

**3<sup>a</sup>  
SÉRIE**

# CANAL SEDUC-PI3



PROFESSOR (A):

**LISZT FÉLIX**



DISCIPLINA:

**ESPANHOL**



AULA Nº:



CONTEÚDO:

**CONJUNCIONES**



TEMA GERADOR:



DATA:

**10/06/2020**

# CONJUNCIONES

**Conjunción** es la palabra invariable que desempeña la función de nexo o unión entre oraciones. Ej:

Ella trabaja + Yo estudio. = Ella trabaja **y** yo estudio.

Él estudia. + Él no aprende. = Él estudia, **sin embargo** no aprende.

Las conjunciones y locuciones conjuntivas se clasifican como:

## COORDENADAS:

**1. Copulativas:** Unem elementos ou orações que expressam idéias similares, estabelecendo entre eles uma relação de **soma**: y/e, ni, que

<b>Y</b> (equivale à conjunção E do português)	Hay que comprar pan <b>y</b> leche Hombres <b>y</b> mujeres
<b>E</b> ( precede uma palavra que começa por i ou h seguida de consoante)	Cómprame naranja <b>e</b> higos. Fabricantes e importadores.
<b>Ni</b> (corresponde à conjunção nem do português)	<b>Ni</b> café, <b>ni</b> leche. Acepto un té.

**2. Disyuntiva:** Unem termos ou orações que expressam idéias opostas ou contraditórias, estabelecendo entre eles uma relação de **exclusão**: o/u, ya, bien, sea

O ( corresponde a <u>ou</u> do português.)	Hiero o acero / agua o vino
U (usa-se antes de palabras iniciadas por <u>o/ ho</u> .)	Mujeres u hombres.

**3. Adversativas** → Unem termos ou orações que se contrapõem entre si, ou seja, apresentam idéias **contrárias ou contrastantes**: mas, pero, sino, no obstante, com todo, salvo, excepto

<b>Pero</b> (corresponde a conjunção mas do português.)	Me encantaría ir, <b>pero</b> no tengo tiempo.
<b>mas</b>	Me encantaría ir, <b>mas</b> no tengo tiempo.
<b>sin embargo</b> ( corresponde ao embora, contudo, todavia, entretanto do português.)	No se soportan, sin embargo, mantienen las apariencias.  Tenía muchos motivos para renunciar al cargo; sin embargo, no lo hizo
no obstante (funciona igual que sin embargo)	

**Aunque** (Es adversativa cuando pueda ser sustituida por pero)

Es inteligente **aunque** distraído.

Es inteligente **pero** distraído.

**Sino** (corresponde ao mas sim, exceto, ou senão, a não ser do português. Emprega-se depois de uma negação.)

El sentido aditivo que a veces sino puede expresar depende de la combinación **no solo o no solamente**.

No quiero café **sino** té. (mas sim)

No puedo comer frutas **sino** peras. (exceto)

Los únicos animales prohibidos **no solo en la casa, sino** en todo el poblado, eran los gallos de pelea.



## SUBORDINADAS:

1. **Causales:**→ Expressam causa, motivo, razão da ação expressa pelo verbo da oração principal: porque, que, puesto que, a causa de que, em vista de que. Ej:

- No voy a viajar /**porque** no tengo dinero.
- **Como** no tengo dinero, no voy a viajar (se usa **como** cuando la oración subordinada **antecede** la principal)
- No viene, (**porque, pues, puesto, ya que, que**) está enfermo.

**2. Finales** → Expressam o objetivo ou a finalidade da ação expressa pelo verbo da oração principal. Ej:

Te explico	para que a fin de que	aprendas.
------------	--------------------------	-----------



**3. Consecutiva** → Expressa o efeito, o resultado ou a consequência resultante da ação expressa pela oração principal: que (precedido de **tan, tanto**), luego, pues, conque, por consiguiente, por lo tanto, por esto, de tal modo, de tal manera que. Ej:

Era tan alto **que** no pasaba por la puerta.

Pienso, **luego** existo.

No eres un niño, **con que** tú sabes lo que haces...

**4. Condicionales** → Expressam uma condição necessária ou uma hipótese para que se realize a ação expressa pelo verbo da oração principal: si, siempre y cuando, como, em El caso de que, com tal que, com solo que. Ej:

Me iría a España **si** pudiera.

**Como** me digas la verdad, te lo compraré.

**3ª  
SÉRIE**

# **CANAL SEDUC-PI3**



PROFESSOR (A):

**LISZT FÉLIX**



DISCIPLINA:

**ESPANHOL**



AULA Nº:



CONTEÚDO:

**CONJUNCIONES**



TEMA GERADOR:



DATA:

**10/06/2020**

**5. Concesivas:** expresan una concesión, un consentimiento – aunque, por más que, así, aun cuando, a pesar de que, por mucho que. (Expressa uma concessão)

**Aunque** llueva, iré al cine.

**Por más que** quisieron, no consiguieron hacerlo.

## Ejercicios

Completa las frases que siguen con las conjunciones correctas:

1. El dueño de la venta se despidió más temprano, \_\_\_\_\_ tenía que trabajar de madrugada.

- a. Ya                      b. pues                      c. sino

## Ejercicios

Completa las frases que siguen con las conjunciones correctas:

1. El dueño de la venta se despidió más temprano, **PUES** tenía que trabajar de madrugada.

- a. Ya                      b. pues                      c. sino



2. Me gusta la sandía, \_\_\_\_\_ no puedo comerla.

a. Sin embargo b. porque c. como

3. Saldré de viaje esta semana, \_\_\_\_\_ estoy de vacaciones.

b. Para que b. pero c. ya que

2. Me gusta la sandía, **SIN EMBARGO** \_\_\_\_\_ no puedo comerla.

a. Sin embargo b. porque c. como

3. Saldré de viaje esta semana, **YA QUE** \_\_\_\_\_ estoy de vacaciones.

b. Para que b. pero c. ya que

4. No salimos \_\_\_\_\_ llovía.

a. Porque      b. luego      c. como

5. Me duele la cabeza \_\_\_\_\_ no me des la lata.

b. Aunque      b. sino      c. por lo tanto

4. No salimos **PORQUE** \_\_\_\_\_ llovía.

a. Porque      b. luego      c. como

5. Me duele la cabeza **POR LO TANTO** \_\_\_\_\_ no me des la lata.

b. Aunque      b. sino      c. por lo tanto

6. Fui al cine, \_\_\_\_\_ no me gustó la película.

a. sea   b. pero   c. porque

7. Cuando lo veo por la calle, \_\_\_\_\_ no me mira, no lo saludo.

a. Luego.   b. con que   c. si

6. Fui al cine, **PRERO** no me gustó la película.

a. sea b. pero c. porque

7. Cuando lo veo por la calle, **SI** no me mira, no lo saludo.

a. Luego. b. con que c. si



8. \_\_\_\_\_ trabajos, lo demás no me importa.

a. Con tal que      b. Pues   c. Ni

9. No tengo autorización para dejarte entrar, \_\_\_\_\_ no puedo hacer nada.

a. luego      b. como   c. lo que

10. Nosotros estudiábamos tanto \_\_\_\_\_ nos cansábamos.

a. sin embargo      b. aunque      c. que

8. **CON TAL QUE** \_\_\_\_\_ trabajos, lo demás no me importa.

a. Con tal que      b. Pues   c. Ni

9. No tengo autorización para dejarte entrar, **LUEGO** \_\_\_\_\_ no puedo hacer nada.

a. luego      b. como   c. lo que

10. Nosotros estudiábamos tanto **QUE** \_\_\_\_\_ nos cansábamos.

a. sin embargo      b. aunque      c. que