



# CANAL SEDUC-PI6



PROFESSOR (A):

**CAIO BRENO**



DISCIPLINA:

**FÍSICA**



CONTEÚDO:

**REVISÃO  
ENEM**



DATA:

**25/08/2020**

# ROTEIRO DE AULA

## ❑ Revisão ENEM

### ✓ Movimentos Circulares

# ATIVIDADE

**1** (ENEM-C5H17) Um professor utiliza essa história em quadrinhos para discutir com os estudantes o movimento de satélites. Nesse sentido, pede a eles que analisem o movimento do coelhinho, considerando o módulo da velocidade constante.



SOUSA, M. Cebolinha, n. 240, jun. 2006.

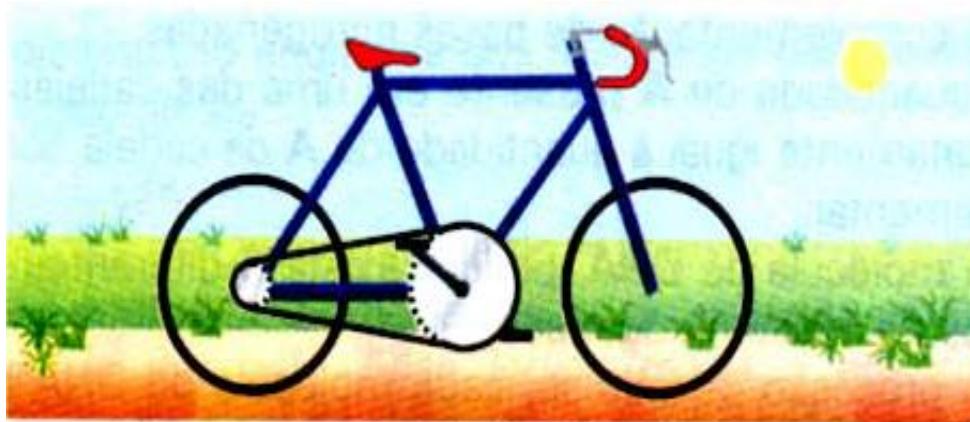
Desprezando a existência de forças dissipativas, o vetor aceleração tangencial do coelhinho, no terceiro quadrinho, é

- a) nulo.
- b) paralelo à sua velocidade linear e no mesmo sentido.
- c) paralelo à sua velocidade linear e no sentido oposto.
- d) perpendicular à sua velocidade linear e dirigido para o centro da Terra.
- e) perpendicular à sua velocidade linear e dirigido para fora da superfície da Terra.

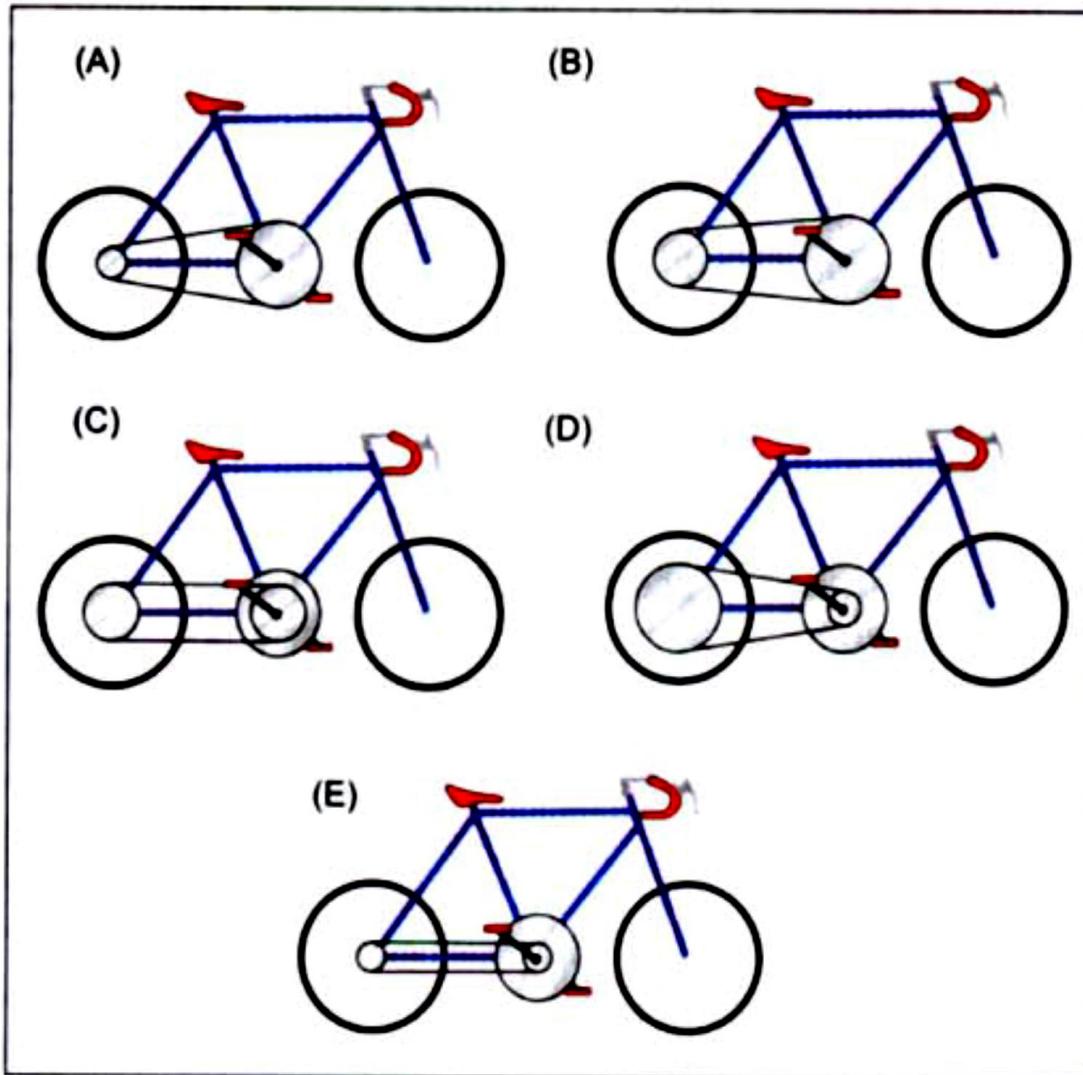
## ATIVIDADE

**2**

**(ENEM-C6H19)** As bicicletas possuem uma corrente que liga uma coroa dentada dianteira, movimentada pelos pedais, a uma coroa localizada no eixo da roda traseira, como mostra a figura.



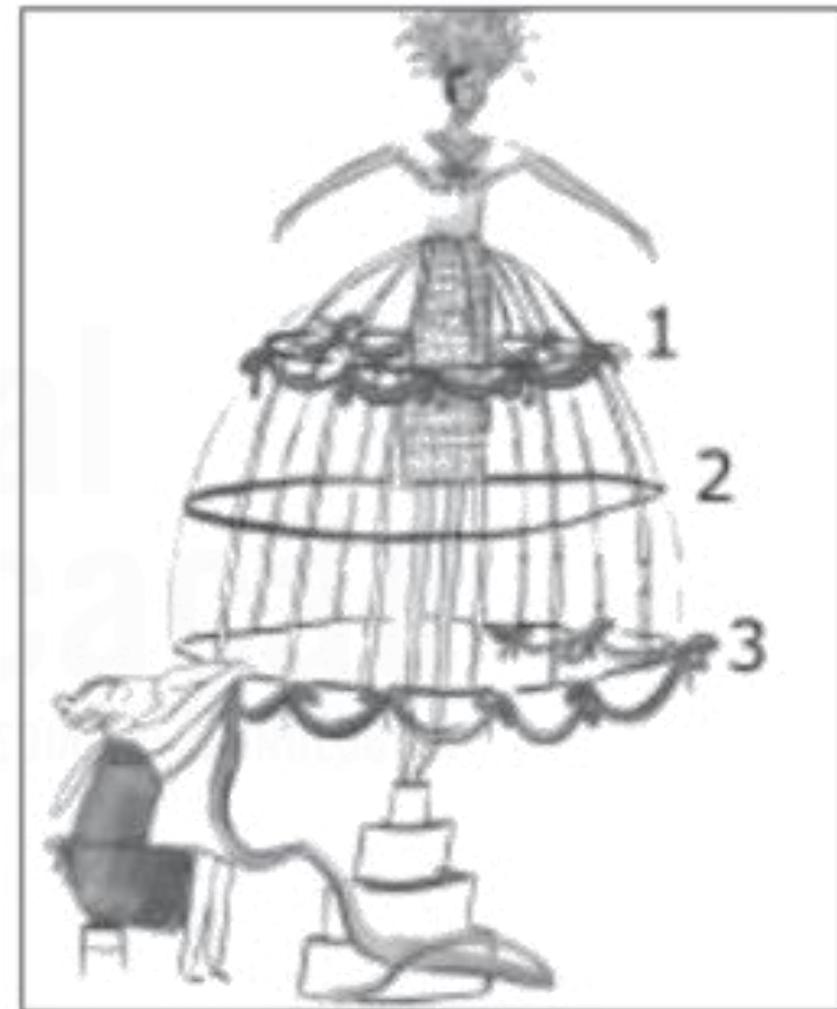
O número de voltas dadas pela roda traseira a cada pedalada depende do tamanho relativo destas coroas. Em que opção abaixo a **roda traseira** dá o maior número de voltas por pedalada?



# ATIVIDADE

**3**

**(CPS-SP/C5H17)** Para dar o efeito da saia rodada, o figurinista da escola de samba coloca sob as saias das baianas uma armação formada por três tubos plásticos, paralelos e em forma de bambolês, com raios aproximadamente iguais a  $r_1 = 0,50\text{ m}$ ,  $r_2 = 0,75\text{ m}$  e  $r_3 = 1,20\text{ m}$ .



Pode-se afirmar que, quando a baiana roda, a relação entre as velocidades angulares ( $\omega$ ) respectivas aos bambolês 1, 2 e 3 é

- a)  $\omega_1 > \omega_2 > \omega_3$ .
- b)  $\omega_1 < \omega_2 < \omega_3$ .
- c)  $\omega_1 = \omega_2 = \omega_3$ .
- d)  $\omega_1 = \omega_2 > \omega_3$ .
- e)  $\omega_1 > \omega_2 = \omega_3$ .