ml-video/>

100 Anos do Rei do Baião - Francisco Daniel A. Moreira

# IMAGENS DO NORDESTE:



[https://brasil.elpais.com/brasil/2015/12/18/politica/1450468104\\_715407.html](https://brasil.elpais.com/brasil/2015/12/18/politica/1450468104_715407.html)



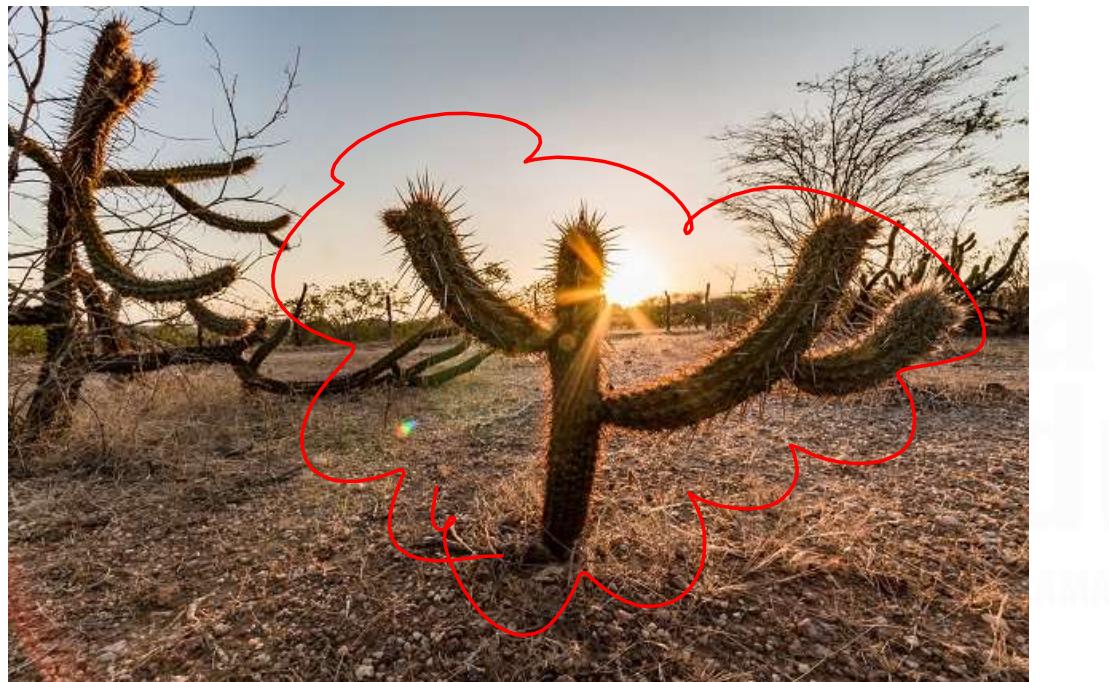
<https://www.pinterest.ca/pin/368450813260203483/>



<https://brasileescola.uol.com.br/brasil/cangaco.htm>

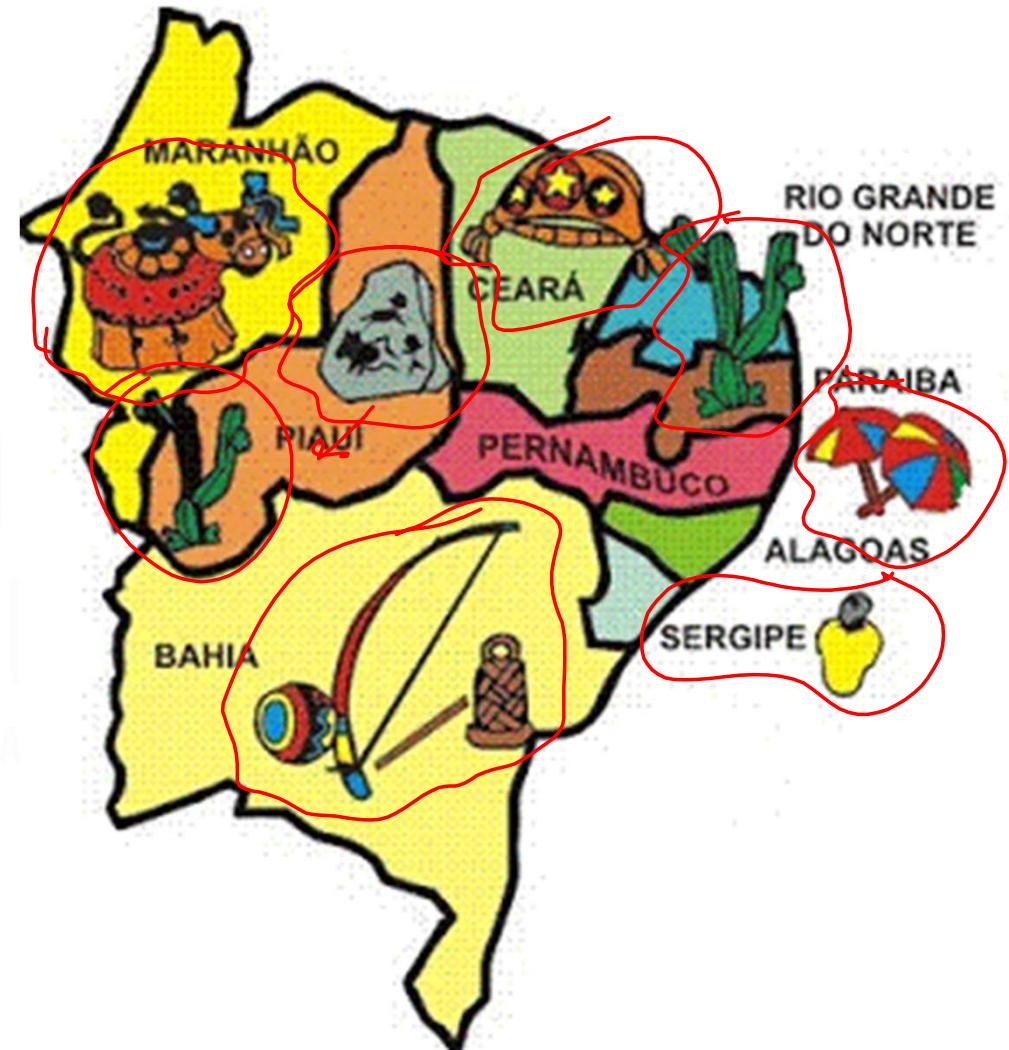


[https://www.wikiwand.com/pt/Bumba\\_meu\\_boi\\_do\\_Maranh%C3%A3o](https://www.wikiwand.com/pt/Bumba_meu_boi_do_Maranh%C3%A3o)



<http://asdppb.org/noticias/campanha-da-fraternidade-2017-bioma-caatinga-e-sua-importancia-a426.html>

IMAGENS: INTERNET

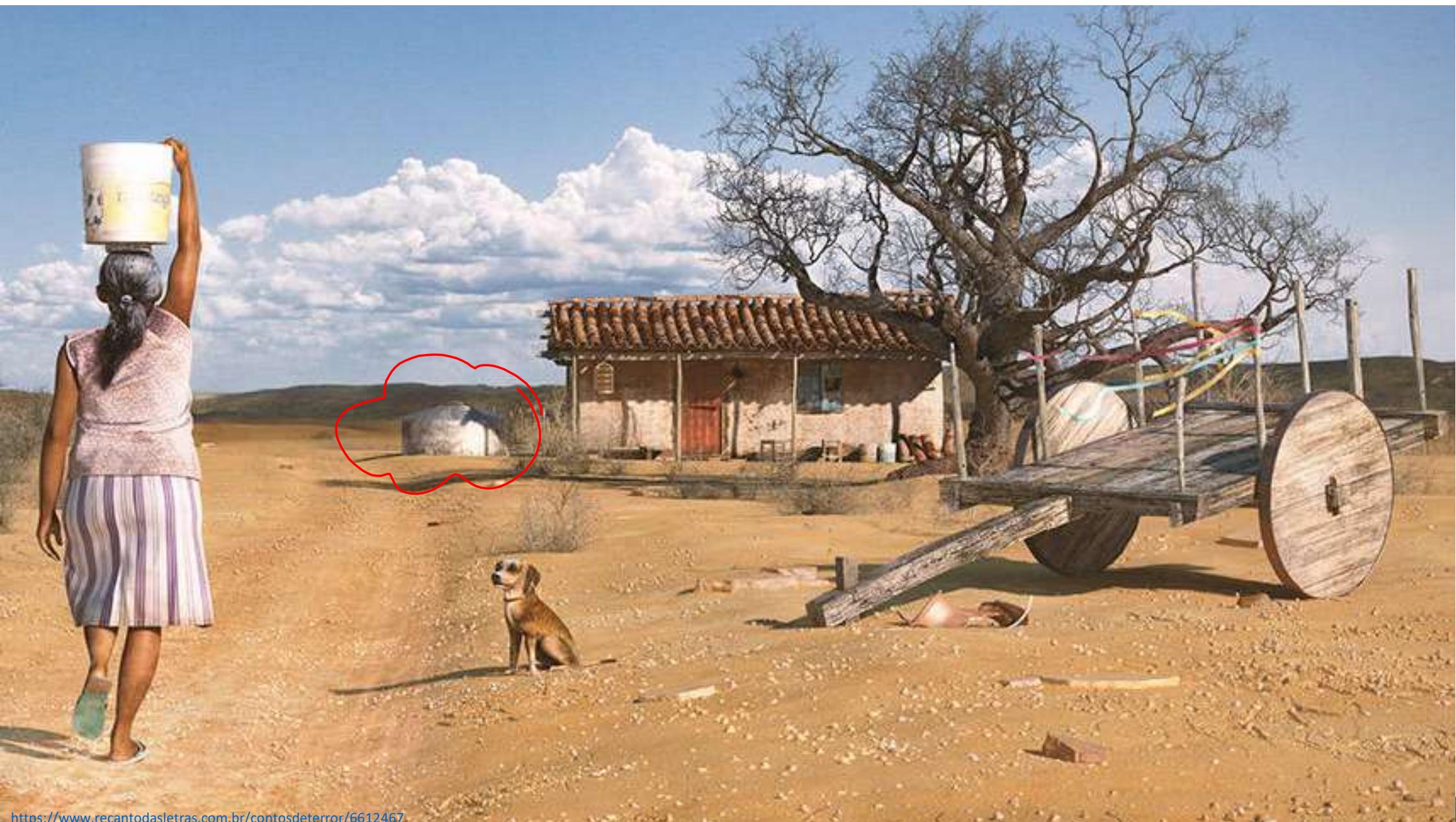


- FIGURA DO VAQUEIRO.
- CULTURA "DO BOI".
- CAATINGA E SECA.
- FOME E MIGRAÇÃO.
- ARTESANATO DO COURO.
- LATA D'ÁGUA NA CABEÇA.
- SOL DO LITORAL.
- FARINHA COM RAPADURA.

## IMAGEM CRIADA DO PIAUÍ...



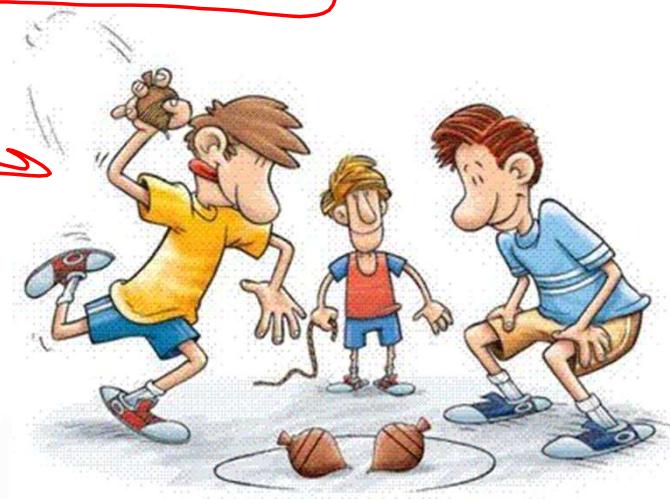
<https://www.paraibainforma.com.br/salao-do-artesanato-vai-homenagear-mestres-do-couro/>



## IMAGEM DO PIAUÍ VEICULADA PELA MÍDIA...

CULTURA LOCAL SEGUE ESSA TRADIÇÃO:

- BRINCADEIRAS INFANTIS. ✓
- CANTIGAS E DANÇAS. ✓
- LEMBRANÇA DA IMPORTÂNCIA DA PECUÁRIA.
- VALORES, TRADIÇÕES CAMPESTRES.



<https://ciadosgifs.blogspot.com/2014/08/dancas-e-brincadeiras.html>

OBS.: MESMO A PECUÁRIA NÃO EXERCENDO A IMPORTÂNCIA CENTRAL NA ECONOMIA, A MÍDIA E O GOVERNO ASSOCIA ESSA IMAGEM AO PIAUÍ.



# VÍDEO DE HISTÓRIA

<https://www.youtube.com/watch?v=TxD1yqvaahM>

## Governo do Estado do Piauí - E a sua Missão

PROGRAMA DE RELAÇÃO TECNOLÓGICA

# VISTO ISSO, O QUE É IDENTIDADE?

A IDENTIDADE PODE SER ENTENDIDA COMO O PROCESSO DE CONSTRUÇÃO DE SIGNIFICADOS COM BASE EM UM ATRIBUTO CULTURAL, OU AINDA UM CONJUNTO DE ATRIBUTOS CULTURAIS INTER-RELACIONADOS, OS(S) QUAL(IS) PREVALECE(M) SOBRE OUTRAS FONTES DE SIGNIFICADO.

(Manuel Castells)



<http://eeflgs.blogspot.com/2013/03/atencao-faca-sua-carteira-de-identidade.html>

## NORDESTE: IDENTIDADE “INVENTADA” (SUL)

- TRADIÇÃO.
- CULTURA SERTANEJA.
- FANATISMO RELIGIOSO.
- APEGO AO LUGAR DE ORIGEM.
- FORRÓ & FESTA JUNINA.
- SOL, CÉU, LUAR, MAR, SERTÃO.



<https://all.accor.com/pt-br/brasil/magazine/one-hour-one-day-one-week/principais-festas-juninas-no-nordeste-do-brasil-c2d6c.shtml>

## “PIAUÍ: A TERRA, O HOMEM E O MEIO” (Renato Castelo Branco).

- AFIRMA QUE A GEOGRAFIA DA REGIÃO (MEIO) FOI CONTRIBUINTE E TIVERAM INFLUÊNCIA DETERMINANTE PARA A IDENTIDADE DO PIAUIENSE.  
  

- A “VOCAÇÃO” DO OFÍCIO DE VAQUEIRO OU CRIADOR DE GADO.
- O MEIO, A ORIGEM PASTORIL E A TRADIÇÃO, TRANSFORMARAM O VAQUEIRO EM SÍMBOLO MAIOR DA CULTURA DO PIAUÍ.
- RELEVO PIAUIENSE FOI CONTRIBUINTE: CAMPOS, CAATINGAS E CHAPADAS.
- VOCAÇÃO PASTORIL: DESCENDÍAMOS DE CRIADORES DE GADO (BAIANOS)

## **“PIAUÍ: A TERRA, O HOMEM E O MEIO” (Renato Castelo Branco).**

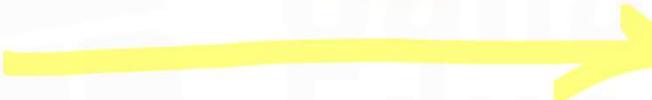
**“É RARO O HOMEM, NO PIAUÍ, QUE NÃO TEM, OU NÃO DESEJA TER, MESMO NAS CIDADES, UMA PEQUENA VACARIA AO LADO DE CASA”.**



<https://www.vitruvius.com.br/revistas/read/arquitextos/17.197/6253>

# NOSSA CULTURA...

- SÍMBOLO MAIS FORTE: VAQUEIRO.
- RITUAL DA DANÇA DO BUMBA MEU BOI.
- CANTIGAS DE NINAR.
- CULTURA CAMPESTRE E PASTORIL.
- POVO ACOLHEDOR, HUMILDE E SOLIDÁRIO.
- TRABALHO, HONESTIDADE, SATISFAÇÃO.



## Boi da Cara Preta Bia Bedran

Boi, Boi, boi  
Boi da cara preta  
Pega essa menina  
Que tem medo de careta

Boi, Boi, boi  
Boi do Piauí  
Pega esse menino  
Que não gosta de dormir

<https://www.letras.mus.br/bia-bedran/boi-da-cara-preta/>

# PROFº ALCEBÍADES COSTA FILHO...

- O EXEMPLO DAS VAQUEJADAS.
- A PRÁTICA DAS FARINHADAS.
- AS REZAS E AS CANTORIAS.
- CULTURA CAMPESTRE E PASTORIL.
- POVO ACOLHEDOR E SOLIDÁRIO.



[http://dsorjedem.blogspot.com/2013/03/educacao-ambiental\\_4.htm](http://dsorjedem.blogspot.com/2013/03/educacao-ambiental_4.htm)



<https://www.youtube.com/watch?v=YzkQsXV72gY>

# PROFº ALCEBÍADES COSTA FILHO...

- ISOLAMENTO DAS FAZENDAS = SOCIEDADE RURAL E FAMILIAR.
- POUCAS ESCOLAS = ANALFABETOS + AUTODIDATAS.
- MOMENTO DE SOCIALIZAÇÕES: "FEIRA" DA SEMANA, MISSA DOMINICAL,  
VAQUEJADAS, FARINHADAS, ROMARIA, CASAMENTO, REZAS, VELÓRIO ETC.
- CERTA DEPENDÊNCIA: CHUVAS... FAZENDEIRO, PREFEITURA, GOVERNO.

## SOBRE O VAQUEIRO E O PIAUENSE...

*"UM HOMEM BATALHADOR, CORAJOSO, FORTE, E TAMBÉM INOCENTE, PARA TRATAR DO VAQUEIRO PIAUIENSE. O VAQUEIRO PIAUIENSE, ALÉM DAS CARACTERÍSTICAS JÁ MENCIONADAS, ERA TAMBÉM DOTADO DE RESISTÊNCIA E ENERGIA MORAL, UMA FIGURA MÍSTICA".*

- *"O SERTANEJO É, ANTES DE TUDO, UM FORTE"*. (Euclides da Cunhas, Os Sertões).



<https://www.flickr.com/photos/alexandergalvao/2889101692>



# VAQUEIROS

<https://www.youtube.com/watch?v=koKxdCXpvRU>

**VT ENCONTRO VAQUEIROS -  
AROAzes PI**

PROGRAMA DE RELAÇÃO TECNOLÓGICA

## ATIVIDADE

1. PARA VOCÊ, O QUE MAIS MARCA NA IDENTIDADE DO PVO DO PIAUÍ?  
JUSTIFIQUE.
2. APONTE TRÊS ASPECTOS CULTURAIS QUE SÃO MARCANTES PARA A SUA COMUNIDADE/CIDADE.
3. DESTAQUE DUAS CARACTERÍTICAS QUE DIFERENCIEM O PIAUIENSE DO BAIANO OU DO SULRIOGRANDENSE.
4. O QUE MAIS LHE ORGULHA EM SER DO PIAUÍ?



## ATIVIDADE

5. O “OFÍCIO” DE VAQUEIRO AINDA “ESTÁ NA MODA”? JUSTIFIQUE.
6. QUAL ASPECTO DE SUA COMUNIDADE/CIDADE ATRAI MAIOR NÚMERO DE VISITANTES/TURISTAS? JUSTIFIQUE PORQUE.
7. EXPONHA DUAS BRINCADEIRAS DE CRIANÇA QUE LEMBREM SUAS ORIGENS NO PIAUÍ.
8. DESTAQUE DOIS “EVENTOS” QUE PERMITEM MAIOR SOCIALIZAÇÃO EM SUA CIDADE/COMUNIDADE.





<https://istoe.com.br/o-retrato-da-polarizacao/>



<http://itaueira.pi.gov.br/itaueira/portalnoticias/noticia/dia-19-de-outubro-dia-do-piaui>

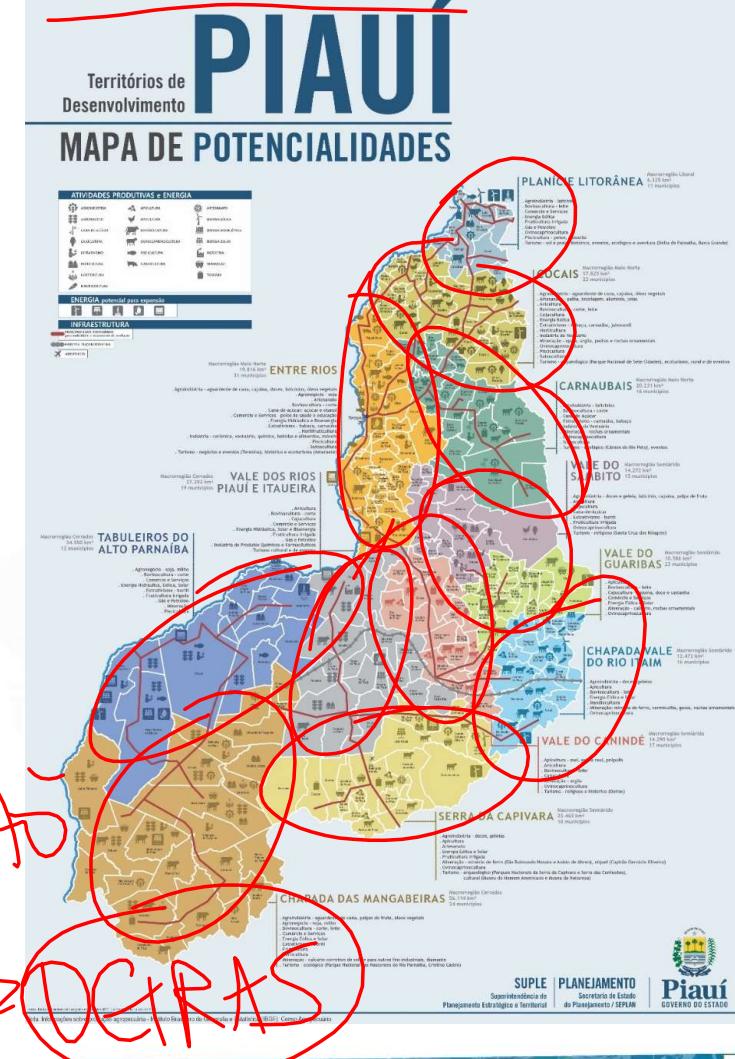
DATA DA INDEPENDÊNCIA  
 19 OUT → DIA DO PIAUÍ.



→ BATALHA: JENIPAPO

→ DECLARAÇÃO  
 DA  
 INDEPENDÊNCIA → DEGRAS

PARNÁBA



# VÁRIOS “PIAUÍ’S”



<https://ijunatrip.com/delta-do-parnaiba/>



<https://www.todamateria.com.br/caatinga/>



<https://www.brasildefato.com.br/2019/08/20/analise-o-r-cerrado-no-piau-devastado-e-populacao-local-sacrificada/>



<https://www.youtube.com/watch?v=9IC3lrdg1ik>



## PEDRA DO SAL - LITORAL

<https://www.youtube.com/watch?v=GJ4FTmb8PBo>

Pedra do Sal Teófilo Lima - Delta  
do Parnaíba - Brasil

PROGRAMA DE RELAÇÃO TECNOLÓGICA

## REGIÃO DE "PIRIPIRI":

- É A REGIÃO DOS COCAIS.
- TURISMO: PIRACURUCA, PEDRO II, ESPERANTINA.
- ÁREA PROPÍCIA PARA PSICULTURA.
- CIDADES EM DESTAQUE: PIRIPIRI, BRASILEIRA, BARRAS, SÃO J. DIVINO, LAGOA S. FCO, ESPERANTINA, MORRO DO CHAPEÚ...
- FAMA: MORRO DO GRITADOR + OPALA (PEDRO II).
- DESTAQUE NACIONAL: PARQUE NACIONAL **SETE CIDADES**.

FESTIVAL DE  
INVERNO DE  
PEDRO II

## REGIÃO DE “PIRIPIRI”:

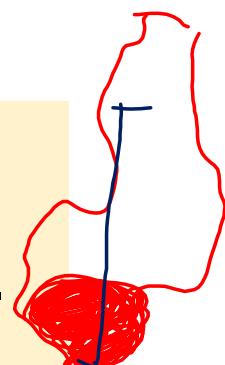


<https://www.opalanews.com.br/galeria/8/>



<https://www.oolhar.com/parque-ecologico-cachoeira-do-urubu-exibe-suas-belezas/>

## REGIÃO DO "GURGUEIA": SUL DO PIAUÍ

- NASCENTE: RIO PARNAÍBA E RIO GURGUÉIA.
- CELEIRO DA PRODUÇÃO DO PIAUÍ: FRONTEIRA AGRÍCOLA.
- PRODUÇÃO DE GRÃOS: SOJA, MILHO, ALGODÃO...
- CIDADES EM DESTAQUE: GILBUÉIS, BOM JESUS, CORRENTE, MORRO CABEÇA, PALMEIRA DO PI, CURIMATÁ, PARNAGUÁ...  
  
↳ CACHAÇA: BREJEIRA
- FAZ FRONTEIRA COM BAHIA, TOCANTINS E MARANHÃO.
- PRESENÇA DE MIGRANTES DO SUL: **GAÚCHOS..**
- DESTAQUE: POÇOS JORRANTES DE CRISTINO CASTRO.

POÇO  
VIOLETA

## REGIÃO DO “GURGUEIA”:



<https://portalpontox.com/agua-do-vale-do-gurgueia-pode-ser-solucao-definitiva-para-a-seca-no-semiarido/>



<https://www.brasildefato.com.br/2019/08/20/analise-or-cerrado-no-piaui-devastado-e-populacao-local-sacrificada/>

## REGIÃO DE "VALENÇA":

- FOI UM **ASSENTAMENTO BANDEIRANTE**: **JORGE VELHO**.
- DAS **PRIMEIRAS VILAS** DO PIAUÍ: **VALENÇA DO PIAUÍ**.
- ÁREA **PRODUTORA** **DOCES, GELEIAS E CAJUÍNAS**.
- **CIDADES EM DESTAQUE**: VALENÇA, ARROAZES, SANTA CRUZ DOS MILAGRES, INHUMA, ELESBÃO VELOSO, IPIRANGA...
- GRANDE **FIGURA VALENCIANA**: **PETRÔNIO PORTELA**.
- DESTAQUE: **SANTUÁRIO DE N.S. DOS MILAGRES**.

**DESTAQUE  
LILI DOCES**

# REGIÃO DE “VALENÇA”:



<https://portalv1.com.br/encontro-dos-santos-acontecer-a-no-dia-12-de-novembro-em-santa-cruz/>



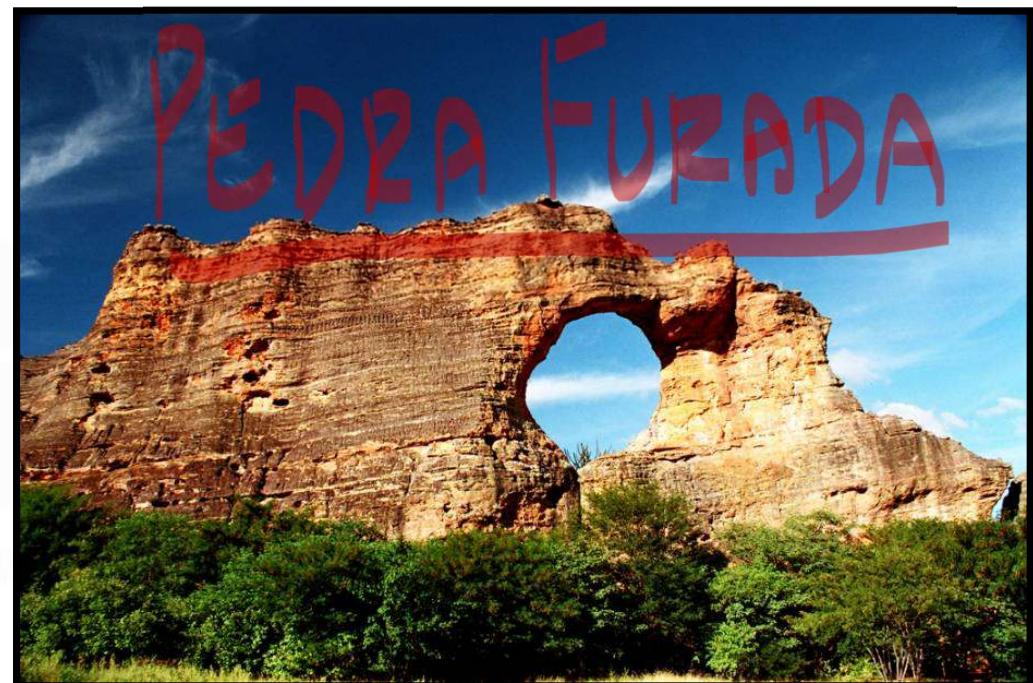
<https://portalv1.com.br/festejo-de-valenca-ja-comecou-confira-a-programacao/>

## REGIÃO DA "SERRA DA CAPIVARA":

- GRANDE POTENCIAL TURÍSTICO, /ARQUEOLÓGICO
- SERRA DA CAPIVARA E SERRA DAS CONFUSÕES.
- TRILHAS, PINTURAS RUPESTRES, CERÂMICA, ACHADOS ARQUEOLÓGICOS: UNIVASF.
- **CIDADES EM DESTAQUE**: SÃO RAIMUNDO NONATO, SÃO JOÃO DO PIAUÍ, CORONEL JOSÉ DIAS, CARACOL, SÃO BRAZ...
- FRONTEIRA COM **BAHIA** E **PERNAMBUCO**.
- DESTAQUE: **MUSEU DO HOMEM AMERICANO, MuNa**.

IMPORTÂNCIA:  
NIÈDE GUIDON

## REGIÃO DA “SERRA DA CAPIVARA”:



<http://www.revistarevestres.com.br/reves/cultura/o-museu-e-a-mulher-do-inicio-do-mundo/attachment/museu-da-natureza-amanhecer-6/>

<https://viagemeturismo.abril.com.br/cidades/serra-da-capivara-2/>

## REGIÃO DE "FLORIANO":

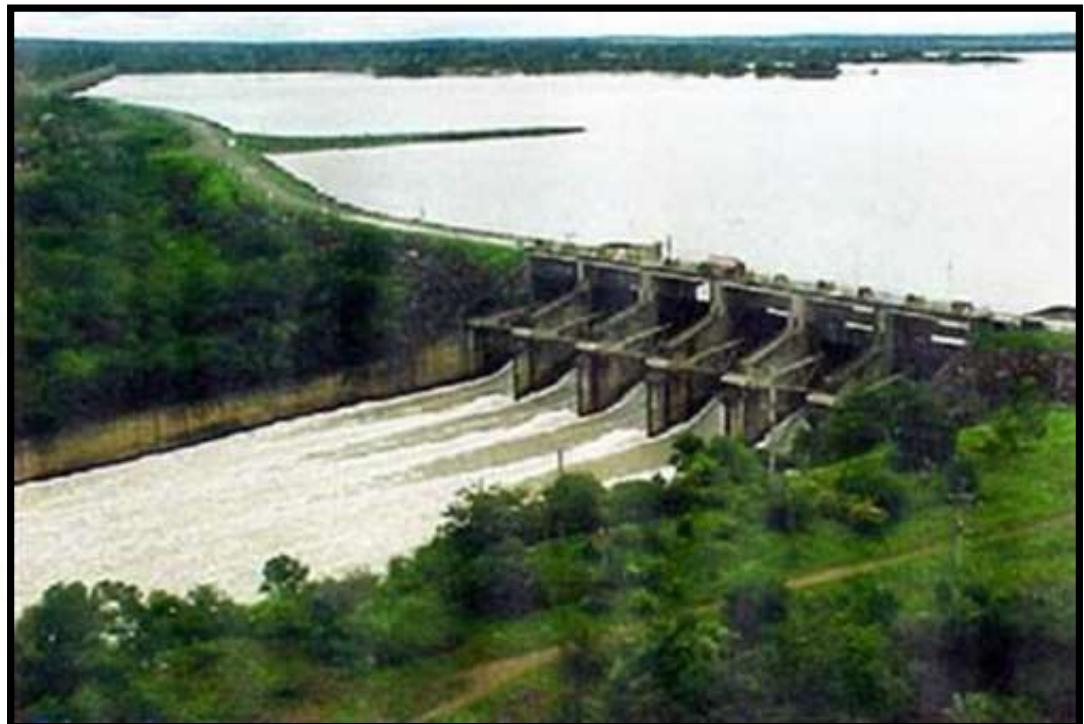
- FLORIANO É A "PRINCESA DO SUL".
- FOI IMPORTANTE PORTO FLUVIAL: "CAIS".
- CENTRO COMERCIAL/EDUCACIONAL/SERVIÇOS: FLORIANO.
- CIDADES EM DESTAQUE: FLORIANO, GUADALUPE, ARRAIAL, AMARANTE, JERUMENHA, FRANCISCO AYRES, NAZARÉ...
- FRONTEIRA COM MARANHÃO.
- DESTAQUE: PRODUÇÃO DE ENERGIA ELÉTRICA.

USINA DE BOA  
ESPERANÇA

## REGIÃO DE “FLORIANO”:



[https://www.youtube.com/watch?v=5XzzXbC\\_GAM](https://www.youtube.com/watch?v=5XzzXbC_GAM)



<http://www.jornaldaparnaiba.com/2013/03/o-piaui-comeca-descolar.html>

## REGIÃO DE "PARNAÍBA":

- É A REGIÃO DO **LITORAL DO PIAUÍ**: MENOR DO BRASIL.
- BELEZAS: **DELTA DO RIO PARNAÍBA, PRAIAS, LAGOAS.**
- TURISMO **ECOLÓGICO, ESPORTES, GASTRONOMIA, LAZER.**
- CIDADES EM DESTAQUE: **PARNAÍBA, LUÍS CORREIA, COCAL DOS ALVES, COCAL, CAXINGÓ, BURITI DOS LOPES, CAJUEIRO...**
- FAMA: **MORRO DO GRITADOR + OPALA (PEDRO II).**
- DESTAQUE NACIONAL: **PARQUE NACIONAL SETE CIDADES.**

LITORAL

DELTA DO RIO  
PARNAÍBA

LAGOA DO  
PORTINTO.

ÚNICO DELTA EM MAR ABERTO: AMÉRICA

## REGIÃO DE “PARNAÍBA”:



<https://180graus.com/litoral-do-piaui/delta-do-parnaiba-veja-um-pouco-das-belezas-e-opcoes-de-lazer-do-local>



<http://www.jornaldaparnaiba.com/2012/03/praiadoatalaiaemluis-correia-pi.html>

## REGIÃO DE "PAULISTANA":

- QUASE NA **FRONTEIRA** COM O **PERNAMBUCO**.
- IMPORTANTE **VIA DE TRÂNSITO**: **BAHIA** + **PERNAMBUCO**.  
~~POTÉNCIAL MINERAÇÃO~~
- **CENTRO COMERCIAL/EDUCACIONAL/SERVIÇOS: FLORIANÓ**.
- **CIDADES EM DESTAQUE**: PAULISTANA, JACOBINA DO PIAUÍ,  
ACAUÃ, PATOS, CURRAL NOVO, SIMÕES, LAGOS DO BARRO...
- **FRONTEIRA** COM **PERNAMBUCO**, CHEGANDO NA BAHIA.
- DESTAQUE: **TRANSNORDESTINA**.

**FERROVIA  
TRANS-  
NORDESTINA**

## REGIÃO DE “PAULISTANA”:



<http://cidadesnanet.com/news/destaque-3/justica-federal-suspende-obra-da-transnordestina-no-piaui/>



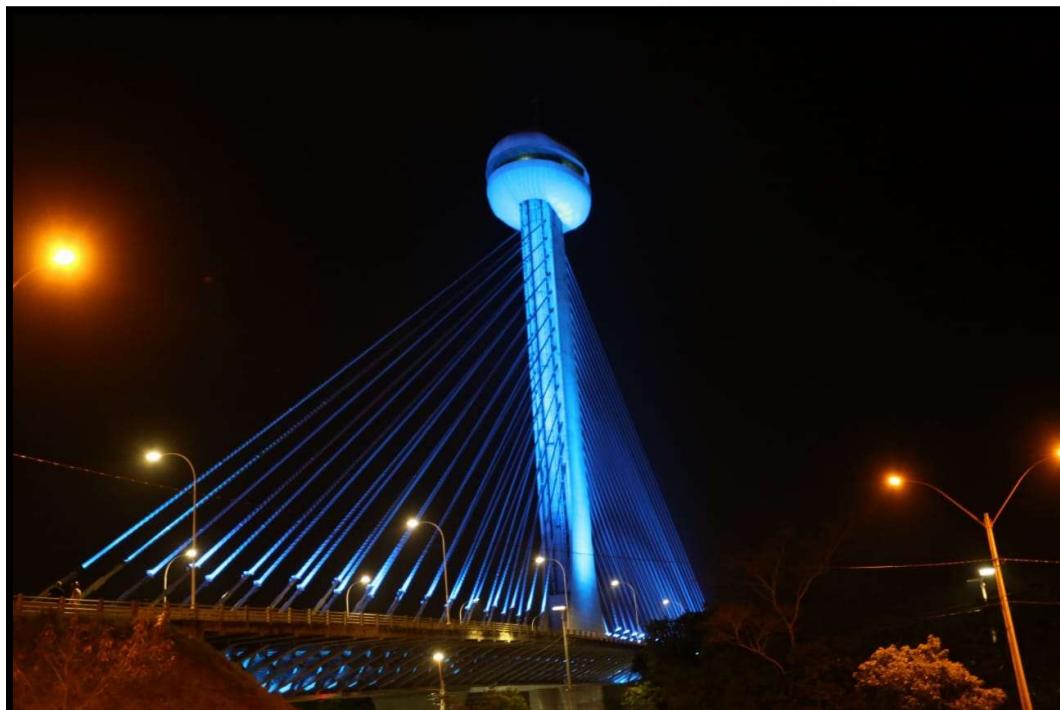
<http://fabionascimentonoticias.blogspot.com/2013/07/bomba-empresa-bemisa-e-denunciada-por.html>

## REGIÃO DE "TERESINA":

- É A ATUAL **CAPITAL DO ESTADO DO PIAUÍ.**
- CENTRO **POLÍTICO-ADMINISTRATIVO** DO ESTADO DO PIAUÍ.
- ÁREA **"MEIO-NORTE"**: ENTRE O SERTÃO E A AMAZÔNIA.
- **CIDADES EM DESTAQUE:** TERESINA, UNIÃO, DEMERVAL LOBÃO, NAZÁRIA, TIMOM (MA), COIVARAS, MONSENHOR GIL...
- **ÚNICA CAPITAL DO NORDESTE QUE NÃO ESTÁ NO LITORAL..**
- DESTAQUE NACIONAL: **EDUCAÇÃO + SAÚDE.**

**DESTAQUE  
PONTE ESTAIADA**

## REGIÃO DE “TERESINA”:



<https://portalvarada.com/ponte-estaizada-sera-palco-de-festa-gratuita-de-reveillon-com-foco-na-familia/>

PALÁCIO KARKAK



[https://www.tripadvisor.com.br>ShowUserReviews-g303483-d3916605-r526314656-Palacio\\_de\\_Karnak-Teresina\\_State\\_of\\_Piaui.html](https://www.tripadvisor.com.br>ShowUserReviews-g303483-d3916605-r526314656-Palacio_de_Karnak-Teresina_State_of_Piaui.html)

## REGIÃO DO “CERRADO”:

- MAIOR PRODUÇÃO DE GRÃOS DO PIAUÍ.
- FRONTEIRA AGRÍCOLA: URUÇUÍ, RIBEIRO GONÇALVES.
- PRODUÇÃO DE GRÃOS: SOJA, MILHO, ALGODÃO.
- CIDADES EM DESTAQUE: URUÇUÍ, CANAVIEIRA, BAIXA G. DO RIBEIRO, RIBEIRO GONÇALVES, SEBASTIÃO LEAL, ANTÔNIO ALMEIDA, MARCOS PARENTE, SANTA FILOMENA...
- FAZ FRONTEIRA COM MARANHÃO E TOCANTINS.
- DESTAQUES: RIO URUÇUÍ, TRANCERRADO.



# REGIÃO DO “CERRADO”:



<https://180graus.com/santa-filomena/bunge-inaugura-o-primeiro-silo-em-santa-filomena-interior-do-piaui>



<https://urucui.pi.gov.br/conhecendo-as-ruas-de-urucui/>

## REGIÃO DE "OEIRAS":

- FOI A **PRIMEIRA CAPITAL DO PIAUÍ**.
- IMPORTÂNCIA **HISTÓRICA/CULTURAL/RELIGIOSA.**
- ÁREA **PRODUTORA AGRÍCOLA E DE CRIAÇÃO DE ANIMAIS.**
- **CIDADES EM DESTAQUE:** OEIRAS, CAMPINAS DO PIAUÍ, SÃO JOÃO DA VARJOTA, COLÔNIA, SANTO INÁCIO, S. FRANCISCO...
- O PIAUÍ TEM ORIGEM AQUI: **FAZENDA CABROBÓ.**
- DESTAQUE: **TRANSAMAZÔNICA.**

**NOSSA S. DA  
VITÓRIA**

## REGIÃO DE “OEIRAS”:



<https://www.flickr.com/photos/egbertoaraujo/16071310296>

<https://maisoeiras.com.br/noticias/paroquia-nossa-senhora-da-vitoria-realiza-jornada-de-oracao-pelo-brasil/>

## REGIÃO DE "CAMPO MAIOR":

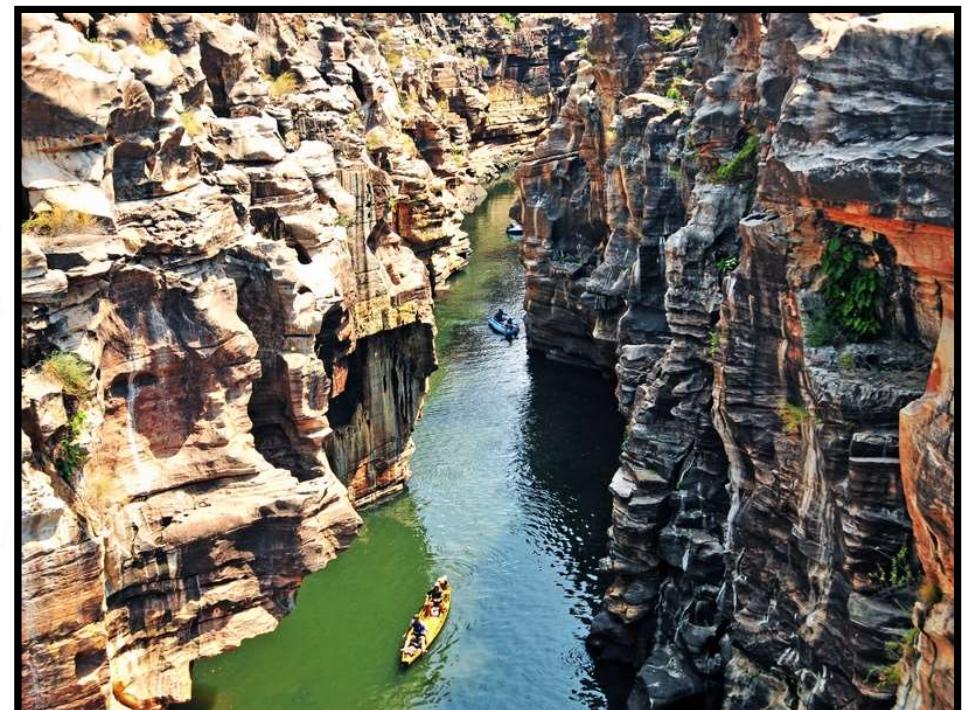
- É A REGIÃO DOS **CARNAUBAIS**, DOS **CAMPOS MAIORES**.
- CENTRO **PRODUTOR DA CERA DA CARNAÚBA**.
- ÁREA PROPÍCIA PARA **CRIAÇÃO DE GADO**.
- **CIDADES EM DESTAQUE**: CAMPO MAIOR, JATOBÁ DO PIAUÍ, SIGEFREDO PACHECO, JUAZEIRO, CASTELO, COCAL DE TELHA...
- FAMA: **CARNE DE SOL** E **CÂNION DO RIO POTY**.
- DESTAQUE NACIONAL: **BATALHA DO JENIPAPO**.

MONUMENTO  
HERÓIS DO  
JENIPAPO

## REGIÃO DE “CAMPO MAIOR”:



[https://www.tripadvisor.com.br/LocationPhotoDirectLink-g2053367-d6438095-i235350814-Monumento\\_Da\\_Batalha\\_Do\\_Jenipapo-Campo\\_Maior\\_State\\_of\\_Piaui.html](https://www.tripadvisor.com.br/LocationPhotoDirectLink-g2053367-d6438095-i235350814-Monumento_Da_Batalha_Do_Jenipapo-Campo_Maior_State_of_Piaui.html)



<https://www.urbanarts.com.br/canion-do-rio-poty-piaui-91142/p>

## REGIÃO DE “PICOS”:

- SEGUNDO MAIOR **ENTROCAMENTO RODOVIÁRIO: NE.**
- PRODUÇÃO DE **MEL + CAJU + CAJUÍNA.**
- GRANDE CENTRO COMERCIAL/EDUCACIONAL: **PICOS.**
- **CIDADES EM DESTAQUE:** PICOS, S. A. DE LISBOA, PIO IX, ITAINÓPOLIS, PIMENTEIRAS, MARCOLÂNDIA, FRONTEIRAS.
- **FRONTEIRA COM CEARÁ E PERNAMBUCO.**
- DESTAQUE: **PICOS PLAZA SHOPING, 3º BEC, R.SÁ.**

**BR 020:  
CEARÁ-  
BRASÍLIA**

# REGIÃO DE “PICOS”:



<http://cidadesnanet.com/news/municípios/picos/picos-capital-do-sertão-do-piauí-terra-em-que-a-bandidagem-esta-vencendo-as-pessoas-de-bem/>



<https://www.diariogm.com.br/municípios/oposicao-de-santo-antonio-de-lisboa-denuncia-irregularidades-em-pedidos-de-transferencia-de-eletores>

## ATIVIDADE PARA CASA

1. PARA VOCÊ, O QUE MAIS CARACTERIZA O SEU MUNICÍPIO? JUSTIFIQUE COM ARGUMENTOS.
  
2. APONTE TRÊS DESTAQUES HISTÓRICOS QUE SÃO MARCANTES PARA A SUA CIDADE.
  
3. QUAL A DISTANCIA DE SUA CIDADE PARA A CAPITAL, TERESINA? VOCÊ ACHA QUE ESSA DISTANCIA TEM ALGUM EFEITO NEGATIVO PARA SEU MUNICÍPIO? JUSTIFIQUE.
  
4. O QUE MAIS LHE ORGULHA NA SUA CIDADE?



**1<sup>a</sup>  
SÉRIE**

# **CANAL SEDUC-PI**



PROFESSOR (A):

**FLÁVIO  
COELHO**



DISCIPLINA:

**HISTÓRIA**



AULA Nº:

**02**



CONTEÚDO:

**IDENTIDADE  
PIAUIENSE**



TEMA GERADOR:

**PAZ NA  
ESCOLA**



DATA:

**03.03.2020**

## ATIVIDADE PARA CASA

5. DESTAQUE 5 PONTOS TURÍSTICOS (LOCAIS) QUE VOCÊ COMPREENDE COMO DETERMINANTES/MARCANTES PARA SEU MUNICÍPIO.
6. DENTRE AS REGIÕES DO PIAUÍ, SUA CIDADE ENCONTRA-SE EM QUAL REGIÃO? O QUE MAIS CARACTERIZA ESSA REGIÃO? SUA CIDADE SE IDENTIFICA COM ESSA CARACTERÍSTICA? JUSTIFIQUE.
7. A TRANSFERÊNCIA DA CAPITAL DO PIAUÍ, DE OEIRAS PARA TERESINA, FOI POSITIVA OU NEGATIVA PARA SEU MUNICÍPIO? JUSTIFIQUE.
8. QUAL A ORIGEM DO NOME DE SUA CIDADE?



## NA PRÓXIMA AULA

- PRÉ-HISTÓRIA.
- ORIGEM DO SER HUMANO.
- IMPORTANCIA DO FOGO.
- FASES DA PRÉ-HISTÓRIA.

PROGRAMA DE RELAÇÃO TECNOLÓGICA