

A FILOSOFIA NA GRÉCIA ANTIGA NO SÉC. VI a C

1ª
SÉRIE

CANAL SEDUC-PI1



PROFESSOR (A):

MAC DOWELL



DISCIPLINA:

FILOSOFIA



AULA Nº:

02



CONTEÚDO:

**O SURGIMENTO DA
FILOSOFIA**



TEMA GERADOR:

**PAZ NA
ESCOLA**



DATA:

17/02/2020

A filosofia nasceu fortalecida por fatos históricos que, ao acontecerem, contribuíram para esclarecer diversas modificações ocorridas.

Fatos históricos que marcaram o nascimento da Filosofia:

- viagens marítimas; ✓
- invenção do calendário; ✓
- invenção da moeda; ✓
- surgimento da vida urbana; ✓
- invenção da escrita alfabética; ✓
- invenção da política. →

O Homem Grego é obrigado, através da razão, a debater os seus problemas.

QUAIS AS CARACTERÍSTICAS DA FILOSOFIA NASCENTE?

PRINCIPAIS TRAÇOS DA FILOSOFIA NASCENTE

- **Tendência à racionalidade**, isto é, à razão e somente a razão, com seus princípios e regras; é o critério da explicação de alguma coisa.
- **Tendência à generalização**, isto é, mostra-se que uma explicação tem validade para muitas coisas diferentes porque, sob a variação percebida pelos órgãos de nossos sentidos, o pensamento descobre semelhanças e identidades.
- Exigência de que **o pensamento apresente suas regras de funcionamento**, isto é, o filósofo é aquele que justifica suas ideias provando que segue regras universais do pensamento.

A Invenção da política

→ POLIS = CIDADE-ESTADO GREGA

Surgiram novas fontes de informação e a lei passou a abranger muitas outras coisas e chegou até as pessoas. Criou-se uma área pública voltada para discursos e debates, local no qual os gregos debatiam e propagavam suas ideias a respeito da política.

A invenção da política introduz três aspectos novos e decisivos para o nascimento da filosofia, conforme veremos a seguir.

NÃO É VONTADE DOS DEUSES

1. A ideia da lei como expressão da vontade de uma coletividade humana que decide por si mesma o que é melhor para si e como ela definirá suas relações internas.
2. O surgimento de um espaço público, que faz aparecer um novo tipo de discurso, diferente daquele que era proferido pelo mito.
3. A política estimula um discurso que procura ser público, ensinado, transmitido, comunicado e discutido.